

रसायन दर्शन

संयोजक : रमेश सुमन्त महेता
प्रधान सम्पादक : भोगीलाल गांधी
सहायक सम्पादक : बंसीधर गांधी

सम्पादक-मण्डल

श्री ईश्वरभाई पटेल : श्री उमाशकर जोशी : श्री वावूभाई जश० पटेल
श्री रविशकर रावल : श्री बी० सी० पटेल : श्री एच० एम० पटेल
श्री व० ही० भणोत : श्री यशवन्त शुक्ल : श्री हरिहर प्रा० भट्ट
श्री विजयगुप्त मौर्य : श्री पी० सी० वैद्य : श्री नीरूभाई देसाई
श्री जशभाई का० पटेल : श्री अम्बूभाई पटेल : श्री भोगीलाल साडेसरा
श्री रमणभाई पटेल : श्री जे० जी० चौहाण

132119.5
7321/08

परामर्शकगण

पंडित सुखलाल जी : श्री रामप्रसाद वक्षी
श्री काकासाहव कालेलकर : श्री अनन्तराय रावल
श्री गगनविहारी महेता : श्री चन्द्रवदन सी० महेता
श्री हसा बहन महेता : श्री बापालाल वैद्य
श्री उमाशकर जोशी : श्री फीरोज का० दावर
डा० विक्रम साराभाई : श्री हरिनारायण आचार्य
श्री बी० बी० योष : श्री सी० एन० वकील
डा० शान्तिलाल महेता : प्रो० डी० टी० लाकडावाला
श्री विष्णुप्रसाद त्रिवेदी : प्रो० एम० एल० दातवाला
श्री रसिक लाल परीख : श्री वचुभाई रावत

गुजरात रिफाइनरी
(कोयली)

• नॉव डालनेका मुहूर्त
१० मई, १९१३

उत्पादन का आरम्भ :

प्रथम यूनिट—२८-१०-६३

दूसरी यूनिट—२८-५-६६

तीसरी यूनिट—१८-९-६७

• केपेसिटी—क्षमता

प्रतिदिन ९००० टन कूड
तैलका फ्रेक्शनेशन

• उत्पादन

मोटर स्पिरिट

केरोसिन

हाईस्पीड डीजल

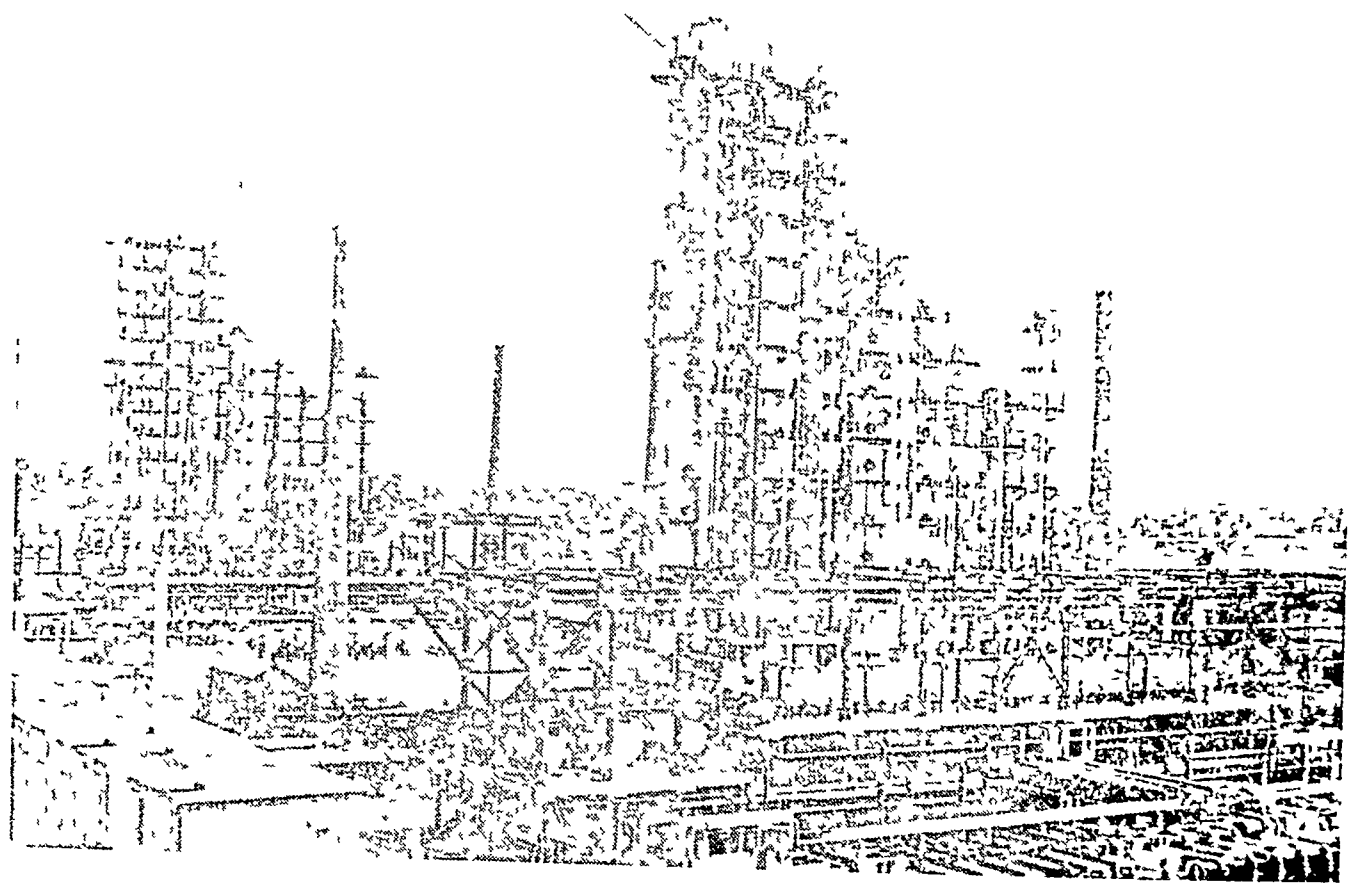
लाइट डीजल

जलानेका तैल

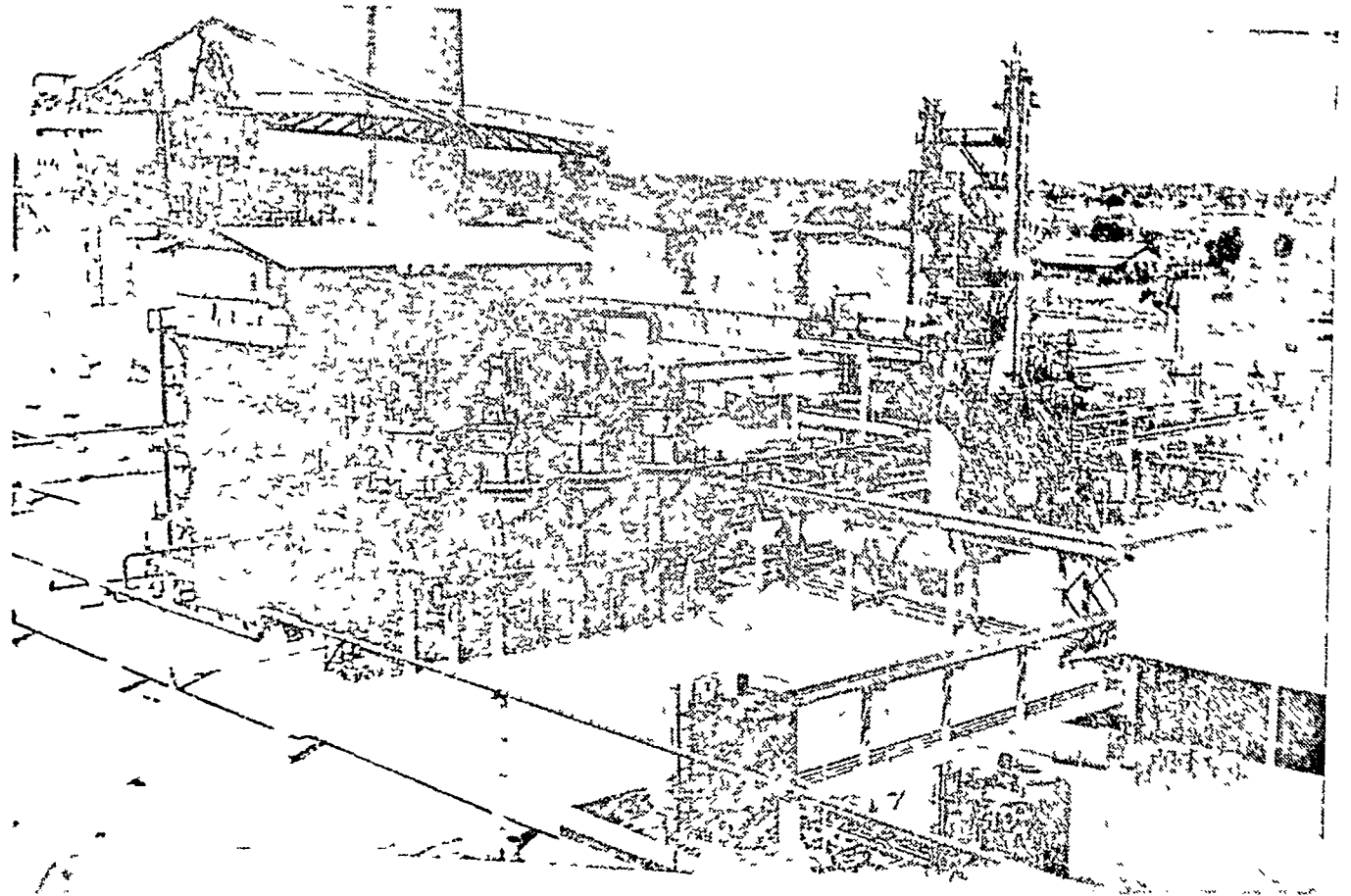
गुजरात रिफाइनरी—तीसरी यूनिट

विशिष्टता

भारतीय इंजीनीयर • भारतीय साजसामान • कम-से-कम विदेशी मुद्रा



गुजरात रिफाइनरीके (कोयली) प्रथम दो यूनिट—प्रत्येककी केपिसिटी १० लाख टन।



४

ज्ञान-गंगोत्री ग्रन्थमाला : विज्ञान-विद्याशाखा

रसायन दर्शन

लेखक-मडल

डा० नरसिंह मू० शाह

डा० सुरेश सेठना

डा० भास्कर मांकड

श्री पद्मकान्त शाह

श्री बसीधर गाधी

अनुवादक :

श्री श्यामू सन्यासी

भारत सरकार, शिक्षा मंत्रालयकी मानक-
ग्रन्थोकी प्रकाशन-योजनाके अन्तर्गत प्रकाशित

सरदार पटेल

वर्सिटी-वल्लभविद्यानगर

आभार दर्शन

लेखन :

- डा० नरसिंहभाई मू० शाह रसायन विज्ञानके क्षेत्रमे अगगण्य प्राध्यापक और लेखक।
- डा० सुरेश सेठना . म० स० विश्वविद्यालय, बडौदाके रसायन विभागके अध्यक्ष और लेखक तथा १९६८की 'अखिल भारतीय विज्ञान परिषद'के रसायन विभागके अध्यक्ष।
- डा० भास्कर मार्कड . सरदार पटेल युनिवर्सिटीके रसायन विभागके प्राध्यापक।
- श्री पद्मकान्त शाह नेशनल रेयन कारपोरेशन (बम्बई)के पुस्तकालय-अध्यक्ष रसायनशास्त्रके सिद्धहस्त लेखक।
- श्री बसोधर गाधी . ज्ञान-गोत्री-ग्रन्थमालाके सह-सम्पादक, वैज्ञानिक विषयो के लेखक।

अनुवाद

- श्री श्यामू सन्यासी विज्ञान और मानविकी विषयोके अधिकारी विद्वान, लेखक ओर अनुवादक।

योजना-दान हरि ॐ आश्रम, नडियाद

भारत सरकार, शिक्षा मंत्रालयकी मानक-ग्रन्थोकी प्रकाशन-योजना-के अन्तर्गत इस पुस्तकका अनुवाद और पुनरीक्षण वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोगकी देखरेखमे किया गया है और इस पुस्तककी एक हजार प्रतियाँ भारत सरकार द्वारा खरीदी गई हैं।

© सरदार पटेल युनिवर्सिटी, वल्लभविद्यानगर

प्रकाशन तिथि १ जनवरी, १९७२ ई०

प्रथम संस्करण, ३००० प्रतियाँ

कीमत :

₹ २० ०० (Rs 20 00) + डाक खर्च ₹ २ ०० (Rs 2 00)

प्रकाशक कान्तिलाल अमीन, रजिस्ट्रार सरदार पटेल युनिवर्सिटी-वल्लभविद्यानगर (भारत)

मुद्रक :

सम्मेलन मुद्रणालय १३ सम्मेलन मार्ग . प्रयाग (भारत)

प्रस्तावना

हिंदी और प्रादेशिक भाषाओंको शिक्षाके माध्यमके रूपमें अपनानेके लिए यह आवश्यक है कि इनमें उच्च कोटिके प्रामाणिक ग्रंथ अधिकसे अधिक संख्यामें तैयार किये जाएँ। भारत सरकारने यह कार्य वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोगके हाथमें सौंपा है और उसने इसे बड़े पैमानेपर करनेकी योजना बनायी है। इस योजनाके अन्तर्गत अंग्रेजी और अन्य भाषाओंके प्रामाणिक ग्रंथोंका अनुवाद किया जा रहा है तथा मौलिक ग्रंथ भी लिखाये जा रहे हैं। यह काम अधिकतर राज्य सरकारों, विश्वविद्यालयों तथा प्रकाशकोंकी सहायतासे प्रारंभ किया गया है। कुछ अनुवाद और प्रकाशन-कार्य आयोग स्वयं अपने अधीन भी करवा रहा है। प्रसिद्ध विद्वान अध्यापक हमें इस योजनामें सहयोग दे रहे हैं। अनूदित और नये साहित्यमें भारत सरकार द्वारा स्वीकृत शब्दावलीका ही प्रयोग किया जा रहा है ताकि भारतकी सभी शिक्षा-संस्थाओंमें एक ही पारिभाषिक शब्दावलीके आधारपर शिक्षाका आयोजन किया जा सके।

ज्ञान-गोत्री श्रेणीका चतुर्थ ग्रंथ 'रसायन दर्शन' आयोग द्वारा प्रस्तुत किया जा रहा है। इस ग्रंथके लेखक हैं : सर्वश्री डा० नरसिंह मू० शाह, डा० सुरेश सेठना, डा० भास्कर माकड, श्री पद्मकांत शाह तथा श्री वसीधर गांधी। श्री श्यामू सन्यासी ने इसका हिन्दी अनुवाद किया है तथा श्री गिरिराज किशोरने इस अनुवादका पुनरीक्षण कार्य किया है।

अध्यक्ष

वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग

निवेदन

स्वतंत्रता-प्राप्तिके पश्चात् हमारे देशमें शिक्षाका विस्तार हुआ है। साथ ही उच्च शिक्षा-परिपाटीके कारण ज्ञान-विस्तारके नये अवसर सुलभ हुए हैं। तकनीकी क्षेत्रमें भी हम बड़े कदम भर रहे हैं। इतना होते हुए भी, कई कारणोंसे, उच्च शिक्षाकी प्राप्तिके लिए साधारण छात्रके ज्ञान-संस्कारका सबल पर्याप्त नहीं है; अतः विश्वविद्यालयीय छात्रका ज्ञान-व्याप भी बहुत कम प्रतीत होता है।

यह भी स्वाभाविक है कि स्वाधीन लोकतांत्रिक समाजके सर्वांगीण विकास-कालमें सर्व-साधारण शिक्षित प्रजाजनको चुनौतियाँ देने वाली असंख्य जटिल समस्याएँ भी उपस्थित होती रहे। ऐसी परिस्थितिमें, बौद्धिक तालीमका ज्ञानसंचय अपर्याप्त रह जानेपर एक सुसज्ज नागरिकके रूपमें उसके व्यक्तित्वकी क्षति वैयक्तिक व राष्ट्रीय—दोनों दृष्टियोंसे प्रभावशाली पूर्तिकी अपेक्षा करती है।

इस क्षति-पूर्तिके उद्देश्यसे सरदार पटेल युनिवर्सिटीने अपनी सीमाओंमें रहकर यथासंभव, एक अल्प किन्तु सनिष्ठ प्रयास किया है, और इसे 'ज्ञान-गोत्री'के माध्यमसे मानव विद्या-शाखाके बीस और विज्ञान विद्याशाखाके दस—इस तरह कुल तीस ग्रंथोंकी मालाकी योजनासे आरंभ किया है।

महाविद्यालय-स्तरके छात्रों व शिक्षित नागरिकोंको ध्यानमें रखकर यह ग्रंथमाला तैयार करनेका निश्चय किया गया है। इस ग्रंथ-मालाके उद्देश्य हैं :

(१) अध्ययनकी इच्छावाले पाठक इन ग्रंथोंको थोड़े परिश्रमसे कितु रसपूर्वक पढ़ें, उनकी ज्ञान-पिपासा अधिक बढ़े, (२) अध्ययनके उपरांत अध्येताके चित्त-पटल पर बहुविध विकासके मुख्य सोपान उभर आवें, (३) जानकारी व तथ्योंकी अनेक-विधता द्वारा ज्ञान-प्राप्तिका 'गुरु' पाठक हस्तगत करे और (४) अध्येताओंके चित्तमें मूलभूत सत्य एवं मूल्योंके प्रति श्रद्धाका बीजारोपण हो।

इस दृष्टिसे इतिहास, चिंतन-साहित्य, ललितकला और विज्ञान जैसे विविध क्षेत्रोंके विभिन्न प्रकारके आलेखनोंके लिए कुछ आधारभूत बातें स्वीकार करके ही हम अग्रसर हुए हैं। यथा—

(१) मानव-विकासमें अनेक प्रेरक-शक्तियाँ क्रियाशील रहती हैं, परंतु अतंतोगत्वा परिस्थितियोंके परिवर्तनमें मानवीय चेतना भी प्रमुख भूमिका अदा करती है, और हरेक मानवके व्यक्तित्वके यथासंभव पूर्ण विकासकी नींव पर ही सामाजिक व सामुदायिक विकासका भवन रचा जाना चाहिए।

(२) विज्ञानका रहस्य परिवर्तनशीलतामे निहित है और अखड गोघ-वृत्ति ही उसकी कुजी है। विज्ञानकी विलक्षणता तथ्योके भडारका सचय करनेमे नही है। किंतु वाह्य विश्रुखलताओकी अतर्निहित सवादिता खोज लेनेमे है।

(३) अन्वेपणकी इस प्रक्रियामे मानवकी चेतना और कल्पना शक्तिका योगदान असावारण है, और यह वैज्ञानिक सत्य मुक्त मानवके निर्णयका ही फल है।

(४) आखिर तो विज्ञान भी अन्य मानवीय क्षेत्रोकी भाति मूल्योके निर्णयके विना मात्र यात्रिक प्रवृत्तिके रूपमे टिकेगा नही। इस सदर्भमे विज्ञान और मानव-विद्याओके बीचकी जान-सीमाएँ अभिन्न प्रतीत होती है।

(५) जीवनकी समग्रताके साथ आदिकालके तदात्मभूत वनी सृजन-प्रवृत्तियोके प्रति विशेष अभिमुख होना व आत्मीयता जगाना उचित है। हमारा विद्यार्थी और नागरिक सोदर्य निरखनेवाला बने, सौदर्य पहचाननेवाला बने और उसका आस्वादन करनेवाला अर्थात् परमानदी घंट पीनेवाला बने, ऐसी चैतसिक सृजन-शक्तिका रहस्योद्घाटन करना चाहिए।

(६) इस ग्रथमालाका लक्ष्य उस रहस्यको अवगत करना है कि ज्ञान केवल जान-कारी नही है, विज्ञान भौतिक या प्राकृतिक शक्तियोका केवल सकलन या पृथक्करण नही है, अनुभूति केवल घटनाओका वाह्य स्पर्श नही है, ज्ञानानुभूति इससे भी कुछ विशिष्ट है।

हमने सदैव इस समानताका अनुभव किया है कि उपर्युक्त बाते सिद्ध करनेका कार्य अति दुष्कर है। एक ओर युवको व नागरिकोके स्तर, उनकी अभिरुचि, अध्ययन-क्षमता ओर बोध-क्षमताकी सीमाए है, तो दूसरी ओर इतिहास-विकासकी झाँकी करानेका कार्य कठिन हे। गभीर व कठिन समझे जानेवाले विषयोको गभीरतासे किंतु आस्वाद्य बनाकर प्रस्तुत करनेका कार्य लेखकोके लिए कसौटी-रूप है। सम्पादकोकी भी मर्यादाए होती है। इस प्रकार यह प्रयास महत्त्वाकाक्षी व दुराराध्य लगते हुए भी अति महत्त्वाकाक्षी किवा असाध्य नही है। इस यात्राका आरभ हमने इस विश्वाससे किया है कि गगावतरण करानेका तो नही, गगोत्रीमे आचमन करानेका यश तो हमे मिलेगा। विदेशी ग्रथोके अनुवाद या रूपान्तरोको प्रस्तुत करनेके वजाय यथासभव मौलिक अध्ययन व चितन प्रस्तुत करना हमारा उद्देश्य है।

अपने इस प्रयासमे हरि ॐ आश्रम, नडियादवाले पूज्य श्री मोटासे, भारत सरकारके शिक्षा मन्त्रालय ओर राज्य सरकारके शिक्षा विभागसे तथा अन्य सज्जनो और सस्थाओकी ओरसे जो आर्थिक सहायता हमे प्राप्त हुयी है उसके लिए हम इन सभीके बहुत ही कृतज्ञ है। नडियाद और रादेरके अपने भक्तो ओर प्रशसको द्वारा ज्ञान-गगोत्री श्रेणीके ग्रथोके प्रकाशनार्थ दो लाख रुपयोका दान सरदार पटेल युनिवर्सिटीको दिलवाकर पूज्य श्री मोटाने ज्ञान-गगोत्रीके इस कार्यका मगलारभ किया है।

मगर यह हुयी गुजराती ग्रथ-श्रेणीकी बात। इस श्रेणीके प्रथम दो ग्रथोके प्रकट होनेके बाद पूज्य श्री मोटाने सोचा कि यह ग्रथ-श्रेणी हिंदी जनताके लिए भी उतनी ही उपयोगी है जितनी गुजराती जनता के लिए और उन्होने ज्ञान-गगोत्रीकी हिन्दी-आवृत्तिके लिए पैतीस हजार रुपयेका दान सरदार पटेल युनिवर्सिटीको देनेका विचार प्रकट किया। पूज्य श्री मोटाकी यह गुम भावना फलवती सावित हुयी। हिन्दी सस्करणके लिए अन्य व्यक्तियोसे हमे दान

मिलने लगा और इस प्रकार इस श्रेणीके प्रथम ग्रथ 'ब्रह्माण्ड दर्शन'के हिन्दी-संस्करणका प्रकाशन शक्य बना। हम पूज्य श्री मोटाके और अन्य सभी सज्जनोके बहुत कृतज्ञ हैं। हम आशा करते हैं कि हिन्दी संस्करणके इस कार्यमे भारत सरकारके शिक्षा मंत्रालयसे भी हमें सहायता प्राप्त होगी।

इस ग्रथ श्रेणीमे हिन्दीमे अबतक तीन ग्रथ—ब्रह्माण्ड दर्शन, पृथ्वी दर्शन और स्वास्थ्य दर्शन प्रगट हो चुके हैं। यह चौथा ग्रथ 'रसायन दर्शन' प्रगट हो रहा है।

गुजरातके अनेक श्रेष्ठ चितको व लेखकोने इस योजनाके सम्पादक-मण्डलके सदस्यो और परामर्श-दाताओके रूपमे अपनी सेवाएँ अर्पितकर तथा अनेक प्राध्यापको, अध्यापको और विद्वानोने लेखनका दायित्व स्वीकार कर हमारी योजनाओको मूर्तरूप दिया है, तदर्थ हम उनके ऋणी हैं।

ज्ञान-गोत्री श्रेणीकी हिन्दी आवृत्तिको हिन्दी जगतके समक्ष लानेका श्रेय दिल्लीकी राधाकृष्ण प्रकाशन सस्थाके अध्यक्ष श्री ओप्रकाश जीको है। उन्होने इस ग्रथ-मालाके प्रमुख वितरक होनेकी स्वीकृति देकर हमारी योजनाको बल प्रदान किया है।

हमारी युनिवर्सिटीकी सिण्डिकेटके सदस्यो, अन्य अध्यापको और प्रशासकीय कर्मचारियोने 'ज्ञान-गोत्री'के इस कार्यमे उत्साहपूर्वक सहयोग प्रदान किया है। उस बातका तथा इस योजनाके सम्पादक श्री भोगीलाल गाधी और सह-सम्पादक श्री बसीधर गाधीकी नैष्ठिक यत्नशीलताका यहाँ उल्लेख करते हुए मुझे प्रसन्नता होती है।

भारत सरकारके शिक्षा मंत्रालय द्वारा निर्धारित पारिभाषिक पदावलीका प्रयोग इस ग्रन्थ-श्रेणीमे किया गया है।

—आर. एस. महेता
उपकुलपति

वल्लभविद्यानगर
१५-१२-७१

सरदार पटेल युनिवर्सिटी-वल्लभविद्यानगर

सत्कार

सरदार पटेल युनिवर्सिटीने शिक्षा-विस्तारका जो भगीरथ कार्य-भार अपने कंधोपर उठाया है, उसका प्रारंभ विज्ञान शाखाके ग्रंथोंसे हुआ है यह निश्चय ही स्वागतार्ह है। पूर्वके तीन ग्रंथोंका सभी दिशाओंसे अच्छा स्वागत हुआ है, यह जानकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई है। यह चौथा ग्रंथ 'रसायन दर्शन' भी अपनी विशेषता सिद्ध करेगा, ऐसा मुझे पूर्ण विश्वास है।

आधुनिक युगमें रसायन विद्याका महत्त्व असाधारण है। औद्योगिक व चिकित्सा क्षेत्रके अतिरिक्त आधुनिक भौतिक आवश्यकताओंके साथ रसायन विज्ञान आवर्च्य उत्पन्न करे उस सीमा तक ओतप्रोत हो गया है। इस ग्रंथके प्रारंभमें भारतीय विज्ञानके आदि युगका परिचय देनेवाला अध्याय है, और अतमें बीसवीं शतीकी क्षिप्र गति व विकासका परिचय देनेवाला अध्याय है। इन दो छोरोंके अति महत्त्वपूर्ण अध्यायोंके बीच रसायन विज्ञानके विकासके अनेक सोपान (काफी चित्रोंके साथ) तथा मूलभूत सिद्धान्त (आवश्यक तथ्योंके साथ) सुंदर रीतिसे निरूपित कर दिये गये हैं, यह इस ग्रंथकी विशेषता है। इतना ही नहीं बल्कि रसायन विज्ञान जैसे कठिन विषयको उसके निष्णात लेखकोंने ओर सुधी सपादकोंने विद्यार्थियों तथा नागरिकोंके लिए सुलभ व रोचक स्वरूपमें प्रस्तुतकर इस ग्रंथको बहुत उपयोगी बना दिया है।

आजकी हमारी पीढीके बौद्धिक-साम्कारिक विकासका विचार करते समय मुझे ऐसा लगता है कि 'ज्ञान गंगोत्री'की पूरी योजना एक गौरवपूर्ण ज्ञानयज्ञके समान है।

मैं 'रसायन दर्शन' ग्रंथका मानद सत्कार करता हूँ।

—डा० चतुर्भाई एस० पटेल

भूतपूर्व उपकुलपति, महाराजा नयार्जींगव युनिवर्सिटी, बर्मीदा

सम्पादकीय

ज्ञान-गोत्री श्रेणीका यह चतुर्थ ग्रथ प्रगट हो रहा है।

यह एक प्रकारसे तकनीकी विषयका ग्रथ है। उसका अध्ययन वैज्ञानिक ज्ञानकी अपेक्षा रखता है। किन्तु आधुनिक युगके औद्योगिक विकासमे इस विद्याका अपूर्व व्यावहारिक प्रदाय (योगदान) रहा है। अतः इस विज्ञानसे अपरिचित शिक्षित नागरिकोका इस विषयमे प्रवेश करानेके उद्देश्यसे इस ग्रथमे महत्त्वपूर्ण मूलभूत सूत्रोका परिचय दे कर, उत्तरोत्तर विकसमान इस क्षेत्रके इतिहास, उसके व्यावहारिक प्रयोग व उसकी उपलब्धियाँ प्रस्तुत की गई हैं, भविष्यकी सभावनाओकी ओर अगुलिनिर्देश भी किया गया है। इस विद्याके क्षेत्रमे आदियुगमे भारतका आरम्भ हमने भारतीय रसायन विद्यासे करना उचित समझा है। यहाँ एक स्पष्टता कर लेना उचित है 'कृषि विज्ञान' पर एक स्वतंत्र ग्रथ तैयार किया जा रहा है अतः हमने इस ग्रथमे 'कृषि क्षेत्रमे रसायन विज्ञान' विषयका समावेश करना उचित नहीं समझा।

इस ग्रथके सभी लेखक रसायन विज्ञानके क्षेत्रके प्रतिष्ठाप्राप्त, तद्विद लेखक हैं। उनके ज्ञान और सरल शैलीका लाभ इस ग्रथके लिए उपकारक सिद्ध हुआ है। इस क्षेत्रके मूर्धन्य व आदरणीय विद्वान् आचार्य श्री नरसिंह भाई मू० गाहने इस ग्रथकी सारी सामग्रीका आदिसे अतत्क अवलोकन किया है तथा उनके निर्देश हमे बराबर मार्गदर्शन देते रहे हैं, एतदर्थ हम उनके विशेष आभारी हैं। इस ग्रथके लेखक डा० सुरेश सेठनाने, हृदय रोगके असरमेसे मुक्त होनेके बाद, अपने सिर पर अखिल भारतीय विज्ञान परिषद्के रसायन विभागकी विभागीय अध्यक्षताका भारी उत्तरदायित्व होने पर भी, इस ग्रथके सम्बन्धमे स्वीकृत जिम्मेदारियाँ पूर्ण करनेमे जो उत्सुकता (तत्परता) दिखाई है, वह सचमुच उल्लेखनीय है।

इस ग्रथके भारतीय रसायन विज्ञान वाले अध्यायमे जैन तत्त्वज्ञान (दर्शन)के सम्बन्धमे कुछ स्थापनाएँ हैं। इन स्थापनाओका पुनरीक्षण करनेमे जैन दर्शनके पण्डित व इतिहासविद् एव इस योजनाके एक परामर्शक श्री रसिकलाल छो० पगीखने जो ममतापूर्ण सहकार प्रदान किया है, वह अपूर्व है।

इस ग्रथको इन विषयके विद्वान् डा० चतुरभाई एस० पटेल (भूतपूर्व उपकुलपति म० स० यूनिवर्सिटी, वडोदा)की ओरसे जो सत्कार (स्वागत) प्राप्त हुआ है, वह विशेष आनन्दप्रद बात है।

पूर्वके ग्रथोकी तरह यह ग्रथ भी विद्यार्थियो व शिक्षित नागरिकोके लिए एक महत्त्वपूर्ण विषयमे प्रवेश करानेमे उपयोगी सिद्ध होगा, ऐसी आशाके साथ हम इसे प्रस्तुत कर रहे हैं।

मानविकी विद्याशाखा [२० ग्रन्थ]

- मानव-शुद्ध दर्शन (विश्व इतिहास साहित्य) : २ ग्रन्थ
- विश्व दर्शन (प्राचिनता और वैज्ञानिक विचार) : २ ग्रन्थ
- भास्य दर्शन (प्राचिन दर्शने अग्रतम विचार) : ३ ग्रन्थ
- विशेष दर्शन (दुर्निर्गम्य प्रमत्त देवीका परिचय) : ३ ग्रन्थ
- साहित्य दर्शन (विश्व साहित्य : सार्वभौम साहित्य) : २ ग्रन्थ
- कर्त्तव्य कथा दर्शन : (विश्व कथाएं : निर्यात परिचय) : २ ग्रन्थ

विज्ञान विद्याशाखा [१० ग्रन्थ]

- द्रव्याणु दर्शन
- पृथ्वी दर्शन
- अणु दर्शन
- अणुदर्शन दर्शन
- जीव-शास्त्र
- पौष्टिकी
- अणु-शास्त्र
- अणु-शास्त्र
- अणु-शास्त्र
- अणु-शास्त्र

अनुक्रम

खण्ड : १

भारतीय रसायन शास्त्र	डा० न० मू० शाह	१	१
चीनी-अरबी कीमियागरी	वसीधर गाधी	२	१२
यूरोपमे रसायन विज्ञानका विकास	डा० सुरेश सेठना	३	२५
मूलतत्त्वोका वर्गीकरण और आवर्त-सारणी	डा० सुरेश सेठना	४	४७

खण्ड : २

धातु-रसायन	डा० न० मू० शाह	५	५५
विस्फोटक पदार्थ	डा० न० मू० शाह	६	९९
रत्न-विज्ञान	डा० न० मू० शाह	७	११३

खण्ड : ३

कार्बनिक रसायनकी भूमिका	पद्मकान्त शाह	८	११९
स्निग्ध द्रव्य	पद्मकान्त शाह	९	१२६
पेट्रोलियम	पद्मकान्त शाह	१०	१३५

खण्ड : ४

खर	पद्मकान्त शाह	११	१५३
प्लास्टिक	पद्मकान्त शाह	१२	१६४
सञ्जिष्ट वस्त्र-रेशे	पद्मकान्त शाह	१३	१७९

खण्ड ५

रग और वर्णक	डा० भास्कर माकड	१४	१८७
सञ्जिष्ट औषधियाँ	डा० भास्कर माकड	१५	२०३

खण्ड : ६

अधात्विक मूलतत्त्व	वसीधर गाधी	१६	२३१
रसायन-उत्पादक उद्योग	डा० न० मू० शाह	१७	२४६

खण्ड : ७

अधुनातन प्रगति और नये क्षितिज	डा० सुरेश सेठना	१८	२५३
	पारिभाषिक शब्दावली		२६९



महर्षि आचार्यश्री

डॉ० प्रफुल्लचंद्र राय

जन्म २-८-१८६१

अवसान १६-६-१९४४

“आप प्राचीन भारतके कोई महर्षि, गुरु है जो पुनर्जन्म लेकर आधुनिक भारतके ज्ञान-भाण्डार पर प्रकाश डालकर हमे प्रेरणाका पीयूष-पान करानेको पधारे है।

जब वर्तमानकालकी बुद्धिमत्ता द्वारा प्राप्त की हुई सिद्धियोका इतिहास लिखा जायगा, तब रसायन-विद्याके आद्य-पिता, प्रचारक और अग्रदूतकी तरह आपका नाम स्वर्णाक्षरोमे लिखा जायगा।

भारतीय रसायन-विद्याका इतिहास लिखकर, आपने भारतकी सिद्धियोपर एक नवीन ही प्रकरण खोला है, और विस्मृत हो गए भूतकाल तक सेतुका निर्माण करके, वर्तमानकालके युवक गोघकत्ताओको किन्ही नागार्जुन तथा चरककी आत्मासे हाथ मिलानेका अवसर ला दिया है।

रसायन-विद्याके आपके शास्त्रीय ज्ञानने आपको अपने देगके कच्चे धनका व्यावहारिक उपयोग करनेके लिए प्रेरित किया और एक कौडी भी खर्च किये बिना विज्ञान एव उसकी आनुपगिक सस्था क्या-क्या कर सकती है, इसका जीवत प्रतीक आपके द्वारा सस्थापित बगाल केमिकल एण्ड फार्मास्युटिकल वर्क्स बना रहेगा।

जीवनकी सध्यामे जब बहुजन समाज शांति और विश्रामका यत्न कर रहा है, तब एक पीढी पहले आपकी जलाई हुई विज्ञानकी ज्योति-शिखाके मतत प्रज्वलित रखनेके हेतु आप उम्की धुरीको बहन करते रहे है।”

[प्रेसिडेन्सी कालेज, कलकत्तासे निवृत्त होनेपर जब युनिवर्सिटी कालेजमें नम्बड हूए, तब उनके शिष्यो द्वारा दिये गए अभिनन्दन-पत्रमे उद्धृत]

१ : भारतीय रसायन-शास्त्र

यह बताना सम्भव नहीं है कि रसायन-शास्त्रका प्रारम्भ कबसे हुआ। अनेक देशोमे प्राप्त पुरातात्विक अवशेषोसे पता चलता है कि ई० पू० ३५०० वर्षसे भी पहले कतिपय रासायनिक प्रक्रियाएँ प्रचलित थी। शराब, सिरका, धातु-कर्म, वानस्पतिक तथा प्राणिज रंग, खनिज रंग, पालिश किये हुए मिट्टीके बरतन आदिका उपयोग बहुत पुराना है। लेकिन इस प्रकारकी वस्तुओमे निहित रासायनिक सिद्धान्तो एव रासायनिक क्रियाओकी जानकारी हमारे पूर्वजोको नहीं थी। पाषाणकालीन अवशेषो (वस्तुओ)मे सोनेके गहने भी मिले हैं। रसायनके क्षेत्रमे भारत, चीन और मिस्रने उल्लेखनीय प्रगति की थी। प्राचीनकालमे इस विद्याके जानकार जादूगर अथवा कीमियागर कहे जाते थे। विज्ञानके रूपमे रसायन-शास्त्रकी प्रगति पिछली दो शताब्दियोमे हुई है। अब क्रमशः भारत, चीन, अरबदेश और यूरोपमे यह प्रगति किस प्रकार हुई, उसका विहगावलोकन कर लिया जाए।

अन्य देशोकी तरह प्राचीन भारतमे भी रसायन-शास्त्रका उद्भव जीवनकी आवश्यकताओकी सन्तुष्टिके लिए व्यावहारिक कलाओके विकासके परिणामस्वरूप हुआ। इसके अतिरिक्त द्रव्यकी रचना और उसके स्वरूपको समझनेकी दिशामे भी विचारोका विकास हुआ। आत्म-परिरक्षण एव नया ज्ञान प्राप्त करनेकी उत्कण्ठाने भी रसायन-शास्त्रको जन्म दिया।

भारतीय रसायन-शास्त्रके इतिहासको नीचे लिखे छह कालखण्डोमे विभाजित किया जा सकता है

- १ प्रागैतिहासिक काल (ई० पू० ४०००से १५०० तक)
- २ आयुर्वेदिक काल (वैदिक युग अथवा प्राक्-बुद्धकाल—लगभग ई० पू० ६००से ई० ८०० तक)
- ३ सक्त्रान्ति काल (ई० ८००से ११०० तक)
- ४ तान्त्रिक युग (ई० ८००से १३०० तक)
- ५ औषधीय-रसायन (Iatio-chemical) युग—रसायनका औषधियोके लिए उपयोग करनेका युग (ई० १३०० से १५०० तक)
- ६ अंगरेजोके आगमनके बादका युग (लगभग १८०० ई०)—उस समय कला-कौशल ओर उद्योग-धन्धोमे होनेवाला रसायनका उपयोग।

बलूचिस्तान, सिन्ध, पंजाव और गुजरातमे प्राप्त पुरातात्विक अवशेषोमे यह पता चलता

है कि प्रागैतिहासिक कालके भारतमें रसायनके जानकार थे। सिन्धुके मोहेन-जो-दडो, पजावके हडप्पा ओर गुजरातके लोथलमें मिले पुरातात्विक अवशेष यह प्रमाणित करते हैं कि प्राक्-आर्य-संस्कृति इन स्थानोंमें फैली हुई थी। यह संस्कृति मिस्रकी नीलनदीकी घाटी और मेसोपोटामिया (इराक)की सुमेरियन संस्कृतिसे सम्बद्ध या उसके समकक्ष थी।

विशेषज्ञोंके मतानुसार हडप्पा संस्कृति ई० पू० २५००से १८०० तक सिन्धु नदी और उसकी सहायक पाँच नदियोंके प्रदेशमें फली-फूली। इसीलिये उसका नामोल्लेख आदि-कांस्ययुगकी सिन्धुघाटी-संस्कृतिके रूपमें किया जाता है।

उस प्रागैतिहासिक कालके लोग मिट्टीके बरतन बनानेकी कलासे ही परिचित नहीं थे, दो या अधिक रंगोंसे रंगनेकी कला भी जानते थे। इसका यह अर्थ हुआ कि उन्हें मिट्टीके बरतन पकानेवाली भट्टियाँ बनानेकी विधि भी मालूम थी। ताम्र-खनिजसे ताँवा निकालनेकी कला, विभिन्न प्रकारकी आकृतियाँ बनानेके लिए उसे हथौड़ेसे पीटना, धातुको काटना ओर उसकी चादरे (पत्रे) बनाना तथा काँसेकी ढलाई करना भी वे जानते थे। इस कामके लिए ७००°-८००° से० तापकी आवश्यकता होती है, यह अनुभव सिद्ध ज्ञान भी उन्होंने अर्जित कर लिया था।

ई० पू० १५००के आसपास आर्योंका आगमन हुआ। तबतक यह संस्कृति अपने विकसित रूपमें विद्यमान थी। आर्य आरम्भमें खेतिहर थे। लेकिन धीरे-धीरे उन्होंने विज्ञान, साहित्य, कला, दर्शन और धर्म आदि क्षेत्रोंमें प्रगति कर आर्य-संस्कृतिका निर्माण किया। इस संस्कृतिके आरम्भ-कालसे रसायन-विज्ञान तरक्की करने लगा। देशमें अनेक राजनैतिक एव सामाजिक परिवर्तनोंके बावजूद रसायन-विज्ञानकी प्रगति अनेक वर्षों तक जारी रही। लेकिन अन्तमें इस सचाईको मानना होगा कि मध्ययुगके आखिरी दिनोंमें इसके विकासमें क्रमिक रुकावट आने लगी।

ऋग्वेदके देवता मूलतत्त्वों एव अन्य नैसर्गिक घटनाओंके विशिष्ट प्रतीक हैं, जैसे कि अग्निदेव, वायुदेव, सूर्यदेव आदि। औपधीय वनस्पतियोंको भी देवता माना जाता था, उदाहरणार्थ सोमवल्ली, इसका देवता सोमदेव रोगियोंको रोग-मुक्त करता है। हिन्दू कीमियागरीका उषाकाल सोमरससे आरम्भ होता है। अथर्ववेदमें डाकिनी, मारण-उच्चाटन एव जादू-टोनेका उल्लेख मिलता है। अथर्ववेदको अन्य तीन वेदोंके समान पवित्र नहीं माना जाता था, क्योंकि उसके कुछ सूक्तोंमें स्वार्थ एव दुष्कर्मोंकी सिद्धिने लिए आसुरी शक्तियोंका आह्वान किया गया है। अथर्ववेदमें रोगोंके निवारण एव प्रेत-बाधा दूर करनेके लिए जो सूक्त दिये गए हैं उन्हें 'भैषज्यानि' कहा जाता है। इसके विपरीत दीर्घायु और स्वास्थ्य-प्राप्ति करानेवाले सूक्त 'आयुष्याणि' कहे गए हैं। रसायन-विद्याका उद्गम इन दोनों प्रकारके सूक्तोंसे हुआ होगा।

अथर्ववेदके समय स्वर्ण और सीसेके सम्बन्धमें जो रासायनिक विचार एकत्रित किये गए, वे दृष्टव्य हैं।

'रसरत्नसमुच्चय'में पाँच प्रकारके स्वर्णका उल्लेख है। स्वर्णको जीवनका सत्व माना गया है। सीसेको जादूका प्रभाव दूर करनेवाला कहा गया है।

वेदोंके उत्तरकालमें विकसित दर्शनकी पद्धतियों और उपनिषदोंके सिद्धान्तोंकी इसमें प्रबलता थी। विश्वरचना ओर विज्ञानकी रीतियोंसे सम्बन्धित भौतिक और रासायनिक सिद्धान्तोंका

इस युगसे सम्बन्ध है। इन सिद्धान्तोंका विगतवार व्यौरा वी० एन० सीलने अपनी पुस्तक 'पाजिटिव सायन्सेज आफ एन्श्यण्ट हिन्दूज'में दिया है। द्रव्यकी रचना और उसमें होने वाले परिवर्तनोंका सम्बन्ध मुख्यत रसायन विज्ञानके साथ होनेसे उन सिद्धान्तोंमेंसे कुछेककी विशेषताओंका यहाँ उल्लेख करना उपयुक्त होगा।

सबसे पहले यह स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि ये सिद्धान्त केवल काल्पनिक थे। इन्हें प्रमाणित करनेके लिए प्रयोगोंका आधार शून्यवत् था। ये सूक्ष्म कोटिकी विचार-परम्पराका परिणाम थे। विश्वोत्पत्तिके सम्बन्धमें दो सिद्धान्त उल्लेखनीय हैं ई० पू० ५००के आसपास छान्दोग्य उपनिषद् और साख्य-विचारधारामें इनका विवेचन किया गया है। पतञ्जलि द्वारा 'योगशास्त्र'में प्रतिपादित विश्वोत्पत्तिका साख्य-सिद्धान्त वास्तवमें वैज्ञानिक तर्क पद्धतिके सभी लक्षणोंसे युक्त है। वह शक्ति-संरक्षण, परिवर्तन और वितरणके सिद्धान्तों पर तो आधारित है ही, उसमें देश और कालका विचार भी किया गया है। ऋग्वेदके कुछ सूक्तोंमें, छान्दोग्य आदि उपनिषदोंमें और पुराणोंमें विश्वोत्पत्तिका जो निरूपण किया गया है, उसमें एक कल्पना इस प्रकार है

पहले पानी था। उसमेंसे हिरण्यगर्भ नामक एक सोनेका अण्डा ऊपर आया। परिपक्व होनेके बाद एक खास समय पर उसके दो टुकड़े हुए और उन टुकड़ोंसे स्वर्ग और पृथ्वीकी सृष्टि हुई। यह बहुत प्राथमिक विचार है, लेकिन 'विकासमान विश्व'के विचार पर आधारित विकासवादके आधुनिक सिद्धान्तसे बहुत-कुछ मिलता-जुलता है। ब्रह्माण्ड शब्दमें भी 'ब्रह्म' और 'अड' दो शब्द हैं। ब्रह्मका अर्थ है विकसित होता या वृद्धि प्राप्त करता हुआ तत्त्व और अडका मतलब है अडा। यह विश्वोत्पत्तिकी प्रक्रियाका सूचक है।

विपरिणमन अथवा परिणमन या परिणामके सिद्धान्तका ज्ञान भी प्राचीनकालके हिन्दुओंको था। यास्कके निरुक्तमें, जिसका रचनाकाल ई० पू० आठवींसे छठवीं शताब्दीके बीच माना जाता है, जिन छह भावोंका वर्णन किया गया है उनमें परिणामका भी समावेश हुआ है। इसकी व्याख्या योंकी गई है (द्रव्यके) स्वभाव (या प्रकृत अवस्था, रूप, गुण आदि)का विकार (जिससे वह द्रव्य कुछ और ही हो जाए) विपरिणमन कहलाता है। यह सिद्धान्त आगे चलकर साख्यवादके प्रकृति दर्शनमें विकसित हुआ और जैन दर्शनमें जड और चेतन तत्त्वोंकी व्याख्याके रूपमें भी विकसित हुआ।

साख्यदर्शनके प्रसिद्ध प्रणेता कपिलने द्रव्यके अन्तिम तत्त्वोंके बारेमें अपने विचारोंको इस तरह निरूपित किया प्रकृतिमेंसे महत् (बुद्धि), उसमेंसे अहकार (विशिष्टीकरण individuation) और उसमेंसे सोलह तत्त्व विकसित हुए। ये षोडशक कहलाते हैं। पाँच तन्मात्रा हैं—शब्द तन्मात्र, स्पर्श तन्मात्र, रूप तन्मात्र, रस तन्मात्र और गन्ध तन्मात्र। इनसे पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ और ज्ञानक्रिया उभयात्मकमें पाँच तन्मात्रासे पाँच महाभूतोंकी उत्पत्ति हुई, जैसे कि शब्द तन्मात्रसे आकाश, स्पर्श तन्मात्रसे वायु, रूप तन्मात्रसे तेज, रस तन्मात्रसे पानी और गन्ध तन्मात्रसे पृथ्वी। इस प्रकार पाँच परमाणुसे पाँच महाभूत उत्पन्न होते हैं। (ईश्वरकृष्ण, साख्यकारिका, २२, गौडपाद भाष्य)

हमारी पचेन्द्रियोंका सम्बन्ध पच तन्मात्रासे है, और यह भी उल्लेखनीय है कि जिन पच

महाभूतोंके संयोग (संयोजन) और विघटन (वियोजन) से यह विष्व प्रक्रिया चलती है, उनके मूलमें भी यही पंच तन्मात्रा है। क्षिति, अप् और वायु रसायनके मूलतत्त्व माने गए हैं। क्षिति अर्थात् सव ठोस पदार्थ, अप् अर्थात् सव द्रव्य (तरल) पदार्थ और वायु अर्थात् तमाम गैसे।

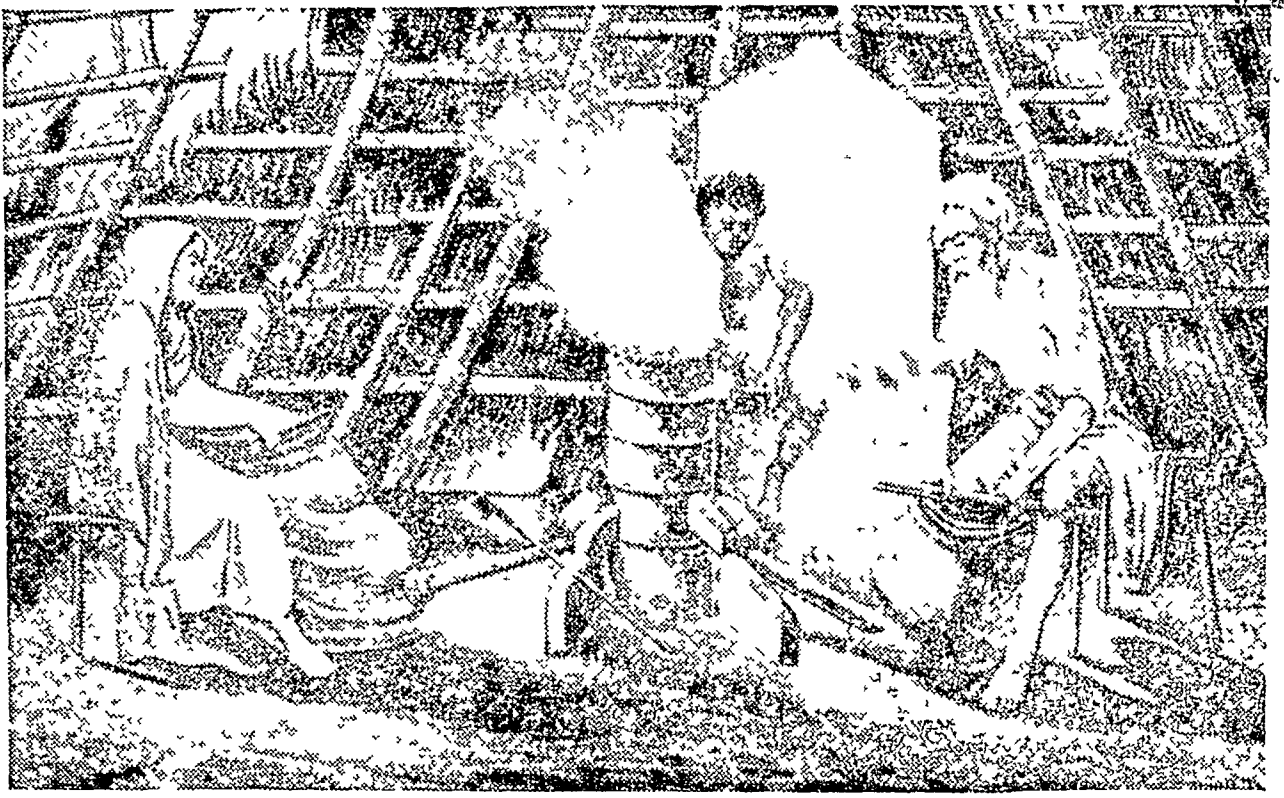
साख्य-मतके अनुसार इन सभी स्थूल मूलतत्त्वोंके परमाणु (अणु) 'तन्मात्रा' के बने होते हैं। अणुओंमें 'तन्मात्रा'के समूहीकरणमें परिवर्तन होनेसे एक ही 'भूत' वर्गके गुण-धर्ममें अन्तर हो जाता है। यूनानी दार्शनिक एम्पीडोक्लिस (ई० पू० ४९०-४३०)के मूलतत्त्वके सिद्धान्तसे साख्यवाद काफी मिलता-जुलता है। वैशेषिक-दर्शनके रचयिता कणादके सिद्धान्तसे डेमोक्रीटम (ई० पू० ४७०-३६०)के सिद्धान्तमें बहुत समानता है। नैयायिक पद्धतिमें भी लगभग ऐमें ही विचार व्यक्त किये गए हैं।

जैनोका (लगभग ई० ४०) परमाणुवादका सिद्धान्त रासायनिक संयोजनके विषयमें काफी रोचक योगदान करता है। परमाणु संयोजनके पृथक्करण और अणुकी रचनामें परमाणुओंके आकर्षण या प्रत्याकर्षण (विकर्षण) की चर्चा भी वह करता है। जैन दर्शनोकी मान्यता है कि प्राथमिक पदार्थों (भूतों)के विविध वर्ग एक ही मूल परमाणुओंके बने हैं। इसलिए रासायनिक संयोजनों एव अणुकी रचनामें एक ही प्रकारके अन्तर-परमाणु बल जुड़े होते हैं। जैन-मतानुसार परमाणुओं या अणुओंके एक दूसरेके समीप आने मात्रसे रासायनिक संयोजन नहीं होता। संयोजनसे पहले परमाणुओं या अणुओंमें अन्तर-गठन होना चाहिए। द्रव्य (भूत)को जैन दर्शनमें पुद्गल कहते हैं। उमके दो रूप हैं एक परमाणु (अणु) और दूसरा समूह (स्कन्ध)।

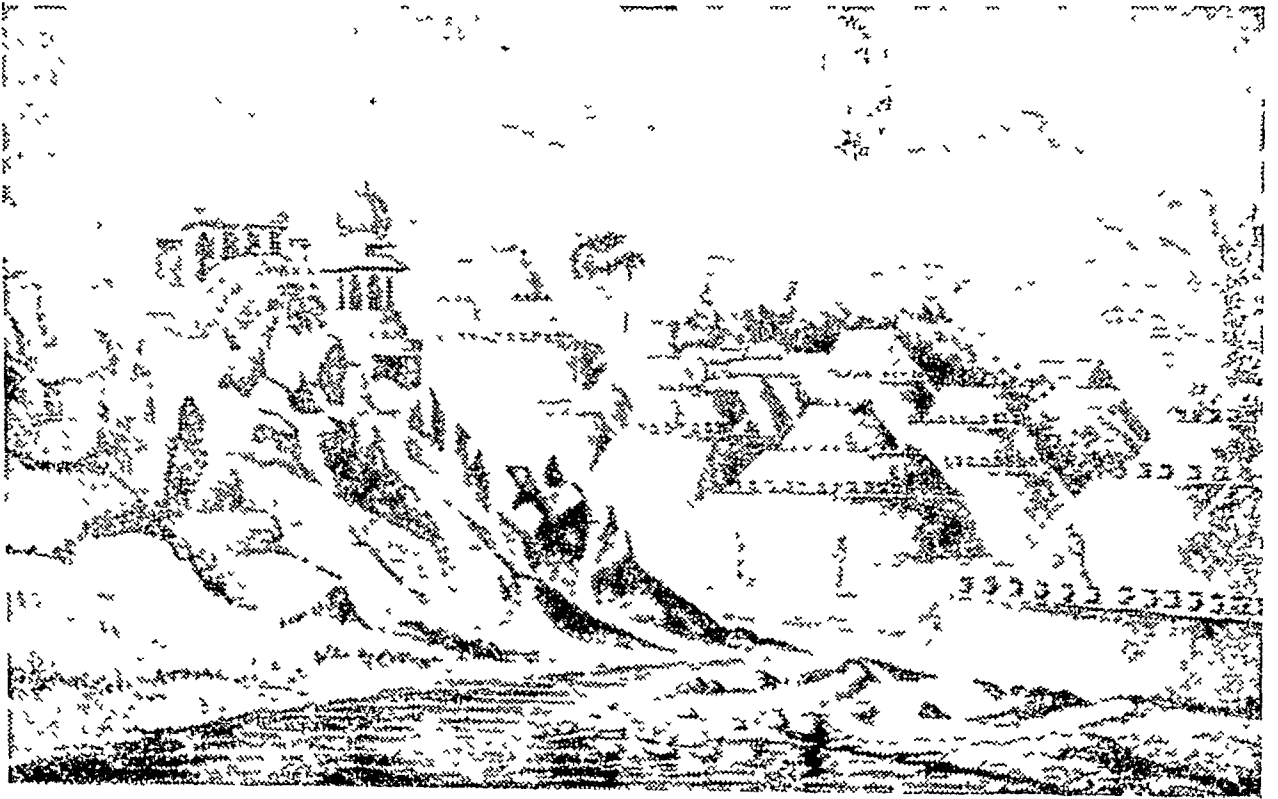
विरोधी गुण-धर्मवाले द्रव्यके रजकणोंके ही बीच संयोजन सम्भव है। एक धन (+) होना चाहिए और दूसरा ऋण (-)। इस तरहके विरोधी या विपरीत गुणोंके लिए खुरदुरा और चिकना, सूखा और स्निग्ध आदि उदाहरण दिये जा सकते हैं। एक-जैसे दो रजकणों—दोनों धन या दोनों ऋण—का, यदि उनके गुण एक समान हुए तो संयोजन नहीं हो सकता।

परमाणुके गुणों और संयोजनोंके भौतिक गुणोंके परिवर्तन इस संयोजन पर निर्भर करते हैं। जैनोका यह मत महान स्वीडिश रसायनशास्त्रके बर्जीलियस (ई० १७७९-१८४८) द्वारा प्रतिपादित रासायनिक संयोजनका द्वन्द्ववाद (dualistic hypothesis)से काफी मिलता है। इन दर्शनोके रचना-कालके सम्बन्धमें निश्चित और प्रामाणिक जानकारी प्राप्त नहीं हो सकी है। लेकिन मैक्समूलर, मैक्डोनल और अन्य विद्वानोंके मतोंके आधार पर यह कहा जा सकता है कि हिन्दू दर्शनकी छह पद्धतियाँ बुद्धके समय (ई० पू० पाँचवीं शताब्दी)से पहले, लगभग ई० पू० १०० तक, जैन और बौद्धधर्मके विकास और विस्तारके साथ, निरूपित की जा चुकी होगी। साथ ही यह भी माना जाता है कि उपनिषदों एव ब्राह्मण ग्रन्थोंके सिद्धान्तोंसे भी वे सम्बन्धित हैं।

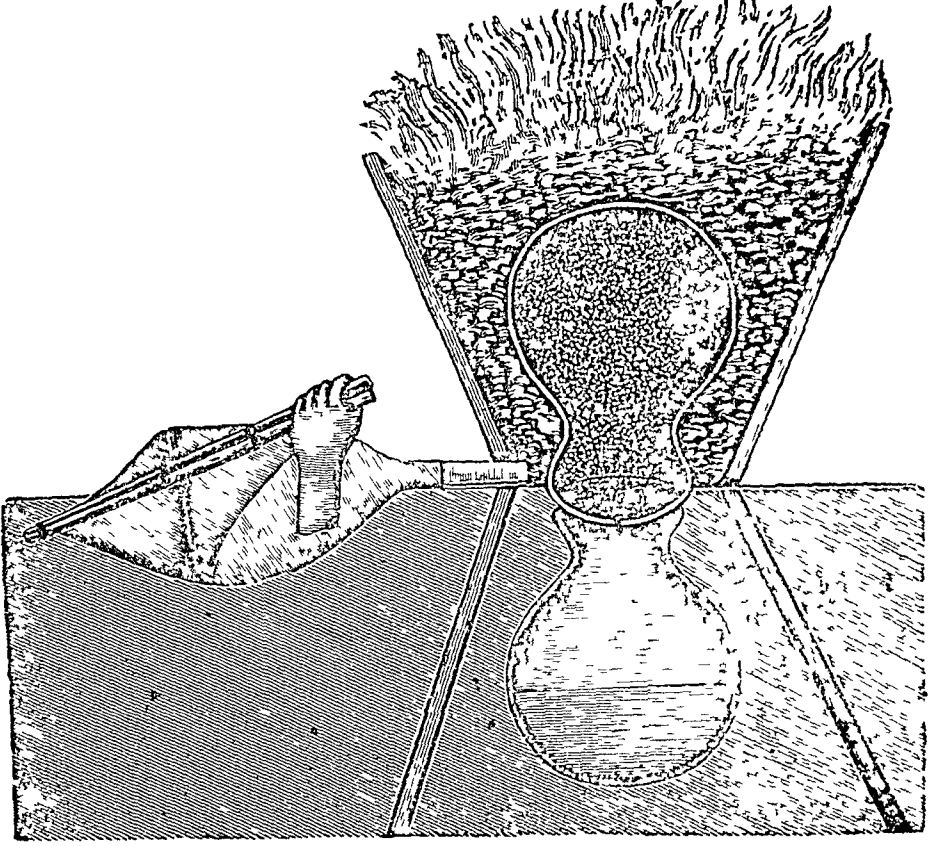
ईसाकी दूसरी-तीसरी शताब्दीमें, गुजरातमें, रसायनशास्त्रके ज्ञाताके रूपमें नागार्जुन और उनके गुरु पादलिप्तका नाम प्रसिद्ध है। यह नागार्जुन और बौद्ध कीमियागर नागार्जुन भिन्न व्यक्ति हैं। जैनोका तीर्थ शत्रुजय पालिताणाके समीप है। ऐसा माना जाता है कि पादलिप्तसे ही पालिताणा नाम पडा।



ताँवा पकाने (निष्कर्षण)की देहाती भट्ठी [स्थल - जयपुरके पास खेतडी]

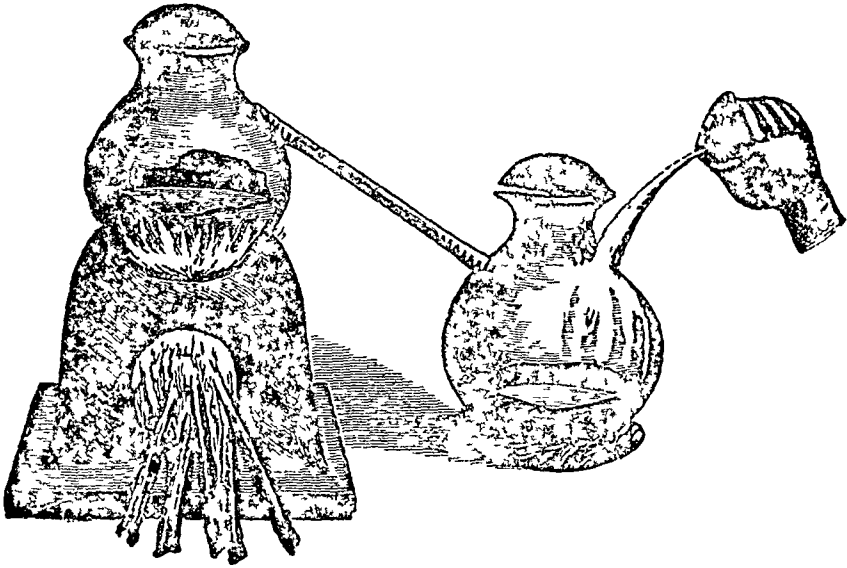


नीला थोथा, फिटकरी आदि रसायन पकाने (निष्कर्षण)का कारखाना [स्थल . खेतडी]
(सर पी० सी० रायकी 'हिस्ट्री आफ हिन्दू केमिस्ट्री'से)



कोष्ठी यन्त्र

नीचेकी मटकीमे पानी भरकर उसके ऊपर चलनी ढाँके, चलनीमे कैलेमाइन (कच्चा जस्ता), लाख, गुड, सरसो आदिसे भरा कुल्हड रखे, ऊपर दूमरा औधा मटका ढक दे, फिर आँच देनेसे औषध तत्त्वका पृथक्करण होगा। दवाइयोमे उसका उपयोग किया जाए।



आसवनके लिए उपयोगमे लाया जानेवाला तिर्यक्पातन यन्त्र
(सर पी० सी० रायकी 'हिस्ट्री आफ हिन्दू केमिस्ट्री'से)

कहा जाता है कि जैनाचार्य नागार्जुनने 'योगरत्नावली', 'योगरत्नमाला', 'कक्षपुटी' आदि ग्रन्थोंकी रचना की थी। नागार्जुनकी रुचि वचनसे ही रसायन-सिद्धिकी प्रक्रियाओंमें रही होगी, इसीलिए उसने वन, नदी और पहाड़ोंको अपना निवासस्थान बनाया था। परिणामस्वरूप उसे स्वर्ण-रसकी प्राप्ति हुई। बादमें पादलिप्तसे उसका सम्पर्क हुआ, जो रसायन-शास्त्रमें उससे अधिक निपुण थे। कहा जाता है कि पादलिप्तको आकाशगमन (हवामें उड़ने)के रासायनिक प्रयोगका भी ज्ञान था। इस ज्ञानको प्राप्त करनेके ही लिए नागार्जुन उनका शिष्य बना था। ('प्रभाव चरित्र', प्रस्तावना, पृष्ठ ३०-३२, कल्याण विजयजी, प्रकाशक, आत्मानन्द जैन सभा, भावनगर, वि० स० १९८७)।

इससे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि हिन्दू दर्शनमें विवेचित द्रव्यरचना और द्रव्यके गुण विलकुल स्वतन्त्र रूपसे विकसित हुए, और जैसा कि कुछ पाश्चात्य विद्वानोंका मत है, यूनानियोंमें ग्रहण नहीं किये गए। 'हिस्ट्री आफ सस्कृत लिटरेचर'में प्रो० मैकडोनल लिखते हैं "थेल्स, एम्पीडोक्लिस्, एनाक्सागोरस, डेमोक्रीटस और अन्य यूनानी विद्वानोंने प्राच्य दर्शनशास्त्रका ज्ञान प्राप्त करनेके लिए पूर्वी देशोंकी यात्राएँ की थी, इसीलिए फारस देशके माध्यमसे यूनानियोंके भारतीय विचारोंसे प्रभावित होनेकी ऐतिहासिक सम्भावना है।" सांख्यकारिकाकी प्रस्तावनामें प्रो० एच० एच० विल्सन भी उपर्युक्त अनुमानका समर्थन करते हैं।

आचार्य कौटिल्य (ई० पू० ३२१-२९६)के 'अर्थशास्त्र'में, रसायन, धातुगोधन और औषधियोंके बारेमें काफी जानकारी दी गई है। कौटिल्य या चाणक्य मौर्यसम्राट् चन्द्रगुप्तके प्रधान-मात्य (प्रधान मंत्री) थे। खनिजों, धातुओं और मिश्र धातुओंसे सम्बन्धित समग्र जानकारी उनके द्वारा रचित 'अर्थशास्त्र'में मिलती है। काच बनानेकी विधि और सोना तोलनेकी तुला (वैलेन्स)का वर्णन भी उसमें किया गया है। सोनेमें मिलावट करनेवालेको कड़ा दण्ड दिया जाता था। आसवनके द्वारा विविध प्रकारकी शराबें बनानेका ज्ञान काफी उन्नत था। कौटिल्यके समय कीमियागरीको अधिक महत्त्व नहीं दिया जाता था। उसके बाद आयुर्वेदमें रसायनकी विशेष प्रगति हुई। वैज्ञानिक परिभाषाओं सहित हिन्दू चिकित्सा-शास्त्रकी विधिवत रचना इसी कालमें हुई। इस युगके 'चरक संहिता' और 'सुश्रुत संहिता' नामक ग्रन्थ, जो क्रमशः वैद्यक और जल्यक्रिया (सर्जरी)में सम्बन्धित हैं, काफी प्रसिद्ध हैं। इन दोनोंमें तत्कालीन रासायनिक जानकारी प्रचुर मात्रामें दी गई है।

'चरक संहिता'में छह धातुओं—मोना, चाँदी, ताँबा, सीसा, रौंदा और लोहा तथा इनकी भस्मों (आक्साइड)का दवाइयोंके लिए उपयोग किये जानेका उल्लेख है। चरकने पाँच प्रकारके धारोंका उल्लेख किया है मौत्रचर्क या शोरा (nitre), मैन्वव (rock-salt), विट (black-salt), आद्भिद (वनस्पति धार) और समुद्रधार (sea-salt)। त्वचाके रोगोंमें ऊपर लगानेके लिए नीलायोंश, हीराकमीन, गन्धक आदि वस्तुओंके उपयोगकी बात 'चरक संहिता'में ज्ञात होती है। धार बनाने और धातुओंको फूँडनेकी विधियोंका वर्णन भी उसमें किया गया है। सुश्रुतने गुनागोश उन्नेव अत्कली (धार)के अन्तर्गत किया है। उनमें मृन्मय वानस्पतिक औषधियोंका वर्णन किया है। अर्जिया (arsenic)के योगियोंके विषैले होनेकी बात स्वीकार की गई है।

इसके बादके कालमें रंगोंके लिए राल, लाख, हल्दी, नील और मजीठका उपयोग किये जानेका उल्लेख मिलता है।

चीनी तुर्किस्तानमें कुत्याके निकटस्थ बौद्ध स्मारकसे ई० १८९०में ब्रिटिश सैन्य अधिकारी लेफ्टिनेट ए० वाँवरने एक प्राचीन पाण्डुलिपि प्राप्त की थी, जो 'वाँवर' पाण्डुलिपि'के नामसे प्रसिद्ध है। इस पाण्डुलिपिमें जिन विधियोंका वर्णन किया गया है उनमेंसे कुछ अक्षरज चरक और सुश्रुतसे मिलती है। इस ग्रन्थका नाम 'नावनीतक' है। चरक और सुश्रुतकी सहिताओंके ही समान दूसरा महत्त्वपूर्ण वैद्यकग्रन्थ 'अष्टांग हृदय' है। इसमें पारेका उल्लेख है।

आयुर्वेदिक युगमें रसायन-सम्बन्धी ज्ञानकी क्या स्थिति थी, अब उसे देखा जाए। कौटिल्यके 'अर्थशास्त्र'में उपलब्ध काच बनानेकी विधिका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। सुश्रुतने काच और स्फटिकका अन्तर समझाया। प्लीनीने इस बातको स्वीकार किया है कि भारतके काच अन्य देशोंके बने काचसे श्रेष्ठ होते थे। महाभारतमें काचका उल्लेख कई स्थानोंमें आया है। उत्तरप्रदेशके बस्ती जिलेमें खलीलाबादके निकट अनोमा नदीके किनारे ई० पू० पाँचवी सदीका काच बनानेका एक पुराना कारखाना मिला है। यह प्रमाणित करता है कि भारतीयोंको काच बनानेकी कला मालूम थी। तक्षशिलाकी खुदाईमें काचकी चूड़ियाँ और मनके (गोलियाँ) मिले हैं।

ई० पू० ५००से १०० तककी बनी मिट्टीकी बहुत-सी चीजें मिली हैं, जिनपर पालिग की हुई है।

अब धातुकोको लिया जाए। ताँबा और उसकी मिश्र धातुओं, काँसा एवं पीतलकी बनी अनेक वस्तुओंके अवशेष वहाँसे मिले हैं। दिल्लीमें कुतुबमीनारके पास जो लोहस्तम्भ है, उसपर अकित लेखसे पता चलता है कि वह ई० ४००में बनाया गया होगा। लोहेकी ओर भी वस्तुएँ मिली हैं। उन चीजोंको देखनेसे पता चलता है कि प्राचीन भारतमें गढ़नेके लिए जो लोहा प्रयुक्त हुआ वह पिटवाँ लोहा (wrought iron) है, क्योंकि शोधनके लिए इंधनके रूपमें लकड़ीका उपयोग किया जाता था, जिसका ताप बहुत उच्च नहीं हो सकता था। इससे यह भी प्रकट होता है कि ढलवाँ लोहा (cast iron) बनानेके लिए आवश्यक उच्चताप भट्टियोंमें पैदा नहीं किया जा सकता था। इस्पात बनाया और उपयोग में लाया जाता था। ब्राह्मिहिर (ई० ५५०के लगभग)की रचनाओंसे पता चलता है कि लोहे पर पानी (temper) चढ़ानेकी विधिका ज्ञान भी था। अगरागो (सौन्दर्य साधन cosmetics) और चिनाईके लिए चूना और रेतिका गारा (मिश्रण) बनानेकी कलाएँ भी सुपरिचित थी। मणि-माणिक्यो और रत्नोंमें सम्बन्धित ज्ञान भी खूब प्रचलित था।

हिन्दू औपवि-विज्ञानकी प्रगतिमें लगभग ई० ८००से सत्क्रान्ति आरम्भ हुई। अभी तक औपवियोंके लिए अधिकतर वनस्पतियोंका ही उपयोग किया जाता था, औपविके लिए खनिज, धार और रासायनिक पदार्थ अल्पमात्रामें उपलब्ध थे। वाग्भटके समयसे धातुके सपाकोंका औपविके रूपमें अधिकाधिक उपयोग होने लगा। रसायन-शास्त्रकी प्रगतिके कारण प्रयोगशाला-में बने धातु-यौगिकोंका उपयोग बढ़ा। इस जमानेकी दो उल्लेखनीय पुस्तकें हैं वृन्दका 'सिद्ध-

योग' और चक्रपाणि दत्तका 'चक्रदत्त'। ये दोनों नागार्जुनका उल्लेख करते और चरक, सुश्रुत एव वाग्भटका अनुसरण करते हैं। वृन्द और चक्रपाणिकी रचनाओमे तान्त्रिक क्रियाओका प्रभाव स्पष्ट परिलक्षित है। तान्त्रिककाल सक्रान्तिकालके ही साथ चलता रहा है। चक्रपाणिने अपने ग्रन्थमे वृन्दकी स्थापनाओको आधार बनाया। चरक और सुश्रुतके टीकाकार चक्रपाणिने अपने ग्रन्थकी रचना ई० १०५०मे की थी। ईसवी सदी आठवीमे खलीफाओके हुकमसे वैद्यकग्रन्थ 'माधवनिदान'का अरबी भापामे अनुवाद किया गया। इससे वृन्दका समय ई० ९७५से १०००के बीच निश्चित होता है। पारेके खनिज, गन्धक, ताम्रमाक्षिक (copper pyrites) आदिके उपयोग भी लिखे गए हैं। चक्रपाणिने अपने ग्रन्थमे रसपर्पटी (कज्जलि), ताबेका सल्फाइड, लोहभस्म, चादीकी भस्म आदि बनानेकी विधियाँ दी हैं।

अन्य देशोके मुकाबले, भारतमे कीमियागरीका विकास मुख्यत तान्त्रिक क्रियाओसे हुआ। अन्य देशोमे वैद्यक, निकृष्ट धातुओसे स्वर्ण बनाने और पारसमणि (Philosopher's stone) की खोजमे लगे हुए कीमियागरोके अथक परिश्रमके परिणामस्वरूप रसायनशास्त्रकी कुछ जानकारी मिली। उस कीमियागरीसे ही रसायन-विज्ञानकी प्रगति हुई। स्वास्थ्य, धन-प्राप्ति, शक्ति और दीर्घायु वैद्यक एव कीमियागरीका अन्तिम उद्देश्य नहीं माना जाता, बल्कि ईश्वर साक्षात्कारके लिए उसे उपासनाका एक ढग कहा जाता है।

भारतमे कीमियागरीका विकास तान्त्रिककालमे विशेष रूपसे हुआ, लेकिन तान्त्रिक कालसे पहले भी यहाँ कीमियागरीका ज्ञान प्रचुर मात्रामे था। छठवी शताब्दीके 'वासवदत्ता' और 'दश-कुमारचरित'मे पारेके सपाको और निश्चेतकोके रूपमे योग चूर्ण, स्तम्भन चूर्ण आदि विनिर्मित पदार्थोका उल्लेख किया गया है।

जादू, नजरबन्दी, कीमियागरी और सम्बन्धित विषयोकी विवेचना करनेवाले तन्त्र दो प्रकारके हैं ब्राह्मण और बौद्ध। बुद्ध और शिवके भक्तो द्वारा रचित कीमियागरीसे सम्बन्धित पुष्कल साहित्य मिलता है। भारतीय कीमियागरोमे नागार्जुन सबसे प्रसिद्ध है (यह नागार्जुन बुद्धका अनुयायी था, इसके गुजरातके जैनाचार्य पादलिप्त सूरिके शिष्य क्षत्रिय नागार्जुन होनेकी सम्भावना बहुत कम है)।

उपनिषद समाजके उच्चस्तरीय बौद्धिक वर्गको ही सुलभ थे। उपनिषदोके अनुसार निर्वाण या मोक्ष सदाचारके द्वारा अनेक पुनर्जन्मोके पश्चात ही प्राप्य है। तत्र इसके लिए सरल मार्ग सुझाते हैं। मुमुक्षुको अपने गरीरकी हिफाजत करते हुए काम करना चाहिए और शरीरकी हिफाजत पारा, औषधियो एव योगसे होती है, इसलिए तत्रो (तान्त्रिक ग्रन्थो)मे औषधियाँ बनानेकी विधियाँ भी दी गई हैं। और यह तो मानी हुई बात है कि औषधियाँ बनानेके लिए रसायनका ज्ञान आवश्यक था।

सभी तान्त्रिक ग्रन्थोमे पारेके लिए रस शब्द प्रयुक्त हुआ है। रसायन-शास्त्रका मूल अर्थ ही है पारेके सपाको और उद्योगका शास्त्र। उस समयके तान्त्रिक ग्रन्थोमे अनेक रासायनिक जानकारियाँ और कीमियागरीके सूत्रोका वृहद् भंडार ही भरा हुआ है। प्रमुख कीमियागरो और उनके ग्रन्थोकी सूची नीचे दी जाती है।

मुख्य तांत्रिक ग्रन्थ

ग्रन्थकार	ग्रन्थका नाम
आनन्दानुभाव	रसदीपिका
भोजदेव	रसराजमृगाक
चन्द्रसेन	रसचन्द्रोदय
चारपट	चारपटसिद्धान्त
चूडामणि मिश्र	रसकामवेनु
धनपति	दिव्य रमेन्द्रमार
गुरु दत्तसिद्ध	सर (रस ?) रत्नावली
गोरक्षनाथ	गोरक्षमहिता
	रसेश्वर सिद्धान्त

इनके अतिरिक्त हरिहर, कपाली, केगवदेव, नान्दी, नरहरि, रामराज, श्रीनाथ, त्रिमल्ल भट्ट, वासुदेव, ककरी, मल्लरी, (सिद्ध) भास्कर, (सिद्ध) प्राणनाथ वैद्यराज आदि नामोका उल्लेख भी मिलता है।

तांत्रिक युगमें प्रमुख रूपसे रस या पारेका उपयोग होता था, इसलिए उस युगमें रसायनके सम्बन्धमें प्रचुर जानकारी एकत्र हो गई थी। यह सारी जानकारी बादके युगमें—भारतीय रसायनशास्त्रके ओपघोपयोगी रसायन (आएट्रो-केमिकल) युगमें खूब काम आई।

अमृत या अमररसकी खोज तांत्रिक युगकी विशेषता थी, आएट्रो-केमिकल युगमें इस विचित्र और 'हुवाई' कल्पनाको असम्भव मानकर छोड़ दिया गया और व्यावहारिक वातोंकी ओर अधिक ध्यान दिया जाने लगा। पारा, लोहा, ताँवा और अन्य धातुओंके कई विनिर्मित पदार्थ (सपाक) चिकित्साके लिए उपयोगी मालूम हुए, और इसके परिणामस्वरूप रसायन-सम्बन्धी ज्ञानमें वृद्धि हुई।

चरक और सुश्रुतके सूत्रोंके अनुसार बनाई हुई वानस्पतिक औषधियोंके साथ सभी रासायनिक पदार्थ काममें लाये जाने लगे और आयुर्वेदकी प्राचीन पद्धतिमें इन्होंने अपना स्थान बना लिया। धीरे-धीरे इनका महत्त्व इतना बढ़ा कि वैद्यकमें रसादि (धातुओंसे बनी) औषधियोंको अचूक माना जाने लगा। इस युगका ग्रन्थ 'रसरत्न समुच्चय' विशेष रूपसे उल्लेखनीय है। औषधीय रसायनसे सम्बन्धित और भी कई ग्रन्थ मिलते हैं और सभीमें कमो-वेश एक ही तरहकी बातें लिखी हुई हैं। 'रसरत्न समुच्चय'में रोगोंके निवारणके लिए पारेसे विनिर्मित उपयोगी पदार्थों और खनिजोंका विवरण है। भारतीय 'मेटेरिया मेडिका'में खनिजोंका वर्गीकरण रस, उपरस, रत्न और लौहमें किया गया है। इसका अर्थ सामान्यतः पारा है। बुढ़ापेको रोकने और आयुको बढ़ानेवाली औषधियाँ रसायन कहलाती हैं। कालान्तरमें पारद और अन्य धातुओंके औषधियोंमें प्रयुक्त किये जानेके अर्थमें भी इस शब्दका उपयोग होने लगा।

अभ्रक (अवरक), वैक्रान्त (चुन्नी नामक मणि), माक्षिक (Pyrites), विमल (एक उपधातु), अद्रिज (गिलाजीत), मस्यक (नीला थोथा $CuSO_4, 5H_2O$), चपल (गन्धक युक्त खनिज bismuth)

और रसक (खर्पर calamne)—ये आठ रस, और गन्धक, लाल-गेरू, हीराकसीस ($FeSO_4 \cdot 7H_2O$), फिटकरी, हरताल (orpiment), मैनसिल (realgar), सुरमा (अजन, antimony) और ककुष्ठ (उशारे रेवन्द या रेवतसार)—ये आठ उपरस पारेकी क्रियाओमे उपयोगी है।

सोमदेवने अपने 'रसेन्द्र चूडामणि'मे पारिभाषिक शब्द दिये है। प्रयोगशाला कहाँ बनानी चाहिए, उसमे प्रयोग साधन (यन्त्र) कहाँ और किस तरहके रखे जाएँ, प्रयोग करनेवालेकी योग्यता क्या हो—ये सभी व्यौरे 'रसरत्नसमुच्चय'मे दिये हुए है। 'रसप्रदीप'मे (लगभग १५३५ ई०) खनिज अम्ल बनानेकी विधियाँ बताई गई हैं। ये अम्ल धातुओको गलाते और शखको पिघालते हैं, इसलिए शखद्रावक कहलाए। 'रसकौमुदी'मे अफीमके उपयोगोके बारेमे लिखा गया है। सिफिलिस (फिरग रोग गर्मी)के लिए पारेके यौगिक केलोमेल ($HgCl$)का प्रयोग बताया गया है। इस समयके कुछ अन्य ग्रन्थोमे सालिनाथकी 'रसमजरी', 'रसरजन', 'गन्धककल्प' (तत्र), 'रसार्णव' (कीमियागरीके इसी नामके प्रामाणिक ग्रन्थसे भिन्न), 'रसरत्नाकर' (नित्यनाथके ग्रन्थके अतिरिक्त) आदि उल्लेखनीय हैं, यद्यपि इनमे कोई नई बात नहीं कही गई है। ऊपर जो कुछ बताया जा चुका है उन्ही क्रियाओका पुनरावर्तन हुआ है।

प्राचीन भारतमे उपयोगी कलाओ और विज्ञानके विकासका कार्य ऊँची जातियोके हाथमे था। यह बड़े दुःखकी बात है कि जाति-संस्थाका सगठन बहुत दृढ और कठोर होनेके बावजूद यह सारा ज्ञान लुप्त हो गया। 'कामसूत्र'मे (१५०० ई०) ६४ कलाओका उल्लेख है। आयुर्वेदमे दस कलाएँ थीं। 'लोहविद्' और 'धातुविद्' शब्द संस्कृत साहित्यमे प्रचुरतासे मिलते हैं। इससे पता चलता है कि धातुशोधनके जानकारोका समाजमे ऊँचा स्थान था। रगनेकी कला भी खूब विकसित थी। वैदिक युगमे ऋषियोने अपनी जातिकी घडेबन्दी नहीं की थी, इसलिए सामान्य जन भी अपनी सुविधा और रुचिके अनुसार भिन्न-भिन्न पेशे अपना लेते थे।

बौद्ध धर्मकी अवनतिके बाद ब्राह्मणोने अपनी सर्वोपरिताका सिक्का बिठाया तो परिस्थिति बदली। जातिके बन्धन कठोर हुए। सुश्रुतके अनुसार शल्यक्रिया (सर्जरी) सीखनेवाले विद्यार्थीके लिए व्यवच्छेदन (शवच्छेदन dissection) आवश्यक है, परन्तु मनुने इसे चलने नहीं दिया। यह प्रतिपादित किया गया कि मुर्देका स्पर्श मात्र ब्राह्मणकी पवित्र देहको दूषित करनेवाला है। धन्धे वश-परम्परागत हो गए। बुद्धिजीवियोने कलामे सक्रिय भाग लेना बन्द कर दिया, परिणामस्वरूप जिज्ञासाकी भावना नष्ट हो गई और भारतमे प्रायोगिक विज्ञान समाप्त हो गया। बाँयल, डेकार्ट्स अथवा न्यूटनके जन्मके उपयुक्त परिस्थितियाँ भारतमे नहीं रह गईं और विज्ञान-जगत्के नक्शेसे भारतका नाम मिट गया। इसके बाद तो यथार्थमे हमारे यहाँ कीमियागरी और रहस्यवाद (अगम्यवाद)की साधना गलत रास्ते पर जा पड़ी। परिणाम यह हुआ कि मध्ययुगके अन्तिम काल-खण्डमे विज्ञानका प्रवाह रुक गया और वह क्षीण होने लगा।

मध्ययुगीन यूरोपमे भी विज्ञानकी दशा हमसे अच्छी नहीं थी, लेकिन कोपर निकस, गैलिलियो, न्यूटन, बाँयल, लवाशिये और डॉल्टन आदिने उसे नया झुकाव दिया। उनके विचारोने विज्ञानको नया प्रोत्साहन दिया। लेकिन १९वीं सदीके मध्य तक, भारतमे ब्रिटिश शासनके आगमन और स्थिर होने तक, इन विचारोका भारतमे प्रवेश न हो सका।

२ : चीनी-अरबी कीमियागरी

जोसेफ निडहाम नामक सुप्रसिद्ध विचारकने अपनी पुस्तक 'सायन्स एंड मिडिलिजेशन'मे जो अधिकृत जानकारी दी है उससे चीनी रसायन-शास्त्रके आरम्भ ओर विकास पर अच्छा प्रकाश पडता है। उनके द्वारा प्रदत्त जानकारियोंके अनुसार चीनका आदि दर्शन ताओवाद प्रकृति-पर्यवेक्षण द्वारा ज्ञान सम्पादनके पक्षमे था, इसके परिणामस्वरूप और उस जमानेकी समझके अनुमार वहाँ विज्ञानका विकास हुआ। आजकी दृष्टिसे विचार करने पर वह हमे वौना लगेगा, लेकिन उम समयके लिहाजसे एक नई विद्या विकसित हो रही थी। उस विद्याको हम चीनकी अल्केमी-कीमियागरी कह सकते है।

ई० पू० दूसरी शताब्दीमे लिखी गई एक पुस्तक 'हु आई नान ल्मु'के लेखक, हु आई नानके राजा ल्यू आन अपनी इस पुस्तकमे निम्न जानकारिया देते है—लकडीके दो टुकडोको घिसनेसे आग पैदा होती है, आगमे धातुको तपानेसे वह पिघल जाती है, पहिएँ गोल-गोल धूमते हे, कुरेदकर खोखली बनाई हुई चीजे पानी पर तैरती है—इस प्रकार प्रत्येक पदार्थका अपना विशिष्ट गुण होता है।

एक दूसरा चीनी लेखक जानकारी देता है कि तृण मणि (amber) सडी सरसोके छिलकोको आकर्षित नही करेगा, सीनावार—रससिन्दूर (HgS) निकृष्ट धातुसे क्रिया नही करेगा, ओर लोहचुम्बक निकृष्ट धातुओको (लोहेके अतिरिक्त) आकर्षित नही करेगा।

जादूको एक प्रकारकी करामात और आम लोगोके बूतेके बाहरकी वात समझा जाता था। ऐसी करामातोको लोगोकी नजरसे छिपाकर भी रखा जाता था। करामातोकी शोध-खोजमे लगे हुए जिन लोगोको जादूगर कहा जाता था, मूल रूपमे वे लोग अच्छे पर्यवेक्षक, निरीक्षक और प्रयोगकर्ता थे। उस कालकी कीमियागरीको एक प्रकारका प्रयोग क्षेत्र ही मानना चाहिए। परन्तु उन प्रयोगोके परिणामोकी व्याख्या पर उस समयके प्रचलित विचार और विश्वास हावी हो जाया करते थे, जिससे विज्ञानका विकास अवरुद्ध होने लगता था। परन्तु ऐसे विचारोका तो यूरोपमे भी पैरा सेलसस (१६वीं शताब्दी)के समय तक बोलवाला रहा। यूरोप ऐसे विचारोसे ठेठ उन्नीसवीं सदीमे ही अपनेको मुक्त कर सका। इस दृष्टिसे देखा जाए तो चीनके उस समयके रसायन-सम्बन्धी ज्ञानको काफी विशद और व्यापक मानना होगा।

'बुक आफ चेजेज' नामक एक चीनी ग्रन्थ ई० पू० ८००मे लिखा गया था। मूल रूपसे तो वह ग्रन्थ केवल शुभ और अशुभ गकुनोका सग्रह था। परन्तु उसके बाद सदियों तक जो वैज्ञानिक पर्यवेक्षण होते रहे, उन्हें भी इस पुस्तकके सकेतोमे खोजने और समोनेका प्रयत्न हुआ। और इस प्रकार चीनकी विशिष्टताओके कारण गकुनोका ग्रन्थ विज्ञानका ग्रन्थ बन गया। मूल रचना तो वही रही, लेकिन

उसके नये अर्थ और नई टीकाएँ होती रही। ई० पू० तीसरी शताब्दीमें इस ग्रन्थका नया संस्करण तैयार किया गया। उसके बाद बारहवीं सदी तक समय-समय पर जो वैज्ञानिक पर्यवेक्षण हुए, उन सबका समावेश इस ग्रन्थमें होता रहा। इसीलिए इस पुस्तकमें लिखी हुई बातोंको समझाने और उनका सही-सही अर्थ लगानेमें बड़ी कठिनाई होती है। कुछ विद्वानोंने बड़े प्रयत्न और परिश्रमके बाद इस पुस्तकके सकेतोका अर्थ किया है। कुछ लोगोंकी तो यह मान्यता है कि इस ग्रन्थमें पारा, सोना और गन्धककी क्रियाएँ भी दी हुई हैं।

ह्याग ती नामके बादगाहने ई० पू० २६५०में लिखी अपनी पुस्तक 'निचिंग'में 'याग' और 'यीन' नामक तत्त्वोंका विवेचन किया है। उसकी एक व्याख्या हम 'स्वास्थ्य दर्शन'में पढ़ आए हैं। इन दो तत्त्वोंकी पारस्परिक क्रियासे पानी, अग्नि, काष्ठ, धातु और मिट्टी उत्पन्न होती है। आकाशका पुरुष तत्त्व पृथ्वीके नारी तत्त्वको सम्पूर्णता प्रदान करता है। इन दोनों शक्तियोंके पारस्परिक प्रभावसे लाखों पदार्थ अस्तित्वमें आते हैं। अस्तित्वमें आनेके साथ ही उनके गुण भी पैदा हो जाते हैं। पहले जल, फिर काष्ठ, फिर अग्नि, फिर मिट्टी, फिर धातु और तब पुनः जल—इस प्रकारकी एक प्रक्रिया उत्तरोत्तर आगे बढ़ती रहती है। यह व्याख्या 'पुरुष और प्रकृतिसे विश्वोत्पत्ति'के सिद्धान्तसे बहुत अंशमें मिलती-जुलती है।

चीनी दर्शन शास्त्रमें 'याग' और 'यीन', इन दोनों शक्तियोंको माता और पिता, धन और ऋण, अग्नि और जल, आकाश और पृथ्वी आदिके द्वन्द्वोंका प्रतीक माना जाता है। कीमियागर जब दो पदार्थोंको कुठाली या घडियामें (मूषा Crucible) गलानेके लिए रखते हैं तो ऐसा मानते हैं कि उनमेंसे एक पदार्थका पुरुष तत्त्व और दूसरे पदार्थका नारी तत्त्व संयोजित होकर नया पदार्थ बनता है। चीनी भाषामें इस घटनाको वहाँकी शब्दावलीमें 'मैथुन' जैसे शब्दके द्वारा अभिव्यक्त किया जाता है। एक और साकेतिक-कथाको लिया जाए

“एक पात्रमें किशोर विराजमान है और दूसरेमें सुन्दर कन्या। यदि कोई प्रथम पात्रके किशोरको दूसरे पात्रमें रख सके तो वे दोनों किशोर-किशोरी एक-दूसरेको देख सकते हैं और उनका संयुक्त रूप निर्मित हो सकता है।” सोने और पारेके सरस (एमलगम)—स्वर्ण-पारद-मिश्रणका वर्णन करनेके लिए इस प्रकारकी भाषाका उपयोग किया गया है।

“दोनों एक-दूसरे पर अधिकार जमाएँगे, एक-दूसरेको अकुशमें रखेंगे, पारस्परिक सहयोग करेंगे और परस्पर गुंथ (गठित) जाएँगे। इसके परिणामस्वरूप परिवर्तन होगा। कई बार किशोर और किशोरी पृथक् दिखाई देंगे, कुछ क्षणोंपरान्त वे उछलेंगे, दौड़ेंगे, कूदेंगे और एक क्षण भी शान्त नहीं होंगे। लेकिन वे पात्रसे बाहर नहीं निकल सकेंगे। ठीक इसी समय आगको फूँकना पड़ेगा और तब जबर्दस्त परिवर्तन होकर सीनावार—रससिन्दूर (HgS) तैयार हो जाएगा।”

इन् सकेतो अथवा प्रतीकोंके अर्थको जाने बिना चीनी रचनाओंको समझ पाना मुश्किल ही है। उदाहरणके लिए दूसरी शताब्दीके कीमियागर वेई पो-चागकी एक पुस्तक 'गान युग छी'को ले। इस पुस्तकके अनुसार राजाका अर्थ बरतनका भीतरी भाग और मन्त्रीका अर्थ बाहरी भाग होता है। 'कुआली' पारेको कहते हैं और सीसे के लिए 'खान' शब्दका प्रयोग किया गया है। 'कुआ छिये' (Kua chhien) और 'खुन' (Khun) क्रमशः नाप और कुठाली या घडियाके द्योतक हैं। पिताका

अर्थ है आरम्भ और माताका अन्त। पति-पत्नीका मिलन अथवा मैथुन दो पदार्थोंके बीच होनेवाली रासायनिक क्रियाको दिग्दर्शित करता है। अमावस्याका अर्थ ऊपर और प्रतिपदाका अर्थ नीचे है। 'कुआ' और उसके 'हशियाव'से परिवर्तन अथवा नया स्वरूप ग्रहण करनेका अभिप्राय निकलता है।

यह सारी जानकारी टूटी हुई अथवा पूरी रेखाओवाले तीन अथवा छह रेखाओंके सकेतोमें

	1 <i>kua</i>	2	3	4 ^a
1		<i>Chhuen</i>	乾	♂
2		<i>Khun</i>	坤	♀
3		<i>Chen</i>	震	♂
4		<i>Khan</i>	坎	♂
5		<i>Kên</i>	艮	♂
6		<i>Sun</i>	巽	♀
7		<i>Li</i>	離	♀
8		<i>Tui</i>	兌	♀

चीनी ट्रायाग्राम

मिलता है कि पानी ओर अग्नि आकाशमें रहते हैं, फिर भी आरसी (छोटा काच)के द्वारा दोनोंको जमीन पर लाया जा सकता है। सीसा सफेद चमकीली धातु होते हुए भी उससे लाल पदार्थ बनाया जा सकता है और उस लाल पदार्थसे पुनः सीसा बनाया जा सकता है। आगे यह भी लिखा है कि

ग्रथित की गई है। टूटी और पूरी रेखाओंके क्रमके अनुसार एक-एक सकेतके कई-कई अर्थ होते हैं। चीनी भाषामें इन रेखाओंको 'कुआ' कहते हैं, लेकिन कीमियाकी परिभाषामें इनका अर्थ परिवर्तन होता है। इस तरह सामान्य भाषाके शब्दोंको सकेतोमें लिखा जानेसे कीमियागरीसे सम्बन्धित साहित्यका अर्थ लगाना बहुत मुश्किल हो गया।

उत्तर-हन कालके एक सुपरिचित कीमियागर युफान (ई० १६४से २३३)ने और भी एक नई प्रणाली निकाली। उसने सूर्य, चन्द्र आदिको कीमियागरीके साथ सयुक्त कर दिया।

भट्ठीमें चीजोंको डालने और तैयार पदार्थोंको निकालनेके समय और अवधिकी चर्चा इस पुस्तकमें की गई है, साथ ही कतिपय रासायनिक उपकरणों अथवा साधनोंका नाम भी सकेतोमें दिया गया है।

ई० सन् २७०से ५८०के मध्यकालमें चीनमें कीमियागरीका सोलहो आना विकास हो चुका था। ३२५ ई०में कोडुग चीनका राजा था। कागजका आविष्कार चीनमें ईसाकी दूसरी शताब्दीमें ही हो गया था। लेकिन वह कागज टिकाऊ नहीं था, इसलिए उस कालका अधिकांश साहित्य नष्ट हो गया। फिर भी बहुत-कुछ बचा लिया गया। उसमेंसे कुछ उद्धरण यहाँ दिए जाते हैं

“चीनका सर्वश्रेष्ठ कीमियागरको हग चौथी शताब्दीमें हुआ। एक वार किसीने उससे कहा कि लु यान और गो ती-जैसे कारीगर भी पत्थरसे बढिया सुई नहीं बना सकते, ओ येह-जैसे लोग भी सीसे अथवा रॉंगेसे कुदालीका फल तक नहीं गढ सकते। यह सचमुच असम्भव है और उसे तो आसमान भी नहीं कर सकता।” परन्तु उसी पुस्तकमें यह उल्लेख भी

अजगरकी चर्बी और जावसात (वनस्पति-विशेष)की चर्बीमें कोई अन्तर नहीं होता। मतलब यह कि वानस्पतिक और प्राणिक चर्बी दोनों एक-जैसी है (क्योंकि दोनोंसे साबुन बन सकता है, और इससे पता चलता है कि उस समय चीनमें सज्जी (पोटाश)से साबुन बनाया जाता था)।

ई० ३८९से ४०४के बीच एक राजाने कीमियागरको दवाइयो पर अनुसन्धान करनेकी सुविधा प्रदान की थी। पहाडो और जगलोसे लकडी लेनेकी और अन्य सुविधाओके अतिरिक्त जो दवाइयाँ बनाई जाती थी उनके गुण-दोषका पता लगानेके लिए कैदियोको उन्हे खिलानेकी सुविधा भी दी गई थी। उससे बहुतसे कैदियोके मर जानेका उल्लेख भी मिलता है।

दूसरे देशोकी तरह चीनमें भी कीमियागरीको—कीमियागरीकी क्रियाओको ग्रहोकी गतिके साथ सम्बद्ध करनेका प्रयत्न हुआ। अमुक समयमें किया हुआ काम—क्रिया—सफल होगा और बाकी समय किया गया प्रयत्न निष्फल होगा। कुछेक रासायनिक क्रियाओ और साधनो (उपकरणो)को भी उस युगमें विकसित किया गया।

ई० १०८६में लिखी गई 'मेग चि पी थान' पुस्तकके लेखक शेन फुआका कहना है

“छिये शान नामक प्रान्तमें कडवे पानीका एक सोता है। उस पानीको तपानेसे वह पानी कडवी फिटकरी (नीला थोथा) बन जाता है। उस कडवी फिटकरीको लोहेके बरतनमें खूब तपाया जाए तो लोहेका वह बरतन ताँबेका हो जाता है।” कापर सल्फेट और लोहमें परस्पर क्रिया होनेसे कापर (ताँबा) का पृथक्करण होता है और हीरा कसीस अर्थात् लोह सल्फेट बनता है—इसी क्रियाका ऊपर वर्णन किया गया है। और यह कहनेके बदले कि लोहेके बरतन पर ताँबेका अवक्षेप होता है यो कहा गया है कि लोहे का बरतन ताँबेका हो जाता है। फिर यह बात भी उसकी समझमें नहीं आई कि सोतेका पानी विलयन है और पानी उड जाता है (वाष्पीकरण)। इसलिए यह कहा गया कि पानीका कडवी फिटकरीमें रूपान्तर हो जाता है। अवक्षेपका इस तरहका उल्लेख उस समयके यूरोपीय साहित्यमें कही भी उपलब्ध नहीं होता।

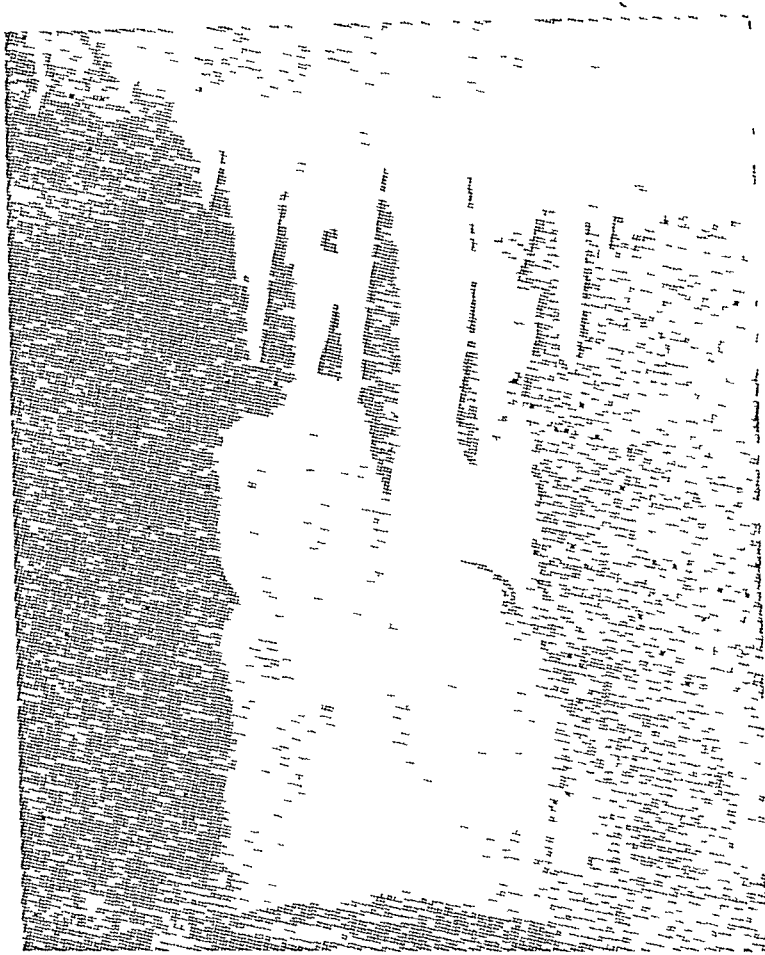
सु वे नामक एक वैद्यक ग्रन्थमें बताया गया है कि आकाशमें पाँच तत्त्व होते हैं और पृथ्वीमें भी पाँच तत्त्व होते हैं। पृथ्वीके 'छी' तत्त्वसे मिलता-जुलता आकाशका 'भेज' तत्त्व है। पृथ्वी पत्थर और धातुको उत्पन्न करती है और 'भेज'से भी पत्थर और ताबा उत्पन्न होता है—यह ऊपर दिये गए सोतेके पानीसे ताँबा और फिटकरीका पत्थर बननेके उदाहरणकी ही तरह है।

एक और कीमियागरके लिखे अनुसार .

“मनुष्य प्रकृतिको जीत सकता है, सर्दियोंमें बादलोको और गर्मियोंमें बर्फको बरसा सकता है, भूत (प्रेत)को उर्दके दानेमें बन्द कर सकता है, पानीके प्यालेमें मगरमच्छको रख सकता है, चित्रमें बने द्वारको खोल सकता है और जड मूर्तिको बोलती हुई कर सकता है . अतिथि तो आते और जाते हैं, लेकिन सभीका सत्त्व—मूल पदार्थ बना रहता है, उसका नाश नहीं होता।” द्रव्यके अविनाशी होनेके नियमसे इसका साम्य है।

“कुछ गुफाओमें पानी टपकता रहता है और वह टपकता हुआ पानी स्तम्भमें परिवर्तित हो जाता है। वसन्त और शरदमें कुछ कुओका पानी पत्थर बन जाता है, मतलब यह कि पानी पत्थरमें

परिवर्तित हो जाता है। ये पत्थर हमेशा आर्द्रतावशोषी (hygroscopic) रहते हैं।” ये सभी उदाहरण उस समयकी मान्यताके अनुसार पानीका परिवर्तन होनेसे बने पदार्थोंके हैं।



कुछ गुफाओमे पानी टपकता रहता है और वह टपकता हुआ पानी स्तम्भमे परिवर्तित हो जाता है।

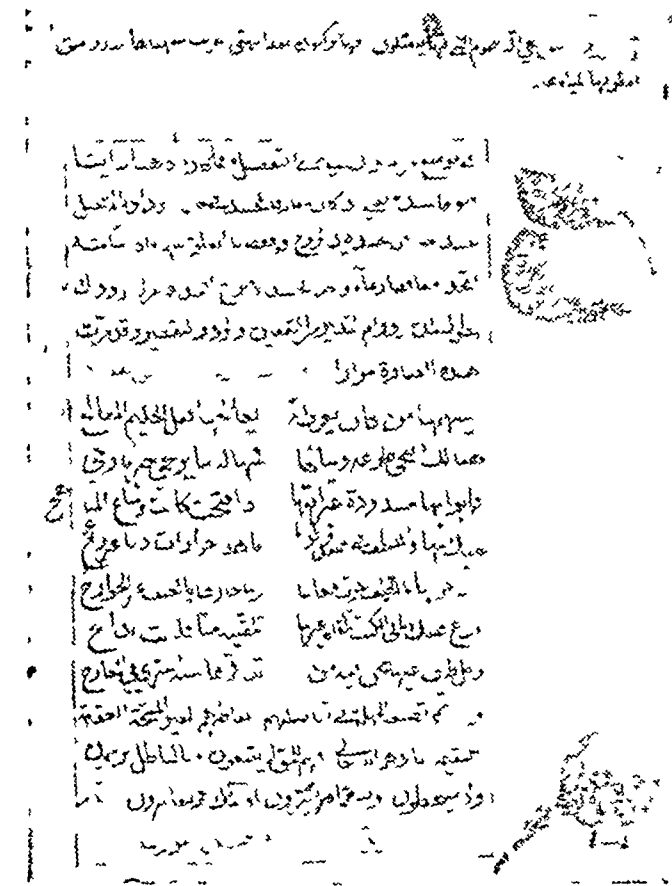
इसी प्रकार लकडीका तत्व आकाशमे रहता है तो हवा होती है। लकडी अग्निको उत्पन्न करती है और पवन उसका पोषण। पाँच तत्वोंके महाभूतोंका धर्म ऐसा ही है।

इन उदाहरणोंसे पता चलता है कि प्राचीन कालमे रासायनिक क्रियाओंका अधकचरा, परन्तु प्रचुर ज्ञान चीन वालों को था और उनके पर्यवेक्षण भी त्रुटिहीन थे। केवल उन्हें यह जानकारी नहीं थी कि पानीका वाष्पीकरण होकर उड़ जाता है और उसमे का विलेय क्षार बचा रह जाता है, इसीलिए वे मानते थे कि पानीका पत्थरमे रूपान्तर हो जाता है।

इसके अतिरिक्त भट्टिठयो, वरतनो, धौकनियो, धमन मुखो आदि उपकरणों तथा कब धौकनीको धीरे चलाना चाहिए और कब तेज आदि क्रियाओंका उल्लेख भी चीनी कीमियागर साहित्यमे मिलता

है। क्रियाके जोरको बढ़ाना हो तो शुक्ल पक्ष और कम करना हो तो कृष्ण पक्ष—इस प्रकार चन्द्रकी कला द्वारा क्रियाओका वर्णन किया गया है।

चीनी कीमियागरीके समस्त साहित्यको देखनेसे यह निष्कर्ष निकलता है कि १८वीं गताब्दी तक चीनमें रसायन शास्त्र यूरोपकी अपेक्षा बहुत उन्नत था, लेकिन उसके बाद चीन पिछड़ गया।

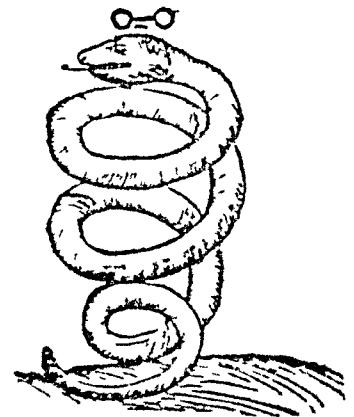


ई० १६९४में येन युआनने चीनमें एक महाविद्यालयकी स्थापना की थी। उस महाविद्यालयमें भाषा ज्ञान, गणित, खगोल, चिकित्सा-शास्त्र और युद्ध-कलामें प्रयुक्त होनेवाले यंत्रोंका उपयोग करना सिखाया जाता था। रसायन शास्त्र और मद्य बनाने तथा उसका उपयोग करनेकी रीति भी सिखाई जाती थी। १६८३ई० में ताई जंग द्वारा रचित एक पुस्तकमें वायुदाबमापी, तापमापी, सुईके द्वारा आर्द्रतामूचक आर्द्रता मापी, उपक्षेपणी (वक्रनाली Siphon) और सूक्ष्मदर्शी जैसे अद्यतन ८० उपकरणोंका वर्णन किया गया है।

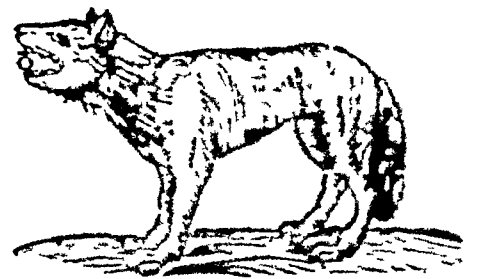
अरबी कीमियागरीकी पुस्तक 'गाह दिवान अल् गुहुर'का एक पृष्ठ

अब हम देखेंगे कि अरबदेशोंमें कीमियागरी ओर उगसे रसायन शास्त्रका विकास किस प्रकार हुआ।

अल्केमीका विकास सबसे पहले चीनमें हुआ, लेकिन यूरोपको उसका ज्ञान मिनके ही द्वारा हो सका। यूनानी कीमियागरीके सचित्र ज्ञानको नेस्टोरियन लोग अपने साथ ईसाकी पाँचवीं शताब्दीमें नीरिया ले गए थे, इस तथ्यको हम 'स्वास्थ्यदर्शन'में पढ़ आए हैं। अरब राज्योंमें मुस्लिम सभ्यतिके उदयके बाद यूनानी कीमियागरीका वह सचित्र ज्ञान अरबोंको मिला। परन्तु उस समय मुस्लिम सभ्यतिने चीन, भारत और अन्य एशियाई देशोंकी विचारों तथा ही नहीं किया था प्रयोगों-



सखियाकी धातु आर्मेनिकका संकेत १७वीं गताब्दी



१८वीं गताब्दीमें मुर्सी कातु मर्दी-मर्दीका संकेत

के द्वारा सच और झूठको परखनेकी उमग भी उनमे पैदा हो चुकी थी।

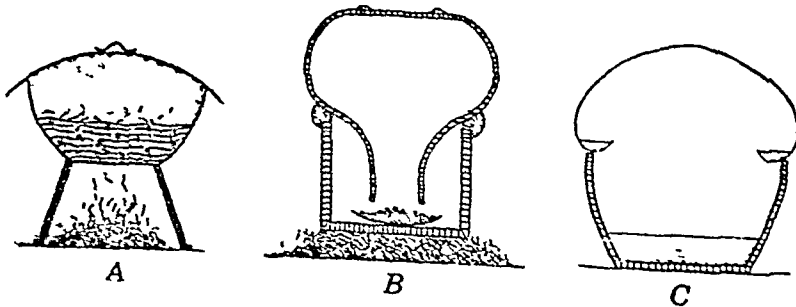
कुछ कीमियागर एक धातुके दूसरी धातुमे परिवर्तन होनेकी वातको स्वीकार नहीं करते थे। कुछ ऐसा अमृत-तत्त्व बनानेके फेरमे पड़े थे, जिससे मनुष्यकी आयुको खूब बढ़ाया जा सके। कुछ ग्रहोंकी गतिके आधार पर दृष्ट-अनिष्ट ग्रह दशाको मानते थे और वैज्ञानिक कार्योंमे भी शकुन-अपशकुनका बड़ा विचार रखते और इस वात पर जोर देते थे कि ग्रहोंके अनुकूल होने पर ही सफलता सम्भव हो सकती है। इस प्रकार कीमियागरी अन्धविश्वासोंके जालमे फँसी हुई थी, फिर भी कुछ बहुत उज्ज्वल परिणाम सामने आये। कीमियागरीका युग १८वीं शताब्दी तक चलता रहा। ओर यह कहा जा सकता है कि कीमियागरीके ही कुछ प्रयोगकर्ताओंने रसायन-शास्त्र एव रसायन-ओपध-विज्ञान (Iatio-Chemistry) की नींव रखी।

रसायन-शास्त्रके विकासका श्रेय कीमियागरीकी प्रयोगशालाओ ओर धातुविदो (metallurgist)के अनुभवोंको देना सर्वथा उचित होगा। मेसोपोटामिया और मिस्रके उल्लेखनीय प्राप्त वस्तुएँ ई० पू० पाँचवीं शताब्दीमे बर्हाहोनेवाले धातु कर्म, काँच-निर्माण कला, आमवनी (distillery) आदिको प्रमाणित करती है। धातु-शोधन, चमड़ा कमाना, चूना पकाना, गराव निकालना, तरह-तरहके गरवत बनाना आदि क्रियाएँ मुस्लिम युगमे विकसित हो चुकी थी।

अल्केमीके सम्बन्धमे अरब वैज्ञानिक जवीर (७६८-८०९)की कृतियाँ उल्लेखनीय हैं। अपनी पुस्तक 'गुण-धर्म' (Book of Properties)मे उसने सफेदा बनानेकी रासायनिक विधिका विस्तारसे वर्णन किया है। उसकी कृतियोंसे यह भी पता चलता है कि उस समय नाप-तोलमे भी बड़ी सावधानी बरती जाने लगी थी।

जवीरने पदार्थके दो विभाग किए थे। गर्म करने पर वायु रूप होकर उडनेवाले पदार्थोंको उसने 'साल' यानी 'स्पिरिट' कहा। गन्धक, सखियाके क्षार, पारा, नौसादर (साल एमोनिक)का समावेश इस विभागमे किया जाता था। उसके जमानेमे भी नौसादरका उपयोग धातु-शोधनमे प्रद्रावक (flux) के रूपमे होता था। नौसादर बनानेकी विधि भी उसे ज्ञात थी।

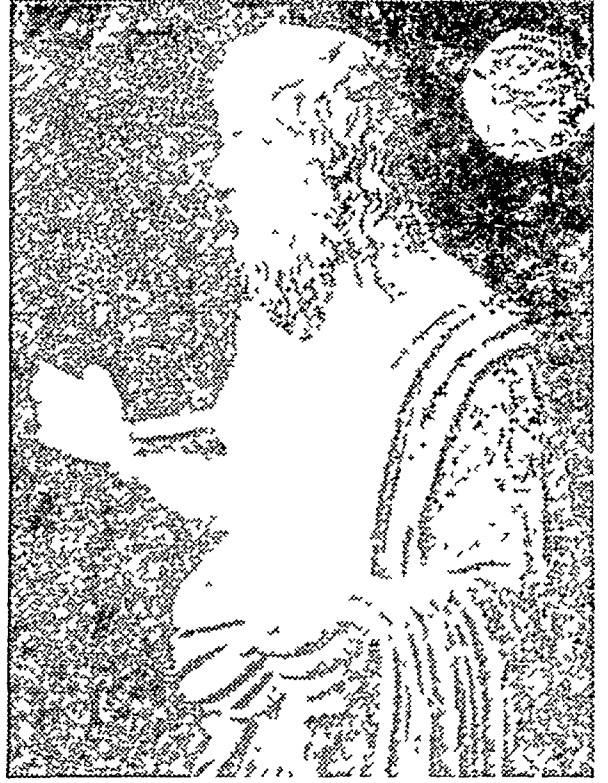
उस समयकी सात ज्ञात धातुओंको उसने दूसरे विभागमे रखा। ये थी सोना, चाँदी, सीसा, राँगा, ताँबा, लोहा और पारा। इसके अलावा उसने चीनी-लोहे (जस्ता)के बारेमे भी लिखा है।



आसवनका पूर्व स्वरूप सघननके पात्र-सघनित्र

जवीरने यह भी लिखा है कि जिन धातुओंका चूर्ण हो सकता है (भगुर धातुएँ) उन्हें पीटकर उनमे पत्तों (पत्तर) नहीं बनाये जा सकते। जवीरकी प्रयोगशाला तैग्रिस नदीके किनारे कूफामे थी।

हिराक्लीटस
[ई० पू० ५४०-४७५]



जेनोफेनिस, हिराक्लीटस, थैल्स आदि सभी यूनानी दार्शनिक इस वातको मानते थे कि सारी सृष्टि एक ही आद्यतत्त्वसे पैदा हुई है, लेकिन उस मूलतत्त्वके स्वरूपके बारेमें उनमें मतभेद था।

थैल्सका कहना था आद्यतत्त्व पानी है। भाप बनाकर उसे उड़ा दो, या ठंडा करके जमा दो तो ठोस पदार्थ प्राप्त होंगे।

हिराक्लीटसका कहना था आद्यतत्त्व अग्नि है और उसके द्वारा जो परिवर्तन होता है वही तथ्य वास्तविकता है।

नीलमकी तरक्ती

(हर्मिस द्वारा नीलमकी तरक्ती पर अकित कीमियागरीका रहस्य)

एक ही (सत्)के अनेक कौतुकोकी सिद्धि, जो ऊपर (आसमानमे) है वही नीचे (पातालमे) है, ओर जो पातालमे है वही आसमानमे है, यह वास्तविकता सच्ची, असत् (दोष) रहित सर्वश्रेष्ठ सत्य है।

एकही के चिन्तनसे सभी वस्तुओका प्रादुर्भाव होता है इसलिए वे सब एक हीमेमे जन्मी हुई है।

उनके पिता सविता है और माता चन्द्रमा है। वायुने उनकी स्थापना चन्द्रमाके उदरमे की है।

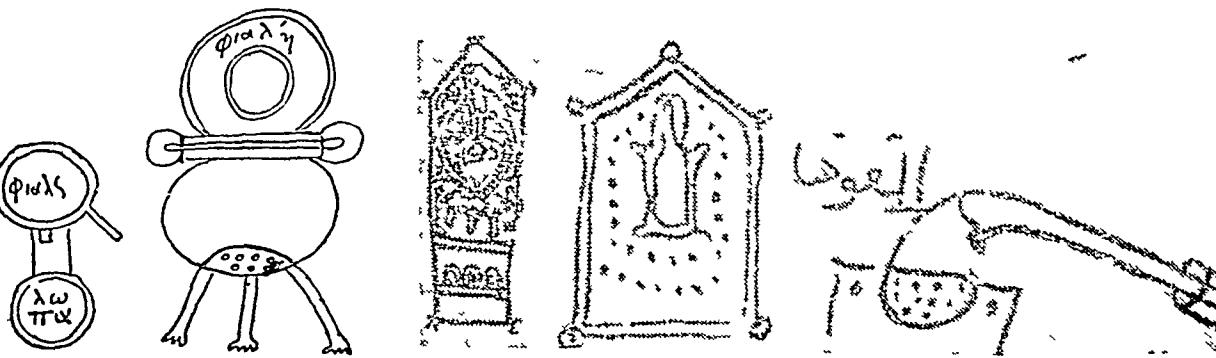
सृजनमे अवस्थित समस्त ज्ञानके पिता सविता ही है। उन्हे पृथ्वीकी ओर घुमाया जाए तो भी उनके गुण अवाधित रहेगे।

बड़े ही कौशल और धैर्यसे तुम अग्निमेसे धातुको पृथक् करते हो। स्थूलमेमे सूक्ष्मको उपजाते हो। इसी प्रकार एक ही मूल सत्यसे समस्त वस्तुओकी सृष्टि हुई है।

सविता देवकी सत्ताके सम्बन्धमे मुझे जो-कुछ कहना था वह मैंने समाप्त किया। वह (सत्) पृथ्वीसे ऊँचा उठकर आसमानको आच्छादित कर देता है ओर वहाँसे फिर लौटकर पृथ्वीमे-पातालमे भी व्याप्त हो जाता है। जो-कुछ ऊँचा है या जो-कुछ नीचा है वह दोनो हीकी सत्ताको धारण किए हुए है।

इसी प्रकार समस्त सर्जनके ज्ञानका प्रकाश होगा और अज्ञान पलायन कर जाएगा।

बलोका बल भी वही है, क्योंकि जितना भी सूक्ष्मातिसूक्ष्म ज्ञान है वह सारा उसकी पहुँचमे है और स्थूलातिस्थूलके भी हार्द तक उसकी गति है।



रासायनिक प्रयोगके पुराने उपकरण
प्राचीन यूनानी पाइलिपिसे

धातु पकानेके उपकरण क्रमिक विकास
भभका (रिटार्ट) और प्रापक (रिसीवर)

उसने अपना यौवन काल कीमियागरी सीखनेमें बिताया और अनुभव सिद्ध ज्ञानके आधार पर ही ग्रन्थ रचना की। प्रयोगशालाके लिए आवश्यक उपकरणोंकी सूची भी उसने दी है। उसकी सूचीमें विभिन्न प्रकारकी भट्ठियों, धौकनियों, कुठालियों (मूपा), आसवनके लिए भभका-यन्त्रों (stills), तुलाओ, बटखरों, पलियों (flask), गींके बरतनोंके अतिरिक्त रेणु ऊष्मको एव जल ऊष्मको (sand bath and water bath)के उपयोग तथा पदार्थोंके छाननेके लिए अलग-अलग प्रकारके निस्यन्दन (filters) बनानेकी विधियोंका समावेश किया गया है। भारात्मक (gravimatic) पद्धतिसे रासायनिक प्रयोग करनेकी प्रथा भी उसीने गुरु की थी।

रूहेजीस (८६५-९२५) एक धातुके दूसरी धातुमें परिवर्तित होनेकी बातको मानता था। वह नाइट्रिक अम्ल और गन्धकके तेजावका उपयोग करता था। जड और चेतन पदार्थोंका उसने तीन विभागोंमें वर्गीकरण किया था वनस्पति, प्राणी और खनिज। उस जमानेकी इस प्रचलित मान्यताको कि प्रत्येक (जड) पदार्थमें गन्धक, लवण और पारेके गुण-धर्म होते हैं, उसने स्वीकार नहीं किया था, यद्यपि उसका परवर्ती पैरा सैल्सस इस धारणाको अन्त तक मानता रहा।

रूहेजीसने खनिजके छह विभाग किये थे

१ वाष्पशील पदार्थ—पारा, नौसादर आदि और गन्धक, मैन्सिल (1 calgar) जैसे दहनशील पदार्थ,

२ सात धातुएँ,

३ छह प्रकारका सुहागा बोरेक्स (क्षारागार-नेट्रोन अथवा रेह कल्लर-नोनी मिट्टीके साथ),

४ ग्यारह प्रकारके लवण जिनमें सैधव, चूना, मूत्र क्षार, पोटाग (मज्जी) आदिका समावेश किया गया था।

५ तेरह प्रकारके पत्थर—मुख्यतः कच्ची धातुएँ—मेल्लेचाइट, हिमेटाइट, जिप्सम, फिटकरी इत्यादि, और

६ विट्रियल—कासीस (सल्फेट), जिसे गरम करनेसे गन्धकका तेजाव निकलता है।

उसके बाद एवीमेना—इब्नमेना (९८०-१०३७)ने अल्केमी-सम्बन्धी अपने लेखोंमें स्पष्टतामें कहा कि एक धातुका दूसरी धातुमें परिवर्तन असम्भव है। निष्कृष्ट धातुओंके मिश्रणसे सोने या चांदीकी तरह दिगार्ड देनेवाली मिश्र धातु बन जानी है, परन्तु वह सोना या चांदी कदापि नहीं हो सकती।



एवीमेना

इस प्रकार प्रसिद्ध अल्केमिस्ट वैज्ञानिक पद्धतिमें काम करने लगे थे। उन्होंने मद्य-आगवनकी विधियोंमें सुधार किया और शुद्ध ऐल्कोहल (मद्यनार)का आगवन भी सिद्ध कर लिया था। गन्धक, लवण और शोरेके अम्ल बनानेकी विधियाँ भी उन्होंने खोज

निकाली थी और इन अम्लोका वे उपयोग भी करते थे। भारात्मक पद्धतिमें कार्य करनेके ढगको उन्होंने ओर भी विकसित किया। अरबी अल्केमीने विलयन, आसवन, निम्नन्दन, ऊर्ध्व पातन आदि रासायनिक विधियाँ यूरोपको भेट की।

उसके बाद अरबी विज्ञान आगे प्रगति नहीं कर सका। ज्ञान-विज्ञानका क्षेत्र वगदाद अथवा अरविस्तानके गहरोसे हटकर सिकन्दरिया (अलेक्जेंड्रिया)में सीमित हो गया। वहाँ अल्केमीको थोड़ा परिष्कृत रूप प्राप्त हुआ। अरस्तूने यह मत व्यक्त किया था कि धातुओका रग, द्युति, तन्यता (tenacity), आघात-वर्धनीयता आदि गुण ऊपरी हैं, उपयुक्त विधिके द्वारा हलकी धातुओमें भी चाँदी-सोने-जैसी धातुओके गुण पैदा किए जा सकते हैं। इसको आधार बनाकर अल्केमिस्ट आगे बढ़े। पदार्थ-मात्र चार महाभूतोसे बने हैं और उनकी न्यून या अधिक मात्राकी मिलावटसे सभी पदार्थ बनते हैं—अरस्तूके समयसे चली आती इस प्राचीन मान्यताके साथ अरबी अल्केमी विद्याका मेल विठानेके प्रयत्न किए गए। पाँच महाभूतोकी दृष्टिसे, उनको न्यूनाधिक मात्रामें मिलावने अथवा अनुपातमें परिवर्तन करनेमें एक धातुको दूसरी धातुमें बदला जा सकता है—इस बातको कीमियागर मानते थे।

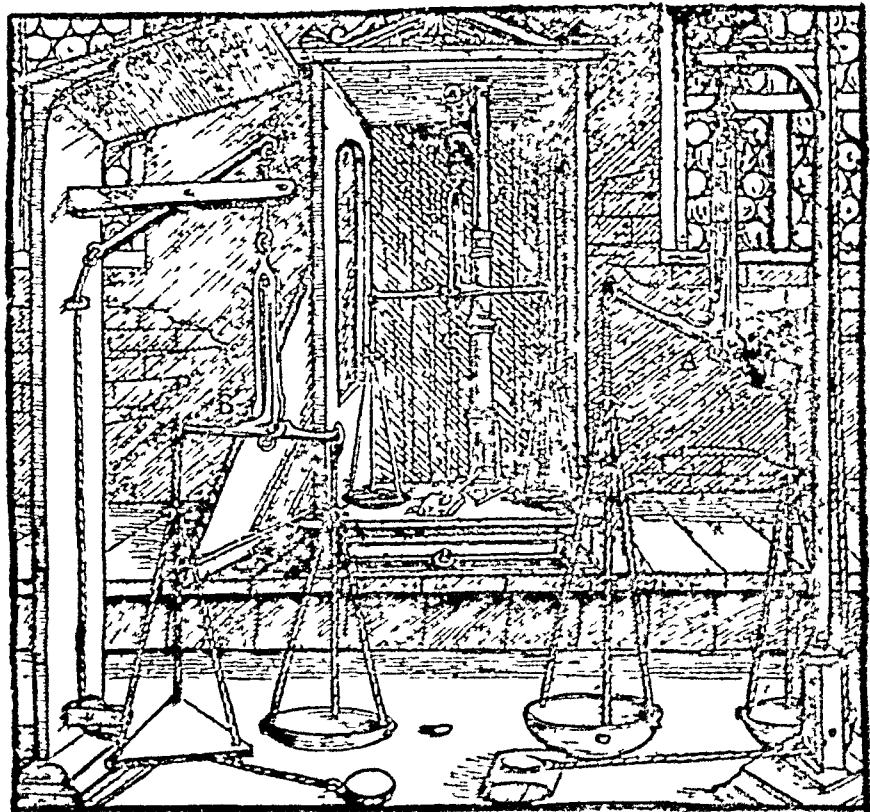
राचर्ट एस्टरने (१११०-११६०) ११४४ ई०में कीमियागरीके अरबी ग्रन्थोका मंत्रमें पहले लातिन भाषामें अनुवाद किया। जिरार्ड आफ क्रैमा (१११४-११८०) ओर उनके साथियोंने ९२ ग्रन्थोका अरबीसे लातिनमें अनुवाद किया। परन्तु यूरोपके ईसाई देशोकी मान्यताओमें अरबी अल्केमीके साथ रहस्यवाद, फलित ज्योतिष, ग्रहोकी इष्ट-अनिष्ट दशा आदिका भी प्रवेग हो चुका था।

उस समयके अल्केमिस्टोकी यह मान्यता थी कि चार महाभूतोका अन्तिम स्वरूप पारा है, पारेकी गन्धकके साथ क्रिया करनेसे पारसमणि (पारस पत्थर) तैयार होता है, हलकी धातुएँ इस पत्थरको छूनेसे सोना बन जाती हैं। गन्धकके तीन स्वरूपो (सफेद, पीला, लाल)का ज्ञान उन्हें था, इसलिए उन्होंने यह धारणा बना रखी थी कि सफेद गन्धकके द्वारा बनाया हुआ पत्थर धातुओको चाँदीमें रूपान्तरित करता है, पीले गन्धक द्वारा बनाया हुआ पत्थर धातुओको सोनेमें रूपान्तरित करता है, आदि। इस दिशा में प्रयत्न करनेवाले सभी प्रयोगकर्ताओको अन्तमें निराश होना पडा। लेकिन ऐसे भी कुछ धूर्त और ढोगी थे जो कुठालीकी पेदीमें सोनेकी किरच रख ऊपर मोमकी तह जमा देते और फिर कुठालीमें हलकी धातुएँ डालकर तपाते और पिघल जाने पर उसमेंसे मोना निकाल कर दिखा देते ओर इस तरह हलकी धातुओको सोनेमें रूपान्तरित करनेका दम भरा करते थे। उनकी इन करामातोसे राज पुरूप तक धोखा खा जाया करते थे। इससे अल्केमिस्टोकी बड़ी निन्दा हुई। तत्पश्चात् अल्केमी विद्याका झुकाव दवाइयाँ बनानेकी ओर हुआ। गन्धक, पारा ओर क्षारोका उपयोग करके पैरा सैल्सस (१४९३-१५४१)ने कई नई-नई दवाइयाँ बनाई। वे कितनी कारगर थी यह बताना मुश्किल है। लेकिन अल्केमिस्टोका झुकाव दवाइयाँ बनानेकी ओर हुआ, यह निर्विवाद है। इसका भी कारण था। यूरोपमें उन दिनों प्लेग, चेचक, हैजा आदि महामारियोंका दौर एकके बाद एक चलता ही रहता था और उसमें इतने अधिक आदमी मरते थे कि सोना बनानेके बदले दवाइयाँ बनानेकी ओर अल्केमिस्टोका ध्यान जाना स्वाभाविक था। इमी झुकावके कारण यूरोपमें औपधि-विज्ञानका उदय हुआ।

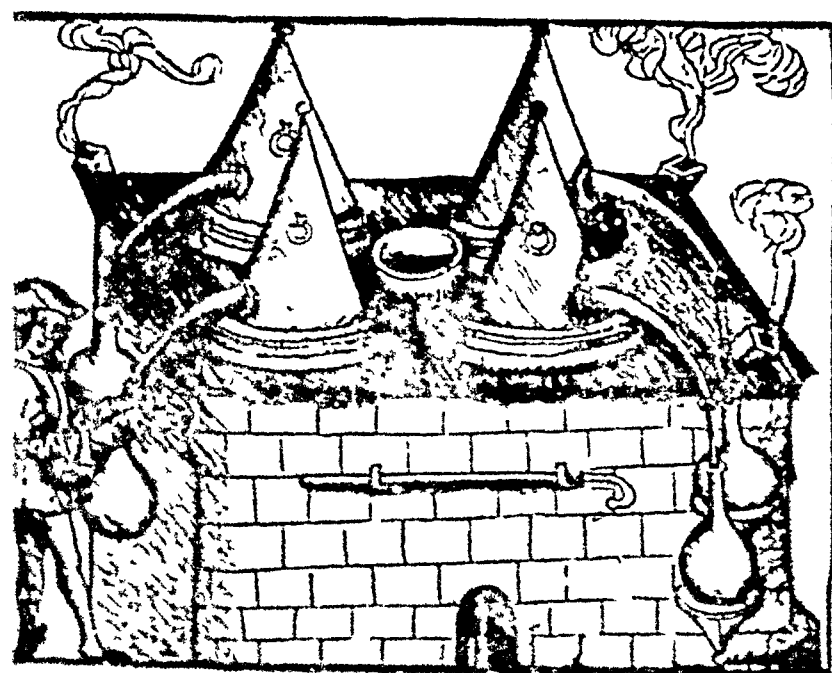
१८वीं सदी तक यूरोपके देशोंमें अल्केमीका प्रभुत्व रहा, यद्यपि वैज्ञानिकोंने उनसे पृथक् होकर शुद्ध विज्ञानका विकास १७वीं शताब्दीसे ही प्रारम्भ कर दिया था। परन्तु जन सामान्य तो उन्हें भी

जादूगर, कीमियागर अथवा अल्केमिस्टके ही रूपमे जानते थे। जनमानस जादूगर और कीमियागरके बीच भेद नहीं कर सकता, इसीलिए तो न्यूटनको उन्होंने अन्तिम जादूगर (last of the magicians) कहा था। १६वीं सदीमें तो विज्ञानको भी 'कुदरती जादू' (natural magic)के ही नाममें पुकारा जाता था।

कालान्तरमें कीमियागर और जादूगरका युग समाप्त हुआ और शुद्ध विज्ञानने अपनी सम्पूर्ण गरिमाके साथ १९वीं शताब्दीमें पदार्पण किया। अब हम यूरोपमें अल्केमीसे रसायन-शास्त्रके विकासका सक्षिप्त विहगावलोकन करेगे।

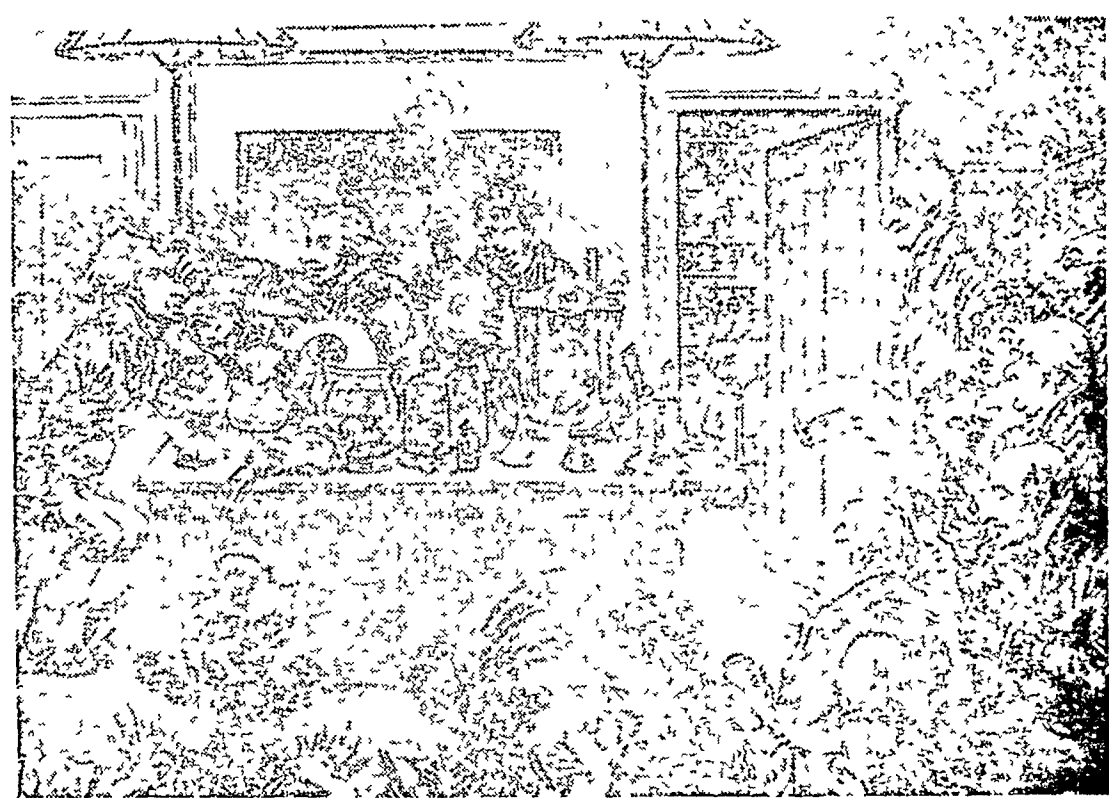


अग्रिकोला (१४९४-१५५५)की धातु शोधनकी प्रायोगिक भट्ठी और उसके उपकरण

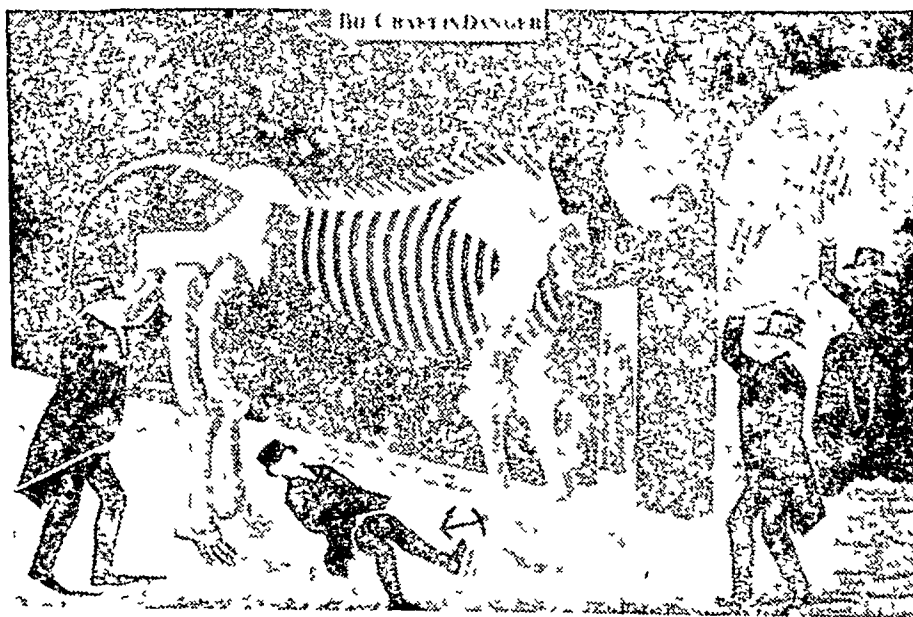


पारेका आनवन

सोलहवीं शताब्दीमें विज्ञानकी प्रगति



रायल इन्स्टीट्यूटके सदस्योकी हँसी उडानेवाला एक व्यंग्य चित्र (डेवीके समयमे)



डूब मरो! विज्ञानके ऐसे विभाग भला विश्वविद्यालयमे खोले जाते होंगे? जब यूरोप करवट बदलकर विज्ञानकी ओर उन्मुख होता है तो पुरातन-पन्थी उसका विरोध करते है।

३ : यूरोपमें रसायन विज्ञानका विकास

मध्ययुगके अन्त तक यूरोपीय विज्ञानका इतिहास बहुत खेदजनक है। अज्ञान, अन्ध-विश्वास और धर्मान्धता आदि अवरोधक शक्तियाँ उसके विकासमें बराबर बाधा पहुँचाती रही। उस समयके विद्वान प्रत्यक्ष निरीक्षण (अवलोकन) और प्रयोगोंके द्वारा ज्ञान प्राप्त करनेके बदले अनुमान (परिकल्पनाएँ) करते थे। धर्मगुरु भी काफी शक्तिशाली थे और उनके अधिकारोंका डका बजता था, परम्परागत प्रणालियों (रूढियों)को चुनौती देने और नये सिद्धान्तोंको प्रतिपादित करनेवाले विद्वानोंको जेल या मौतकी सजाएँ दी जाती थी। अरस्तू, टालेमी (तोलेमी), गैलेन और प्लीनी जैसे दार्शनिकोंकी रचनाओं पर स्वतन्त्र-रूपसे विचार कर नया ज्ञान सम्पादन और उसका प्रचार करनेका साहस गिने-चुने विद्वानोंमें ही था। बारहवीं और तेरहवीं शताब्दी में यूरोपके कुछ नगरोंमें विश्वविद्यालय स्थापित किये गए थे, परन्तु वहाँ भी पुरातन यूनानी दार्शनिकोंके विचारों और मान्यताओंको ही विद्यार्थियोंके दिमागोंमें ठूँसा जाता था। चौदहवीं शताब्दीसे यूरोपके बुद्धिवादियोंने प्रयोगोंके द्वारा नया ज्ञान प्राप्त करने पर जोर दिया। पन्द्रहवीं शताब्दीमें मुद्रण-कलाका आविष्कार हुआ और उसके द्वारा जनतामें नये विचारोंको तेजीसे फैलानेकी सम्भावनाएँ पैदा हुईं। १४५३में कुस्तुन्तुनिया (कान्स्टेण्टिनोपुल)का पतन हुआ, जिससे पूर्वी साम्राज्यका ज्ञान-विज्ञान यूरोपमें फैला। कोलम्बस, वास्को द' गामा, मैगेलैन (मगेलैन) आदि नायिकोंने अपने नौ-अभियानों द्वारा नये देशों और नये समुद्री मार्गोंका पता लगाया। इन सबसे प्रभावित होकर नवयुवक नई शोध-खोजकी ओर प्रवृत्त हुए। १६वीं शताब्दीमें खगोलके क्षेत्रमें कोपरनिकसने प्राचीन यूनानी खगोलवेत्ता टालेमीके इस मतका कि सूर्य पृथ्वीके चारों ओर घूमता है, खण्डन किया और अपना यह मत प्रतिपादित किया कि पृथ्वी स्थिर नहीं है, वह सूर्यकी परिक्रमा करती रहती है। इन्हीं दिनों चिकित्साशास्त्रके क्षेत्रमें वैसेलियसने यूनानी चिकित्साशास्त्री गैलेनके मानव शरीर-रचना-सम्बन्धी कई विचारोंको गलत और भ्रान्त ठहराया। इन अनुसन्धानोंने पुराणपन्थियोंमें खासी उथल-पुथल मचा दी, जिससे विज्ञानका झुकाव नई दिशाकी ओर हुआ। गैलिलियो, केपलर और न्यूटनने जो कार्य किये, उनके परिणामस्वरूप खगोल-विज्ञान और भौतिकी (भौतिकशास्त्र)का तो तेरहवीं शताब्दीमें द्रुत विकास हो रहा था, परन्तु रसायनशास्त्र अभी तक कीमियागरीसे मुक्त नहीं हुआ था, क्योंकि कई अच्छे-अच्छे विद्वान भी कीमियागरीका मोह छोड़ नहीं सके थे।

सोलहवीं शताब्दीमें रसायनशास्त्रकी प्रगतिमें योगदान करनेवाले वैज्ञानिकोंमें पैरा सैल्सस



पैरा सेल्सस (१४९३-१५४१)



अग्रिकोला (१४९४-१५५५)

(१४९३-१५४१), अग्रिकोला (१४९४-१५५५) और वान हेलमाण्ट (१५७७-१६४४) की गणना की जा सकती है। पैरा सैल्सस चिकित्साशास्त्रका शिक्षक था और नई-नई औषधियोंकी शोध-खोजके लिए प्रयोग करता रहता था। पारा, गन्धक आदिसे उसने नये क्षार बनाए थे। वह इस बात पर जोर देता था कि चिकित्सकोको रासायनिक प्रयोगोंके द्वारा नई औषधियोंकी खोज करनी चाहिए। उसने चिकित्सा-शास्त्र, कीमियागरी, ज्योतिष, जादू और धर्म आदि विभिन्न विषयोंपर लगभग २३४ पुस्तकें प्रकाशित की



जान वेप्टिस्टा वान हेलमाट (१५७७-१६४४) और उसका लडका फ्रान्सिस मरक्युरियस



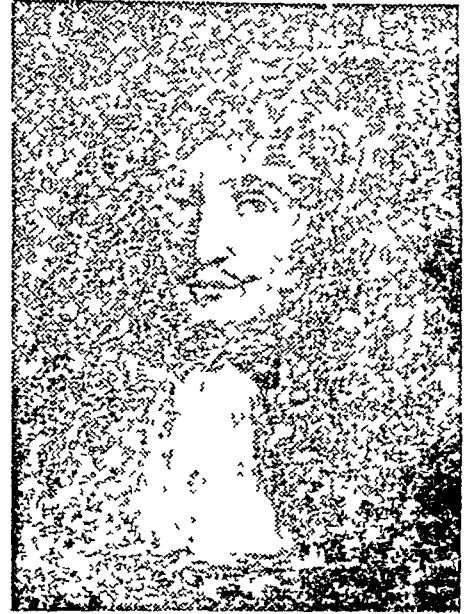
रावर्ट बॉयल (१६२७-१६९१)

थी। उसकी कुछ मान्यताएँ विलकुल गलत थीं। उदाहरणार्थ वह मानता था कि हमारा शरीर पारा, गन्धक और लवणका बना हुआ है। अग्रिकोला चिकित्साशास्त्र, रसायन और धातुओंके क्षेत्रमें पारंगत था और धातुओंपर उसने जो पुस्तक लिखी वह कई वर्षों तक चलती रही। वान हेलमाण्टने कार्बन डाइ-आक्साइड गैसकी खोज की थी और यह बतलाया था कि चूनेके पत्थर (lime-stone) पर अम्लकी क्रिया और किण्वन (fermentation) की क्रियाके दौरान यह गैस उत्पन्न होती है।

सत्रहवीं शताब्दीमें रसायनशास्त्रमें सक्रिय

योगदान-करनेवालोमे रावर्ट बाँयल (१६२७-१६९१) अग्रणी था। सम्पन्न परिवारमे जन्मे रावर्टने इंग्लैण्ड और यूरोपमे अच्छी शिक्षा पाई थी। उस जमानेके ज्ञानपिपासु और प्रगतिशील विचारोके विद्वानोने एक गोष्ठी बनाई थी, जिसका उद्देश्य नया ज्ञान प्राप्त करना था। मिलने-वैठनेका कोई निश्चित स्थान न होनेके कारण उन्होने अपनी गोष्ठीका नाम अदृश्य कालेज (Invisible College) रखा था। १६६०मे इंग्लैण्डके राजा चार्ल्स द्वितीयने इस गोष्ठीको चार्टर (गासपत्र) प्रदान किया और तबसे वह अदृश्य कालेजके बदले राँयल सोसाइटी कहलाने लगी। पिछली तीन शताब्दियोमे इस सस्था (राँयल सोसाइटी)ने विज्ञानके क्षेत्रमे प्रचुर योगदान किया, और उसका फेलो (सदस्य) निर्वाचित होना बडे सम्मानकी बात समझी जाती है। सत्रहवी और अठारहवी शताब्दीके वैज्ञानिक पानी, हवा और दहनको मूलतत्त्व मानते और इन मूलतत्त्वो एव प्रक्रियाओको समझनेमे लगे हुए थे।

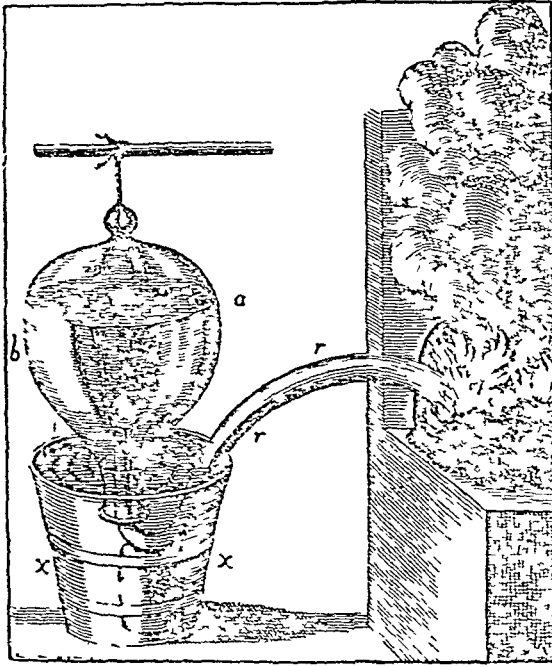
बाँयलने अनेक क्षेत्रोमे अनुसन्धान किये। गैस-सम्बन्धी उसके अनुसन्धान इतने महत्वपूर्ण है कि उनके कारण उसे आधुनिक रसायनशास्त्रका जनक कहा जाता है। अपने इन प्रयोगोके दौरान उसने गैसके दाब (pressure) और उसके आयतन (volume) के पारस्परिक सम्बन्धवाला जो नियम खोज निकाला वह 'बाँयलके नियम' (Boyle's law) के नाम से प्रख्यात है। उसने हवाका नाप-तोल किया और अदृश्य हवा 'अदृश्य कालेज' के सदस्योकी चर्चाका विषय बन गई। हवाका दाब कम करनेसे क्वथनांक (boiling point) कम होता है, जब पानी बर्फके रूपमे जम जाता है तो उसका विस्तार बढ़ जाता है, निर्वात (जिसमेसे हवा निकाल दी गई हो) पात्रमे भी लोहचुम्बकका चुम्बकीय गुण बना रहता है, आदि गवेपणाएँ बाँयलने की थी। मूलतत्त्वकी उसने जो व्याख्या की थी वह आज भी मान्य है। उसकी व्याख्याके अनुसार जिस पदार्थमेसे रासायनिक क्रियाके द्वारा अन्य तत्त्वोको पृथक नहीं किया जा सके, वह मूलतत्त्व है। उसने मिश्रण, यौगिक और मूलतत्त्वके अन्तरको भी स्पष्ट किया। फास्फोरस बनानेका ढग भी उसने स्वतन्त्र रूपसे खोज निकाला था। रासायनिक विग्लेपणकी नीव उसीने रखी। उसकी पुस्तक 'दि स्केप्टिकल केमिस्ट'ने विज्ञानके क्षेत्रमे एक नई परम्पराको जन्म दिया। वह प्रायोगिक-विज्ञानमे अग्रगण्य था। १७वीं शताब्दीमे रसायनशास्त्रके विकासमे योगदान करनेवाले और भी कई वैज्ञानिक थे, जिनमे रावर्ट हूक (१६३५-१७०३), जानमेयो (१६४५-१६७९), ग्लौवर (१६०४-१६७०), कुकल (१६३०-१७०१), वेचर (१६३५-१६८२) और लेमरी (१६४५-१७१५)के नामोका उल्लेख किया जा सकता है।



जान कुकल वान लोवेन्स्टर्न
(१६३०-१७०१)

हूकने दहन क्रियाको समझनेकी कोशिश की थी। वह इस नतीजे पर तो पहुँच गया था कि हवामे ऐसा कोई तत्त्व होता है जो दहनका सपोषण करता है, लेकिन उस तत्त्वका पता

लगानेमें वह सफल न हो सका। भौतिकीके क्षेत्रमें भी उसने प्रकाश इत्यादिके बारेमें अपने अनुमान व्यक्त किये थे। मेयो इस अनुमान पर पहुँचा था कि हवामें ऐसा कोई तत्त्व है जो



गैस इकट्ठा करनेके लिए टेलस द्वारा
निर्मित उपकरण

घातुओंको गर्म करने पर उनमें मयोजित हो जाता है। उसने यह भी बताया कि वही तत्त्व सुवर्चल या गोरा (saltpetre)में है और उस तत्त्वके द्वारा अगुद्ध रक्त गुद्ध होता है। ग्लौवरने इस बातको स्वीकार किया था कि अम्ल और बेस (समाधार)की क्रियासे क्षार बनते हैं। उसने सोडियम सल्फेटको स्फटिक रूपमें तैयार किया था, जो आज भी 'ग्लौवर साल्ट'के नामसे जाना जाता है। एण्टीमनी मल्फाइड और मरक्युरिक क्लोराइडसे बननेवाला एण्टीमनी क्लोराइड उसने बनाया था, और आजकी मुपरिचित रासायनिक क्रिया द्विक्व-विच्छेदन (double decomposition)की उल्लेखनीय गवेषणा उसीने की थी। काष्ठके आसवनसे ऐसेटिक अम्ल मिलनेकी बात भी उसीने बताई थी। कुकल काँच बनानेमें कुशल था और फूँकनी

(blow pipe)के द्वारा विश्लेषण करनेकी पद्धतिकी खोज उसने की थी, जो आज भी प्रचलित है। चीजोंके सडने और किण्वनकी क्रियामें साम्य होनेकी बात उसने बताई थी। फास्फोरमकी खोज उसने स्वतन्त्र रूपसे की थी। वेचरने घातुओंको गलानेके लिए ईंधनके रूपमें कोयलेके आसवनके दौरान प्राप्त होनेवाली गैस और उसीके साथ प्राप्त होनेवाले डामर (तारकोल)का उपयोग करनेका सुझाव दिया था, लेकिन उस समयका यूरोप डामरका उपयोग करनेके लिए तैयार नहीं था। वेचरकी विशेष प्रसिद्धि तो १८वीं सदीमें विज्ञानके क्षेत्रमें खासी हलचल मचानेवाले फ्लोजिस्टवादके अग्रणीके रूपमें है। उसने यह मत प्रतिपादित किया था कि वस्तुएँ तीन प्रकारकी मिट्टीकी बनी होती हैं—टेरालेपिडा, टेरा मरक्युरिआलिस और टेरा पिगुइस। उसके मतानुसार आसानीसे जलनेवाली वस्तुओंमें टेरा पिगुइस अधिक मात्रामें होती है और जब वह वस्तु जलती है तो टेरा पिगुइसका विलोप या विलीनीकरण हो जाता है। लेमरीने फ्रेच भाषामें रसायनशास्त्र पर एक पुस्तक लिखी थी, जिसका यूरोपकी सभी भाषाओंमें अनुवाद हुआ। लेमरीने खनिज पदार्थों और वानस्पतिक रसायनोंका अन्तर बताया और रसायनके आजके दो प्रमुख भेदों—अकार्वनिक और कार्वनिकका संकेत भी किया था।

१८वीं शताब्दीके उत्तरार्द्धमें रसायनने तेजीसे प्रगति की, लेकिन इस सदीके पूर्वार्द्धमें उल्लेखनीय प्रगति नहीं हो पाई। स्टीफन हेल्स (१६७७-१७६१)ने रक्त, काष्ठ, कोयला, चीनी

और शहद आदि कार्बनिक पदार्थोंको गर्म करनेसे जो गैसे निकलती है उन्हें पानीके ऊपर एकत्रित किया था। उसने इन गैसोंके गुणोंकी जाँच-पड़ताल नहीं की। वह तो सिर्फ यह मालूम करना चाहता था कि विभिन्न पदार्थोंसे किस-किस परिमाणमें गैसे प्राप्त होती है। उसके प्रयोगोंकी सबसे बड़ी त्रुटि यह थी कि कुछ गैसे पानीमें घुल जाती हैं, जिस पर उसने कोई ध्यान नहीं दिया। स्टाल (१६६०-१७३४)ने आक्सिडेशन रिडक्शन (आक्सी-न्यूनीकरण)के क्षेत्रमें काम किया था और अनेक क्षारोंको गर्म कर उनमें होनेवाले परिवर्तनोंका परीक्षण किया था। उसकी ख्याति दहन-सम्बन्धी फ्लोजिस्टनवाद के प्रबल समर्थकके रूपमें है। स्टालने बेचरके टेरा पिगुडसको 'फ्लोजिस्टन' नाम प्रदान कर यह मत प्रतिपादित किया कि सभी ज्वलनशील पदार्थोंमें फ्लोजिस्टन नामक तत्त्व रहता है और पदार्थके दहनके दौरान उड़ जाता है। जब लकड़ी (काष्ठ) जलती है तो उसमेंसे ज्वाला निकलती है और अन्तमें राख बच जाती है। स्टालके मतानुसार लकड़ी राख और फ्लोजिस्टनसे बनी होती है। राँगा, सीसा आदि धातुओंको गर्म करनेसे जो नया पदार्थ बनता है उसे धातुकी भस्म (आक्साइड) कह सकते हैं। फ्लोजिस्टनवादियोंके मतानुसार ये धातुएँ अपनी-अपनी भस्म और फ्लोजिस्टनकी बनी हुई हैं। कुछ वैज्ञानिकोंने इससे भी आगे जाकर फ्लोजिस्टनवादी सिद्धान्तको दहनके अतिरिक्त और भी कई रासायनिक क्रियाओं पर लागू किया। उदाहरणके लिए हमारे शरीरके अन्दर होनेवाली रासायनिक क्रियाओंकी उन्होंने दहनसे तुलना की। फ्लोजिस्टनवादियोंकी ऐसी मान्यता थी कि उच्छ्वसनमें हमारे फेफड़ोंमेंसे फ्लोजिस्टन बाहर निकलता है।

फ्लोजिस्टन सिद्धान्तमें कई खामियाँ थीं। फ्लोजिस्टनको किसीने देखा नहीं था, इसलिए इसके गुणोंको कोई भी निश्चयपूर्वक बता नहीं सकता था। जब किसी धातुको हवामें गर्म किया जाता है तो उसका आक्साइड (भस्म) बनता है और वजन बढ़ जाता है, इसलिए अगर दहनके दौरान धातुसे फ्लोजिस्टनके निकल जानेकी बातको माना जाए तो उसका वजन कम होना चाहिए। फ्लोजिस्टनवादियोंने इसका भी उत्तर खोज निकाला था। इस सम्बन्धमें उन्होंने यह मत प्रतिपादित किया कि फ्लोजिस्टन ऋणभार (negative weight) वाले पदार्थोंमेंसे है, इसीलिए धातुको गर्म करनेसे उसका वजन बढ़ जाता है। लगभग एक शताब्दी तक यह सिद्धान्त रसायनज्ञोंके दिमाग पर हावी रहा। १८वीं शताब्दीके उत्तरार्द्धमें आक्सीजनकी खोज हो जानेके बाद लवाशिये और अन्य रसायनज्ञोंने अपने कार्योंसे इसे गलत साबित किया और तब कहीं फ्लोजिस्टनवादको तिलाजलि दी जा सकी। इस सिद्धान्तके सत्यासत्यके निर्णयके लिए वैज्ञानिकोंने अनेक प्रयोग किये, जिससे विज्ञानकी सीमाएँ विस्तृत हुईं। लेकिन ऐसे भी कई वैज्ञानिक थे जो प्रयोगोंके परिणामोंकी स्वतंत्र जाँच-पड़तालके बाद अनुमान पर पहुँचनेके बदले फ्लोजिस्टनवादी सिद्धान्तके द्वारा उन्हें समझने-समझानेका गलत प्रयत्न करते थे, जिससे विज्ञानकी प्रगतिमें बाधा पड़ती थी।

१८वीं सदीके उत्तरार्द्धमें कई कुशल रसायनज्ञ हुए, इनमें जोसेफ ब्लैक (१७२८-१७९९), कैवेण्डिश (१७३१-१८१०), शीले (१७४२-१७८६), जोसेफ प्रीस्टले (१७३३-१८०४) और लवाशिये (१७४३-१७९४)के कार्य महत्त्वपूर्ण हैं।

व्लैकने मैग्नेशियम आल्वा नामक पदार्थ पर काम किया था। यह पदार्थ मैग्नेशियम कार्बोनेट है। व्लैकने इस पदार्थको गर्मकर एक गैस प्राप्त की थी जो दहन अथवा जीवनका सम्पोषण नहीं करती थी और चूनेके पानीमें अवशोषित होकर उस पानीको सफेद कर देती थी। इस गैसको उसने स्थिर वायु (fixed air) नाम दिया। उसने यह भी बताया कि इस पदार्थ पर अम्लकी क्रियासे भी यही गैस प्राप्त होती है और हम उच्छ्वासके द्वारा इसी गैसको शरीरसे बाहर निकालते हैं। व्लैक ग्लासगोमें रसायनशास्त्रका शिक्षक था और जो सिद्धान्त प्रयोग पर आधारित न होते उन्हें स्वीकार नहीं करता था।



जोसेफ व्लैक (१७२८-१७९९)

कैवेंडिश इंग्लैण्डके एक सम्पन्न जागीरदार परिवारमें जन्मा और कुछ अगो तक सनकी समझा जाता था। उसने अपना सारा जीवन वैज्ञानिक शोध-खोजमें लगाया। उसने हाइड्रोजन गैसका पता लगाया और आसानीसे जलनेवाली होनेके कारण उसे ज्वलनशील वायु (inflammable air) नाम दिया। धातुओं पर अम्लकी क्रियासे यह गैस उत्पन्न होती है। प्रीस्टले द्वारा आक्सीजनकी खोजके बाद कैवेंडिशने इस ज्वलनशील गैसको आक्सीजनके साथ एकत्र कर इसे विद्युत-चिनगारी (electric spark)से संयुक्त (संयोजित) किया तो उसे पानी प्राप्त हुआ। इसपरसे उसने यह सिद्ध किया कि पानी मूल तत्त्व नहीं, बल्कि आक्सीजन और हाइड्रोजनका एक यौगिक है। इसके बाद उसने आक्सीजन और नाइट्रोजनके मिश्रणको विद्युत-चिनगारीसे संयुक्त किया और इस क्रियासे प्राप्त नाइट्रिक आक्साइडको कार्बोस्टिक पोटैशके विलयन में अवशोषित किया तो पाया कि आरम्भिक आयतनका १/१२०वाँ भाग गैसके ही रूपमें रह गया। वह आक्सीजन, नाइट्रोजन या नाइट्रिक आक्साइड नहीं थी। कैवेंडिश इसका कारण समझा न सका। लगभग एक शताब्दी बाद विलियम रैम्सेने इस समस्याको सुलझाया और बताया कि गैसका यह बुलबुला नाइट्रोजनमें पाई जानेवाली आर्गन आदि निष्क्रिय गैसोंके कारण था। इस उदाहरणसे कैवेंडिशके उच्चकोटिके प्रयोगोंका पता चलता है।



कैवेंडिश (१७३१-१८१०)

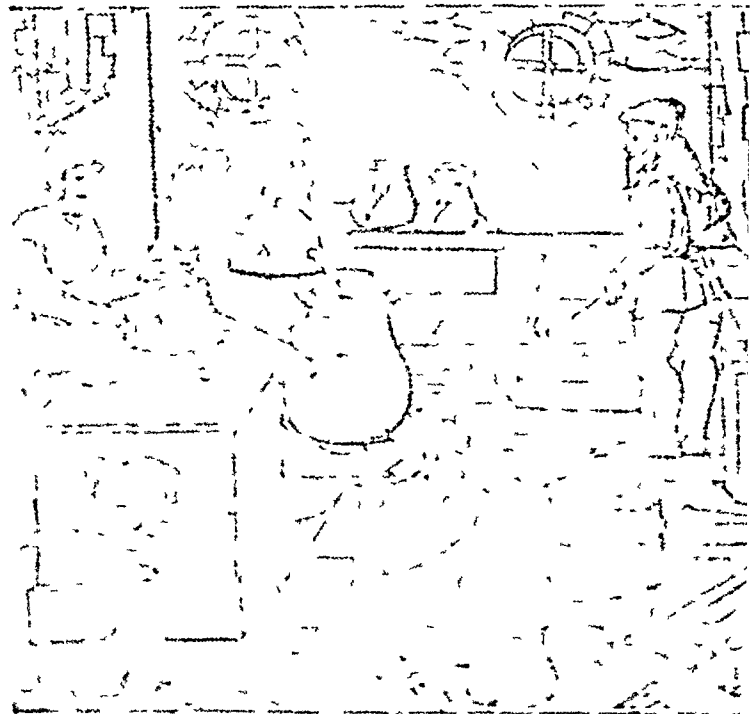
गीलेने अपने छोटे-से जीवनमें काफी अच्छे काम किये। उसने आक्सीजन और क्लोरिन गैसोंका पता लगाया। टगस्टन और मालिब्डेनमके योगिकोंका उसने अध्ययन किया। मालिब्डेनमकी कच्ची (मूल) धातु जो आजकल मालिब्डेनाइट कहलाती है उसे उस जमानेके लोग ग्रेफाइटके



कीमियागरकी प्रयोगशाला

चित्रकार डेविड टेनियर [१६१०-१६९०]

सत्रहवीं सदीकी कीमियागरी



गन्धर्वका ज्ञानवन (१६वीं सदी)



जोसेफ प्रीस्टलेके प्रयोग-सम्बन्धी टिप्पणोसे आच्छादित नगरके मार्ग

वैज्ञानिककी कद्र !

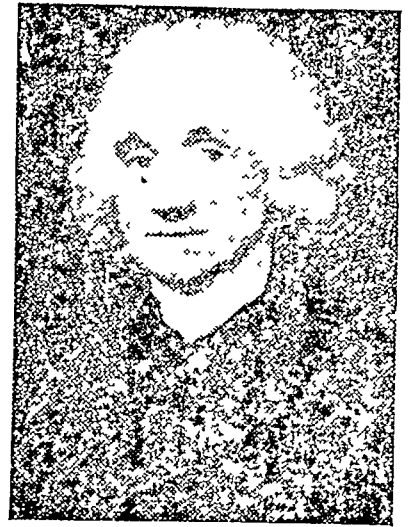
फ्रांसकी राज्यक्रान्तिसे कुछ लोग प्रसन्न हुए तो कुछेके दिल दहल गए। आक्सीजनका पता लगानेवाले जोसेफ प्रीस्टलेने मुक्ति, समानता और भाईचारेका स्वागत कर फ्रान्सकी क्रान्तिकी प्रगसा की तो हमेशा स्वतन्त्रताके गीत गानेवाले एडमड बर्क-जैसोने उसका विरोध भी किया। परिणाम यह हुआ कि उत्तेजित लोगोकी भीडने प्रीस्टलेके मकान (फेअर हिल, बर्मिंघम)को लूटा, फर्नीचर जला दिया और वीसियो वरसके कठिन परिश्रमसे तैयार किये हुए उसके प्रयोग-सम्बन्धी टिप्पणो और लेखोको फाडकर सडको पर फेक दिया। सडको पर डेढ-दो मील तक विखरी हुई जीवन-साधनाकी इस पूंजीको लोगोके पाँवो तले कुचले जाते देख उस वैज्ञानिकके हृदयको ऐसी करारी चोट लगी जो मृत्युपर्यन्त कसकती रही। इंग्लैण्डमे जीना दूभर हो गया तो १७९४मे वह अमरीका जा बसा। इन्ही दिनो फ्रान्समे लवागियेकी गर्दन नापी गई।

नामसे जानते थे। शीलेने इन दोनोका अन्तर स्पष्ट करते हुए यह बताया कि ग्रेफाइट कार्बनका एक रूप है। उसने हाइड्रोजन सल्फाइड, आर्साइन और ताँबेके क्षार—कापर आर्सेनाइट जो अपने हरे रंगके कारण 'शीलेज ग्रीन' नामसे पुकारा जाता है—इन तीनोंका अध्ययन किया था। प्रशियन ब्लू रंगकी शोध-खोजके दौरान उसने अत्यन्त जहरीला हाइड्रोसायनिक अम्ल बनाया था। कार्बनिक रसायनके क्षेत्रमे उसने ग्लिसरीन यूरिकाम्ल (मूत्राम्ल), लैक्टिक टार्टरिक, साइट्रिक, मेलिक और आक्सेलिक अम्ल बनाये थे और उनके कैल्शियम क्षार तैयार कर परिष्करण (निर्मलीकरण)के तरीकेकी खोज की थी। इतना उच्च-कोटिका वैज्ञानिक होते हुए भी वह फ्लोजिस्टन सिद्धान्तका कट्टर समर्थक था और अपने प्रयोगोके परिणामोको फ्लोजिस्टन सिद्धान्तके द्वारा समझानेकी कोशिश किया करता था।



कार्ल लीले (१७४२-१७८६)

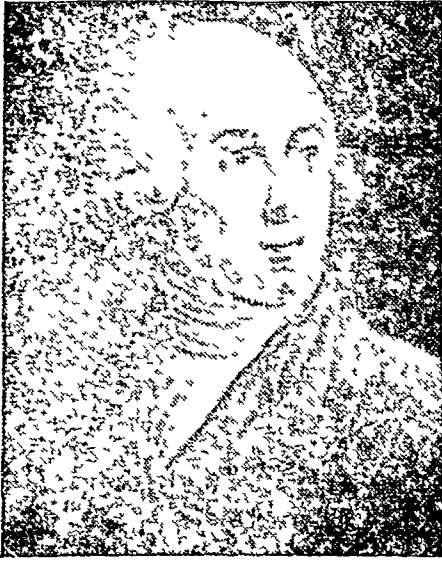
प्रीस्टलेकी ख्याति आक्सीजनका पता लगानेके कारण है। इस गैसको उसने पारे और आक्सीजनके एक यौगिक मरक्युरिक आक्साइडको, गर्म करके प्राप्त किया था। इस गैसके गुणोके सम्बन्धमे उसने यह खोज की कि वह दहन और जीवनका सपोषण करती है। प्रीस्टलेने गैसोको पारे पर इकट्ठा करनेका ढग खोजा था। इससे पहले गैसोको पानी पर इकट्ठा किया जाता था, जिससे पानीमे घुलनेवाली गैस प्राप्त नहीं की जा सकती थी। प्रीस्टले अपनी नई विधिसे पानीमे घुलनेवाली सल्फर डाइ-आक्साइड, हाइड्रोजन क्लोराइड और ऐमोनिया गैसोको प्राप्त करनेमे सफल हुआ। ऐमोनिया गैसको विद्युत-चिनगारीसे सयुक्त करने पर हाइड्रोजन गैस मिलती है और जिस बरतनमे मोमबत्ती जलाई जाए उसमे जीवन सम्भव नहीं होता, लेकिन यदि उस बरतनमे वनस्पतिको उगाया जाए तो जीवन सम्भव हो जाता है—यह सब उसने प्रयोगोके द्वारा प्रमाणित किया था। प्रीस्टले भी अन्त तक फ्लोजिस्टनवादका दामन थामे रहा और आक्सीजनको उसने 'डिफ्लोजिस्टेनेटेड एअर' अर्थात् फ्लोजिस्टन-रहित हवा और नाइट्रोजनको 'फ्लोजिस्टेनेटेड एअर' अर्थात् फ्लोजिस्टन-सहित हवा नाम दिये थे।



जोसेफ प्रीस्टले (१७३३-१८०४)

लवाशिये (१७४३-१७९४) १८वीं सदीका एक महान वैज्ञानिक था। उसके समयमे और उसके प्रयोगोसे रसायनके क्षेत्रमे द्रुत विकास होने लगा। लवाशियेने भौतिकीविदोकी कार्य-पद्धति और विचार प्रणालीको रसायनके क्षेत्रमे अपनाया। उसने दहन-सम्बन्धी अनेक प्रयोग किये और फ्लोजिस्टनवादको सदाके लिए तिलाजलि दे दी। उमने बताया कि दहन हवामे पाई जानेवाली

आक्सीजन और जलनेवाले पदार्थके बीच होनेवाली रासायनिक क्रिया है। फ्लोजिम्टन-जैसी किमी वस्तुका अस्तित्व ही नहीं है। कार्बनिक पदार्थोंके जलनेसे कार्बन डाइआक्साइड गैस और पानी बनता है, यह भी ल्वागियेने ही बताया था। शराब, कपूर आदि अनेक पदार्थोंका विस्लेषण कर किसमें कितना अणु कार्बन, कितना अणु हाइड्रोजन और कितना अणु आक्सीजन है, यह भी उसने निश्चित किया था। रावर्ट वॉयलकी मूलतत्त्व-सम्बन्धी परिभाषाको आधार बनाकर उसने ३३ मूलतत्त्वोंकी सूची तैयार की थी। ल्वागियेकी इस सूचीको गत-प्रतिगत सही नहीं कहा जा सकता, क्योंकि उसने प्रकाश और गर्मीको भी मूलतत्त्व मानकर इस सूचीमें शामिल कर लिया था। १७८९में उसकी प्रसिद्ध पुस्तक 'ट्रेड द शीमी' प्रकाशित हुई, जिसमें उसने अपने रसायन-सम्बन्धी विचारोंको मकलित किया था। इस पुस्तकने रसायनके क्षेत्रमें क्रान्ति मचा दी थी। रासायनिक पदार्थोंका विस्लेषण और रासायनिक



ल्वागिये (१७४३-१७९४)

संयोजन उसके कार्योंके द्वारा अपने पाँवों पर खड़े हो सके। ल्वागियेके समयमें कितनी भ्रान्त धारणाएँ प्रचलित थी, उसका एक उदाहरण देखा जाए। उस समय यह माना जाता था कि पानीको गर्म करनेसे वह मिट्टी बन जाता है। ल्वागियेने १०० दिन तक पानीको एक बन्द बरतनमें गर्म करके इस मान्यताको गलत साबित किया था। रसायनके क्षेत्रमें क्रान्ति करने वाला ल्वागिये फ्रान्सकी राज्यक्रान्तिकी बलि चढ़ा दिया गया। लोगोंमें कर वसूल करनेवाली एक सस्था 'फैर्म द जनराल'का वह सदस्य था, और इस अपराधके कारण उसे प्राणदण्ड दिया गया।

हाफमैन, विरहोव (१६६८-१७३८) और मारग्राफ (१७०९-१७८२) १८वीं शताब्दीके कुछ और रसायनज्ञ थे। हाफमैनने खनिज जल (mineral water)का विस्लेषण किया था और सल्फेट एव नाइट्रेटका अन्तर बताया था।

विरहोव लीडन विश्वविद्यालयमें रसायन और चिकित्साशास्त्रका अध्यापक था और उसने 'एलीमेण्टा केमिया' (Elementa Chemiae) नामक पुस्तक प्रकाशित की थी, जिसमें उसके समयकी रसायन सम्बन्धी जानकारी सकलित की हुई है। मारग्राफने कई महत्त्वपूर्ण खोजें की थीं। उदाहरणके लिए मैनेगिया और एल्युमीनाका अन्तर उसने बताया और यह भी दिखलाया कि जिप्सम (चिरोडी) बेराइट्स और पोटेशियम सल्फेट सल्फ्यूरिक अम्लके क्षार हैं।

१९वीं शताब्दीमें रसायनके क्षेत्रमें तेजीसे प्रगति हुई और अनेक नये विचारों, सिद्धान्तों, कार्य-प्रणालियों (तकनीकों) और उद्योगोंका आविष्कार हुआ। इनमें डाल्टनकी एटमिक थियरी (परमाणुवाद), मेण्डेलीफकी पीरियोडिक टेबल (आवर्त सारणी) और केकुलेके कार्बनिक पदार्थोंकी रचनामें सम्बन्धित विचार काफी महत्त्वपूर्ण हैं।

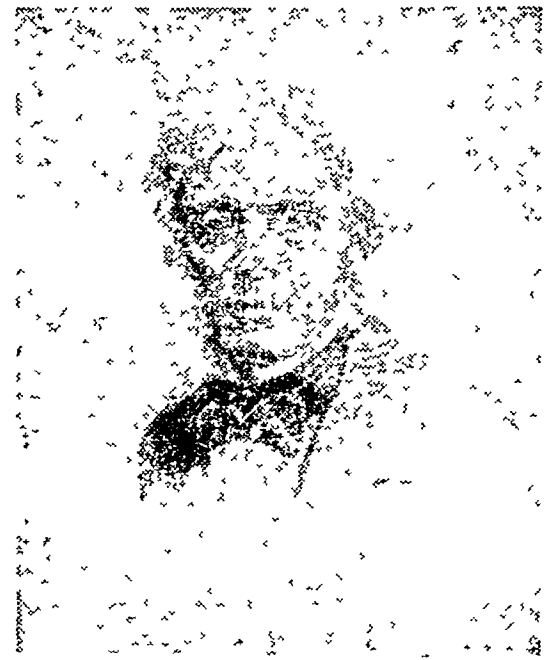
१९वीं गताब्दीके आरम्भकालमें हम्फ्री डेवीने रसायनके क्षेत्रमें कई ठोस कार्य किये। सम्पन्न



सर हम्फ्री डेवी (१७७८-१८२५)

परिवारमें उसका जन्म हुआ था। वह प्रतिभा सम्पन्न युवक था और थोड़ी उम्रमें भी उसने कई अनुसन्धानात्मक कार्य किये। खानोंके अन्दर काममें लाया जानेवाला निरापद दीप (safety lamp) उसीकी सूझ है, इसके लिए आज भी खनिक उसके नामको कृतज्ञतासे स्मरण करते हैं। रसायनके क्षेत्रमें भी उसके कार्य इतने ही महत्त्वपूर्ण थे। १८०० ईसवीमें वोल्टाने वोल्टीय सेलका निर्माण कर विद्युतको संचारित किया था। डेवीके उर्वर मस्तिष्कने इस खोजके महत्त्वको समझा और विद्युत एवं रसायनोंके पारस्परिक संबंधोंका पता लगानेके लिए उसने अनेक रसायनोंमें विद्युतको पारित किया। काम्बिक सोडा और पोटैशको गर्मकर उसने द्रव बनाया और उस द्रवमें विद्युत् पारित करके पोटैसियम और सोडियम धातुएँ प्राप्त कीं। उसके बाद उसने स्ट्रान्शियम, मैग्नेशियम और

वोरोनको अपने-अपने धारोंमेंसे पृथक् किया। आक्सिम्यूरियाटिक अम्लके नामसे परिचित एक गैसके बारेमें डेवीने यह पता लगाया कि वह एक मूलतत्त्व है और उसने उसका नाम क्लोरिन रखा। आयोडिनके गुणोंकी जाँच-पड़ताल भी उसने की थी। डेवीने फेराडेको अपना सहायक नियुक्त किया था। फेराडे बहुत गरीब था और बचपनमें एक जिल्दसाजके यहाँ नौकरी करता था। लगनशील फेराडेको एक बार डेवीके शाषण सुननेका अवसर मिला तो उसने भाषणोंको लिख लिया और उनकी जिल्द बनाकर डेवीको इस अनुनयके साथ भेजा कि वह उसे अपनी प्रयोगशालामें नौकर रखनेकी कृपा करे। डेवीने उसे अपने सहायकके रूपमें नौकर रख लिया। इस तरह फेराडेको अपने उज्ज्वल कार्योको आरम्भ करनेका मनचाहा अवसर मिला।



माइकेल फेराडे (१७९१-१८६७)

१८५०में डाल्टनने अपनी 'एटमिक थियरी'

अर्थात् परमाणुवादको प्रतिपादित किया और रसायनके क्षेत्रमें काफी तेजीसे प्रगति होने लगी। डाल्टनका जन्म एक साधारण परिवारमें हुआ था, गाँवकी पाठशालामें पढाई पूरी कर उमें छोटी उम्रमें ही शिक्षक बन जाना पडा था। वह जीवनभर शिक्षक बना रहा। विज्ञानके कई क्षेत्रोंमें उसने कार्य किया। वर्णान्धता (colour blindness), वायु-विज्ञान, भौतिकी और

रसायनके क्षेत्रमे उसने जो कार्य किये वे अत्यन्त प्रसिद्ध और महत्त्वपूर्ण है। लेकिन उसकी ख्याति तो मुख्य रूपसे उसकी 'एटमिक थियरी'के कारण है। परमाणुका विचार बहुत पुरातन है।



जान डाल्टन (१७६६-१८४४)

डिमोक्रिटसने (ई० पू० ४६०-३७०) यह मत प्रतिपादित किया था कि किसी भी वस्तुका छोटा-से-छोटा अदृश्य कण, जो और विभाजित नहीं किया जा सके, एटम (a=not, tom=to divide) है। डाल्टनके परमाणुवादके अनुसार 'एटम' धन, आकार ओर भारवाले कण हैं। एक मूलतत्त्वके परमाणु एक ही प्रकारके (गुणोवाले) ओर एक ही भारके होते हैं, लेकिन भिन्न-भिन्न मूलतत्त्वके परमाणु भिन्न-भिन्न भारवाले होते हैं और वे निश्चित मात्रामे दूसरे परमाणुओमे मयोजित होते हैं। एक मूलतत्त्वके परमाणु यदि दूसरे मूलतत्त्वके परमाणुओसे भिन्न-भिन्न अनुपातमे मयोजित होकर भिन्न-भिन्न यौगिकोकी रचना करे तो प्रत्येक यौगिकमे मयोजित अन्य पदार्थके परमाणु १ २ ३ ४मे दिखाये जा सकनेकी तरह निश्चित अनुपातमे

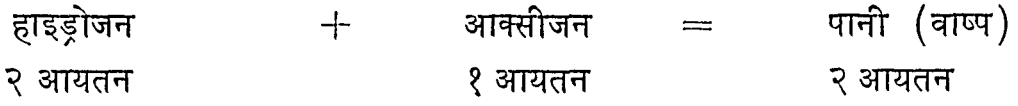
होते हैं। मतलब यह कि दो या अधिक मूलतत्त्वके परमाणु सरल गुणित अनुपातमे मयोजित होते हैं, और इस तरहके यौगिकोके परमाणु सयुक्त या मिश्रित परमाणु कहलाते हैं। किसी यौगिकके सब सयुक्त परमाणु समान होते हैं। परमाणुओको न नष्ट किया जा सकता है, न उत्पन्न। डाल्टनने विभिन्न मूलतत्त्वके जो परमाणुभार निकाले थे, वे कालान्तरमे और अधिक प्रयोगोके उपरान्त गलत साबित हुए और उसके 'परमाणुवाद'मे भी आगे चलकर बहुत परिवर्तन हो गए। परन्तु उसके इस सिद्धान्तने रासायनिक क्रियाओ और रासायनिक विग्लेषणोको अधिक अच्छे ढंगसे समझनेका मार्ग प्रशस्त किया।



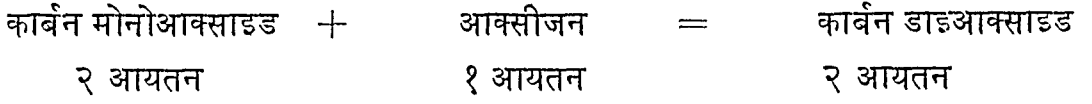
गे-लुसाक (१७७८-१८५०)

उन्ही दिनों एक और उल्लेखनीय वैज्ञानिक गैसो पर शोध-खोज कर रहा था। उसका नाम गे-लुसाक है। उसके अनुसन्धानोसे डाल्टनके परमाणुवादको और भी बल मिला। गे-लुसाकने मयोजित होनेवाली गैसोके आयतनके नियम (Law of Combining Volume of Gases)की खोज की थी। अपने परीक्षणोके दौरान गे-लुसाकने पाया कि जब हाइड्रोजन और आक्सीजनका मयोजन होता है तो दो आयतन हाइड्रोजन और एक आयतन आक्सीजनके अनुपातमे मयोजन होकर दो आयतन भाप बनती है।

इसे यो भी कह सकते है कि दो आयतन हाइड्रोजन और एक आयतन आक्सीजनके सयोगसे दो आयतन भाप बनती है।

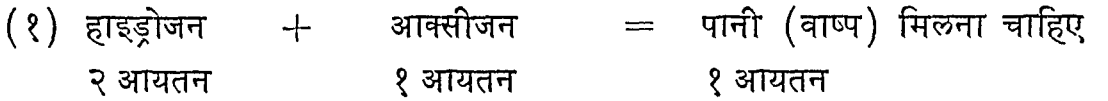


इसी प्रकार



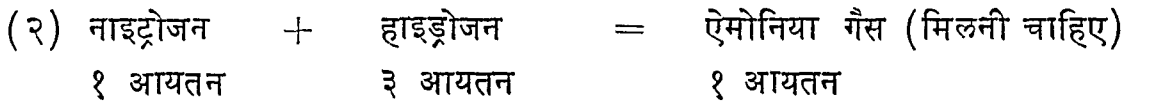
इस प्रकारके और भी कुछ परीक्षण उसने किये थे। इन सब प्रयोगोके द्वारा गे-लुसाक इस निर्णय पर पहुँचा कि जब गैसोमे रासायनिक क्रिया होती है तो उस क्रियाके दौरान सयुक्त (सयोजित) होनेवाली या क्रियाके परिणामस्वरूप उत्पन्न होनेवाली गैसोके आयतनका पारस्परिक अनुपात सादी सख्या (१ १, १ २, १ ३, २ ३ आदि)के द्वारा दर्शाया जा सकता है।

गे-लुसाकके नियमके अनुसार समान आयतन वाली गैसोमे एक ही ताप और दाब होने पर समान अनुपातमे सयोजित होनेवाले कण रहते है। इस नियमके अनुसार, नीचे बताये गए अनुपातमे यौगिक मिलना चाहिए, लेकिन मिल नही पाता—

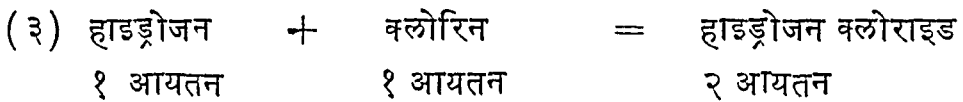


लेकिन प्रयोगमे २ आयतन वाष्प मिलती है।

इसी प्रकार



लेकिन प्रयोगमे २ आयतन ऐमोनिया मिलती है और हाइड्रोजन क्लोराइड गैसकी बनावटमे



मिलती है। तो क्या हाइड्रोजन और क्लोरिनके आधे-आधे परमाणु सयोजित होकर १ परमाणु हाइड्रोजन क्लोराइड बनाते है? और क्या परमाणु विभाज्य है? इस समस्याका समाधान एवोगैड्रोने १८११ ई०मे किया।

एवोगैड्रोकी परिकल्पनाके अनुसार पदार्थका सबसे छोटा कण तो परमाणु ही है। लेकिन वह स्वतन्त्र रूपसे रह नही सकता, दो या दोसे अधिक परमाणुओके वृन्द (समूह)के रूपमे रहता है। ऐसे वृन्दको अणु (Molecule) कहते है। हाइड्रोजन, आक्सीजन और क्लोरिनके अणु दो-दो परमाणुओके बने होते है। रासायनिक संयोगके समय उस अणुके परमाणु पृथक् होकर रासायनिक क्रियामे भाग लेते है। इस परिकल्पनाके आधार पर रासायनिक प्रयोगोके परिणामोको

(रासायनिक संयोगोको) आसानीसे समझाया जा सकता है। लेकिन एवोगैड्रोके इस सिद्धान्तकी ओर उसके समकालीन वैज्ञानिकोंने कोई ध्यान नहीं दिया। यहाँ तक कि डाल्टनने भी उसकी उपेक्षा की जबकि एवोगैड्रोकी परिकल्पनाने उसके परमाणु सिद्धान्तकी जड़को ओर भी मजबूत ही किया था। ठेठ १८६० ई०में स्टेनिस्लाव केनिजरोंने इस ओर वैज्ञानिकोंका ध्यान आकर्षित किया, तब तक रासायनज्ञ अंधेरेमें ही भटकते रहे। आज तो एवोगैड्रोकी परिकल्पना सर्वमान्य सिद्धान्त बन चुकी है।

वर्जीलियस वचपनमें ही माता-पिताके मर जानेसे अनाथ हो गया था। मगे-मम्बन्धियोंकी कृपासे वह किसी तरह अपनी शिक्षा पूरी कर सका। लेकिन शिक्षा समाप्त होनेके पहले ही शिक्षकोंसे उसका विगाड हो गया और वह बड़ी कठिनाईसे परीक्षामें उत्तीर्ण हुआ। जीवनके उपाकालके इन कष्ट अनुभवोंने उसके स्वभाव पर गहरा प्रभाव डाला। पाठशालाके विद्यार्थी जीवनमें ही वह



वर्जीलियसका एक पत्र

रासायनिक प्रयोगोंमें तल्लीन रहा करता था। शिक्षाकी समाप्तिके बाद वह स्टाकहोमके मेडिकल कालेजमें नौकर हो गया और अन्तमें वही प्राध्यापक भी बना। डाल्टन और रीक्टर (Richter) के कार्योंसे वह बहुत प्रभावित हुआ था, लेकिन जानता था कि जबतक विश्लेषण की पद्धतियाँ ठीक ढंगसे निर्धारित नहीं की जाती, इन सिद्धान्तोंको व्यापक समर्थन नहीं मिल सकता। स्वयं उसने इस दिशामें बहुत काम किया और लगभग १० वर्षोंकी अवधिमें ४३ मूलतत्त्वोंके सब मिलाकर दो हजार यौगिक बनाए और उन्हें शुद्ध करके, उनका विश्लेषण करके उनके संयोजित होनेके अनुपात निश्चित किये। इन प्रयोगोंके आधार पर उसने यह अनुमान प्रतिपादित किया कि समान द्रव्य तथा ताप पर समान आयतनकी विभिन्न गैसोंमें परमाणुओंकी संख्या एक ही होती है।

१ उस समय तक तत्त्वों और यौगिकों, दोनों हीके सबसे छोटे कणके लिए 'परमाणु' शब्दका ही प्रयोग किया जाता था। 'अणुओं'के बारेमें लोग जानते नहीं थे।

उसके द्वारा निकाले हुए कुछ परमाणुभार पूरी एक गताब्दीके बाद भी विघेषज्ञों द्वारा निकाले हुए परमाणुभारोंसे हूबहू मिलते हैं। अगुद्ध रसायनों, घरेलू साधनों और रसोईघर जैसी छोटी-सी प्रयोगशालाके सहारे उसने इतना सब काम किया और अपने प्रयोगों तथा अनुसन्धानोंके परिणामोंको तात्कालिक पत्र-पत्रिकाओंमें प्रकाशित करता रहा। रसायनशास्त्रकी एक पाठ्य-पुस्तक भी उसने प्रकाशित की थी, जिसके कई संस्करण हुए और यूरोपकी कई भाषाओंमें उसके अनुवाद भी। १९वीं गताब्दीके रसायन पर उसकी गहरी छाप है।

१९वीं गताब्दीके आरम्भमें कार्बनिक पदार्थोंके रसायनका विकास नहीं हुआ था। कार्बनिक पदार्थोंका प्राणजन्य और वानस्पतिक ऐसे दो भागोंमें विभाजन किया जाता था।



बहुतसे कार्बनिक पदार्थ जाने-पहचाने थे। गराव, सिरका, कपूर, नील, चीनी, गोद, रक्त, मूत्र इत्यादिके वर्णन, विशेषरूपसे चिकित्साशास्त्रकी दृष्टिमें, डक्की-डुक्की पुस्तकोंमें देखनेको मिल जाया करते थे। कार्बन और हाइड्रोजनके अतिरिक्त कुछ कार्बनिक पदार्थोंमें आक्सीजन, नाइट्रोजन और गन्धक जैसे अन्यान्य मूलतत्त्व भी होते हैं, यह जानकारी लोगोंको थी। लेकिन इन पदार्थोंको प्रयोगशालामें बनाया नहीं जा सकता, क्योंकि कार्बनिक पदार्थोंको बनानेके लिए एक महत्त्वपूर्ण जैवशक्ति (Vital force) आवश्यक होती है, ऐसी मान्यता प्रचलित थी। १८२८में वोहलरने ऐमोनियम माइनेट नामक अकार्बनिक पदार्थको गर्म करके

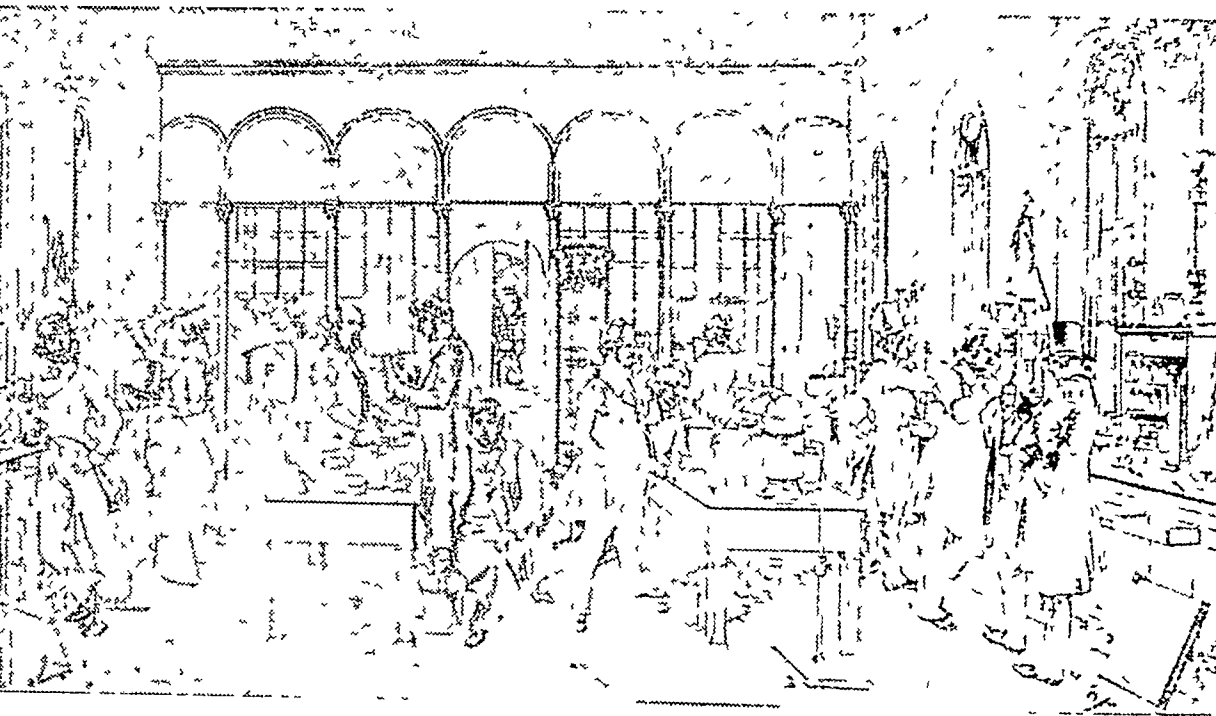
फ्रेडरिक वोहलर (१८००-१८८२) मूत्रमें प्राप्त होनेवाला कार्बनिक पदार्थ यूरिया बनाया। इस प्रयोगमें जैवशक्तिवाले सिद्धान्तको जबरदस्त धक्का पहुँचा।

वोहलर (१८००-१८८२), लिविंग (१८०३-१८७३) और ड्यूमा (१८००-१८८४) उस समयके कार्बनिक रसायनके धुरन्धर विद्वान् थे। वोहलरने विघ्लेषणके क्षेत्रमें वर्जीलियसमें शिक्षा पाई थी। माइनेट और यूरिक अम्ल पर उसने बहुत-सा काम किया था। अकार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें उसने १८२७में ऐत्युमीनियमकी खोज की थी। शिक्षकके रूपमें उसकी बहुत अच्छी न्यायिता थी और वैज्ञानिक विद्यार्थी उसमें शिक्षा प्राप्त करनेके लिए आते थे।



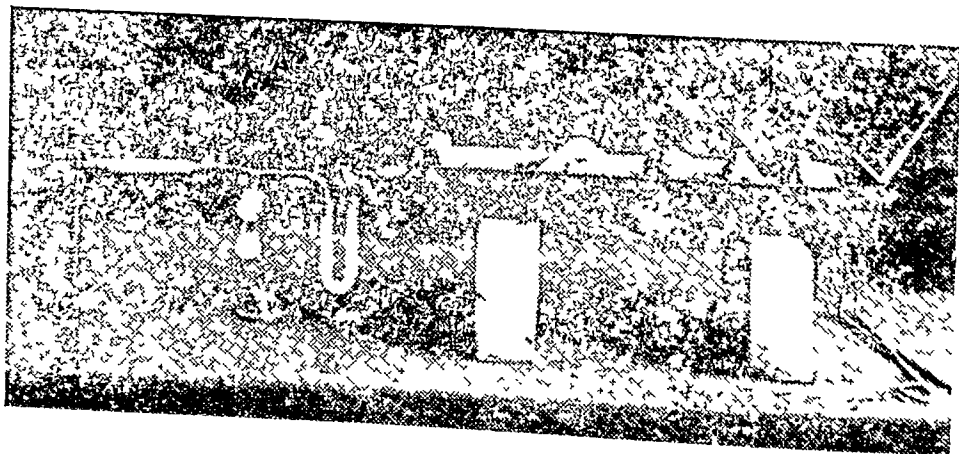
लिविंग भी उच्चकोटिका शिक्षक था और उसकी प्रयोगशालाका पाठ्यक्रम आदर्श माना जाता था। वह अपने विद्यार्थियोंको तरह-तरहके विघ्लेषण—जैसे कि गुणदर्शी और परिमाणमापी विघ्लेषण निखाना और कार्बनिक पदार्थ बनानेकी निहा भी देता था। पहले उसने गूढ़ कार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें काम किया था, परन्तु बादमें गैसपदार्थों, जन्तु वान लिविंग (१८०३-१८७३),

पेन्नी-ग्राटी और जरीर-क्रिया-विज्ञान (Physiology)में उसकी अभिरुचि हो गई थी। कार्बनिक

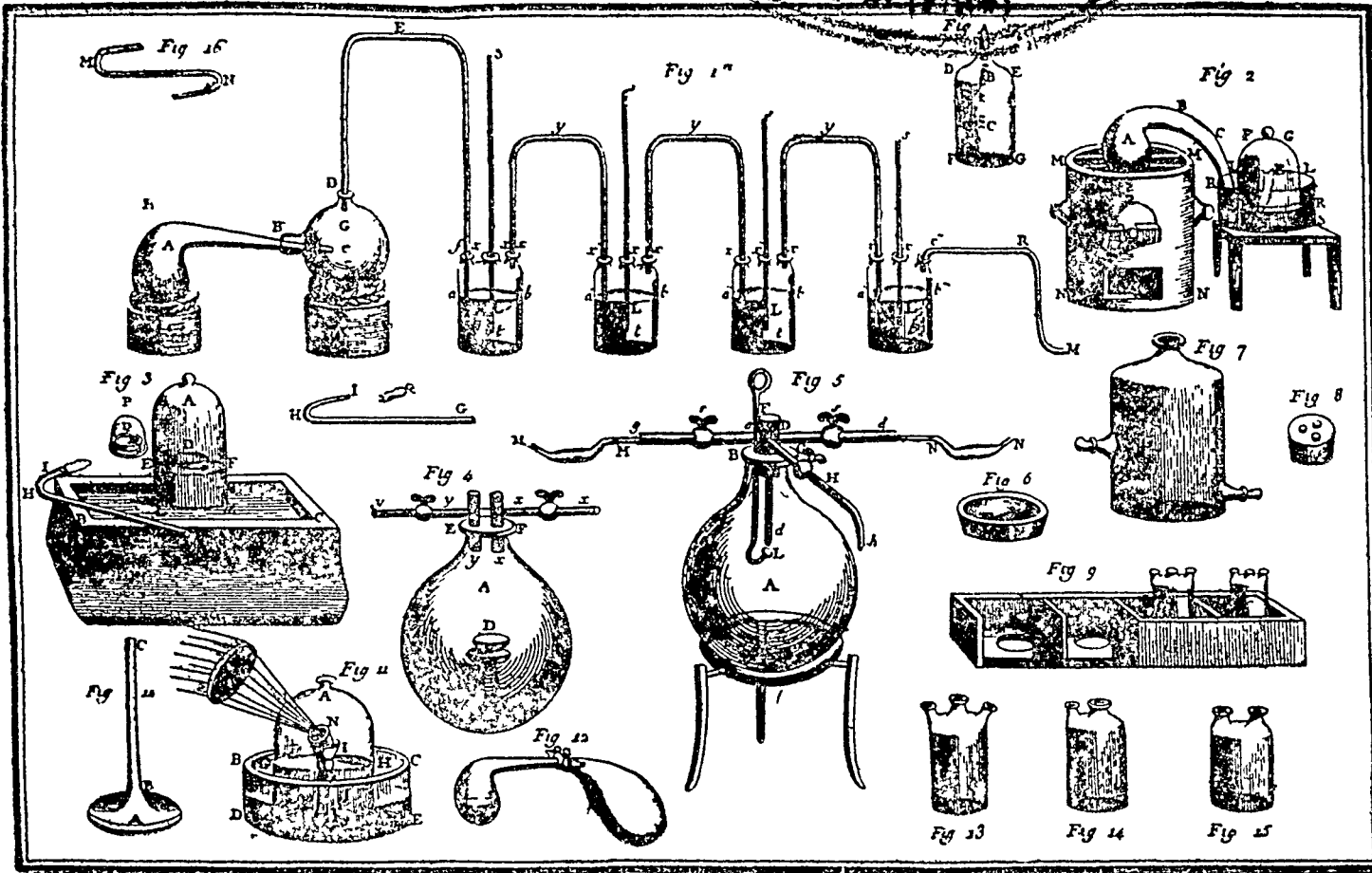
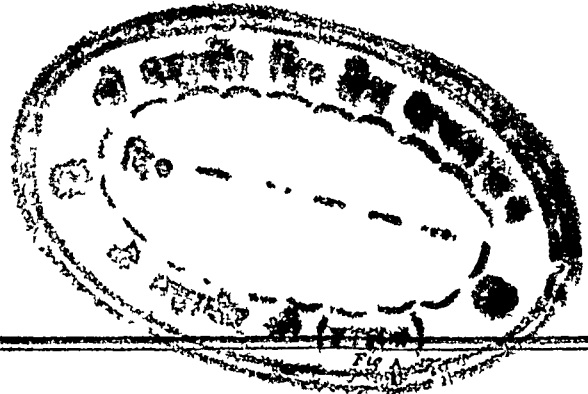


लिबिगकी सुप्रसिद्ध प्रयोगशाला ई० स० १८४२

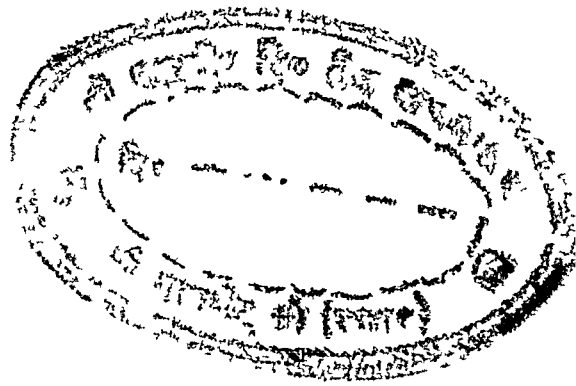
प्रयोगशालामे उसके शिष्य क्लेर, डा० विल, डा० वारेनट्रेप, शेरर और हॉफमैन आदि काम करते दिखाई देते हैं।



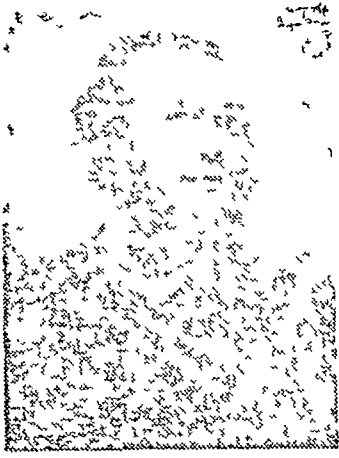
कार्बनिक पदार्थोंका विश्लेषण करनेके लिए लिबिग द्वारा प्रयुक्त उपकरण



लवाशियेके प्रयोग सबधी उपकरण



पदार्थोंके विश्लेषणमें जो पद्धति आज काममें लाई जा रही है, उसकी खोज लिविंगने ही की थी। स्वभावका वह अत्यन्त उग्र था और अक्सर वाद-विवादमें उलझ जाया करता था।



ड्युमाकी रचि वचनमें ही विज्ञानकी ओर श्री और छोटी उम्रसे ही उसने गरीरके क्रिया-कलापोंके क्षेत्रमें प्रयोग आरम्भ कर दिये थे। गाइटर (कठमाल) रोगमें आयोडिनकी उपयोगिता, गरीरके न्वावोंका विच्छेपण, लाल रधिर कणिकाओंका कार्य, डिजिटैलिमका गरीर पर प्रभाव इत्यादि प्रश्नों पर उसने काफी काम किया था। २३ वर्षकी उम्रमें वह पेरिममें शिक्षक नियुक्त हुआ। कार्बनिक पदार्थोंमें नाइट्रोजनका अनुपात निश्चित करनेकी जो पद्धति आज प्रचलित है, उसकी खोजका श्रेय ड्युमाको ही है। वाष्पघनता मालूम करनेकी रीति उसने खोजी थी और कार्बनिक पदार्थोंमें प्रतिस्थापनका अध्ययन उमने

जे० वी० ए० ड्युमा (१८००-१८२४) किया था।

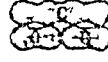
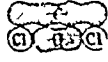
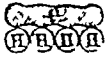
१९वीं सदीके पूर्वार्द्धमें मूलतत्त्वके परमाणुओंके भारके बारेमें वैज्ञानिक आपसमें एकमत नहीं थे। कुछ मूलतत्त्वोंके तुल्याक भारों (equivalent weights)की जानकारी अवश्य थी, परन्तु सामान्यतः रसायनज्ञ एवोगैड्रोके सिद्धान्तकी ओरसे उदासीन ही रहे। द्रव्यके अणुभार निश्चित न होनेके कारण उनके अणुसूत्र (molecular formula) भी निश्चित नहीं हो पाए थे। एक ही पदार्थका भिन्न-भिन्न ढंगसे वर्णन किया जाता था। वर्जीलियसकी ड्युअलिस्टिक थियरी और ड्युमाकी टाइप थियरी प्रचलित थी, लेकिन दोनोंसे ही अणुसंरचना पर कोई प्रकाश नहीं पड़ता था। १८५३में वोहलरने वर्जीलियसको लिखा था कि "कार्बनिक रसायन प्राचीन-कालके किसी घने जगलकी तरह था, अनोखी चीजोंसे भरा पूरा, डरावनी और सीमातीत झाड़ी, जिसमेंसे निकलनेका कोई मार्ग नहीं था और जिसमें घुसते भी डर लगता था।" १८५८-५९ में दो युवक रसायनज्ञोंने स्वतन्त्र ढंगसे कार्बनके परमाणुओंको जोड़नेकी मार्गदर्शक पद्धतिका आविष्कार कर इस जगलमेंसे बाहर निकलनेका रास्ता दिखाया। ये दोनों रसायनज्ञ थे केकुले (१८२९-१८९६) और टामस कूपर (१७५९-१८४१)।

केकुले लिविंगका शिष्य था और लिविंगके भाषणों एव रसायनके विषयमें उसे मोहित कर लिया था। मूलरूपसे तो वह स्थापत्यकला (architecture) का विद्यार्थी था, परन्तु मकानोंकी रचनाकी अपेक्षा कार्बनिक अणुओंकी संरचनामें उसकी रचि बढ़ती गई और वह कार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें काम करनेके लिए चला आया।

कार्बनिक पदार्थोंकी रचनाके सम्बन्धमें उन दिनों तरह-तरहके विचार प्रचलित थे। लवाशियेने अकार्बनिक अम्लोंके अपने सिद्धान्तको कार्बनिक अम्लों पर घटित करनेका असफल प्रयत्न किया था। उसकी ऐसी मान्यता थी कि कार्बनिक अम्ल संयुक्त मूलक (combined radicals)में आक्साइड होते हैं। वर्जीलियसने अपनी 'ड्युअलिस्टिक थियरी' प्रतिपादित की थी। उसके अनुसार जलरहित अम्लका सूत्र, उसके क्षारके सूत्रोंमेंसे वेस (भस्म या समाक्षार)का भाग

एसेटिक अम्ल आदिसे भिन्न प्रकारकी है। एरोमेटिक वर्गका मूलपदार्थ वेनजीन ६ कार्बन और ६ हाइड्रोजनका बना होता है (C₆H₆)। उसमें ६ कार्बन सीधी पक्तिमें नहीं बल्कि पट्कोणके आकारमें उपस्थित होते हैं और प्रत्येक कार्बनके परमाणुओकी ४ संयोजकता १ हाइड्रोजन, १ अन्य

Grubengas Methylchlorid Phosgenegas Kohlensaure Blausaure



Aethylchlorid

Alkohol

Essigsäure

Acetamid

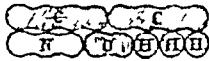


Amensensäure
methylather

Cyansäure
methylather

Cyanmethyl

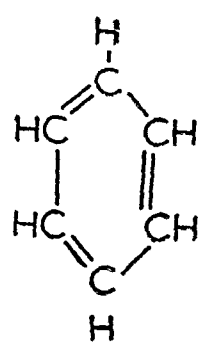
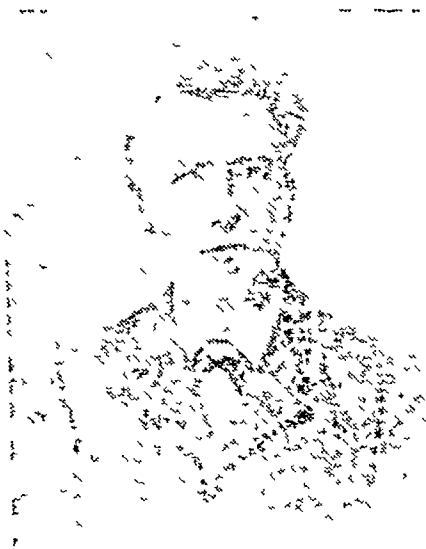
Essigsäure



१८६१में प्रकाशित अपनी पुस्तकमें केकुले द्वारा प्रदर्शित कार्बनिक पदार्थके मूल कार्बन और शेष २ एक अन्य कार्बनके साथ जुडी रहती है। जहाँ दो कार्बन एक पक्तिसे जुडे होते हैं उसे एकल बन्ध (single bond) ओर जहाँ दो पक्तियोंसे जुडे होते हैं उसे द्विवन्ध (double bond) कहते हैं।

इस पदार्थके एक या एकाधिक हाइड्रोजनके स्थान पर अन्य कोई परमाणु अथवा 'समूह' (group) प्रतिस्थापनके द्वारा प्रविष्ट किया जा सकता है। इस विषयकी अधिक जानकारी कार्बनिक रसायनकी भूमिका नामक अध्यायमें दी गई है।

केकुलेने कार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें और भी काफी काम किया है। लेकिन उसके वेनजीन सिद्धान्तकी तुलनामें वह अधिक महत्त्वका नहीं है।

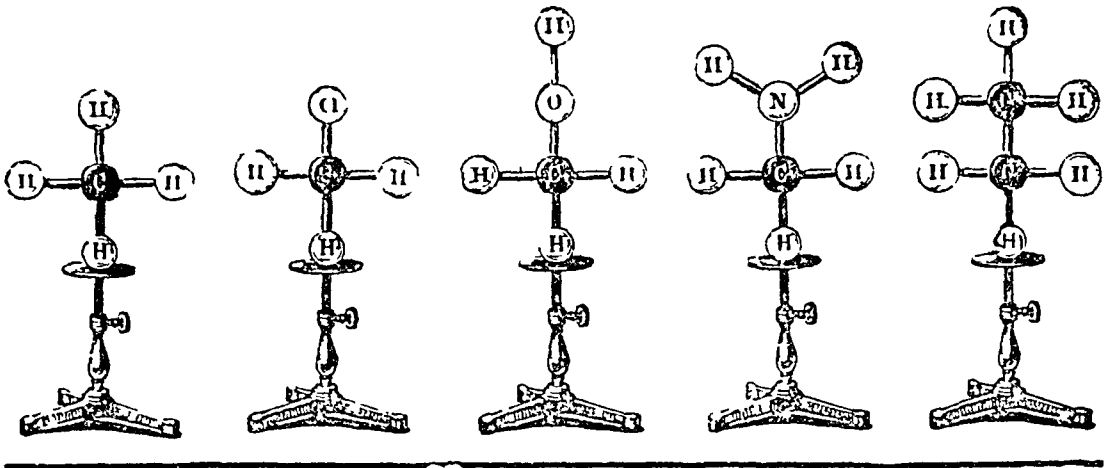


जे० एच० वेत्हाफ (१८५२-१९११)

ऑगस्ट केकुले (१८२९-१८९६)

आगे चलकर कार्बनिक पदार्थोंकी रचनाके सम्बन्धमे अधिक निश्चयात्मक ढंगसे जाँच-पडताल हुई और लवेल तथा वेण्टहाफके कार्योंसे अनेक अनुत्तरित प्रश्नोंके उत्तर मिले। ऐसे प्रश्नोंमे एक प्रकाश-सक्रियता (optical activity)का प्रश्न भी था। कुछ पदार्थों, यथा लैक्टिक अम्ल, टार्टरिक अम्ल, ग्लूकोज आदिमे टुरमालिन स्फटिकमेसे (निकल प्रिज्म=निकल समपार्श्वमेसे) पारित की हुई प्रकाश किरणोंको दाईं अथवा बाईं ओर मोड़नेकी शक्ति होती है। लुई पाश्चर नामक फ्रान्सिसी वैज्ञानिकने ऐमोनियम टार्टरेटके दो प्रकारके स्फटिकोंको पृथक् किया और उसने देखा कि एक प्रकारके स्फटिकके विलयन (घोल, द्रावण) मेसे प्रकाशको पारित करने पर ध्रुवित प्रकाश (polarized light) दाहिनी ओर तथा दूसरे प्रकारके विलयनमेसे पारित करनेपर ध्रुवित प्रकाश बाईं ओर मुड़ जाता है। और भी कई कार्बनिक पदार्थोंमे प्रकाश-सक्रियताका यह गुण पाया जाता है।

हाफमैन द्वारा बनाये हुए कार्बनिक पदार्थोंके नमूने



हाइड्राइड
आफ
मेथाइल

क्लोराइड
आफ
मेथाइल

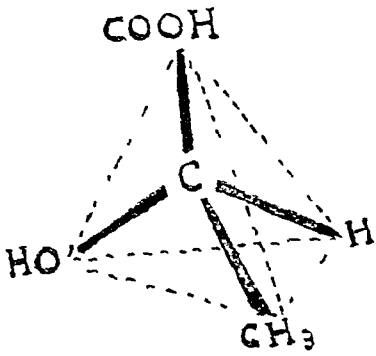
हाइड्रेट
आफ
मेथाइल

ऐमाइड
आफ
मेथाइल

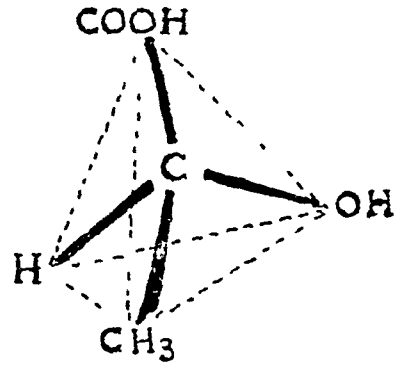
मेथाइड
आफ
मेथाइल

लवेल और वेण्टहाफके कार्योंसे इसका कारण समझमे आ गया। इन दोनों अन्वेषकोंने स्वतन्त्र रूपसे अपने अनुमानोंको १८७४मे प्रकाशित किया था। उन्होंने बताया कि कार्बनकी चार सयोजकता एक ही स्तर पर नहीं होती बल्कि अवकाश (दिक्)मे चारों ओर फैली रहती है और उनके छोरोंको यदि जोड़ दिया जाए तो समभुजकोणीय चतुष्फलक (regular tetrahedron) बन जाता है। अब यदि इस कार्बन परमाणुकी चार सयोजकता चार भिन्न परमाणुओं अथवा अणुसमूहसे जुड़ी हो तो वह कार्बन असमान (unsymmetrical) होता है और उसकी दो सरचनाएँ सम्भव होती हैं—जिनका सम्बन्ध विम्ब-प्रतिविम्बात्मक (वस्तु और दर्पणमे उसके प्रतिविम्बकी तरह) होता है। आगेकी आकृतियोंमे लैक्टिक अम्लकी दो सरचनाएँ दिखाई गई हैं।

१९वीं शताब्दीमे अनेक रासायनिक उद्योग प्रारम्भ हुए, जिनमे कृत्रिम (संश्लिष्ट) रंगोंका उद्योग सबसे उल्लेखनीय है। आजसे एक शताब्दी पहले केवल दर्जनभर वानरपतिक, प्राणिज और खनिज रंगोंका उपयोग किया जाता था। १८५७मे विलियम पर्किन नामक एक सत्रह वर्षीय किशोरने स्कूलकी छुट्टियोंमे अपने घरकी प्रयोगशालामे कुनैन बनानेका बीडा उटायो। उमने ऐनेलिन नामक पदार्थ पर पोटेशियम डाइक्रोमेट और सल्फ्यूरिक अम्लकी क्रियाकी तो सफेद कुनैन

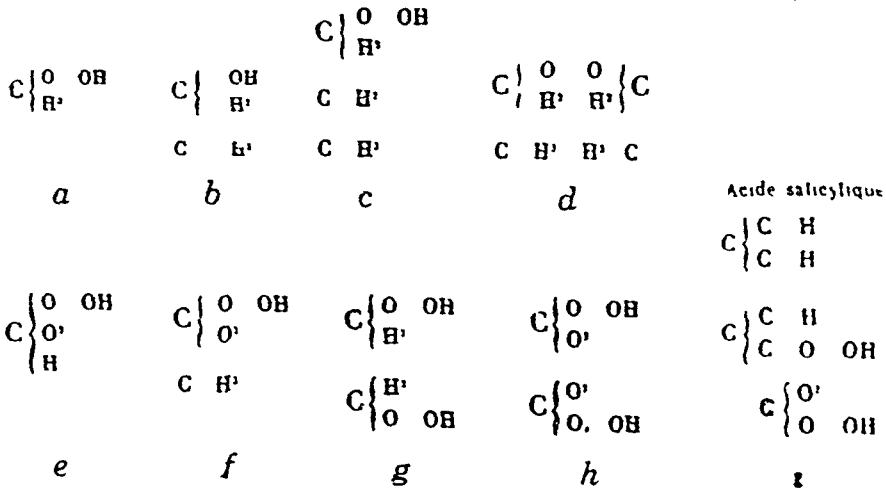


लैक्टिक अम्लकी
दो सरचनाएँ



के बदले एक काला चिकना पदार्थ प्राप्त हुआ, उसमें ऐलकोहल (मद्य) मिलानेमें एक मुन्दर जामुनी (वैगनी) रंगका घोल तैयार हो गया, जो रोगमकी रँगई कर सकता था। यह था सर्वप्रथम सल्लिष्ट रग 'मोव'। उसके बाद १८५७में पर्किनने कृत्रिम रगोका उद्योग आरम्भ किया और आज तो यह उद्योग बहुत प्रगति कर गया है। भिन्न-भिन्न वस्तुओके लिए आज भिन्न-भिन्न रग उपलब्ध हैं। इन रगोको बनानेके लिए आवश्यक रसायन डामर (अलकतरा, कोलतार)में प्राप्त किये जाते थे, इसलिए इन्हें डामरके रग भी कहा जाता था।

रग, औषधियाँ, विस्फोटक, फोटोग्राफीय रसायन आदि वस्तुएँ बड़े पैमाने पर बनानेके लिए मूल रसायनोकी जरूरत थी और इसलिए उन्हें प्राप्त करनेकी खोज शुरू हुई। धातुएँ, खामतौर पर लोहा और इम्पात बनानेके लिए कोयलेका आसवन कर कोक प्राप्त किया जाता था। कोयलेके आसवनके दौरान कोयलेकी गैस मिलती थी, जिसका उपयोग गहरोमें रोगनी और ईधनके लिए किया जाने लगा। आसवनके दौरान उपलब्ध होनेवाला डामर कार्बनिक पदार्थोंमें सबसे समृद्ध प्रतीत हुआ, इसलिए बड़े पैमाने पर उसका आसवन कर और उसमेंमें अनेक क्रियाओ-प्रक्रियाओके द्वारा वेनजीन, टाल्युईन, जाइलीन, फीनोल, ऐनेलिन, क्विनालीन, क्रैमोल, नैफथैलीन, ऐन्थासिन इत्यादि रसायनोका उत्पादन १९वीं गताब्दीमें आरम्भ हुआ।



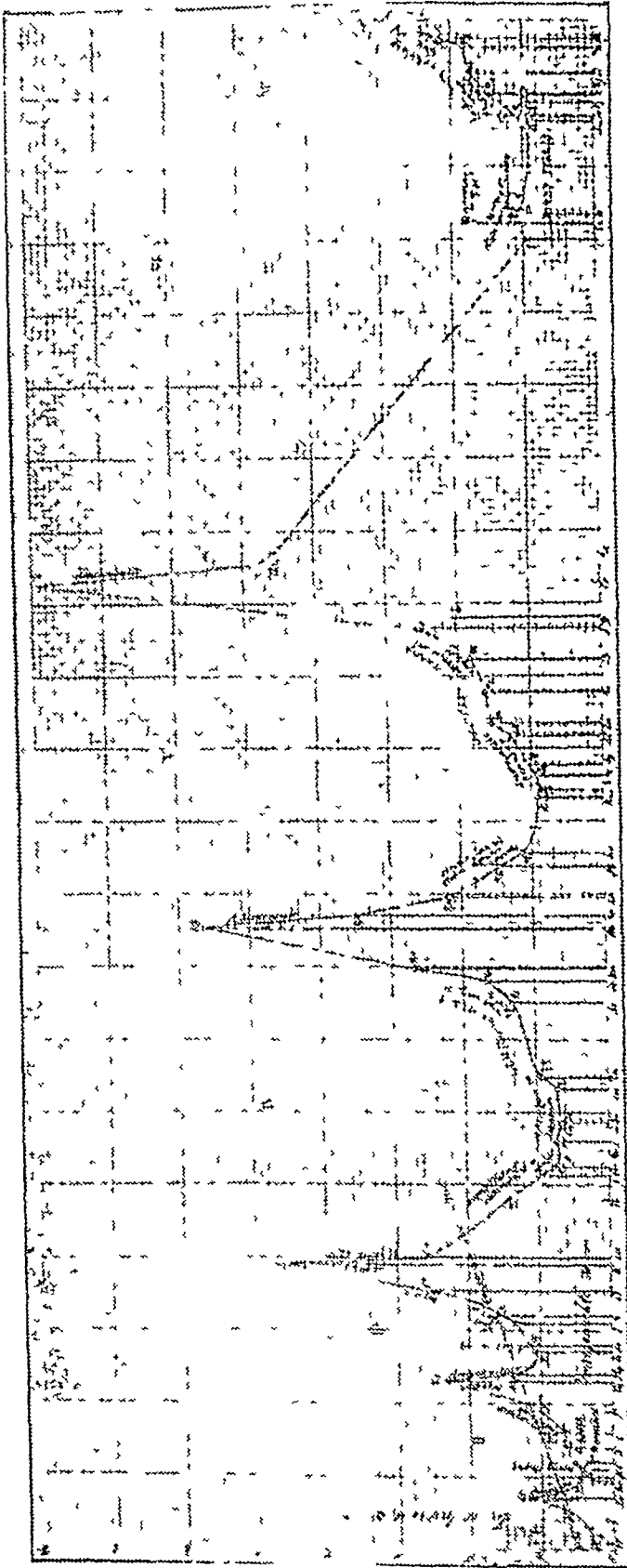
कार्बनिक रसायनके कूपर द्वारा निर्धारित सूत्र (१८५८) (a) ऐलकोहल, (b) इथिल ऐलकोहल, (c) प्रोपाइल ऐलकोहल, (d) इथिल ईथर, (e) फार्मिक अम्ल, (f) एनेटिक अम्ल, (g) इथिलीन ग्लाइकोल, (h) आक्सेलिक अम्ल, (i) मैलिसिलिक अम्ल।

४ : मूलतत्त्वोंका वर्गीकरण और आवर्त-सारणी

१८६० तक अनेक मूलतत्त्वोंके परमाणुभार निश्चित हो गए थे। इस दिशामे बर्जीलियसने सराहनीय प्रगति की थी। उसके बाद वेल्जियन रसायनज्ञ स्टासने शुद्ध रसायनोका उपयोग कर अत्यन्त सावधानीसे परमाणुभारका पता लगाया। इन दिनों रसायनज्ञ विभिन्न मूलतत्त्वोंके पारस्परिक सम्बन्धोंका पता लगाकर उनका वर्गीकरण करनेमे लगे हुए थे। १८३९मे डोब-राइनरने यह पता लगाया कि समान गुणोवाले मूलतत्त्वोंको तीन-तीनके समूहमे रखा जा सकता है। इन त्रिपुटियोंके परमाणुभार या तो एक जैसे होते हैं या त्रिपुटीके बीचके मूलतत्त्वका परमाणु-भार दूसरे दो परमाणुभारका लगभग मध्यमान होता है। नीचे इस तरहकी कुछ त्रिपुटियाँ दी जा रही हैं, कोष्ठकमे उनके परमाणुभार दिये गए हैं

- १ लोहा (५५ ८५), कोबाल्ट (५८ ९४) और निकल (५८ ६९),
- २ क्लोरिन (३५ ५), ब्रोमिन (८०) और आयोडिन (१२७),
- ३ कैल्सियम (४०), स्ट्रॉन्शियम (८७) और बेरियम (१३७),
- ४ लिथियम (७), सोडियम (२३) और पोटैशियम (३८)।

लेकिन सभी मूलतत्त्वोंको इस प्रकार तीन-तीनके समूहमे रखा नहीं जा सकता, इसलिए यह प्रयत्न अधूरा ही रहा। उसके बाद मूलतत्त्वोंके वर्गीकरणके और भी कई असफल प्रयत्न किये गए। इंग्लैण्डमे न्यूलैण्ड्सने मूलतत्त्वोंको उनके परमाणुभारके अनुसार क्रमवद्ध करके त्रिमाक दिये। अपने इस प्रयत्नमे उसने यह पाया कि हर आठवाँ मूलतत्त्व गुणोंकी दृष्टिसे पहलेसे मिलता है। इस प्रकार सगीतके सप्तककी तरह मूलतत्त्वोंके गुणोंका पुनरावर्तन होता है। न्यूलैण्ड्सने इसे अष्टक नियम (law of octaves) नाम दिया। इस योजनाके अनुसार समान गुणोवाले मूलतत्त्व एक साथ आते हैं। उदाहरणार्थ लिथियम, सोडियम और पोटैशियम, बेरिलियम और मैग्नेशियम, बोरॉन और ऐल्युमिनियम आदि। आगे चलकर इस पद्धतिमे भी कई खामियाँ दिखाई दी, इसलिए इसका परित्याग किया गया। लेकिन न्यूलैण्ड्सके कार्यने यह तो साबित कर ही दिया कि अनेक मूलतत्त्वोंके बीच समानताके अंग हैं और उनमे आवर्तन पाया जाता है। उसके बाद लोथर मायरने इस क्षेत्रमे उल्लेखनीय प्रगति की।



लोखर मायरका लेखा चित्र (अलिख)

लोथर मायर (१८३०-१८९५) प्युविनगनमे प्राध्यापक था। वह उच्चकोटिका शिक्षक और लेखक था। 'रसायनके आधुनिक सिद्धान्त' नामक उसका ग्रन्थ अनेक वर्षों तक रसायनका प्रामाणिक ग्रन्थ माना जाता रहा। लोथर मायरने परमाणु आयतन और परमाणुभार दोनोंका ही चित्रालेख आलेखित किया। यह लोथर मायरका परमाणु आयतन चित्रालेखा (curve) कहलाता है। पृष्ठ ४८ पर दिये गए चित्रालेखमे समान गुणवाले भिन्न-भिन्न मूलतत्त्व समान स्थान (analogous positions) ग्रहण किये हुए है।



लोथर मायर (१८३०-१८९५)

मूलतत्त्वोका जो वर्गीकरण और आवर्त-सारणी आज-कल प्रचलित है उसका श्रेय रूसी रसायनज्ञ मेण्डलीफको है। मेण्डलीफ (१८३४-१९०७)का जन्म साडवेरियाके टोवोल्स्क गाँवमे हुआ था। कमजोर स्वास्थ्य, गरीबी और पढ़नेमे विरोध रुचि न होनेके कारण वह सामान्य कोटिका विद्यार्थी समझा जाता था। लेकिन पेत्रोग्राद (अब लेनिनग्राद)की शिक्षक-प्रशिक्षण सस्थामे प्रवेश लेनेके बादसे उसका बौद्धिक विकास हुआ और उसने अपनी गवेषणाओके परिणाम

EXPERIMENT IN THE SYSTEM OF ELEMENTS

Based on Their Atomic Weights and Chemical Similarities

	Ti = 50	Zr = 90	Y = 100
	V = 51	Nb = 94	Ta = 102
	Cr = 52	Mo = 96	W = 184
	Mn = 55	Rh = 104	Pt = 197
	Fe = 56	Ru = 101	Ir = 193
	Ni = 59	Pd = 106	Os = 196
	Cu = 63	Ag = 108	Hg = 200
	Zn = 65	Cd = 112	
	Al = 27	Sc = 45	U = 238
	Si = 28	Ti = 79	Sn = 118
	P = 31	As = 75	Sb = 125
	S = 32	Se = 78	Te = 128
	Cl = 35.5	Br = 80	I = 127
	K = 39	Rb = 85	Cs = 133
	Ca = 40	Sr = 87.6	Ba = 137
	? = 43	Ce = 92	
	? Er = 58	La = 94	
	? Yt = 60	Di = 95	
	? In = 75	Th = 118.7	

D Mendeleev

मेण्डलीफका वर्गीकरण



मेण्डलीफ (१८३४-१९०७)

पर्याप्त करता प्रारम्भ किये। १८६९मे उसने मूलतत्त्वोंके वर्गीकरण पर पहला नियम और १८७१मे इन विषय पर अपने नमक विचारोंको प्रकाशित किया। अपनी आवर्त सारणी (Periodic

D. I. MENDELEYEV'S PERIODIC

PERIODS	SERIES	ELEMENT				
		I	II	III	IV	V
1	I	H ¹ 1.0080				
2	II	Li ³ 6.940	Be ⁴ 9.013	5 B 10.82	6 C 12.011	7 N 14.008
3	III	Na ¹¹ 22.991	Mg ¹² 24.32	13 Al 26.98	14 Si 28.09	15 P 30.975
4	IV	K ¹⁹ 39.100	Ca ²⁰ 40.08	Sc ²¹ 44.96	Ti ²² 47.90	V ²³ 50.95
	V	29 Cu 63.54	30 Zn 65.38	31 Ga 69.72	32 Ge 72.60	33 As 74.91
5	VI	Rb ³⁷ 85.48	Sr ³⁸ 87.63	Y ³⁹ 88.92	Zr ⁴⁰ 91.22	Nb ⁴¹ 92.91
	VII	47 Ag 107.880	48 Cd 112.41	49 In 114.76	50 Sn 118.70	51 Sb 121.76
6	VIII	Cs ⁵⁵ 132.91	Ba ⁵⁶ 137.36	La ⁵⁷ ☆ 138.92	Hf ⁷² 178.6	Ta ⁷³ 180.95
	IX	79 Au 197.0	80 Hg 200.61	81 Tl 204.39	82 Pb 207.21	83 Bi 209.00
7	X	Fr ⁸⁷ [223]	Ra ⁸⁸ 226.05	Ac ⁸⁹ ☆ ☆ 227	(Th)	(Pa)

★ LANTHANIDES

58 Ce 140.13	59 Pr 140.92	60 Nd 144.27	61 Pm [145]	62 Sm 150.43	63 Eu 152.0	64 Gd 156.9
-----------------	-----------------	-----------------	----------------	-----------------	----------------	----------------

★ ★ ACTINIDES

90 Th 232.05	91 Pa 231	92 U 238.07	93 Np [237]	94 Pu [242]	95 Am [243]	96 Cm [245]
-----------------	--------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

Figures in square brackets are mass numbers of stablest isotopes

TABLE OF ELEMENTS

GROUPS											
VI		VII		VIII						0	
		(H)								He ² 4 003 2	
8 O 6 16 2		9 F 7 19 00 2								Ne ¹⁰ 20 183 8 2	
16 S 6 32 066 2		17 Cl 7 35 457 2								Ar ¹⁸ 39 944 8 2	
24 Cr 52 01		25 Mn 54 94		26 Fe 55 85		27 Co 58 94		28 Ni 58 69			
34 Se 6 78 96 2		35 Br 7 79 916 2								Kr ³⁶ 83 80 8 8 2	
42 Mo 95 95		43 Tc [99]		44 Ru 101 1		45 Rh 102 91		46 Pd 106 7			
52 Te 6 127 61 2		53 I 7 126 91 2								Xe ⁵⁴ 131 3 6 16 8 2	
74 W 183 92		75 Re 185 31		76 Os 190 2		77 Ir 192 2		78 Pt 195 23			
84 Po 6 210 2		85 At [210]								Rn ⁸⁶ 222 6 8 32 18 8 2	
(U)											

LANTHANIDES

65 Tb 158 93		66 Dy 162 46		67 Ho 164 04		68 Er 167 2		69 Tu 168 94		70 Yb 173 04		71 Lu 174 99	
-----------------	--	-----------------	--	-----------------	--	----------------	--	-----------------	--	-----------------	--	-----------------	--

ACTINIDES

97 Bk [245]		98 Cf [246]		99 En [253]		100 Fm [255]		101 Mv [256]	
----------------	--	----------------	--	----------------	--	-----------------	--	-----------------	--

Atomic number

Electron layers

Atomic weight Symbol

सबसे अधिक स्थायी समस्थानिकों (isotopes) की परमाणु-संख्या को उक्तकोम दिखाई गई है।

Table)में उसने परमाणुओंको उनके भारके अनुसार इस क्रममें रखा कि समान गुणोवाले मूलतत्त्व एक-दूसरेके नीचे रहे। इस सारणीमें किसी एक मूलतत्त्वके स्थानके आधार पर हम उसके गुणोंको बता सकते हैं। मेण्डलीफने लिखा है “जब मैंने कम-से-कम परमाणुभार वाले मूलतत्त्वोंसे आरम्भ किया और उन्हें उत्तरोत्तर बढ़ते हुए परमाणुभारके क्रममें रखा तो मुझे पता चला कि मूलतत्त्वोंके गुणोंमें एक प्रकारका आवर्तन होता है। इसलिए यदि मूलतत्त्वोंको परमाणु-भारके अनुसार क्रमबद्ध किया जाए तो नियमित रूपसे समान गुणोवाले तत्त्वोंका पुनरावर्तन होता है।” मेण्डलीफकी आवर्त-सारणी ऊर्ध्वाधर (vertical) ओर क्षैतिज (horizontal) रेखाओंसे बने चौखटोंमें बँटी हुई है। खड़े चौखटे वर्ग या समूह (groups) ओर आड़े चौखटे आवर्त (periods) कहलाते हैं। कुछ वर्गोंके ‘अ’ और ‘ब’ ऐसे दो भाग किये गए हैं। एक वर्गमें ‘अ’ अथवा ‘ब’के नीचे आनेवाले मूलतत्त्वोंके गुण एक जैसे होते हैं, परन्तु ‘अ’ ओर ‘ब’ वर्गोंके मूलतत्त्वोंके गुणोंमें अन्तर होता है। हर आवर्तके मूलतत्त्वोंके गुण क्रमशः बदलते जाते हैं।

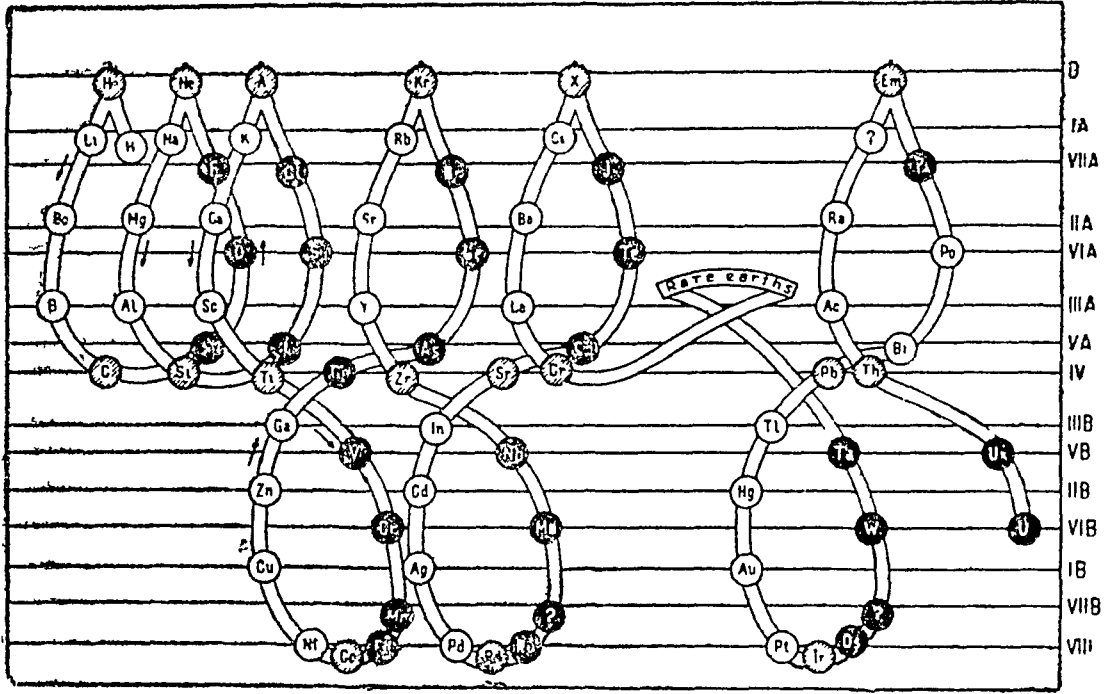
किसी भी वैज्ञानिक सिद्धान्तका महत्त्व और विशेषता केवल इस बातमें नहीं है कि उसमें प्रचलित जानकारीको समझा जा सके, बल्कि इसमें है कि उस सिद्धान्तसे अब तक प्रकाशमें न आई हुई वस्तुओंको खोजनेमें सहायता मिले और खोजी जानेवाली वस्तुओंके गुणों इत्यादिकी भविष्यवाणी की जा सके। इस भविष्यवाणीके सच होने पर ही उस सिद्धान्तका समर्थन किया जाता है। मेण्डलीफकी आवर्त-सारणीमें कुछ जगहें खाली रह गई थीं। वे रिक्त स्थान किन वर्गोंमें हों, उनके ऊपर और नीचे आनेवाले मूलतत्त्वोंके गुण क्या हों आदिका अपने सिद्धान्तके आधार पर विचार कर मेण्डलीफने रिक्त स्थानवाले जो मूलतत्त्व तबतक खोजे नहीं जा सके थे, उनके भी परमाणुभार और गुणोंके बारेमें भविष्यवाणी की थी। जो मूलतत्त्व तबतक खोजे नहीं जा सके थे उन्हें उसने एकवीरॉन, एकअल्युमीनियम और एकसिलिकॉन नाम दिये थे। वर्षों बाद उनकी खोज हुई और आज वे स्कैंडियम, गेलियम और जर्मेनियमके नामसे जाने जाते हैं। उनके गुणोंके सम्बन्धमें मेण्डलीफकी भविष्यवाणी सच साबित हुई।

मेण्डलीफके वर्गीकरण (आवर्त-सारणी)में कुछ दोष भी थे। उदाहरणके लिए गुणोंके आधार पर टेलुरियमको, जिसका परमाणुभार १२७.५ है, १२६.९ परमाणुभारवाले आयोडिनसे पहले छठवें समूहमें रखना पड़ता है। जब हीलियम, आर्गन, नियोन आदि निष्क्रिय गैसोंकी खोज हुई तो यह समस्या उठ खड़ी हुई कि उन्हें कहाँ रखा जाए, उनकी संयोजकता शून्य होनेके कारण उनके लिए एक नया शून्य वर्ग बनाना पड़ा और ३९.९ परमाणुभारवाले आर्गनको उसके गुणोंके आधार पर ३९.१ परमाणुभारवाले पोटेशियमके पहले रखना पड़ा। और विरल मृदु मूलतत्त्वों (rare earths)के पन्द्रह सदस्योंको बेरिलियम और हाफनियमके बीच एक ही स्थान (चौखटे)में रखना पड़ता है।

२०वीं शताब्दीमें परमाणु-रचना-सम्बन्धी जो गवेषणाएँ हुईं, उससे इस आवर्त-सारणीमें यह संशोधन हुआ कि परमाणुभारका कोई महत्त्व नहीं रह गया और मूलतत्त्वोंके गुण उनकी परमाणु-संख्या (क्रमांक) पर निर्भर माने जाने लगे। परमाणुभारके बदले परमाणु-संख्या लेनेसे कुछ त्रुटियोंका निराकरण हो जाता है। आगे चलकर इस वर्गीकरणमें परिवर्तन होगा या नहीं, यह आज बताना सम्भव नहीं है। परिवर्तन अगर हो तब भी इस सारणीने इस पृथ्वी पर उपलब्ध

अनेक मूलतत्त्वों और उनके असख्य यौगिकों का विधिवत वर्गीकरण कर अव्यवस्थाकी स्थितिमें जो व्यवस्था लानेका महान प्रयास किया, उसके लिए इसका (सारणी) महत्त्व बना रहेगा।

१९वीं शताब्दीमें अनेक रासायनिक उद्योगोंकी नींव रखी गई, जिनमेंसे कुछ उद्योगोंका उल्लेख अगले अध्यायमें किया गया है।



फ्रेडरिक सोडीकी आवर्त-सारणीकी रूपरेखा

[अनुप्रस्थ रेखाओंमें समान गुणोंवाले परमाणु, श्वेत गोलकोंमें धातुएँ, काली बिन्दियोंमें अर्ध धातुएँ और भूरे वर्तुलोंमें निष्क्रिय मूलतत्व दिखाए गए हैं। नोबेल गैस और ऐम्फोटेरिक आक्साइड सबसे ऊपर की रेखामें दिखाए गए हैं]



फ्रेडरिक सोडी
(१८७७-१९५६)

वीसवी शताब्दीमें अनेक नये विचार प्रवर्तित हुए, जिनके द्वारा कार्बनिक पदार्थोंकी रचना, उनकी रासायनिक क्रियाओं और उनके गुणों आदिके सम्बन्धमें और भी अधिक जानकारी मिली। इनमें इलेक्ट्रॉनवाद (Electronic Theory), अणुकक्षावाद (Molecular orbits Theory) आदिना समावेश है। वीसवी शताब्दीके इस वैज्ञानिक विकास पर इस ग्रन्थके अन्तिम भागमें दृग्पात किया जाएगा।



खंड : २

महान दानी, स्वदेशाभिमानी, दूरदर्शी,
साहसी उद्योगपति
जमसेदजी नसरवानजी ताता
[१८३५-१९०४]

जीते-जागते स्मारक

- ताता हाइड्रोइलेक्ट्रिक वर्क्स
[ताता जलविद्युत् प्रतिष्ठान]
- जमशेदपुरका लोह नगर
- नेशनल मेटेल्जिकल लेबोरेटरी
[राष्ट्रीय धातुकर्मक प्रयोगशाला]
- बगलोर इण्डियन इन्स्टीट्यूट आफ सायन्सेज
[भारतीय विज्ञान परिषद्]
तथा अनेक सस्थाएँ और न्यास (ट्रस्ट)

५ : धातु-रसायन

धातु और अधातु

मनुष्यका पहला रासायनिक हथियार था अग्नि। ठण्डसे अपने शरीरकी रक्षा करनेके लिए मनुष्य आग जलाता था। हिंसक प्राणियोंसे अपनी रक्षा करनेके लिए मनुष्य अग्नि और हथियारोका उपयोग प्रागैतिहासिक कालसे करता आया है। आरम्भमे उसने लकड़ी और हड्डीके हथियार बनाए। उसके बाद पाषाण युगमे औजार बनानेके लिए उसने पत्थरका उपयोग किया। लगभग सात हजार वर्ष पहलेकी यह बात है।

फिर जैसे-जैसे सभ्यताका विकास होता गया उसने मिट्टीकी ईंटे और बरतन बनाना शुरू किया। आरम्भमे इन चीजोको पकानेके लिए वह सूर्यकी गर्मीका उपयोग करता था। उसके बाद तो मिट्टी पकानेके लिए भी वह अग्निका उपयोग करने लगा। इस तरह मिट्टीको पकाते हुए ही उसे एक दिन अकस्मात् धातु मिल गई। फिर तो धातुओका उपयोग हथियार बनानेमे किया जाने लगा। कुछ धातुएँ तो प्रकृतिसे ही शुद्ध रूपमे मिल जाती थी, इसलिए उनमे उसे रासायनिक दृष्टिसे विशेष कुछ करना नहीं होता था। ऐसी धातुओमे सोना, चाँदी और ताँबा मुख्य थी। कभी-कभी तारोके टूटनेसे बहुत थोड़ी मात्रामे शुद्ध लोहा भी मिल जाया करता था। इन धातुओने मनुष्यका ध्यान आकर्षित किया, परन्तु उस समयके जन-समाजमे पत्थरके हथियारोका ही उपयोग होता रहा।

ताँबेकी कच्ची धातुको उस समयका मनुष्य पत्थर ही समझता था। पत्थरकी तरह उसने उसके औजार बनाना शुरू किया, तब उसे उनके गुणोका पता चला। पत्थरको धारदार बनानेकी क्रियामे कितने ही पत्थर टूट जाते तब किसी एक पत्थरमे काम लायक धार बन पाती थी। लेकिन यह नई जातिका पत्थर टूटता नहीं था। जितना ही पीटा जाता चपटा होकर फैलता जाता था। इससे बने हथियार ज्यादा समय तक चलते थे। धार बोथरी हो जाने पर घिसनेसे धार भी बन सकती थी। इसके परिणामस्वरूप पाषाणयुगका अन्त और ताम्रयुग का प्रारम्भ हुआ।

कहीं-कहीं ताँबा और राँगा (वग) कच्ची धातुके रूपमे पास-पास मिल जाते थे। इन कच्ची धातुओसे अग्निके ताप द्वारा ताँबा निकालनेके प्रयत्नमे आकस्मिक रूपसे काँसेका आविष्कार हुआ। काँसा ताँबेसे भी कडा था, वह कटता नहीं था और उसकी धार भी अच्छी बनती थी। इसलिए कांस्ययुग शुरू हुआ। यह ईसा पूर्व ५०००की बात है।

ईसा पूर्व ३००० वर्ष पहले राँगेकी खोज हुई। मृदुधातु होनेके कारण इसका स्वतन्त्र उपयोग नहीं हो सकता था, परन्तु कमोवेश मात्रामे ताँबेके साथ मिलानेसे काँसा बनता था, और काँसेके ज्यादा अच्छे और ज्यादा अच्छी तरह औजार बनाये जा सकते थे।

क्रमशः लोहेके खनिजसे लोहा बनानेका ज्ञान मनुष्यने अर्जित किया। उसमें निहित पेचीदा रासायनिक क्रियाएँ ज्यादा अच्छी तरह समझमे आती गई। धीरे-धीरे लोहेका सिक्का जमने लगा। मनुष्य कास्ययुगसे लोहयुगमे आया। लोहेके हथियारो और औजारोका प्रचलन बढ़ने लगा। आज भी अफ्रीकाकी कुछ नीग्रो (हब्शी) जातियाँ पुराने ढंगसे अपने उपयोग लायक लोहा बना लेती हैं। उस पुरातन कालमे भी भारतमे लोहा बनानेकी कला उच्चकोटि तक विकसित हुई थी। दिल्लीके समीप कुतुबमीनारके पास साढे छह टनका लोहस्तम्भ इसकी सजीव साक्षीके रूपमे आज भी खडा है।

हमारे आधुनिक जीवनमे लोहेका प्रमुख स्थान है। हमारे उद्योगोका विकास और समृद्धि लोहे पर ही निर्भर है।

धातु	ग्रह	चिह्न
सोना	सूर्य	
चाँदी	चन्द्र	
ताम्र	शुक्र	
लोह	मंगल	
सीसा	शनि	
रँगा	गुरु	
पारद	बुध	

प्राचीनकालमे केवल सात धातुओकी जानकारी थी। उस कालके कीमियागरोकी ऐसी मान्यता थी कि इन धातुओपर ग्रहोका असर होता है। इसलिए ग्रहोके नाम उन धातुओसे जोडे जाते थे, यथा सोनेको सूर्य, चाँदीको चन्द्र, ताँवेको शुक्रके साथ आदि-आदि। रसायनशास्त्रमे उस कालमे प्रत्येक धातुको भी ग्रहका साकेतिक चिह्न अथवा सकेत प्रदान किया जाता था।

उन प्राचीन नामोके अवशेष आज भी विद्यमान हैं। सिल्वर नाइट्रेटको आज भी ल्युनर कॉस्टिक कहा जाता है (लैटिन भाषामे चन्द्रको ल्युना कहते हैं)। इन पुराने नामोमेसे पारेके लिए मरक्युरी (बुध ग्रहका नाम) शब्द अभी भी प्रचलित है।

समयके साथ धातुओको गलानेकी कला भी वैज्ञानिक ढंगसे प्रगति करती गई। रसायन-वेत्ता रसायन-सम्बन्धी सिद्धान्तोका बराबर विस्तार करते जा रहे थे। प्राचीन दार्शनिको और चिन्तकोके द्वारा स्थापित और निर्धारित मर्यादाएँ प्रयोगोके द्वारा टूटती जाती थी। पदार्थोके मरलतम रूपको खोजनेके प्रयत्न हो रहे थे। इन प्रयत्नोके परिणामस्वरूप मूलतत्त्व (elements) अस्तित्वमे आये। पाँच महाभूतोके सिद्धान्तका अन्त हुआ।

शुरु-शुरुमे चूना और लवण मूलतत्त्व माने गए, लेकिन १८०७ ईसवीमे विद्युतकी सहायतासे चूनेमेसे कैल्सियम और लवणमेसे सोडियम पृथक् किये गए। पानीको भी मूलतत्त्व

समझा जाता था, लेकिन वह आक्सीजन और हाइड्रोजनका यौगिक साबित हुआ। इस प्रकार मूलतत्त्वोंकी संख्या क्रमशः बढ़ती गई।

इन मूलतत्त्वोंके अनेकविध संयोगोंसे हजारों पदार्थोंके अस्तित्वमें आनेकी मान्यता प्रचलित हुई। प्रत्येक मूलतत्त्व अपने परमाणुओंका बना होता है। इन परमाणुओंको अविनाशी और अविभाज्य माना जाता था। लेकिन मेरी क्यूरी द्वारा आविष्कृत रेडियमने इस मान्यता पर उल्कापात किया। रेडियम और उसके जैसे अन्य मूलतत्त्व स्वयं टूटते रहते हैं और उनसे दूसरे मूलतत्त्व पैदा होते हैं। यह प्रक्रिया अपने आप चलती रहती है। उसमें ऊष्मा या अन्य किसी प्रकारकी रासायनिक क्रियाकी सहायताकी आवश्यकता नहीं होती। इससे यह विकट समस्या उठ खड़ी हुई कि रेडियमको मूलतत्त्व माना जाए अथवा नहीं? यदि उसे मूलतत्त्व माने तो मूलतत्त्वकी प्रचलित परिभाषामें परिवर्तन करना आवश्यक ही जाता है।

विश्वकी रचनामें कुल मिलाकर ९२ मूलतत्त्व हैं। इनके अतिरिक्त कुछ मूलतत्त्व प्रयोगशालामें भी बनाये गए हैं। लेकिन वे अस्थायी हैं, और एक खास मुद्दतके बाद टूट जाते हैं। रसायनज्ञ मूलतत्त्वोंके दो विभाग करते हैं एक धातु और दूसरा अधातु। यह विभागीकरण पूरी तरह ग्राह्य (वैज्ञानिक) नहीं केवल सुविधाजनक है।

अब हम यह समझनेका प्रयत्न करेंगे कि धातुएँ किसे कहते हैं। हथौड़ेसे पीटे जाने पर चढ़र बनाने योग्य घातवर्ध्य (malleable), तार खींचे जाने योग्य तन्व (ductile), साफ करने पर सतह चमकीली हो जानेवाले पदार्थोंकी गणना धातुओंमें की जाती है। मोटे तौर पर वे ऊष्मा और विद्युतकी सुसवाहक होती हैं। ये गुण धातुओंकी पहचानके लिए पर्याप्त हैं, परन्तु वैज्ञानिक दृष्टिसे सन्तोषजनक नहीं। ताँबा, लोहा, राँगा, सोना, चाँदी, जस्ता और निकल आदि मूलतत्त्वोंको धातुके रूपमें इसी प्रकार पहचाना जाता था और आज भी पहचाना जाता है।

साधारण तापपर धातुएँ ठोस अवस्थामें रहती हैं, केवल पारा अपवाद है—वह द्रव है। प्राचीनकालमें पारेको धातु नहीं माना जाता था, उसे रस कहा जाता था।

किस मूलतत्त्वको धातु और किसे अधातु कहा जाए, यह एक टेढा सवाल था। रसायनज्ञोंने इसका एक हल खोज निकाला। जिस मूलतत्त्वका आक्साइड पानीमें घुलकर अम्ल प्रदान करे वह अधातु, और जिसके आक्साइड पानीमें घुलकर बेस-अल्कली (क्षार) बनाएँ वे धातुएँ। अम्ल किसे कहा जाए और क्षार (अल्कली) किसे कहा जाए, इसका निर्णय करनेके लिए लिटमस नामक एक बैंगनी रंगकी वनस्पतिके रसका उपयोग किया जाता था—आज भी किया जाता है। अम्लके विलयनमें लिटमस लाल हो जाता है और अल्कली (क्षार)के विलयनमें नीला। इस प्रकार धातु और अधातुका निर्णय करनेका काम लिटमस एक हद तक करता है, लेकिन अदिलेय आक्साइडके बारेमें क्या किया जाए?

फिर इसमें—अम्ल और क्षारकी ऊपर दी हुई व्याख्यामें—अपवाद तो है ही। पानी हाइड्रोजनका आक्साइड है, परन्तु लिटमसवाली कमीटी उसपर लागू नहीं होती। अम्ल-क्षारके परीक्षणमें पानी अपवाद है।

जमीनके अन्दरसे खोदकर निकाली हुई मिट्टी अम्लीय है या क्षारीय इसका निर्णय लिटमसके द्वारा किया जा सकता है। क्षारका गुण प्रदर्शित करनेवाली मिट्टी क्षारीय मृत्तिका

(alkaline earth) कहलाती है। इस मिट्टीसे किसी मूलतत्त्वको पृथक् किया जाए तो ऊपर वताई हुई परिभाषाके अनुसार उसे धातु कहना होगा, चाहे वह न तो घातवर्त्य (कुट्टय), न चमकीली और न तन्य—तारकसमे तार खींचे जाने योग्य—ही हो।

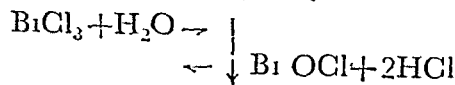
अधातुओमे सामान्यत धातुओकी तरह चमक (चमकीलापन) नहीं होती, उन्हें गढा नहीं जा सकता, वे कठोर (कडी) नहीं होती, उनका आपेक्षिक घनत्व धातुओकी तुलनामे कम होता है, वे ऊष्मा सवाहक नहीं होती और विद्युत सवाहकताका गुण उनमे नामको ही होता है—यद्यपि इसमे कुछ अपवाद भी है। आयोडिन ओर ग्रेफाइट अधातुए ह, फिर भी उनमे चमकीलापन होता है। ग्रेफाइट तो विद्युत सवाहक भी है। इसके विपरीत धातुओमे धातुई चमक—धातुद्युति होती है, उन्हें पीटकर चदरे (पतरे) बनाई जा सकती ह। परन्तु एण्टिमनी (सुरमेकी धातु) और विस्मथ धातुएँ होते हुए भी उनको पीटकर चदरे नहीं बनाई जा सकती, पीटनेसे वे भुरभुरी होकर चूर्ण बन जाती है। धातुएँ कठोर होती हे, इसलिए उनके तार खींचे जा सकते है—तारके रूपमे भी वे टूटती नहीं।

फिर कुछ धातुएँ वजनमे विलकुल हलकी होती हे। सोडियम, पोटेशियम, मैग्नेसियम, कैल्सियम और एल्युमीनियम धातुओका घनत्व कम होनेसे वे वजनमे हलकी होती है। परन्तु सबसे हलकी धातु तो लिथियम है। उसका आपेक्षिक घनत्व केवल ०.५३ हे। धातुएँ सामान्यत ऊष्मा-सवाहक होती है।

यह तो हुई भौतिक गुणोंकी बात। रासायनिक गुणोंकी दृष्टिमे धातुओ ओर अधातुओको एक-दूसरेमे भिन्न करनेवाली चार बातें है

(१) अधातुओको हवा या आक्सीजनमे जलानेसे उनके आक्साइड अम्लीय गुण प्रदर्शित करते है। परन्तु पानी, कार्बन, डाइआक्साइड और नाइट्रम आक्साइड—जैसे कुछ यौगिकोका लिटमस पर कोई असर नहीं होता। मतलब यह कि उनके गुण न तो क्षारीय होते है ओर न अम्लीय ही। धातुओको इस तरह जलानेसे जो आक्साइड प्राप्त होते है वे बेसिक (समाक्षारीय) गुण प्रदर्शित करते है। परन्तु जस्ता (जिक) और एल्युमीनियमके आक्साइड उभयवर्ती होनेके कारण अम्लीय और समाक्षारीय दोनों ही गुण प्रदर्शित करते है। क्रोमियम ओर मैग्नीज धातुओके आक्साइडो (जिनमे धातुकी संयोजकता ६ और ७के बराबर हे)मे Cr_2O_3 ओर Mn_2O_7 अम्लीय गुण होते हे।

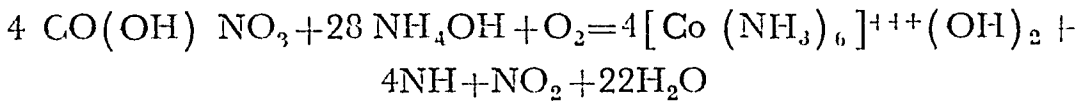
(२) फ्लोरिन, क्लोरिन, ब्रोमिन, आयोडिन हेलोजन कहलाते है। इनके यौगिकोको हेलाइड कहते है। इस प्रकारकी अधातुओके हेलोजन-यौगिकोका पानीमे पूरी तरह विघटन होता है। केवल कार्बन-टेट्राक्लोराइडका पानीमे विघटन नहीं होता। धातुओके हेलोजन-यौगिकोका पानीमे विघटन हुए बिना ही विगलन हो जाता है। कुछ धातुओके हेलोजन-यौगिकोका (एण्टिमनी, विस्मथ, रॉंगा) पानीके साथ सीमित अशमे प्रतिवर्ती विघटन होता हे। यथा, विस्मथ क्लोराइडमे पानी डालनेसे सफेद अवक्षेप (precipitate) पैदा होता है।



पानी डालने पर दाहिनी ओरकी क्रिया ओर HCl मिलाने पर बायी ओरकी क्रिया होती है।

(३) धातुओंके यौगिकोंके किसी विलयनको ले और उसमें विद्युत इलेक्ट्रोड (विद्युदग्र)को रखकर विद्युत पारित करे तो उस विलयनका विद्युत् विच्छेपण (विच्छेदन) होता है। घोलमें आयनके रूपमें रहनेवाला धातुका अग्र ऋणाग्रकी ओर आकर्षित होता है और अधातुका अग्र धनाग्रकी ओर आकर्षित होता है। इसीलिए धातुएँ इलेक्ट्रो-पॉजिटिव अर्थात् विद्युत्-धनात्मक (+) और अधातुएँ इलेक्ट्रो-निगेटिव अर्थात् विद्युत्-ऋणीय (-) कहलाती हैं।

(४) अधातुएँ जटिल लवण (complex salts) प्रदान नहीं करती, परन्तु अपवाद इनमें भी हैं। बोरॉन (बोरिक अम्लका मूलतत्त्व) और सिलिकॉन (बालूका मूलतत्त्व) KBF_4 , K_2SiF_6 जैसे जटिल लवण बनाती हैं। इसके विपरीत धातुएँ जटिल लवण प्रदान करती हैं, जिनमें धातुका विद्युत्-आवेश कभी धनात्मक तो कभी ऋणात्मक होता है। उदाहरणार्थ कोबाल्ट धातु कोबाल्ट-एमाइन्स प्रदान करती है, जिसमें $[\text{Co}(\text{NH}_3)_6]^{++}$ ऋणात्मक विद्युत् आवेश दिखाता है।



पोटेसियम फेरोसाइनाइडमें फेरोसाइनाइड $[\text{Fe}(\text{CN})_6]$ आयन ऋणात्मक विद्युत् आवेश दिखाता है। इस प्रकार रसायनज्ञोंने धातु और अधातुके अन्तरको स्पष्ट करनेके लिए कई प्रयत्न किये, परन्तु उनकी हर व्याख्या और परिभाषामें कोई-न-कोई अपवाद निकल ही आया। इसलिए, धातु और अधातुकी स्पष्ट और निर्णयात्मक परिभाषा संभव नहीं हो पाती थी। परन्तु आधुनिक इलेक्ट्रॉन वादके सुस्थापित हो जानेके बाद धातु और अधातुकी परिभाषाएँ भी बदल गईं।

जिन मूलतत्त्वोंके परमाणुओंमें बाह्य इलेक्ट्रॉनोंकी संख्या १, २, ३ होती है उन सभी मूलतत्त्वोंको धातु माना जाता है। उनका अधातुतत्त्वोंसे संयोग होने पर विद्युत् विलयनमें अपनेसे संयोग करनेवाले परमाणुओंको वे अपने इलेक्ट्रॉन दे देते हैं और धनात्मक विद्युत् आवेश धारण करते हैं। उदाहरणार्थ, सोडियम धातु अपना एक इलेक्ट्रॉन क्लोरिनको देती है इसलिए सोडियम धनात्मक आयन (Na^+) बनती है, और क्लोरिन एक इलेक्ट्रॉन मिलनेसे ऋणात्मक आवेश धारण करती है अर्थात् क्लोरिन ऋणात्मक आयन (Cl^-) क्लोराइड बन जाती है। पानीमें विगलित नमक (NaCl) Na^+ और Cl^- आयन देता है।

अधातु वह है जिसके परमाणुके बाह्य इलेक्ट्रॉन ५, ६, ७ होते हैं और वह संयोग करने वाली धातुके परमाणुसे षेप इलेक्ट्रॉन लेकर अपने बाह्य वर्तुलमें आठ इलेक्ट्रॉनोंकी संख्या पूरी करती है।

इस दृष्टिसे देखने पर भी धातु-अधातुका भेद पूरी तरह स्पष्ट नहीं हो पाता। जिन मूलतत्त्वोंके बाह्य इलेक्ट्रॉनोंकी संख्या चार हो उनका क्या किया जाए ?

इस अतावडीमें कुछ धातुओंके कार्बधात्विक यौगिक (organometallic compounds) बनाये गए हैं। इन्हें धातुकार्बनिक-यौगिक भी कहते हैं। कई धातु-कार्बनिक-यौगिक पिछले कुछ वर्षोंमें दवाइयों, खेती-बाड़ीके क्षेत्रमें फसलों और पौधोंको हानि पहुँचानेवाले जीव-जन्तुओं एवं फफूँदों (फुगस)के जन्तुनाशक पदार्थों, उद्योगों तथा कलाओंमें एवं पेट्रोलमें 'एण्टिनोक' पदार्थके

रूपमें इस्तेमाल किये जाने लगे हैं। इतना ही नहीं, ऊष्मा और रसायन अवरोधक स्वरूपमें उत्पादनमें और मकानोंमें पानीके पसीजनेको रोकनेके लिए इंटो पर परत लगानेमें भी उनकी उपयोगिता और महत्त्व प्रमाणित हो चुके हैं। धातु-कार्बनिक-योगिक प्रकृति प्रदत्त नहीं हैं। इनके पेड नहीं होते, प्रग्नित, बुद्धिमान, उत्साही अन्वेषको-अनुसन्धानकर्ताओंके अथक परिश्रमके परिणामस्वरूप ये उपलब्ध किये जा सके हैं।

धातु-शोधनकी सामान्य विधियाँ

खनिज पृथ्वीके गर्भसे कच्ची धातुओं (ores)के रूपमें निकाले जाते हैं। इनके साथ मिट्टी, बालू और अन्य विजातीय पदार्थ लिपटे हुए होते हैं। इसलिए खनिजोंमेंसे धातु निकालनेके लिए सबसे पहले उनमें लिपटे हुए विजातीय पदार्थोंको अलग कर खनिजोंको साफ करना पड़ता है। इससे अयस्क (ore)में धातुके अनुपातका सकेन्द्रण या सान्द्रण (concentration) होता है। विजातीय पदार्थोंसे उपयोगी खनिजको पृथक् करना 'धातुक-सँवार' अथवा 'अयस्क-प्रभावण' (ore dressing) कहलाता है।

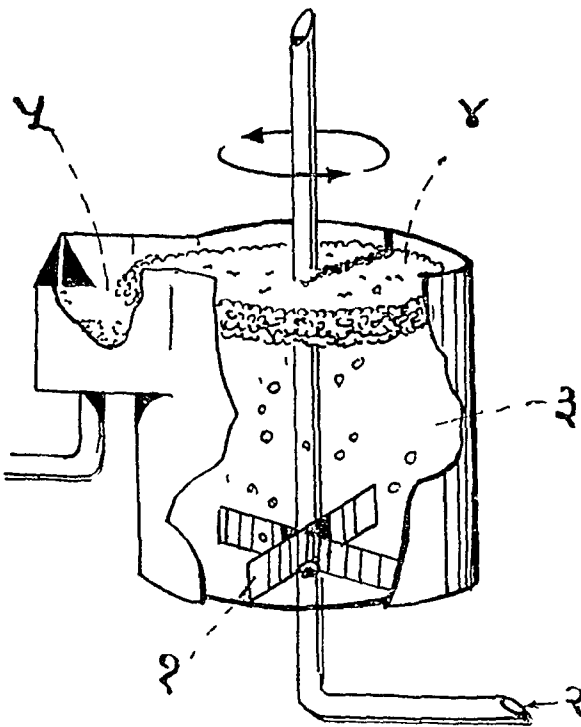
खनिज यदि ढोकोंके रूपमें हुआ तो उमका चूर्ण करनेके लिए उम दलियों (crushers)में पीसा जाता है। फिर उस चूर्णको पानीमें नियाकर उसमें मिली हुई मिट्टी, बालू आदि अपद्रव्योंको

निकाल दिया जाता है।

कई बार अयस्क दो-तीन भिन्न-भिन्न खनिजोंके मिश्रणके रूपमें प्राप्त होते हैं। उनका आपेक्षिक घनत्व भिन्न-भिन्न होनेके कारण घनत्वके अन्तर्गता उपयोग कर उन्हें एक-दूसरेसे पृथक् (विलग) किया जाता है।

ग्रेनाइटमें फेल्सपार (घनत्व २.५७), अभ्रक (घनत्व २.८५) और क्वार्ट्ज (घनत्व २.६५) होता है। उन्हें विलग करनेके लिए वेनजिन (घनत्व ०.८७९) और मिथिलिन-आयोडाइड (घनत्व ३.३३)के मिश्रणका उपयोग किया जाता है। इसमें ग्रेनाइटका चूर्ण डालनेसे फेल्सपार उसमें तैरता है, लेकिन अभ्रक और क्वार्ट्ज भारी होनेके कारण पेदीमें बैठ जाते हैं।

कई बार द्रवके पृष्ठ तनाव (surface tension)के अन्तरका उपयोग भी रसायनज्ञ कर लेते हैं। जस्तका खनिज जिंकब्लेण्ड और

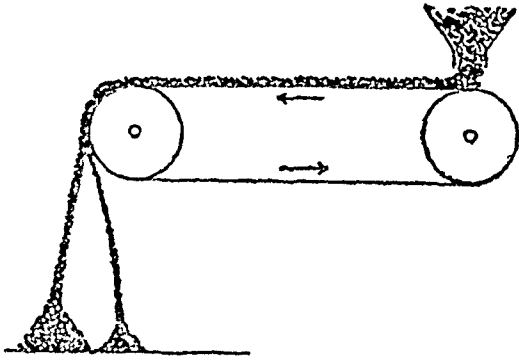


तेल उत्प्लावन विधि

[१ घूमनेवाला पखा, २ हवा, ३ अनुपयोगी कचरा, ४ फेन, ५ सकेन्द्रित कच्ची धातु]

साथमें मिले हुए बालूके कचरेवाले चूर्णको पानीकी सतह पर छिटका जाए तो बालू तुरत गीलित

होकर नीचे बैठ जाती है। जिक ब्लेण्ड पानीसे गीला नहीं होता और इसलिए पानीसे भारी होते हुए भी सतह पर तैरता रहता है। जिक ब्लेण्ड और सीसेके खनिज गेलिनाका भी इसी प्रकार पृथक्करण किया जा सकता है। इसमें पानीके साथ-साथ कई बार न्यूनाधिक मात्रामे तेलका भी उपयोग किया जाता है, इसलिए इसे तेल उत्प्लावन विधि (oil floatation method) कहते हैं। कुछ विघेप तैलीय पदार्थोंको पानीमें डालकर वायुकी सहायतासे फेन उड़ाया जाता है। कुछ खनिजोंके कण तेल-आवरित हो जाते हैं और फेनके साथ ऊपर आ जाते हैं, शेष अपद्रव्य और अशुद्धियाँ पानी द्वारा गीलित होकर नीचे बैठ जाती है। चुम्बकका



चुम्बकीय पद्धति

उपयोग करके भी खनिजोंको पृथक् किया जा सकता है। रांगे (वग)का खनिज टिनस्टोन (घनत्व ६.४ से ७.१) और टंग्स्टन धातुका खनिज वोल्फ्राम (घनत्व ७.१ से ७.९) मिश्रित रूपमें निकलते हैं। दोनोंका घनत्व लगभग एक-जैसा है इसलिए उन्हें तेल उत्प्लावन विधिसे विलग नहीं किया जा सकता। परन्तु टिनस्टोन पर चुम्बकका प्रभाव नहीं होता, वह अचुम्बकीय है। और वोल्फ्राम चुम्बकीय है, इसलिए इस खनिज-मिश्रणके चूर्णको चुम्बकीय वेलन पर घूमने वाले पट्टे पर गिराया जाता है। टिनस्टोन तो सीधा गिरता है परन्तु वोल्फ्राम चुम्बककी ओर आकर्षित होनेके कारण उसका ढेर अलग लगता जाता है। इसे इलेक्ट्रो-मैग्नेटिक अथवा चुम्बकीय विधि कहा जाता है। इस क्रियाके बाद धातु-शोधनका काम आगे बढ़ता है। धातु-शोधनकी कुछ सामान्य विधियोंको भी देख लिया जाए।

स्वर्ण और प्लेटिनम प्रकृतिमें अपनी धातु अवस्थामें—आदि धातुके रूपमें प्राप्त होनेवाली धातुएँ हैं। ताम्र, रजत और पारा-जैसी कुछ धातुएँ भी यदा-कदा असयुक्त अवस्थामें (आदि धातुके रूपमें) मिल जाती हैं। बाकीकी सभी धातुएँ सामान्यतः आक्साइडों और सल्फाइडों अथवा कार्बोनेटों और सल्फेटोंके रूपमें प्राप्त होती हैं।

खनिजोंमेंसे धातु निकालनेकी विधिको धातु-शोधन कहते हैं।

प्रकृत ताँवा, मोना और प्लेटिनम धातुएँ महीन कणोंके रूपमें प्राप्त होनेसे उन्हें अन्य पदार्थोंसे विलग करना-भर रह जाता है। इसलिए इसमें किसी विघेप प्रकारकी रासायनिक क्रियाकी आवश्यकता नहीं होती।

धातुओंको उनके आक्साइडोंमेंसे शुद्ध स्वरूपमें प्राप्त करनेके लिए उनका अपचयन या अवकरण करना होता है। अवकरणका अर्थ है उनमेंसे आक्सीजनको अलग करना। इस क्रियाके लिए आक्सीजनको आसानीसे ग्रहण कर सके, ऐसे पदार्थोंके साथ उन खनिजोंको गरम किया जाता है। जस्ता, लोहा, मैग्नीज, सीसा, ताँवा आदि धातुओंके आक्साइड कोयलेमें मयोग करके कार्वन टाट-आक्साइड बन जाते हैं और खनिजोंसे धातु पृथक् हो जाती है। इस क्रियामें तेजी लानेके लिए कभी-कभी नुहागा, चूना आदि गालक (flux) मिलावनेकी जरूरत होती है। टंग्स्टन और मैग्नीजसे अधिक अणुभारवाली धातुओंका आक्सीन्यूनीकरण करनेमें कोयला काम नहीं देता, इसलिए उन्हें

त्व गर्म करके उनमें हाइड्रोजन पारित किया जाता है। हाइड्रोजन वातु-आवसाइटके आक्सीजनमें संयोग करके वाष्पके रूपमें पानी बन जाता है और धातुएँ पृथक् हो जाती हैं।

क्रोमियम, मैंगनीज, मालिब्डेनम, वेनेडियम आदि कुछ धातुओंका आक्सीन्यूनीकरण न तो कार्वनसे हो पाता है और न हाइड्रोजनसे ही। ऐसी धातुओंके शोधनके लिए उनके खनिजोंको एल्यूमीनियमके चूर्णके साथ तपाया जाता है। इस विधि को स्मिटीकी तापोपचार विधि (Thermite Process) कहते हैं। कभी-कभी एल्यूमीनियमके चूर्णके बदले मैंगनीयम या मिश्रमेटल (mischmetal) का भी उपयोग किया जाता है।

जहाँ अत्यधिक तापकी आवश्यकता होती है वहाँ विद्युत् भट्टियोंका उपयोग किया जाता है।

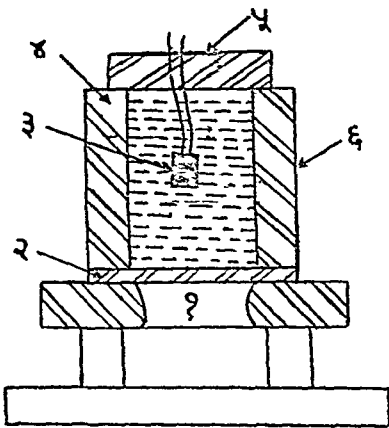
सल्फाइडके रूपमें प्राप्त होनेवाली कच्ची धातुका हवामें भर्जन—मिकाव (roasting) करनेमें सल्फर यानी गन्धक हवाकी आक्सीजनसे संयोग करके धातुको पृथक् कर देता है। इसके अतिरिक्त अनेक खनिजोंका पानी या अन्य किसी द्रव या किसी अन्य पदार्थके रसमें आवश्यक ताप पर विलयन बनाकर उसमें विद्युत् पारित करनेसे विद्युत् विच्छेदन (विच्छेदन)के द्वारा शुद्ध धातु प्राप्त की जाती है। सोडियम, पोटेशियम, एल्यूमीनियम और अन्य कई धातुओंके क्लोराइडमेंसे विद्युत् विश्लेषणके ही द्वारा धातुओंका निस्सारण (extraction) किया जाता है।

कुछ धातुओंके निस्सारणके लिए विविध विधियाँ काममें लानी पड़ती हैं। निकलको विशुद्ध रूपमें प्राप्त करनेके लिए कार्वन मोनो आक्साइड गैसके साथ उसका संयोग करनेसे निकल कार्वोनिक नामक द्रव बनता है, जिसका ऊष्माके द्वारा विघटन करनेसे शुद्ध निकल तैयार हो जाता है। यह विधि माँण्डकी विधिके नामसे विख्यात है।

इस प्रकार रसायनज्ञोंने धातु-शोधनकी कई भिन्न-भिन्न विधियाँ विकसित की हैं। उद्योगोंमें उनका समुचित उपयोग किया जाता है और विश्वकी धातु-सम्पन्धी माँगको पूरा किया जाता है।

धातु-कर्मकी अभिन्न विधियाँ

धातुओंका शोधन कर लेने मात्रसे उससे बननेवाली चीजे तैयार नहीं हो जाती। विविध प्रकारके उपयोगके अनुसार धातु पर अनेक प्रकारकी क्रियाएँ करनी पड़ती हैं। एक छोटीसी आल-



धातु-कर्मकी विस्फोटक विधि

[१ ठ पा (डाई), २ धातुकी चादर (प्लेट), ३ पानी से भरी हुई पोलिथिलिनकी थैलीमें विस्फोट पदार्थ, ४, ५, ६ धातुके वजनी निपिण्ड (ब्लॉक)।

पीन बनानेमें ही कई प्रक्रियाएँ अपनायी पड़ती हैं। तार बनाना, एक-जैसे टुकड़े करना, छोर दबाकर

मत्था बनाना, नोक तैयार करना, पालिश करना आदि। छोटे-बड़े यंत्रोंके पुर्जे बनानेमें कही पर छेद करना पडता है और किसी हिस्सेकी ढलाई भी करनी पडती है।

कुछ धातुएँ सख्त होती हैं। उन पर काम करनेके लिए उनसे भी सख्त धातुओंके औजारोंकी जरूरत होती है। ऐसी सख्त धातुओंके बने औजार वार-वार खिर जाते हैं। कुछ मिश्र धातुएँ इतनी कड़ी होती हैं कि उन पर काम करना बहुत ही मुश्किल और खर्चीला होता है। कामके दौरान उत्पन्न होनेवाली गर्मीके कारण ऐसी मिश्र धातुओंके गठनमें ढीलापन आ जाता है, जिससे नई-नई परेगानियाँ खडी हो जाती हैं और समय भी बहुत अधिक लग जाता है।

इन सब कठिनाइयोंके कारण वैज्ञानिकोंको धातु-कर्मके लिए नई-नई विधियाँ आयोजित करनी पडती हैं अथवा पुराने जमानेकी भूली हुई विधियोंको पुनर्जीवित करना पडता है। फिर धातुओंको आकार प्रदान करनेके लिए पराश्रव्य (कर्णातीत) तरंगों, लासर किरणों, इलेक्ट्रॉन किरणों आदि आधुनिक आविष्कारोंका भी उचित उपयोग किया जाता है।

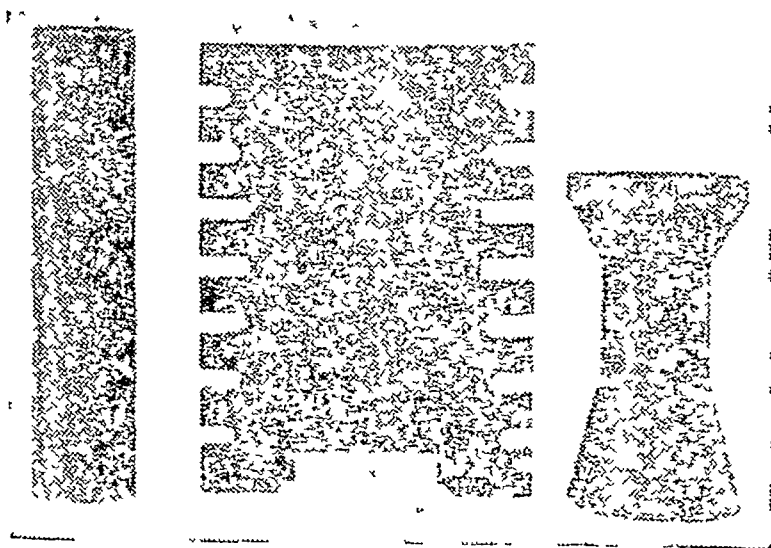
धातुकर्मकी नवीनतम विधियोंमें विस्फोटक पदार्थोंका उपयोग, चूर्ण (पाउडर) विधि और विद्युत्-रासायनिक (इलेक्ट्रो-केमिकल) मशीनियरिंग प्रमुख हैं।

यांत्रिक सामग्रियोंमें कुछ स्थानों पर रिबेट लगानेके लिए विस्फोटक पदार्थोंका उपयोग किया जाता है। मजबूत टकीमें पानी या तेलकी सतह पर ठीक तरहसे जमाकर रखी हुई धातुकी चादरके ऊपर ठप्पे या साँचे (डाई)को रख कर उचित प्रकारके विस्फोटकका प्रस्फोट करनेसे टकीके अन्दरके द्रव पर एक-सा दबाव पडता है और उस दबावके कारण धातुकी चादर साँचेमें अच्छी तरह दबकर साँचेके अनुरूप आकृति ग्रहण कर लेती है। यह विधि अभी अपने आरम्भिक रूपमें है, परन्तु दिनोदिन विकसित होती जा रही है।

चूर्ण-धातु कर्ममें धातुओंके चूर्णसे धातुकी छोटी-बड़ी चीजे बनाई जाती हैं। इस विधिमें धातुका चूर्ण बनाकर उसे यथावश्यक आकृतिमें ठोस धातुमें बदलना होता है। प्रचलित विधियोंमें इस नई विधिने खूब ध्यान आकर्षित किया है और लोगोंकी रुचिके साथ-साथ दिनोदिन इसका प्रचलन भी

बढता जाता है। यह कहा जा सकता है कि समयके साथ चूर्ण-धातु शोधन-विधि बहुत महत्त्वपूर्ण हो जाएगी।

वैसे धातुओंके चूर्ण या चूरेसे धातु बनानेकी विधि बहुत पुराने समयसे चली आती है। दक्षिण अमेरीकाकी इन्का सभ्यताके समयके बने हुए सोने-चाँदीके बहुतसे आभूषण मिले हैं। प्रकृतिमें मिलनेवाले प्लेटिनम धातुके चूर्णसे धातु बनानेके लिए १८वीं सदीके अन्तमें यूरोपमें



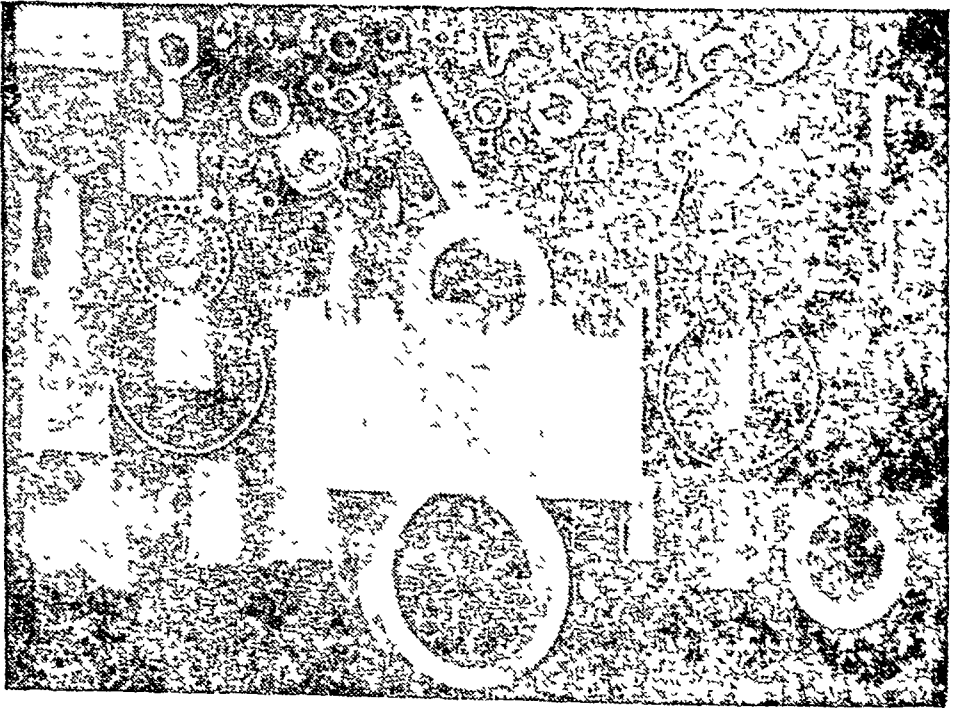
विस्फोटक विधिसे बनाई हुई धातुकी चीजे

चूर्ण-धातुशोधन-विधि काममे लाई जाती थी। इस विधिमे थोड़ी मात्रामे कुछ किलोग्रामके धातुके नमूने बनाये जा सकते है। वैसे १६०० वर्ष पूर्व दिल्लीमे कुतुबमीनारके ममीप निर्मित लोहस्तम्भ (६-७ टन वजनका) लोहेके चूर्णसे ही बनाया गया था।

चूर्ण-धातुशोध विधिका पहला आधुनिक प्रयोग विजलीके लट्टमे काम आनेवाले धातुके महीन तार बनानेमे किया गया। ऑस्सिम धातुके चूर्णसे पहले-पहल इस धातुका महीन तार बनाया गया। इसी प्रकार टगस्टन, वेनेडियम, जिर्कोनियम, टेण्टालम और अन्य धातुओ पर भी चूर्ण-धातुशोधकी यह विधि लागू की गई। इनमे भी सबसे पहले टेण्टालम धातुका महीन तार बनाया गया था। इसके बाद कुलीजने यह खोज की कि टगस्टनके चूर्णसे बनाई हुई टगस्टन धातुको एक खास ताप पर गर्म करे तो ठण्डे होने पर सामान्य ताप पर भी उसके तार खींचे जा सकते है। इस प्रकार वह अपनी तन्व्यताको बनाये रखती है, इसीलिए इस धातुका उपयोग किया गया।

सहज ही प्रश्न उठता है कि धातुका चूर्ण बनानेकी आवश्यकता ही क्या है? धातुको गलाकर उससे चीजे बनानेकी प्रचलित विधिसे इसमे क्या विशेषता है?

टगस्टन जैसी कुछ धातुओको गलाकर द्रव बनानेके लिए अत्यन्त ऊँचे तापकी जरूरत होती है, लेकिन उनका चूर्ण बहुत आसानीसे बनाया जा सकता है। फिर चूर्णके रूपमे उपयोग करनेसे अपव्यय भी नहीं होता, आवश्यकतानुसार ही उपयोग होता है। और इस विधिसे धातुकी तैयार चीजे आसानीसे बनाई जा सकती है।

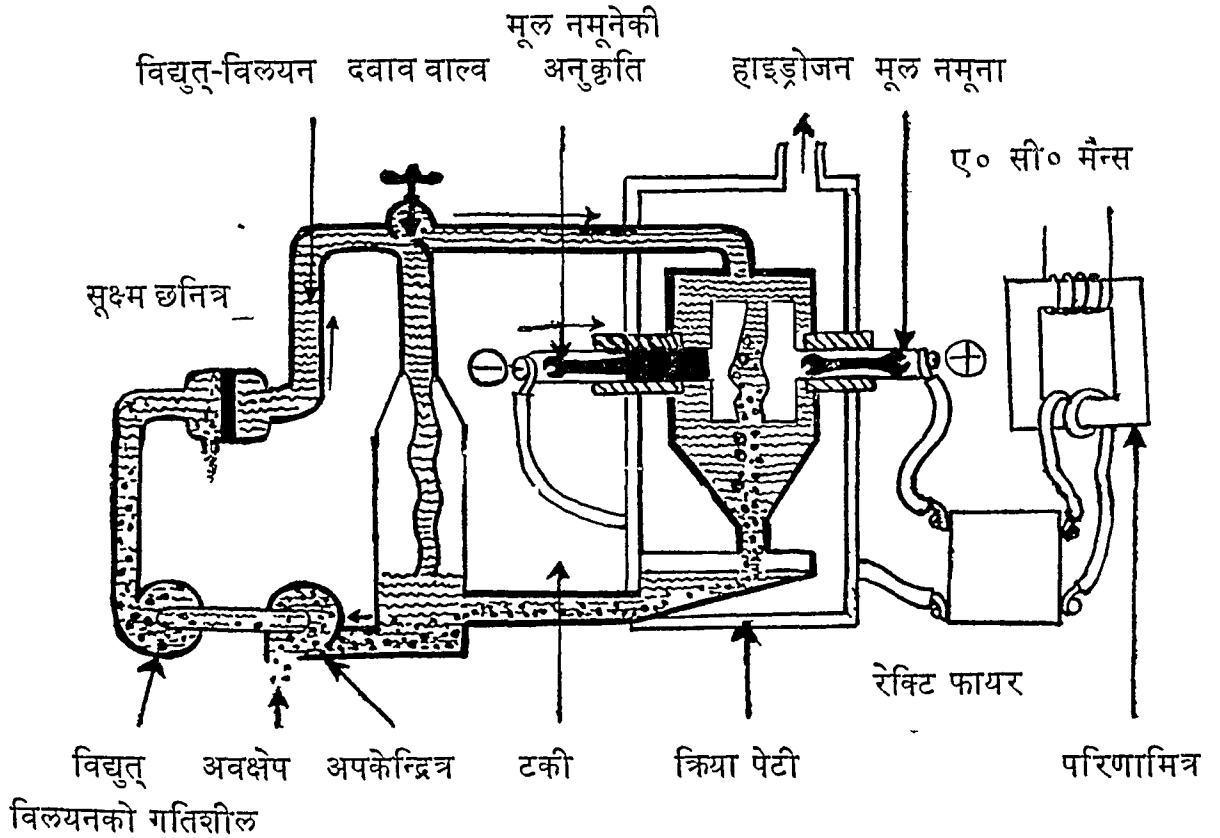


चूर्ण विधिसे बने यात्रिक पुर्जे

इस विधिमे धातुको पीसकर या विद्युत्-विरलेषण विधिसे उसका चूर्ण बनाया जाता है। धातुके इस चूर्णको मनचाहे संचिमे खूब जोरका दाव दिया जाता है। दावके कारण चूर्ण आपसमे सिमट

और चिपककर साँचेके आकारकी पूरी चीज बन जाती है। उसे सख्त बनानेके लिए भट्ठीमे तपाया जाता है। धातुके गलनाकसे कुछ ही कम ताप तक गर्म करनेसे उस वस्तुका चूर्ण आपसमे मजबूतीसे चिपककर पूरी वस्तु बन जाती है।

१९३० ईसवीमे व्लाडीमीर गुस्सेफने एक खास प्रकारकी विधिको पेटेंट (एकस्व) करवाया, जो धातु कर्मकी इलेक्ट्रोकेमिकल (विद्युत्-रासायनिक) मशीनियरिंग विधिके नामसे प्रख्यात है। सक्षेपमे इसे ई० सी० एम० कहते है। विद्युत्-विश्लेषणके द्वारा धातुओ पर मुलम्मा (कलई चढाना) किया जाता है, उसीसे मिलती-जुलती यह विधि है। इसमे भी द्रव विद्युत्-विलयन (घोल), धनाग्र (ऐनोड) और ऋणाग्र (कैथोड) होते है। सामान्यत विद्युत् विलयनमे विद्युत् पारित करनेसे घनाग्र पर रखी हुई धातुका क्षरण (छीजन) होकर विद्युत्-विलयनमे आता है और विद्युत्-विलयनमेसे धातुका अवक्षेपण ऋणाग्र पर होता है। परन्तु ई० सी० एम० विधिमे मुलम्मा चढाना नही होता, उलटे, इस बातकी सावधानी रखना पडती है कि कही ऋणाग्र पर अवक्षेपण न होने लगे। धनाग्र पर रखी हुई धातुके टुकडेके स्थान-विशेषसे ही धातु विद्युत्-विलयनमे आये, यह सावधानी भी रखनी पडती है। ऋणाग्रके रूपमे रखे हुए औजारके ठीक अनुरूप ही आकार-प्रकार, गडहा, कटाव और छेद आदि धनाग्र पर उभरना चाहिए और ऋणाग्रकी तरह प्रयुक्त औजार पर अवक्षेपण न होकर उसे यथावत् रहना चाहिए। साथ ही, इस विधिमे विद्युत्के बहुत तेज और उच्च आवेशकी जरूरत पडती है, जिससे काफी उच्च ताप पैदा होता है और उस तापके कारण विद्युत्-विलयनका वाष्पायन हो



विलयनको गतिशील

रखनेवाला पम्प

ई० सी० एम० विधिसे किया जानेवाला धातु कर्म

जाता है। फिर इस क्रियाके दौरान उत्पन्न होनेवाली गैसे भी सरल रीतिसे चल रही रासायनिक क्रियामे कठिनाइयाँ पैदा कर देती है। इन कठिनाइयोको दूर करनेके लिए दो बुनियादी परिवर्तन

आवश्यक है। एक तो ई० सी० एम०मे विद्युत्-विश्लेष्यको सतत गतिशील रखना चाहिए, और दूसरे, उसे खूब तेजीसे यांत्रिक छनित्रसे छान लेना चाहिए। इससे क्रियामे स्कावट डालनेवाले पदार्थ दूर हो जाएंगे और विद्युत्-विश्लेष्यके लगातार घूमते रहनेसे उच्च विद्युत् आवेशसे उत्पन्न होनेवाली गर्मी छंट जाएगी।

विद्युदग्रोके बीच बढ़ती हुई दूरीकी समस्या ऋणाग्रको धीरे-धीरे घनाग्रकी ओर बढ़ाते रहनेसे हल हो जाती है। इससे दोनोंके बीचका फामला हमेशा एक-जैसा बना रहता है और क्रिया भी निरन्तर चालू रहती है।

धातुकी अन्तिम आकृति ऋणाग्रकी आकृति और धनाग्र एव ऋणाग्रके बीचके अन्तर पर निर्भर करती है। धनाग्र और ऋणाग्रके बीचके अन्तरको अत्यन्त परिशुद्धतासे नियन्त्रणमे रखना पटता है। यदि वे तेजीसे एक-दूसरेके समीप आ जाते हैं तो विद्युत्-चाप (a.c) उत्पन्न होनेका भय रहता है, जिससे मूल्यवान उपकरण नष्ट हो जाते हैं। यदि अन्तर बढ़ता गया तो ओजार निर्धारित आकार-प्रकार ग्रहण नहीं कर पाता। इसलिए द्रवचालित पद्धतिसे बराबर उसका नियन्त्रण किया जाता है। ऋणाग्र और धनाग्रके फासलेमे जरा-सा भी फर्क पडनेसे विद्युत्-विश्लेष्यके दबावमे अन्तर आ जाता है, जिससे द्रवचालित नियन्त्रणकी त्रुटि फौरन पकडमे आ जाती है।

इस प्रकार ई० सी० एम० विधि द्वारा एक ही प्रक्रियामे धातुको मनचाहा आकार प्रदान किया जा सकता है। प्रचलित विधिके विपरीत इस विधिमे औजार और धातुके बीच सीधा सम्पर्क न होनेमे औजार घिसता नहीं है, केवल फोटोग्राफकी निगेटिव फिल्मका काम करता है। इसमे धातुकी कठोरता (कडेपन) का कोई महत्त्व नहीं, क्योंकि न तो छीलने, न काटने और न ही छेदनेकी जरूरत होती है। फुर्ती, कार्यविधिकी सरलता और परिशुद्धताके कारण मशीनके पुर्जोंको समग्र रूपमे तैयार करनेमे ई० सी० एम०की उपयोगिता स्वयंसिद्ध है।

लेकिन इससे यह मान बैठना कि ई० सी० एम० धातुशोधनकी सभी प्रचलित विधियोंका स्थान ले लेगी, गलत होगा। इस पद्धतिकी भी अपनी कुछ सीमाएँ हैं। बहुत बड़े आकारकी चीजे इस विधिसे बनाना मुश्किल है। इसलिए ई० सी० एम० और सभी प्रचलित विधियाँ विविध व्यावहारिक उपयोगोंकी दृष्टिसे अपना-अपना योगदान करती रहेगी।

स्वर्ण, रजत, प्लेटिनम

स्वर्ण, रजत और प्लेटिनम—ये तीनों कीमती धातुएँ हैं। इनका उपयोग सिक्के तथा गहने बनाने और वैज्ञानिक क्षेत्रमे होता है। ये तीनों प्रकृतिमे अविकाशत स्वतन्त्र अवस्थामे प्राप्त होती हैं। ये तीनों धातुएँ अन्य धातुओंके मिश्रणमे भी दिखाई देती हैं। स्वर्णको धातुओका राजा कहा जाता है। रासायनिक दृष्टिसे अत्यन्त उदासीन-अक्रियाशील होनेके कारण इसे जग नही लगता और लम्बे समय तक इसकी चमक और आभामे कोई अन्तर नहीं आता। इसीलिए रसायनमे इसे 'श्रेष्ठ धातु' कहा जाता है। अपनी लुभावनी चमक, स्वाभाविक सुन्दरता और गठनमे सरलताके कारण इसने आदि-मानवका ध्यान अपनी ओर आकर्षित किया होगा और शोभा एव श्रृंगारकी वस्तुएँ बनानेमे इसका उपयोग होने लगा होगा। काहिराके सभ्रहाल्लेयमे रखे हुए सुन्दर गहने, चूड़ियो, कडो, अँगूठियो आदिसे पता चलता है कि श्रृंगारिक वस्तुओंके रूपमे सोनेका उपयोग ई० पू० ३०००मे मिस्रवासियोंको ज्ञात था।

स्वर्ण यो तो प्रकृतिमें अत्यन्त व्यापक रूपसे फैला हुआ है, लेकिन विशेष रूपसे दक्षिण अफ्रीका (ट्रान्सवाल), रूस, अमरीका और कॅनाडामें अधिक मात्रामें पाया जाता है। भारतमें मैसूर और कोलारकी सोनेकी खानें प्रसिद्ध हैं। पुराने समयमें, वर्षाकालमें, बारिशसे धुली हुई जमीनमेंसे कुछ लोग मिट्टी छान-निथारकर सोनेकी किरचें इकट्ठी किया करते थे। लेकिन श्रमकी दृष्टिसे इसमें लाभ बहुत कम होता है, इसलिए अब तो अधिकांश सोनेकी शिलाओंमेंसे ही सोना निकाला जाता है। कोलारमें स्वर्ण चकमकके साथ उसके चूर्णरूपमें मिला हुआ निकलता है। यह स्वर्णमय चकमक पृथ्वीके गर्भमें ठेठ आठ हजार फुट नीचेसे निकाला जाता है।

स्वर्ण वजनमें भारी होनेके कारण इस स्वर्णमय चकमकको कूट-पीटकर बनाया हुआ चूरा पानीके प्रवाहमें धोनेसे मिट्टी इत्यादि बह जाते हैं और सोना नीचे रह जाता है। इस क्रियाके दौरान उसमें पारा डाला जाता है और सोनेका पारेके साथ पारद मिश्रण बनता है, जिसे इकट्ठा कर सोनेको शुद्ध कर लिया जाता है। बहुत ही अल्प मात्रामें जो सोना धोवनके साथ चला जाता है उसे भी धोवनमें पोटेशियम सायनाइड नामक रसायन मिलाकर, क्योंकि सोना सायनाइडसे संयोजित हो जाता है, और फिर जस्तेसे पृथक् करके शुद्ध कर लिया जाता है।

सोनेकी शुद्धता—विशुद्धि, 'फाइननेस'—हजारके हिसाबसे आँकी जाती है। उदाहरणके लिए ८०० 'फाइन' सोनेमें ८ भाग स्वर्ण और २ भाग अन्य धातुएँ रहती हैं। 'वल्ल', 'वाल' या 'बानी'के द्वारा भी सोनेकी शुद्धता दिग्दर्शित की जाती है। सोलहवल्लुँ, सोलहवाल या सोलहबानी सोनेका मतलब एकदम शुद्ध सोना होता है। बारह बानी या बारह वाल (वल्लुँ) सोनेका यह मतलब हुआ कि उसमें चार बानी या वाल (वल्लुँ) अन्य धातुका मिश्रण है। कहीं-कहीं सोनेकी शुद्धताको व्यक्त करनेके लिए 'टच'का भी उपयोग किया जाता है। सौ टचका सोना शत प्रतिशत शुद्ध होता है। गुणवत्ताकी दृष्टिसे २४ 'कैरेट'का सोना शुद्ध माना जाता है। इसलिए १००० 'फाइननेस' = १६ 'बानी' (वाल-वल्लुँ) = १०० टच = २४ कैरेट यानी एकदम शुद्ध सोना हुआ।

रजत—गहने बनाने और गढाईकी दृष्टिसे रजत (चादी) सोनेसे दूसरे क्रम पर आता है। ई० पू० ४००० वर्ष पहलेके वने चाँदीके गहने खालिडयाकी गाही कब्रमेंसे मिले हैं। कुछ देशोंमें चादीको सोनेसे भी कीमती समझा जाता है।

प्रकृतिमें रजत स्वतन्त्र धातुके रूपमें और अन्य धातुओंके मिश्रणके रूपमें भी मिलता है। अफ्रीकाकी सोनेकी खानोंसे जो स्वर्ण निकलता है, उसमें लगभग १० प्रतिशत रजत संयुक्त धातुके रूपमें रहता है। दुनियामें निकाला जानेवाला आधेसे अधिक रजत चाँदीकी खानोंमेंसे नहीं, बल्कि सीसे, जस्ते और ताँबेके खनिजोंमेंसे उन-उन धातुओंको निकाल चुकनेके बाद बाकी बचे अपद्रव्योंसे प्राप्त किया जाता है। यह अन्दाज लगाया गया है कि इस प्रकार निकाला जाने वाला रजत चाँदीकी खानोंसे निकाले जानेवाले रजतकी कुल मात्रासे कहीं अधिक होता है। दुनिया-भरमें मेक्सिकोमें सबसे अधिक रजत निकलता है। उसके बाद अमरीकाका नम्बर आता है। भारतमें कहीं भी रजत नहीं निकलता। बर्मामें अवश्य चाँदीकी खानें हैं।

गहनो और सिक्कोंके अतिरिक्त चाँदीके विश्व-उत्पादनका चतुर्थांश कला-कारीगरी और

१ इन लोगोंको न्यारिया, धूलिये, धूलधोवने अथवा धूलागर कहा जाता था।

उद्योगोमे काम आता है। सिने-उद्योगके विकासके बाद फोटोग्राफीमे चाँदीके उपयोगमे बहुत वृद्धि हुई है। अमरीकामे सरकारी कोष-विभाग (ट्रेजरी)के बाद चाँदीका सर्वाधिक उपयोग कोडककी फिल्मे बनानेवाली रसायनशाला (लेबोरेटरी) ही करती है। चाँदीके विविध क्षार, दवाओके रूपमे भी काम आते हैं—खासतौर पर सिल्वर नाइट्रेट। एक करोड भाग पानीमे केवल एक ही भाग रजत हो तो भी उस पानीके सब कीटाणु नष्ट हो जाते हैं, ऐसा दावा किया जाता है। सम्पन्न हिन्दू परिवारोमे चाँदीके बरतनसे पानी पीनेकी प्रथा सम्भवत इसी विग्वास पर आधारित होनी चाहिए। प्रशीतको (रेफ्रिजरेटरो), विमानो आदिके लेप (Coating)मे रजत-रेणुका उपयोग होता है। दाँत भरनेके लिए भी चाँदी काम आती है। सादे काँच-सा दीखने-वाला शीशा (दर्पण, आरसी) बनानेके लिए चाँदीका उपयोग किया जाता है। चाँदी विद्युतकी सुसवाहक है इसलिए विजलीके बहुतसे उपकरण बनानेमे भी उसका उपयोग होता है।

XXXIII I take the freedom to inclose to you an account of a *Sertral Pa* semi metal called *Platina di Pinto*, which, so far as I know, hath not ^{pers concern} been taken notice of by any writer on minerals Mr Hill, who is one ^{ing a new} of the most modern, makes no mention of it Prefuming therefore that ^{Semi Metal,} the subject is new, I request the favour of you to lay this account before ^{called Platina,} the R S to be by them read and published, if they think it deserving ^{to the Royal} those honours I should sooner have published this account, but wait- ^{Society by Mr} ed. in hopes of finding leisure to make further experiments on this body ^{Walter,} with sulphureous and other cements, also with Mercury, and several ^{F R & N^o} corrosive *menstrua* But these experiments I shall now defer, until ^{426 p 584} I learn how the above is received The experiments which I have related ^{1750 Read} were several of them made by a friend, whose exactness in performing ^{Dec 13 1750.} them, and veracity in relating them, I can rely on however, for great ^{Extract of a} ter certainty, I shall myself repeat them ^{1117 from} Will Brown

rigg M D F R S to Wm Watson, F R S Dates Whitehaven, Dec 5, 1750.

प्लेटिनमकी खोज

प्लेटिनम—हिन्दी रसायनशास्त्रमे प्लेटिनमके लिए 'श्वेतस्वर्ण' शब्दका प्रयोग किया जाता है। गर्मी अथवा सदीमे, शुद्ध या अशुद्ध हवाके वातावरणमे प्लेटिनम पर किसी प्रकारका कोई असर नहीं होता।

१७३८ ईसवीमे कोलम्बियाके निक्षेपोमेसे यह स्वर्णके साथ मिला और इसे स्वर्णसे पृथक किया गया। १९वी सदीके अन्त तक कोलम्बियाकी खाने ही दुनियाको प्लेटिनमकी आपूर्ति करती थी।

रूस (युराल प्रदेश), कैलिफोर्निया, ब्राजील, बर्नियो और आस्ट्रेलियामे भी प्लेटिनमके निक्षेप हैं। पूरी एक शताब्दी तक रूसने प्लेटिनमकी माँगकी लगभग ९६ प्रतिशत और शेष ४ प्रतिशत पूर्ति कोलम्बियाकी खानोने की थी। अब कैनाडाकी निकलकी खाने सारी दुनियाकी प्लेटिनम सम्बन्धी माँगको पूरा करती है।

पैलेडियम, आस्मियम, इरीडियम, रूथेनियम और रेडियम—इन पाँच धातुओके साथ प्लेटिनम मिलता है। इनके अतिरिक्त सोना और लोहा भी उसके साथ रहता है। ये धातुएँ महीन कणो या रवोके रूपमे मिलती हैं।

प्राकृतिक प्लेटिनमको पारेके साथ मिलाकर पहले उसमेसे सोना निकाल लिया जाता है। फिर हाइड्रोक्लोरिक और नाइट्रिक अम्लोके मिश्रण (ऐक्वा रेजिया—अम्ल राज)मे छाना

जाता है। इस क्रियासे आस्मियम और इरीडियम पृथक् हो जाते हैं। अब प्लेटिनम अपने क्षार क्लोराइडके रूपमें रह-जाता है। इस क्षारको गर्म करनेसे प्लेटिनम धातु पृथक् हो जाती है, जिससे शुद्ध प्लेटिनम बनाया जाता है। प्लेटिनमको कार्बन और फास्फोरसके साथ गर्म करनेसे वह भंगुर हो जाता है। प्लेटिनमका खास उपयोग आभूषणोमें (३६ प्रतिशत), दाँतके काममें (२३ प्रतिशत), बिजलीके उद्योगमें (२२ प्रतिशत) और रासायनिक उद्योगोंमें (१४ प्रतिशत) तथा फुटकर कार्योंमें (५ प्रतिशत) होता है।

प्लेटिनम और काँचका प्रसार-गुणांक (coefficient of expansion) लगभग एक ही जैसा होनेके कारण गर्म काँचमें प्लेटिनमको बिठानेके बाद ठण्डे हो जाने पर काँचके टूटने अथवा कमजोर पडनेका भय नहीं रह जाता। बिजलीके लट्टूमें लगनेवाले महीन तार पहले प्लेटिनमके बनाये जाते थे, लेकिन बहुत कीमती होनेके कारण उसका उपयोग बन्द करना पडा। अब निकल-लोहेकी मिश्र धातु 'प्लेटिनाइट'का उपयोग किया जाता है। इसमें ४२ या ४६ प्रतिशत निकल और शेष लोहा रहता है।

यूरेनियम, रेडियम और जर्मेनियम

विनाशक परमाणु बम बनानेमें काम आनेवाले यूरेनियमका नाम सभी जानते हैं। परमाणु-भारके आरोही क्रममें ९२ मूलतत्त्वोंमें यूरेनियमका परमाणुभार सबसे अधिक (२३८.०७) है।

रासायनिक दृष्टिसे वह टंगस्टनसे मिलता है। यूरेनियमके क्षारको उपयोग मुख्यत रंगीन काँच बनानेमें किया जाता है। गजवल्ली (कान्तिसार लोहा) बनाते समय थोडा-सा यूरेनियम



एण्टोइन हेनरी बैकवेरल (१८५२-१९०८)
[यूरेनियमकी रेडियधर्मिताका आविष्कारक]



मेरी क्यूरी (१८६७-१९३५)
[रेडियमकी आविष्कर्त्री]

मिलानेसे जो फेरो-यूरेनियम तैयार हुआ, उसके गुणोंके अध्ययनने विज्ञानके इतिहासमें एक नया अध्याय ही शुरू कर दिया। १८९६ ई०में बैकवेरलने यह खोज की कि यूरेनियम और उसके

धारोमे विशिष्ट प्रकारकी किरणोके विकिरणका अद्भुत गुण होता है। फोटोग्राफिक प्लेटको काले कागजसे सुरक्षित रूपमे ढँककर यूरेनियम अथवा उसके धारोके पास रख देनेसे उसपर चित्र लेने-जैसा प्रभाव होता है। अगर उसके पास विद्युद्दर्शी (electro-scope) रखा हो तो उससेसे विद्युत्-आवेश चला जाता है। थोरियम, रेडियम ओर पोलोनियममे भी ऐसे ही गुण होते है। ऐसे पदार्थोको रेडियो-एक्टिव (radio-active) अर्थात् रेडियधर्मी अथवा विकिरण-शील कहा जाता है। उनके परमाणुओसे खास प्रकारकी किरणे निकलती है।

वैकवेरलकी खोजके बाद मादाम मेरी क्यूरीने यह खोजकी कि यूरेनियमका खनिज (पिचब्लैण्ड) शुद्ध किये हुए यूरेनियमसे भी अधिक रेडियधर्मी होता है, इसलिए उसमे कोई अज्ञात विकिरणशील तत्व होना चाहिए। तीन-चार साल तक अनवरत शोध-खोज करनेके बाद उन्होने उससेसे जिस मूलतत्त्वको पृथक किया वह रेडियम नामसे जाना जाता है।

रेडियम—रेडियम प्राप्त करनेका साधन भी यूरेनियमका खनिज पिचब्लैण्ड ही है। उससेसे ३० लाख भाग यूरेनियमके अनुपातमे केवल एक भाग रेडियम निकाला जा सकता है। पहले तो वेल्जियम अधिकृत अफ्रीकाकी खाने दुनियाको यूरेनियमकी आपूर्ति करती थी। परन्तु १९३०मे कनाडामे ग्रेट वेर लेककी प्रसिद्ध खानोका पता चला। अमरीकाके पश्चिमी हिस्सेमे भी यूरेनियमके खनिज मिलते है। चेकोस्लोवाकियाके खनिजोसे यूरेनियम बहुत कम मात्रामे प्राप्त होता है। भारतमे भी यूरेनियमके निक्षेप विहारमे मिले है।

वैज्ञानिक शोध-खोजमे रेडियम बहुत ही महत्त्वपूर्ण सावित हुआ है। परमाणुके अविभाज्य और अविनाशी होनेकी पुरानी मान्यता अब खत्म हो गई है ओर उसके स्थान पर यह बात मानी जाने लगी है कि परमाणुकी सरचनामे इलेक्ट्रॉन, प्रोटॉन ओर न्यूट्रॉन कण होते है। इतना ही नही, यह भी प्रमाणित हो चुका है कि इन कणोकी सत्यामे परिवर्तन करनेसे नये मूल तत्वोके परमाणु बनाये जा सकते है।

रेडियमके चिकित्सा-सम्बन्धी उपयोग—कैंसर और अन्य रोगोकी रेडियम-चिकित्सा तो प्राय सभीको मालूम है। रेडियममेसे क्ष-किरणोके समान गुणोवाली गामा किरणे उत्सर्जित होती रहती है उन्ही किरणोमे उपर्युक्त बीमारियोको मिटानेके गुण है।

लेकिन शुद्ध रेडियमको निकाल पाना बहुत ही मुश्किल है। आज सारी दुनियामे केवल ५००से १००० ग्राम रेडियम होगा। रातके समय देखे जा सकनेवाले घडियोके डायलोके अकोमे जिक सल्फेटके साथ न्यूनातिन्यून मात्रामे रेडियमका मिश्रण किया रहता है। शुद्ध रेडियमकी द्युति नीलाभ होती है। अघेरे कमरेमे रेडियमके प्रकाशमे चीजे जगमगाने लगती है। रेडियमकी खोजके दौरान मादाम क्यूरीको पिचब्लैण्डमेसे एक और रेडियधर्मी मूलतत्व प्राप्त हुआ था। उन्होने अपनी मातृभूमि पोलैण्डके सम्मानमे उसका नाम पोलोनियम रखा। खनिजमेसे रेडियम निकालनेके बाद जो अग वचा रहता है उससेसे ओक्टिनियम निकलता है। वह भी रेडियधर्मी होता है और उसका अपने आप रूपान्तर होता रहता है, अन्तमे वह सीसा बनकर सीसेके ही रूपमे स्थिर हो जाता है। रेडियधर्मी मूलतत्वोकी खोज विज्ञानके इतिहासमे मीलके एक पथरकी तरह है। इससे हमारे ज्ञानमे प्रचुर वृद्धि हुई ओर नये क्षेत्र विकसित हुए। कई पुरानी मान्यताओ-को साघातिक चोट लगी और बहुतसे प्रयोगसिद्ध परिणाम प्राप्त हुए।

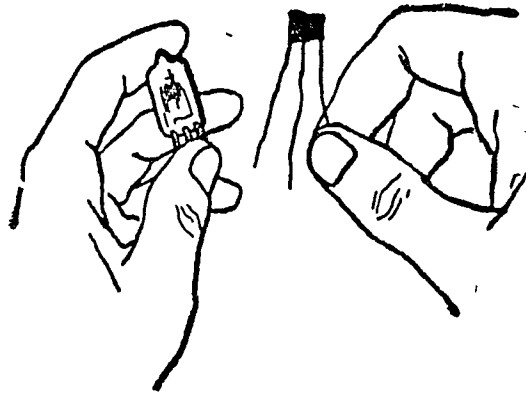
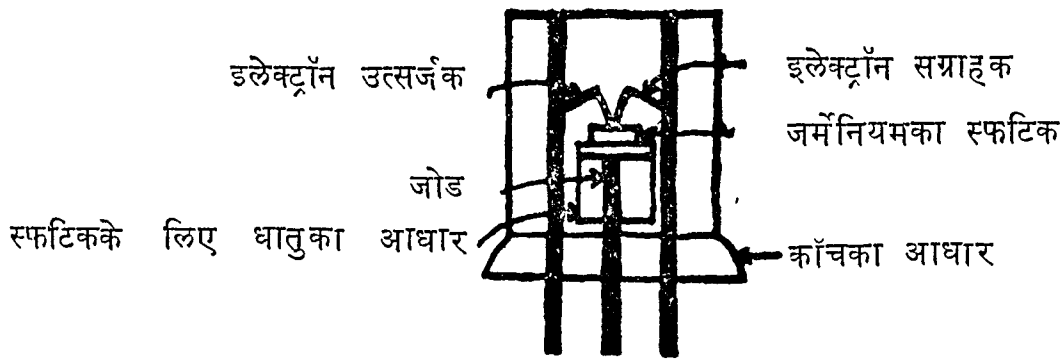
परमाणु बम बनानेमें दो मूलतत्त्व काममें आते हैं।

(१) यूरेनियम—२३५ (U-२३५) और

(२) प्लुटोनियम—यूरेनियम-२३८को तोड़कर बनाया हुआ एक कृत्रिम मूलतत्त्व।

प्राकृत यूरेनियम U-२३८ है। यूरेनियमका यह प्रकार परमाणु बमके लिए अनुपयुक्त है। इसके अणु टूटते नहीं हैं। खनिजमें यूरेनियमका यह प्रकार (U-२३८) लगभग ९९ ३ प्रतिशत होता है। परमाणु बममें टूट सकने योग्य केवल ० ७ प्रतिशत U-२३५ होता है। लेकिन मजेकी बात यह है कि U-२३८ पर न्यूट्रॉनकी वौछार करनेसे प्लुटोनियम बनता है। प्लुटोनियम विखण्डनीय है और U-२३५के समान नाभिकीय ईंधन (nuclear fuel)के रूपमें इसका उपयोग किया जा सकता है। यूरेनियम और रेडियम परमाणुयुगकी महत्त्वपूर्ण धातुएँ हैं।

जर्मैनियम—पचास वर्ष पहले वैज्ञानिक जगत् जर्मैनियम धातुसे सर्वथा अपरिचित था, फिर सामान्य जनताको उसकी जानकारी हो ही कैसे सकती थी! १८७१में महान रूसी वैज्ञानिक मेण्डलीफने मूलतत्त्वकी आवर्त-सारणीके चौथे समूहमें एक नये मूलतत्त्वकी भविष्यवाणी की थी। उस समय तक वह धातु खोजी नहीं जा सकी थी, इसलिए उसका स्थान खाली था और उसका नाम 'एक्सलिकोन' रखा गया था। १८८६में आर्जिरोडाइट नामक विरल खनिज पदार्थमेंसे जर्मैन वैज्ञानिक सी० ए० विकलरने इस धातुका पता लगाया और इसके सारे गुण मेण्डलीफके



छोटे-से-छोटा वाल्व और ट्राजिस्टर

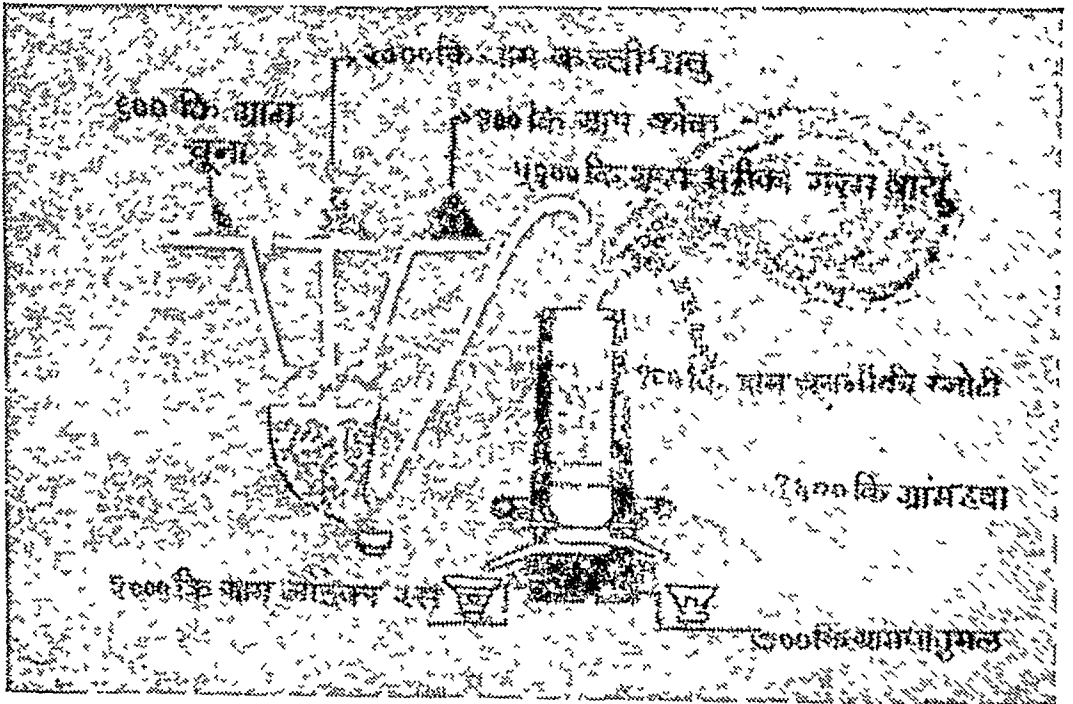
'एक्सलिकोन'से मिलते थे। इस धातुका नाम जर्मैनियम (जर्मनीके सम्मानमें) रखा गया। अभी तक ऐसा कोई खनिज नहीं मिला है जिसमें जर्मैनियम धातु प्रचुर मात्रामें रहती हो। विविध खनिजोंमें उसका अस्तित्व थोड़े-थोड़े अनुपातमें रहता है। कोयलेकी गैस बनानेवाले कारखानोंकी चिमनियोंके धुएँमेंसे इस धातुको निकाला जाता है। जर्मैनियम धातुकी मात्रामें

वृद्धि होने तक धुँको सघनित किया जाता है। फिर जर्मैनियमको उसके क्लोराइडके रूपमें पृथक् कर उसका पानीके द्वारा विच्छेदन करनेसे जर्मैनियम डाइआक्साइड बनती है, इसे हाइड्रोजन गैसमें गर्म करनेसे जर्मैनियम धातु निकल आती है।

धातुएँ सामान्यतः विद्युत्-सुसवाहक होती हैं। परन्तु जर्मैनियम इस मामलेमें अद्वितीय है। वह विद्युत्का अर्ध-सवाहक (semi conductor) है। इस अद्वितीय गुणके कारण उसके कई व्यावहारिक उपयोग निकल आए हैं। उदाहरणार्थ, विद्युत्की उच्च वोल्टताको धारण कर सकने वाले एकदिशकारियों (rectifiers) और विद्युत्के प्रवाहको उच्च शक्ति सम्पन्न करने वाले त्रयग्र (triode) वाल्वोंके निर्माणमें इसका उपयोग किया जाता है। ट्राजिस्टर रेडियोमें प्रयुक्त होनेवाले ट्राजिस्टरस मुख्यतः जर्मैनियमके ही बनाये जाते हैं। इन महत्त्वपूर्ण उपयोगोंके अतिरिक्त जर्मैनियमका इस्तेमाल दाँतके चौखटे बनानेमें भी किया जाता है। यो इस विरल धातुने वर्तमान युगमें अत्यन्त ही महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त कर लिया है।

लोहा और इस्पात

हम लोग लोहयुगमें जी रहे हैं। विश्वकी समस्त धातुओंमें लोहेका अंग ९० प्रतिशत है। आज किसी भी देशकी प्रगतिका मापदण्ड उसका इस्पातका उत्पादन है। लोहेका मुख्य खनिज



१००० किलोग्राम 'पिग आयरन'में प्रयुक्त होनेवाला कच्चा माल

हेमेटाइट (F_2O_3) है, यदि शुद्ध हुआ तो उसमें ७० प्रतिशत लोहा होता है। जल संयुक्त हेमेटाइटको लिमोनाइट कहते हैं। शुद्ध लिमोनाइटमें ६० प्रतिशत लोहा रहता है। मैग्नेटाइट

और सिडेराइट भी लोहेके खनिज है, परन्तु मैग्नेटाइट (Fe_3O_4) काफी मात्रामे उपलब्ध नहीं होता और सिडेराइट ($FeCO_3$) खनिजमे लोहेका अनुपात बहुत कम होनेसे उसका विशेष उपयोग नहीं किया जाता। लोहेके खनिजोमे पाये जानेवाले सामान्य अपद्रव्य बालू, टिटैनियम, फास्फोरस, गन्धक आदि हे। जिस खनिजमे ये अपद्रव्य जितने ही कम होंगे वह उतना ही अच्छा और कीमती समझा जाता है। स्वीडनमे मिलनेवाले लोह खनिजमे फाँस्फोरस और गन्धक लगभग होता ही नहीं, इसलिए वहाँका लोहा और इस्पात बहुत उच्चकोटिके समझे जाते है और इसीलिए उनकी इतनी माँग और प्रतिष्ठा है। अमरीकाके लेक सुपीरियर जिलेमे प्राप्त लोह खनिजोमे ६८ प्रतिशत लोहा होता है। हेमेटाइटमे लोहा अपने आक्साइडके रूपमे होता है। लोहेको आक्सिजनसे पृथक् करनेके लिए कोयलेको उसके खनिजके साथ मिलाकर काफी ऊँचे तापमान पर गर्म किया जाता था। इस क्रियाके मूल आविष्कारकका आज तक पता नहीं चल पाया। अब तो बड़े पैमाने पर लोहेका गोधन हेमेटाइटको कोयलेके साथ मिलाकर धमन या वात भट्ठी (blast furnace)मे किया जाता है।

धमन भट्ठी बहुत (१०० फुट या इससे भी अधिक) ऊँची होती है और उसके अन्दरका हिस्सा लगभग अण्डाकार होता है। उच्चतापके कारण भट्ठीको कोई हानि न पहुँचे इसलिए उसके निर्माणमे अग्निरोधक ईटोका उपयोग किया जाता है। भट्ठीमे आग जलानेके बाद जब भट्ठी गर्म हो जाती है तो उसमे ऊपरसे हेमेटाइट, खनिज कोयला (कोक) और चूना पत्थर (calcium carbonate)के मिश्रणका भरण (charge) किया जाता है और नीचेसे पपोके द्वारा गरम हवाके झोके (blasts) अन्दर भेजे जाते है। इससे अन्दरका ताप बहुत ऊँचा हो जाता है, कोक जलने लगता है और कोकके लाल अगारोकी उपस्थितिके कारण कार्बन मोनोआक्साइड ($CO_2 + C = 2CO$) बनती है।

तप्त भरणके ढेरमेसे होकर यह गैस ऊपर आती है और इसके अपचायक (अवकारक reducing agent) होनेके कारण खनिजका आक्सिजनसे संयोग होकर लोहा पृथक् हो जाता है। भट्ठीकी तेज गर्मीमे लोहा पिघल जाता है और भट्ठीके तलमे इकट्ठा होता है। साथ ही चूना पत्थरसे बना चूना ($CaCO_3 = CaO + CO_2$) खनिजमे मिले हुए बालू आदि अन्य अपद्रव्योसे संयोजित होकर काँच-जैसे पदार्थकी तरह दिखाई देनेवाले धातुमल (slag)को अलग कर देता है। यह धातुमल भी भट्ठीके तलमे इकट्ठा होता है, मगर पिघले हुए लोहेसे हलका होनेके कारण लोहेके द्रव पर तैरता रहता है और समय-समय पर मलछिद्रोसे बाहर निकाल दिया जाता है। पिघले हुए लोहेको साँचोमे भरा जाता है। ठण्डा होकर वह जम जाता है (सघनित हो जाता है) और 'पिग आयरन' या कच्चा लोहा बनता है। इसमे २ से ४ ५ प्रतिशत तक कार्बनके अतिरिक्त सिलिकोन, मैग्नीज, सल्फर और फाँस्फोरस रहता है। धातुमल (slag)का उपयोग पोर्टलैण्ड सीमेण्ट बनानेमे किया जाता है। पोर्टलैण्ड सीमेण्ट वस्तुतः कैल्सियम सिलिकेट और कैल्सियम एल्युमिनेटका मिश्रण है। भट्ठीके शीर्षभाग (charging arrangement)से प्रचुर मात्रामे कार्बन मोनोआक्साइड गैस निकलती है, जिसका उपयोग हवाके झोको (blast)को गर्म करनेमे और इंजिनोको चलानेके लिए ईंधनकी तरह किया जाता है।

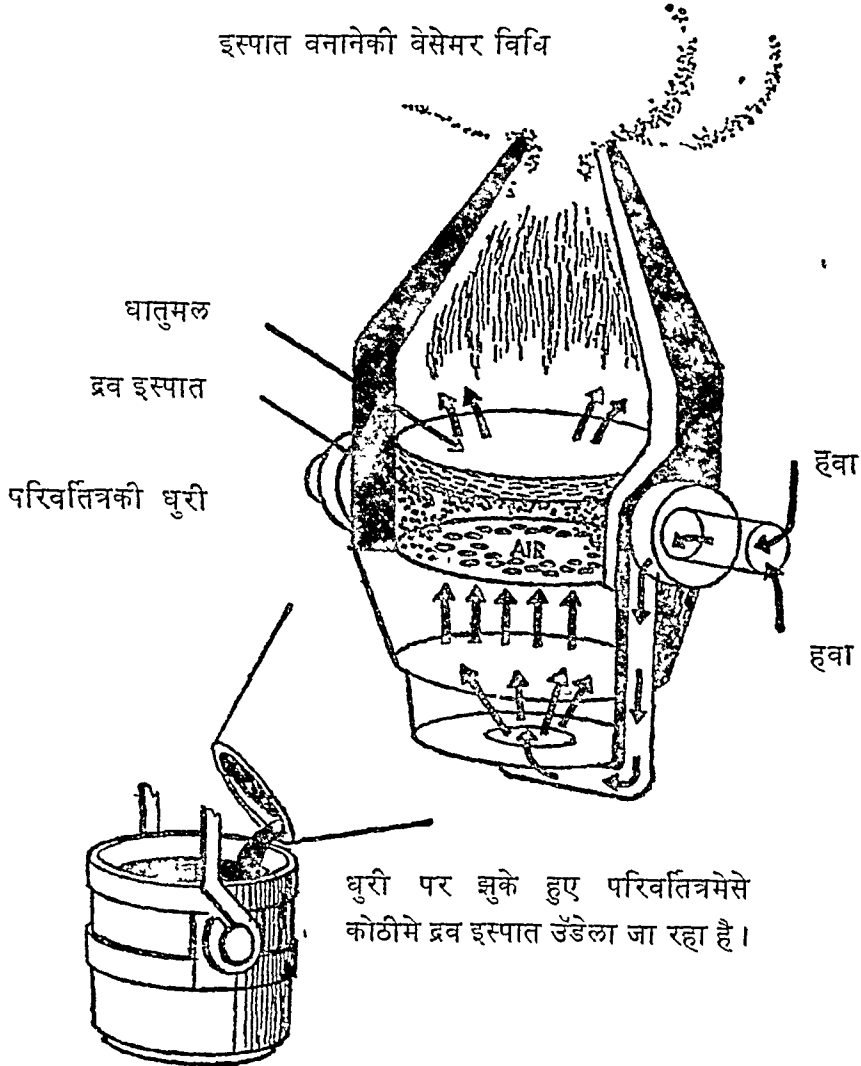
उद्योगोमे कमी विशुद्ध लोहेका उपयोग नही किया जाता, उसमे हमेगा अन्य पदार्थ न्यूनाधिक मात्रामे मिले होते है।

लोहेके तीन मुख्य प्रकार है

- (१) ढलवाँ (या वीडका) लोहा (cast iron),
- (२) पिटवाँ लोहा (wrought iron), और
- (३) इस्पात—गजवल्ली-कान्तिसार फौलाद (steel)

घमन भट्ठीमे जो 'पिग आयर्न' या कच्चा लोहा बनता है वह वस्तुतः ढलवाँ अथवा वीडका लोहा है। उममे २.५ प्रतिशत कार्बन ग्रेफाइटके रूपमे रहता है। 'पिग आयर्न'को फिर गलाकर उसमे कार्बन, सिलिकोन और फास्फोरसका अनुपात इस तरह कर दिया जाता है कि जिस कामके लिए उपयोगमे लाना हो वह उसके उपयुक्त हो जाए। इस लोहेके रस (द्रव)से ढलाई करके बरसातके पानीकी निकासी करनेवाले नलके (pipe), स्टोव आदि बनाये जा सकते है। यह लोहा कठोर परन्तु भंगुर किस्मका होता है।

इस्पात बनानेकी बेसेमर विधि



साधारण 'कास्ट आयर्न' पर मन्द हाइड्रोक्लोरिक और सल्फ्युरिक अम्लोकी क्रिया शीघ्रतासे होती है। १२-१९ प्रतिशत सिलिकोनवाला कास्ट आयर्न अम्लसह (acid proof) होता है, इसलिए उसमें सिलिकोनकी मात्रा बढ़ाकर उसे अम्लसह बनाया जाता है। 'तान्तीरन', 'ड्युरीन', 'आयर्न द', 'नर्की' आदि नामोंसे प्रख्यात लोहेकी जातियोंमें सल्फ्युरिक अम्लका वाष्पायन करनेके लिए विशिष्ट प्रकारके बरतन बनानेके काम आती है। लेकिन इन जातियोंका लोहा अत्यधिक भंगुर होता है।

उद्योगमें काम आनेवाले लोहेकी विभिन्न जातियोंमें पिटवाँ लोहा सर्वाधिक शुद्ध होता है। पिग आयर्नको हेमेटाइटके साथ मिलाकर उस मिश्रणको भट्ठीमें तपानेसे पिटवाँ लोहा (wrought iron) बनता है। हेमेटाइट कार्बन, सिलिकोन और फास्फोरस तथा सल्फरका आक्सीकरण (अपचयन) करता है। पिटवाँ लोहा मृदु और तन्तुमय गठनवाला होनेके साथ-साथ कठोर भी होता है और उसे आसानीसे गढ़ा भी जा सकता है। लोह खनिजमें फॉस्फोरसकी उपस्थिति होनेकी दगामे भट्ठीमें मैग्नेसाइट ($MgO + CaO$)का अस्तर लगाना पड़ता है जिससे फॉस्फोरसका आक्सीकरण होकर फास्फेट बनता और समाक्षारीय धातुमल (basic slag) प्राप्त होता है। यह धातुमल कृपिमें खादके रूपमें काम आता है।

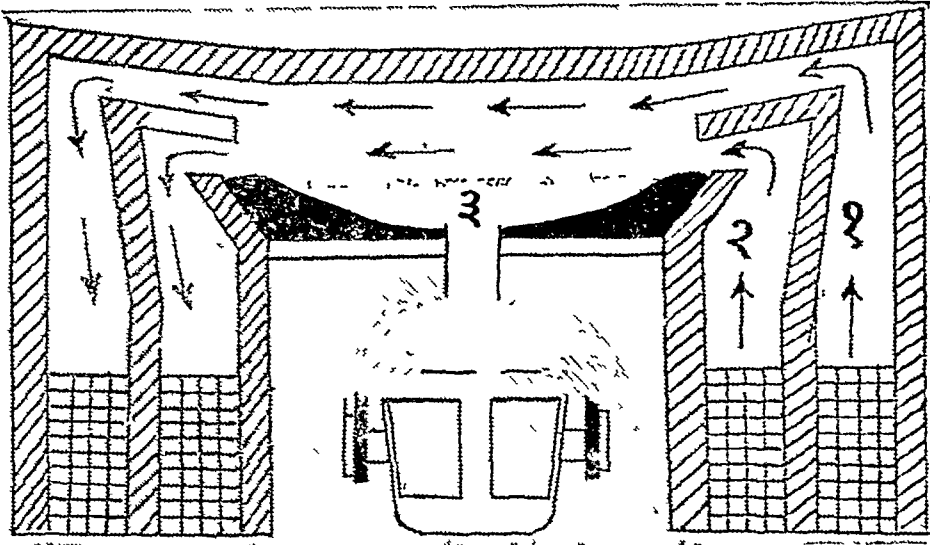
ऊपर बताई गई लोहेकी दोनों जातियोंकी अपेक्षा इस्पात (steel) अधिक मजबूत होता है। उसे उच्च तापमान पर गर्म करके पानी या तेलमें बुझाकर 'पानी चढाया' (tempering) जाता है। इस्पात पर चढाया हुआ 'पानी' उसकी गठन पर नहीं अपितु उसे गर्म किये जाने वाले ताप और बुझान-पर (ठण्डा किये जानेकी रफ्तार) पर निर्भर करता है।

उस्तरकी ब्लेडे बनानेके लिए उसे 230° से० तक गर्म करना पड़ता है। इस ताप पर इस्पातका रंग घासके जैसा साधारण पीला हो जाता है। 255° से० ताप पर उसका रंग भूरा-पीला हो जाता है। इस तरहका इस्पात चाकू, छुरियाँ और यंत्रोंकी धुरियाँ बनानेके काम आता है। इस्पातको 277° से० ताप पर गर्म करके कर्तनोपकरण (कटलरी सामान) बनाये जाते हैं। घड़ियोंकी कमानियाँ और उच्चकोटिकी तलवारे बनानेमें काम आनेवाला इस्पात चमकीले नीले रंगका होता है। बढईके औजार बनानेके लिए तो उसे और भी उच्चताप (290° -से 316° से० तक) पर 'पानी' चढानेकी जरूरत होती है। उद्योगोंके लिए कई प्रकारका इस्पात बनाया जाता है, लेकिन वे सब लोहे और कार्बनकी मिश्र धातुएँ होती हैं, उनमें कार्बनका अनुपात ०.१ से ०.२ प्रतिशत और वह भी सिमेण्टाइट (Fe_3C) यौगिकके रूपमें रहता है।

प्राचीनकालमें लोहेको कोयलेके अगारो पर गर्म करके और पीट-पीटकर इस्पात बनाया जाता था। बड़े पैमाने पर इस्पात बनानेकी दो विभिन्न विधियाँ १८५५में हेनरी बेसेमर और १८६४में सिमेन्स एव पार्करने विकसित की, जो क्रमशः बेसेमर और खुली चुल्ली भट्ठी (open hearth) विधियोंके नामसे जानी जाती हैं। आजकल सर्वत्र बेसेमर विधिका ही उपयोग होता है।

बेसेमर विधिमें खास प्रकारकी कोठी या नाशपातीके आकारके एक पात्रका उपयोग किया जाता है, जिसे बेसेमर परिवर्तित कहते हैं। उसमें धमन भट्ठीमें पिघला हुआ द्रव लोहा भरा जाता है और फिर उसमें यांत्रिक धौकनीसे हवाके जोरदार झोके प्रवाहित किये जाते हैं। खुली चुल्ली

भट्ठीमें द्रव लोहेमें कच्चा हेमेटाइट मिलाया जाता है। गर्म हवाके प्रभावसे द्रव लोहेमें विद्यमान अतिरिक्त कार्बन जल जाता है और गन्धक तथा फास्फोरस जैसे अपद्रव्योंका आक्सीकरण



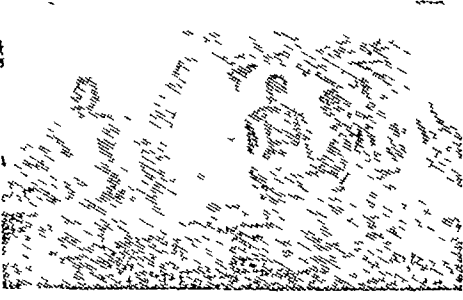
इस्पात बनानेकी खुली भट्ठी

होकर वे धातुमल बनते तथा उच्चकोटिका इस्पात प्राप्त होता है। उच्चकोटिका इस्पात बनानेके लिए उसे गून्धावकाशमें भट्ठीमें गलाया जाता है। इससे सामान्य विधिमें बनाये जाने वाले इस्पातमें जो गैसे रह जाती है वे निकल जाती है और साथ ही कई अशुद्धियाँ भी दूर हो जाती है।

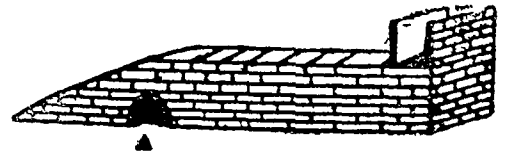
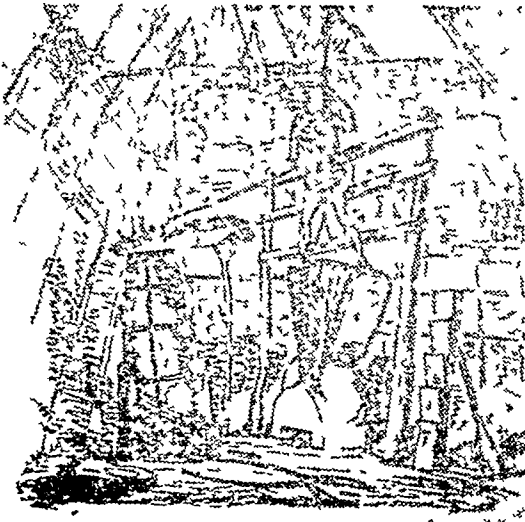
लोहेमें अन्य पदार्थोंको मिलाकर जो इस्पात तैयार किया जाता है उसके गुणोंमें होनेवाले परिवर्तनोंके प्रभावके वारेमें धातु-कोविदोंने काफी अनुसन्धान करके मानव जातिकी सेवामें विगिष्ट गुणोंवाले कई नये-नये इस्पात प्रस्तुत किये हैं। इस्पातमें क्रोमियम मिलानेसे उसकी कठोरतामें वृद्धि होती है। इस्पातमें दो प्रतिशत क्रोमियम मिलानेसे क्रोमस्टील बनता है। इसका उपयोग इस्पातके टायर, कठोरीकृत छर्रे (वाल वेयरिंग), रेतियाँ, पत्थर फोड़नेकी मशीनें, कवच जैसी अनेक वस्तुएँ बनानेमें किया जाता है। क्रोमस्टीलमें थोडा-सा निकल मिला देनेसे उसकी स्थिति स्थापकतामें वृद्धि होती है।

निष्कलक अथवा निष्कलुष (stainless) इस्पातमें १२से १५ प्रतिशत क्रोमियम रहता है। इससे उसकी चमक बनी रहती और जग नहीं लगता। १८ प्रतिशत क्रोमियम और लगभग ८ प्रतिशत निकलकी मिलावटवाला इस्पात 'स्टेब्राइट' कहलाता है। उसपर समुद्री जलका मझारक प्रभाव नहीं होता। वह अम्लसह भी होता है। रसायनोंका उत्पादन करनेवाले उद्योगों एव घरेलू उपयोगके लिए बनाई जानेवाली वस्तुओंमें इसका खूब इस्तेमाल होता है। निष्कलक इस्पातकी एक जाति ४४६के नामसे जानी जाती है, उसमें एक प्रतिशत इट्रियम होता है। १३५०° मेंके बराबर उच्चताप पर भी ४४६ निष्कलक इस्पात पर आक्सीजनका असर नहीं होता और उसे पीटकर पतरे बनाये जा सकते हैं।

१ वैगनमें कच्ची धातु खाली करता हुआ ऊंटडा (क्रेन)। २ कच्ची धातु रखनेका अहाता।
 ३ कच्ची धातुको ले जानेवाला ट्रान्सपोर्टर। ४ कच्ची धातु, कोक, चूना रखनेका अहाता।
 ५ कोक, कच्ची धातु, चूनाभरी कोठियाँ (पात्र)। ६ कोक भट्ठीमें कोककी कोठी ले जा रही
 ट्राली। ७ आठ नम्बरकी ट्रालीमें माल खाली करती हुई कोठी। ८ तोला हुआ माल ले जा रही
 ट्राली। ९ मालको ऊपर ले जानेवाले यात्रिक उपकरणोका कक्ष। १० कोक, चूना और कच्ची
 धातुओकी ट्रालीको खीचनेवाले रस्से। ११ ट्रालीमेंसे माल भरी हुई कोठी भट्ठीके मुहके पास।
 १२ ट्रालीको सतुलित रखनेवाला सन्तुलक। १३ ट्रालीमेंसे लटकाया हुआ घटाकार ढक्कन। १४
 घटाकार ढक्कनसे होती हुई कोठी भट्ठीके अन्दर प्रवेश करती है। १५ उसके जोरसे भट्ठीका
 ढक्कन नीचे ढकेला जाता है और कोठीका माल भट्ठीमें भरा जाता है। १६ मालका भरण होनेके
 बाद भट्ठीका ढक्कन यथावत करनेवाला लीवर। १७ मालका भरण होनेके बाद ऊपर आनेवाली
 गैसोमें आर्द्रता और कार्बन डाइआक्साइड खिच आती है। १८ कच्ची धातुमेंसे आक्सीजन विलग
 होती है, लोहा कार्बनका अवशोषण करता है। १९ विगलित द्रव लोह निथरता है, धातुमल
 उसके ऊपर तैरता है। २० धातुमल भट्ठीके बाहर खाली होता है। २१ धातुमलको द्रवलोहमें
 मिलनेसे रोकनेवाली युक्ति। २२ कोठीमें खाली होता हुआ द्रवलोह। २३ खाली होता हुआ
 धातुमल। २४ कोठीमेंसे द्रवलोह साँचेमें उँडेला जाता है। २५ साँचेके यन्त्रका वाहक-पट्टा,
 जो भरे हुए साँचेको ले जाता है और भरे जानेवाले खाली साँचेको वहाँ ले आता है। २६ साँचे-
 में ढले हुए लोहेके इनगाट (ingot) बाहर आते हैं। २७ गर्म द्रवलोहको इस्पात बनानेवाले
 परिवर्तित्रमें ले जानेवाली ट्राली। २८ धमन भट्ठीके शीर्षसे निकलनेवाली गैसोका वहन करने-
 वाली नली। २९-३० गरम गैसोमेंसे महीन रेणुका अवशोषण करनेवाले यन्त्र। ३१-३२-३३-
 ३४ गैस यान्त्रिक रीतिसे घुलकर शुद्ध होती है। ३५ गैस भरी जानेवाली टकी। ३६ गैस
 ले जानेवाली नली। ३७ गैस द्वारा चलनेवाला वाष्पित्र (stern boiler)। ३८
 वाष्पित्रकी भापसे चलनेवाली टरवाइन। ३९ टरवाइनसे विद्युतका उत्पादन करनेवाला सयत्र।
 ४० टरवाइन द्वारा भट्ठीमें फूकी जाती हवा। ४१ काउपर स्टोवमें हवाको गर्म करनेके लिए
 जानेवाली नलियाँ। ४२ काउपर स्टोवमें जानेवाली गर्म गैसे। ४३ व्लास्ट स्टोवमें
 गरम होनेवाली हवा। ४४ गैसोसे गर्म हो रहा काउपर स्टोव। म्यू-चिमनीमें गैसोको वहा ले
 जानेवाली नली। ४५ हवाको गर्म होने पर धमन भट्ठीमें ले जानेवाली मुख्य नली। ४७ धमन
 भट्ठीमें खुलनेवाले मुख्य नलीके दहाने।



भारतमे ब्रिटिश राज्यके आगमनके समय
लोहेकी भट्ठी—सलेम (तमिलनाडु)



सौराष्ट्र (तत्कालीन काठियावाड) में
स्थानीय लोह-उद्योग

इस्पातमे निकल मिलानेसे उसकी कठोरता और स्थिति स्थापकतामे वृद्धि होती है, इसलिए निकल मिश्रित इस्पात कवच, नोदकधुरीदण्ड (propeller shath) आदि बनानेके काम आता है। निकलकी मात्रा बढा देनेसे विशिष्ट गुणोवाला अत्यन्त उपयोगी इस्पात तैयार होता है। ३६ प्रतिशत निकल और केवल ०.२-०.५ प्रतिशत कार्बनवाला इस्पात 'हन्वार' कहलाता है। इसका ऊष्मा प्रसरणांक बहुत न्यून होनेसे यह मापक उपकरण, सर्वेक्षरकी पट्टी, वैज्ञानिक प्रयोगोमे काम आनेवाले परिशुद्ध उपकरण, घडियोके लोलक आदि बनानेके काममे लिया जाता है। इस्पातकी एक ऐसी ही अन्य मिश्र धातु 'ऐलिनवार' घडियोकी कमानियाँ बनानेके काम आती है। ४६ प्रतिशत निकलवाले इस्पात 'प्लैटिनाइट' और काँचका प्रसरणांक एक समान होनेके कारण बिजलीके उपकरणोमे काँचके साथ उसके तारको जोडकर मुहर किया जा सकता है। ५३ ८ प्रतिशत लोहा, ८९ प्रतिशत निकल, १७ प्रतिशत कोबाल्ट और ०.२ प्रतिशत मैग्नीज वाली मिश्र धातुका प्रसरणांक नहीके बराबर अर्थात् 4×10^{-6} होता है।

सभी प्रकारके इस्पातमे अल्पमात्रामे मैग्नीज रहता है। लेकिन यदि उसका अनुपात ९.१४ प्रतिशत कर दिया जाए तो वह इस्पात अत्यन्त कठोर और मजबूत हो जाता है। इसका उपयोग रेलकी पटरियोकी सन्धि (cross over), न टूटनेवाली चोर-प्रूफ तिजौरियो और सैनिकोके शिरस्त्राण बनानेमे किया जाता है। यह इस्पात चुम्बकीय गुणविहीन (निश्चुम्बकीय) होता है।

क्रोमस्टीलमे टगस्टन अथवा मालिण्डिनमकी मिलावट करनेसे जो मिश्र धातु बनती है। वह तपाकर लाल कर दिये जाने पर भी अपनी कठोरताको सुरक्षित रखती है। इस जातिके इस्पातका उपयोग अभियांत्रिक कामोमे किया जाता है।

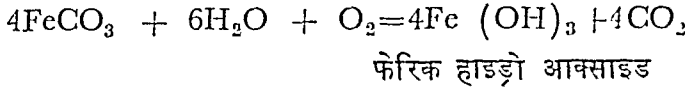
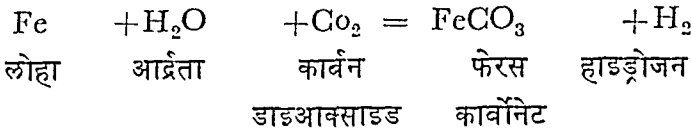
लोहेकी आर्द्रता अथवा आर्द्रहवामे रखनेसे उसका आक्सिकरणहोता है, जिसे बोलचालकी भाषामे 'जग' अथवा 'मोरचा' लगना कहते है। जग लगनेसे बचानेके लिए लोहेको रंग दिया जाता है। इसके अलावा उसे जस्तीकृत (galvanised) अथवा कलईकृत (tinplating) करके भी जग लगनेसे बचाया जाता है। लोहे और इस्पातके सक्षारणका विषय धातुकीमे अत्यन्त महत्त्वपूर्ण माना जाता है।

लोहेको जस्तीकृत करनेके लिए जस्तेकी आवश्यकता होती है। लेकिन हमारे देशमे जस्तेकी बडी कमी है, इसलिए जमशेदपुरकी राष्ट्रीय धातुकर्मक रसायनशाला (National Metallurgical Laboratory) ने जस्तेके स्थान पर एल्युमिनियमका उपयोग करके 'एल्युमिनिकृत (aluminized) लोहा' तैयार किया जाता है, जो बहुत उपयुक्त सिद्ध हुआ है। आर्द्र हवामे लोहा जग खाकर सक्षारित होता है जिससे उसकी सतह पर ललछोहा भूरा पदार्थ पपडीके रूपमे जम जाता है, इस पदार्थमे मुख्यरूपसे जलयुक्त फेटिक आक्साइड रहता है।

लोहे और अन्य धातुओके सक्षारणकी प्रक्रियाको जानने-समझनेके लिए कई अनुसन्धान किये गए और आज भी किये जा रहे है। सक्षारण धातुकी जाति, उसकी विगुद्धता और अन्य वातो पर निर्भर है। सक्षारणके लिए आर्द्रताका होना आवश्यक माना जाता है। कुछ अनुसन्धानकर्ता कार्बन डाइआक्साइड गैसकी उपस्थितिको भी आवश्यक मानते है। ताजा लगी हुई जगमे फेरस

हाइड्रोआक्साइड और डाइआक्साइड कार्बोनेटका होना पाया गया है, इससे पता चलता है कि सक्षारणकी आरम्भिक अवस्थामे ये यौगिक बनते होंगे।

१८६७ ई०मे क्रैस काल्वर्ट और १८८८ ई०मे ब्राउनने निम्न समीकरण लोहेकी जगके वारेमे बनाये थे



१९०६ ई०मे मूडीने यह प्रतिपादित किया कि हवा ओर आर्द्रताके अभावमे लोहेको जग नहीं लगता। पहले कार्बन डाइआक्साइडकी उपस्थितिमे लोहेसे फेरस वाइकार्बोनेट बनता है, जिसका आक्सीकरण होनेसे कार्बन डाइआक्साइड बनता है। पानीको उवाकर उसमे पिघला हुआ कार्बन डाइआक्साइड और आक्सीजन पारित किया जाए अथवा पानीमे अल्कलीकी मिलावटसे फेरिक हाइड्रो आक्साइड दूर होता है ओर उसकी विलेयता भी घटती है। परिणामस्वरूप लोहे पर जग लगनेकी क्रियाका अवरोधन होता है।

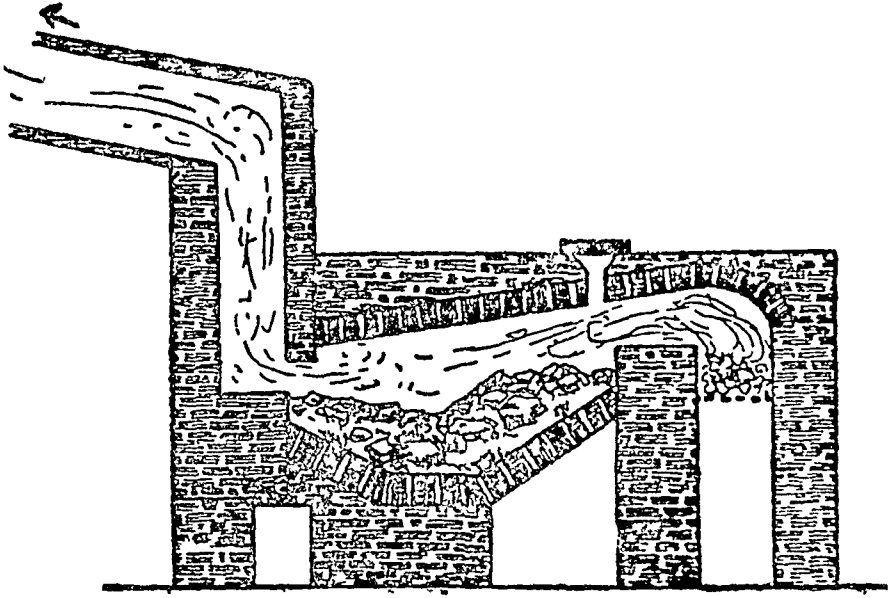
१९१० ई०मे लेम्बर्टने यह पता लगाया कि आसुत (distilled) जलमे लोहेको जग नहीं लगता। वेनार्डके सिद्धान्तके अनुसार जग लगना या सक्षारण वैद्युत् रासायनिक क्रिया है।

नीलाथूथाके विलयनमे लोहेकी सलाखोको रखनेसे लोहेका सल्फेट बनता है। ताँवेकी बहुत महीन रज निकलती है, जिसे अवक्षेपण कहते हैं। परन्तु कई वार लोहा अक्रियाशील भी हो जाता है और वह ताँवेका अवक्षेपण नहीं कर सकता। लोहेको धुएँदार नाइट्रिक अम्ल, क्लोरिक अम्ल, क्रोमिक अम्ल अथवा हाइड्रोजन पेरोक्साइडमे डुवानेसे उसकी क्रियाशीलताका निवारण होता और वह अक्रियाशील हो जाता है। अर्थात् तनु अम्लके विलयनमे वह अविलेय रहता है और इसलिए तनु अम्लमेसे हाइड्रोजन निकल नहीं पाता, और नीलाथूथाके विलयनमेसे ताँवेका अवक्षेपण नहीं होता। इस घटनाको लोहेकी अक्रियाशीलता कहा जाता है।

१९३७ ई०मे पेरीअर और हमीलीओ सेग्रेने मालिन्डिनम धातुपर साइक्लोट्रोनमे न्यूट्रोनकी बौछार कर परिवर्जन किया और एक नया मूलतत्त्व बनाया। इस कृत्रिम मूलतत्त्वको, बनानेकी विधि (टेकनिक)के उपलक्ष्यमे, टेकनिशियम नाम दिया गया। अभिक्रियक (reactor) मे यूरेनियमका विखण्डन करने पर उसके कूडेमेसे भी ६ प्रतिशतके लगभग टेकनिशियम प्राप्त होता है। इस कृत्रिम मूलतत्त्वमे दो विशिष्ट गुण होते हैं एक तो यह सक्षारणको रोकनेवाला प्रबल कारक है और दूसरे रेडिय-धर्मी यानी विकिरणशील भी है।

सक्षारणका अवरोधन दो तरहसे किया जा सकता है—एक तो धातु और उसके चारो ओरके वातावरणके साथ होनेवाली रासायनिक क्रियाको रोककर, उदाहरणके लिए एल्युमिनियम अपनी ही सतह पर रन्ध्रहीन पटल या झिल्ली बनाकर सक्षारणका अवरोधन करता है। कुछ कृत्रिम सक्षारण-अवरोधक भी इसी प्रकारका काम करते हैं। दूसरी विधि है धातुकी सतहको रासायनिक ढगसे बदलकर उसे अक्रियाशील कर देना, उदाहरणार्थ पोटेसियम डाइक्रोमेटके विलियनमे लोहा जबतक

है। सखिया भी अपने आक्साइडके रूपमे पृथक् हो जाता है। लोहेके सल्फाइड अपने आक्साइडो-के रूपमे परिवर्तित हो जाते है। परन्तु आमतौर पर ताँवेके सल्फाइडमे कोई परिवर्तन नहीं होता।



परावर्तन भट्ठी

उसके बाद लोहका अश पृथक् करनेके लिए उसे परावर्तन भट्ठी (reverberatory furnace)-मे बालूके साथ गलाया जाता है। यह क्रिया दो बार करनेसे ७०-८० प्रतिशत ताँवेवाला कॉपर-सल्फाइड बनाया जा सकता है। इस कॉपर सल्फाइडसे ताँवेको पृथक् करनेके लिए उसका हवामे निस्तापन किया जाता है। इस ताँवेको 'फफोलेदार ताँवा' (blister copper) कहते है, क्योंकि इस क्रियामे द्रव ताँवेमेसे सल्फर डाइआक्साइड गैस निकलनेसे उसकी सतह पर फफोले-से दिखाई देने लगते है। इस ताँवेमे भी लगभग ३ प्रतिशत अपद्रव्य रहते है, जिन्हे विद्युत् विश्लेषण विधिसे पृथक् कर ताँवेको शुद्ध किया जाता है।

अब ताँवेके शोधनमे विजलीका उपयोग किया जाने लगा है। सल्फ्युरिक अम्ल बनानेके लिए सल्फर डाइआक्साइड निकालनेके बाद वचे हुए पाइराइटीजके मलका इस विधिसे उपयोग करके उसमेसे ताँवा निकाला जाता है। इस विद्युत् विधिसे ताँवा सरलतासे निकल आता है और वह एकदम शुद्ध भी होता है। सैद्धान्तिक दृष्टिसे ताँवेका इस विधिसे शोधन सरल दिखाई देता है, लेकिन प्रत्यक्ष करनेमे कठिनाइयाँ आती है और इसलिए ताँवेका शोधन खासी उलझनवाला काम समझा जाता है।

विद्युत्के इस युगमे ताँवेका मुख्य उपयोग विजलीके तार और रस्सियाँ बनानेमे किया जाता है। ताँवा विद्युत्का सुसवाहक है। लेकिन विजलीके उद्योगके लिए ताँवेका परिष्करण बड़ी सावधानीसे करना पडता है। इस कार्यके लिए ताँवेके क्षारका विलयन बनाकर विद्युत् विश्लेषण विधिसे उसका परिष्करण किया जाता है। इस विधिसे उसमे जो अत्यन्त अल्प मात्रामे स्वर्ण-रजत होता है वह भी पृथक् हो जाता है। अमरीकाकी कम्पनियाँ इस प्रकार हजारो औंस सोना और

चाँदी पैदा करती है। ताँवा लोहेके समान जग नहीं खाता, इसलिए उद्योगोमे इसका प्रचुरतासे उपयोग किया जाता है।

शुद्ध ताँवेका महीन चूर्ण (रेणु) बनानेके लिए नीलाथोथाके विलयनमे जस्तेके टुकड़े रख दिये जाते हैं। जस्ता नीलाथोथाके विलयनमे घुल जाता है और नीलाथोथामेसे ताँवा पृथक् होकर महीन रेणुके रूपमे विलयनके तलमे बैठ जाता है। इस चूर्णको पानी तथा अलकोहलमे धोकर निर्वात बरतनमे गर्म कर सुखानेसे शुद्ध ताँवेका चूर्ण प्राप्त होता है।

नीलाथोथा ताँवेका सल्फेट है। नीलाथोथा बनानेके कई कारखाने हमारे देशमे थे। औषधियोमे इसका उपयोग होता रहा है। खेती-बाड़ीमे लगनेवाली बोर्डो मिश्रण नामक जहरीली औषधिमे आज भी इसका उपयोग किया जाता है।

ताँवेके वरकको जस्तेका धुआँ देनेसे उसका रंग सोने-जैसा चमकीला हो जाता है। ऐसे वरकको डचगोल्ड कहते हैं और वे सस्ते वरकका काम देते हैं।

ताँवेका सबसे अधिक उपयोग उसकी मिश्र धातुएं बनानेमे किया जाता है। ताँवेकी मिश्र-धातुओमे पीतल और काँसेका उपयोग तो पुरातन कालसे चला आता है। इधर ताँवेकी कई नई-नई मिश्र धातुएं भिन्न-भिन्न उपयोगोमे आ रही हैं, जिनमे गनमेटल, वेलमेटल, मोनेलमेटल, जर्मन-सिल्वर, मुजमेटल, मेगनिन आदिका नाम उल्लेखनीय है।

ताँवेमे २५ प्रतिशत वेटिलियम धातुका मिश्रण करनेसे उस मिश्रधातुकी तार खींचे जानेकी क्षमतामे छहगुना वृद्धि हो जाती है। ताँवेमे ७ प्रतिशत एल्युमीनियम मिलानेसे सुनहरे रंगकी 'एल्यूमीनियम ब्राँञ्ज' मिश्रधातु बनती है, जिसका उपयोग इमीटेगन गोल्डकी डिब्बियाँ, गहने और साज-शृंगारकी चीजे बनानेमे किया जाता है। यह बात इस सच्चाईको प्रमाणित करती है कि 'सब चमकनेवाली चीजे सोना नहीं होती'।

५४ प्रतिशत ताँवा, ४५ प्रतिशत निकल और १ प्रतिशत मैग्नीजवाली मिश्रधातु 'सिल्वराड्ड' कहलाती है। वह चाँदी-जैसी दिखाई देती है। अब तो जहाजोमे पीतलकी नलियोके स्थान पर ७६ प्रतिशत ताँवा, २२ प्रतिशत जस्ता, २ प्रतिशत एल्युमीनियम और ०.४ प्रतिशत सखिया (आर्सेनिक) वाली मिश्रधातुकी नलियोका उपयोग किया जाता है। ये अधिक समय तक चलती हैं और इनका सक्षारण भी कम होता है।

निकल—निकल अर्थात् खोटा ताँवा। निकलका खनिज ताँवेके खनिजसे हूबहू मिलता है। इस खनिजसे ताँवा निकालनेके जर्मन-खनिजोके सारे प्रयत्न जब विफल हो गए तो उन्होने इसे 'कुफर निकल' (खोटा ताँवा)का व्यग्यपूर्ण नाम दिया। संस्कृतमे भी निकलको 'पिशाचताम्र' कहा जाता है। निकल धातुका सबसे पहले १७५१ ई०मे उसके खनिजमेसे निम्सारण किया गया। उसके बाद दशाब्दियो तक कोई प्रगति नहीं हुई। १७७४ ई०मे वर्गमानने निकलके गुणोका पता लगानेकी दिशामे काफी काम किया। ई० पू० २३५ वर्षके पुराने सिक्कोमे निकलका पता चलता है और चीनमे डममे भी पुराने समयमे निकल धातुका उपयोग किये जानेकी बात प्रकाशमे आई है।

निकलके खनिजमे निकलके अतिरिक्त लोहा, कोवाल्ड, गन्धक, सखिया आदि होते हैं। खनिजसे निकल धातु निकालनेकी प्रक्रिया बड़ी ही जटिल है। इसके लिए कई क्रियाएं करनी पडती हैं। निकल धातुके शोधनमे कार्बन मोनोआक्साइड गैसका उपयोग किया जाता है, जो निकलमे

सयोग करके निकल कार्बोनिल बनाती है। इसे गर्म करनेसे शुद्ध निकल पृथक् होता है। इस विधिको मॉण्ड विधि कहते हैं।

निकलके वर्तमान विग्व-उत्पादनका ८० प्रतिशतमे भी अधिक कॅनाडाके ओण्टारियो राज्यके सडबरी जिलेकी खानोसे आता है। लगभग ये सभी खाने कॅनाडाकी इण्टरनेशनल निकल कम्पनीके स्वत्वाधिकारमे हैं। नार्वे, रूस और फिनलैंडमे भी निकलके निक्षेप हैं। लेकिन अभीतकके उत्पादनमे उनका योगदान महत्त्वपूर्ण नहीं है। बर्मासे सीसा और जस्ता-चादीके खनिजोमे न्यून मात्रामे निकल मिलता है। मुख्य धातुओके निस्सारणके बाद बचे हुए धातुमलको जर्मनी भेज दिया जाता है।

सामान्य मनुष्यकी निकल सम्बन्धी जानकारी निकल-प्लेटिंग और सिक्कोकी ढलाईमे लगनेवाली धातु तक ही सीमित है। परन्तु इन कामोमे तो कुल निकल-उत्पादनका केवल १० प्रतिशत ही खर्च होता है। पच्चीस देगोमे विग्व निकल सिक्के ढालनेमे काम आता है, लेकिन इसका औद्योगिक उपयोग तो और भी महत्त्वपूर्ण है। मिश्र धातुओमे निकलकी मिलावटसे अभूतपूर्व और अनमोल गुणोकी सृष्टि होती है। मिश्रधातुओमे १से लेकर १० प्रतिशत तकके अनुपातमे निकलका उपयोग किया जाता है।

इस समय निकलका विग्व-उत्पादन १ लाख २५ हजार टनमे भी अधिक है। उसमेसे ६० प्रतिशत निकलका उपयोग लोहेकी मिश्र धातुएँ बनानेमे किया जाता है। २४ प्रतिशत निकलकी मिलावट करनेसे लोहा निश्चुम्बकीय हो जाता है और ३२ प्रतिशत मिलावट वाली मिश्रधातु विद्युत्की प्रबल प्रतिरोधक होती है। निकल, लोहा और क्रोमियमकी मिश्रधातु निक्रोम विद्युत् तापको और अतिशय उच्च ताप पर चलनेवाली विद्युत् भट्टियोकी बनावटमे काम आती है। निकलका महीन चूर्ण वनस्पति घी बनानेमे उत्प्रेरककी तरह इस्तेमाल किया जाता है।

निकलमे जिस प्रकारके विविध उपयोगी गुणोका एकीकरण हुआ है वह किसी दूसरी धातुमे दिखाई नहीं देता। निकलमे जग न लगनेका अद्भुत गुण है। झलाई (welding) करने या खोल (casing) चढानेमे उपयोग करने पर भी इसके गुणोमे कोई अन्तर नहीं पडता। अत्यधिक उच्च ताप पर भी इसकी यह शक्ति बनी रहती है। अतिगन्ध मृदु-खाद्य-पदार्थ, पेय, दवाइयो इत्यादिको सडने और क्षरणसे बचानेके लिए निकलके अस्तर लगे वेण्टनो (packing) का उपयोग किया जाता है। टेलीविजन, राडार, रेडियो, तार-टेलीफोन और इसी तरहके अन्य उपयोगी उपकरणोको बनानेमे विद्युत्-प्रतिरोधक गुणोके कारण इसका खूब उपयोग किया जाता है।

हमारे देशमे निकलका विदेशोसे आयात होता है। इस कठिनाईको दूर करनेके लिए जमशेदपुरकी राष्ट्रीय धातु-कर्मक रसायनशालाने प्रयत्न प्रारम्भ किये और निष्कलक इस्पात बनानेमे निकल आवश्यक होते हुए भी बिना निकलका निष्कलक इस्पात तैयार किया है, जिसमे देशमे उपलब्ध क्रीमियम, मैंगनीज, नाइट्रोजन, एल्यूमीनियम और ताँवेका उपयोग किया गया है। इस रसायनशालाने बिना निकलकी कुछ मिश्र धातुएँ भी बनानेमे सफलता प्राप्त की है।

कोवाल्ट—कोवाल्टको निकलका भाई ही समझना चाहिए। इसके खनिज भी ताँवेकी खनिजसे मिलते हैं। इसका निस्तापन करनेसे लहसुन-जैसी तीव्र गन्ध निकलती है। इसके खनिजको ताँवेका खनिज मानकर उसमेसे ताँवा निकालनेके सारे प्रयत्न विफल हो जाने पर इसे 'खोटा खनिज' (कोवाल्ट) नाम दे दिया गया।

वेगें कोबाल्ट यूनानी भाषाका शब्द है जिसका अर्थ होता है 'ऊर्ध्व' अर्थात् नीचे। उनके खनिजमेंने प्राप्त होनेवाली धातुको जायद उमीरिए कोबाल्ट कहा गया। मङ्गलमें उनके लिए 'माड रजत मन्त्रिण' शब्दका प्रयोग हुआ है। पञ्जाबमें उसे 'रीत' कहते हैं, जो मङ्गल रीति शब्दमें आया होना चाहिए। हिन्दीमें उसके लिए 'सेत—सेरत' शब्द है जो मङ्गलके 'सेत' शब्दका अन्वय प्रतीत होता है। उस धातुका खनिज काली बालू-जैसा होता है। भारतीय रसायनशास्त्रमें लेखक डॉ० देसाईका कहना है कि कोबाल्टके लिए प्रयुक्त मङ्गल शब्द बहुत ही सार्थक है। गुल्शत के विद्वान् श्री बापालाल ग० वैद्यका मत भी उसमें मिलता है। कोबाल्टके खनिजका निम्नापन रूप बालू और पोटेशियम कार्बोनेटके साथ गर्म करनेमें सुन्दर नीले रंगका काल्प वनता था जिसके बारेमें कहा जाता था कि यह उसमें विद्यमान मन्त्रिकाके धातुमन्त्रा परिणाम है। परन्तु १८३५ ई०में ब्राण्टने यह बताया कि उस खनिजमें कोई तई धातु है जिसके कारण नीला रंग पदान करता है। १८८० ई०में वर्गमानने उस धातुको कोबाल्टके रूपमें प्राप्त किया।

धातुओंको उनके आक्साइडसे पृथक् करनेकी विगिष्ट पद्धति थर्मिडट विधि कहलाती है। इस विधिमें एल्युमीनियमके चूर्णको धातुके आक्साइडकी वुकनीके साथ कुठालीमें रखकर उमके ऊपर सोडियम पेरोक्साइड और एल्युमीनियम चूर्णोंका मिश्रण छिडका जाता है और तब विद्युत् पलीते (fuse) अथवा मैग्नेशियमसे जलाया जाता है। इससे काफी उच्च ताप पैदा होता है, एल्युमीनियमका आक्साइड बनता है और मूल आक्साइडसे धातु पृथक् हो जाती है।

मैग्नीज—हमारे प्राचीन आयुर्वेद ग्रन्थोंमें लोहेके अनेक प्रकारोंका वर्णन किया गया है, जिनमें मैग्नीज धातुका वर्णन भी मिलता है। मैग्नीजका मुख्य खनिज पाइरोल्युसाइट है। मन्कृतमें इसे कृष्णपाषाण—काला पत्थर कहा गया है। इसका दूसरा नाम 'अयस्कान्ति' भी है। लोहेमें समानता होनेके ही कारण इसे यह नाम दिया गया है और इसमेंमें निकलनेवाली धातुको लोहेका ही एक प्रकार मान लिया गया है।

काँच बनाते समय उसकी हरे रगकी झाँईको दूर करनेके लिए उसमें अल्पमात्रा में पाइरोल्युसाइट मिला देते हैं। पाइरोल्युसाइट कोयलेकी तरह काला होनेके कारण कई लोभी व्यापारी उसमें कोयलेकी वुकनी मिला देते हैं। ऐसा विगवासघात अनुचित होनेके साथ-साथ खतरनाक भी है, क्योंकि पाइरोल्युसाइटको गर्म करनेसे आक्सीजन गैस निकलती है और गर्म कोयला उमके सयोगसे जल उठता है, परिणाम-स्वरूप विस्फोट होनेका खतरा पैदा हो जाता है।

१७४० ई०में जे० एच० पोइनायक रसायन-वेत्ताने यह प्रमाणित किया कि पाइरोल्युसाइटसे बने क्षार लोहेके इमी प्रकारके क्षारोंसे भिन्न होते हैं। इसके बाद १८८२ ई०में सर आर० हडफील्डने मैग्नीज-इस्पातकी खोज की। लोहेकी भिन्न-धातुओंका प्रारम्भ तबमें होता है। इस इस्पातको हडफील्डके अनुसन्धानकी स्मृतिमें हडफील्ड इस्पात कहा जाता है।

मैग्नीजका मुख्य उपयोग लोहा और इस्पात बनानेमें धातु-शोधनके लिए किया जाता है। शुद्ध मैग्नीज धातुको गर्म करनेसे उसमें लोह चुम्बकत्व गुण आ जाता है। ५५ प्रतिशत ताँवा, १५ प्रतिशत एल्युमीनियम और ३० प्रतिशत मैग्नीजवाली मिश्रधातुमें लोह चुम्बकीय गुण होता है।

विश्वकी मैग्नीज, खनिज सम्बन्धी आवश्यकताको रूस (काकेशस प्रदेश) और भारत पूरा करते हैं। ब्राजिल, पश्चिम अफ्रीका और स्पेनमें भी यह खनिज मिलता है।

गुजरातमें पावागढके पास शिवराजपुरमें मैग्नीजकी खाने हैं। मध्यप्रदेशमें झाबुआ जिला, दक्षिण भारतमें विशाखापट्टनम् और सद्दूरमें तथा मैसूर राज्यमें भी यह खनिज मिलता है। ब्राउनाइट, हाउसमेनाइट, सिलोमोलेइम, मैग्नेटाइट और रोडोक्रोसाइट—ये मैग्नीजके अन्य खनिज हैं, परन्तु उद्योगकी दृष्टिसे उतने महत्त्वपूर्ण नहीं हैं।

पोटेसियम पर मेगनेटसे तो कई लोग परिचित होंगे। कुएँका पानी दूषित होने पर कीटाणुओंका नाश करनेके लिए कुएँमें डाले जानेवाले और साँपके काटने पर सर्पदश पर रखे जानेवाले इस पदार्थको देहाती लोग भी 'लाल दवा'के नामसे बहुत अच्छी तरह जानते हैं। पाइरोल्युसाइटको कार्बिक सोडा या पोटाशके साथ मिलाकर हवा मिलती रहे इस प्रकार गर्म करनेसे सारा मिश्रण एक रस होकर हरे रगका पदार्थ बनता है, जिसमें पानी डालकर हवामें रखने या क्लोरिन गैस पारित करनेसे लाल रगका विलयन तैयार होता है। इसी विलयनसे पोटेसियम परमेगनेट प्राप्त किया

जाता है। इसके अतिरिक्त मैग्नीजका उपयोग रगरोगन, वार्निश और स्याही बनानेमें भी होता है। इसका औषधीय गुण शामक, रक्तवर्द्धक और आर्तवप्रद है। फोडे-फुन्सी और रक्तविकारोमें मैग्नीजके इजेक्शन लगाये जाते हैं। पाइरोल्युसाइटसे वैद्य लोग अयस्कान्ति भस्म बनाते हैं।

सीसा—सीसा (lead) पुरानी धातुओंमें है। ई० पू० तीन हजार वर्ष पुरानी सीसेकी वस्तुएँ पुरातात्त्विक अवशेषोंमें मिली हैं। पुराने ग्रन्थोंमें भी सीसेके विभिन्न उपयोगोंके सम्बन्धमें उल्लेख मिलते हैं। परन्तु उस जमानेमें सीसा और रॉंगामे भेद नहीं किया जाता था, दोनोंको एक ही धातु समझा जाता था। रॉंगेको 'सफेद सीसा' कहा जाता था। सीसा भी रॉंगे-जैसी ही मृदु धातु है। उसे सरलतासे मनचाहा आकार दिया जा सकता है। वेविलोनके हैगिग गार्डनमें पौधोंको सीसेके गमलोंमें उगाया जाता था। रोमन लोग सीसेका उपयोग नल बनानेमें करते थे।



भूगर्भमें सीसेकी खान, दक्षिण मिसौरी (सयुक्त राज्य अमरीका)

सीसा प्रकृतिमें स्वतन्त्र धातुके रूपमें उपलब्ध नहीं होता। लेकिन इसके खनिज सर्वत्र फैले हुए हैं। सीसेका मुख्य खनिज गैलिना (galena) कहलाता है। यह सीसे और गन्धकका यौगिक और काले रंगका चमकदार पदार्थ होता है। स्पेन, अमरीका आदि देशोंमें प्रचुर मात्रामें पाया जाता है। बरामामें सीसा-खनिजकी विंगाल खानें हैं। इसके मिवाय अन्य खनिजोंमें इसके कार्बो-नेट, सल्फेट आदि यौगिक थोड़ी मात्रामें उपलब्ध होते हैं। हमारे देशमें सीसेके खनिज अधिक मात्रामें नहीं मिलते। शिमला, मदरास और राजस्थान आदि प्रदेशोंमें बहुत कम मात्रामें इस धातुके खनिज मिलते हैं। धातुका निस्सारण करनेके लिए गैलिनाको भट्ठीमें तपानेसे गन्धक पृथक् होता और जलकर सल्फर डाइ-आक्साइड बनता है, जिसका उपयोग गन्धकका अम्ल बनानेमें किया जाता है। सीसा धातुके रूपमें द्रवस्थितिमें भट्ठीके तलमें इकट्ठा होता है। बादमें इसे शुद्ध कर लिया जाता है।

सीसेके खनिजमें बहुत कम मात्रामें चाँदी भी रहती है। दुनियाकी अधिकांश चाँदी इसी खनिजसे निकाली जाती है। इसके अतिरिक्त सीसेके खनिजमें सामान्यतः जस्तेका खनिज—जिक

व्लेण्ड भी होता है। इसे स्फालेराइट कहते हैं। इस प्रकार सीसेकी खानवालेको सीसेके साथ अधिक कीमती धातुएँ उपोत्पादके रूपमें मिलती हैं।

सीसेके खनिजमें धातु निकालनेवाले कारखानोंमें चाँदी और अन्य धातुएँ निकालनेका प्रवन्ध भी होता है। इससे उन्हें सीसेसे होनेवाली आयके अतिरिक्त और भी प्रचुर लाभ होता है। लेकिन उनका यह लाभ सीसा-खनिजमें विद्यमान अन्य धातुओंके अनुपात पर निर्भर करता है। चाँदीयुक्त सीसेको 'आर्जेंटी फेरस लेड' कहते हैं। सीसेके तार नहीं खींचे जा सकते। वह ३१६° से० ताप पर पिघल जाता है। पानीमें सीसा थोड़ी मात्रामें विलेय है। लम्बे समय तक इस प्रकारका पानी पीनेसे अनेक तरह की बीमारियाँ हो जाती हैं। सीसेका जहर धीरे-धीरे शरीरमें फैलता है। मसूड़ोंके किनारों पर नीली रेखा शरीरमें सीसेका जहर फैलनेकी निशानी है। पहले पानी ले जाने वाले नलोंको बनातेमें सीसेका उपयोग किया जाता था, परन्तु पानीमें सीसेके विषैले प्रभावके कारण इस काममें उसका उपयोग बन्द कर दिया गया।

वेरिगके उपयुक्त फ़ारी धातु (fai metal) सीसेमें दो प्रतिशत वेरियम धातु और एक प्रतिशत कैल्सियम मिलाकर बनाई जाती है। छपाईके टाइप बनानेके लिए जो सीसा काममें लाया जाता है उसमें एण्टीमनी धातु मिली होती है। मोटरमें इन्जिनके किये जानेवाले पेट्रोलमें सीसेका कार्बनिक यौगिक—टेट्राइथाइल लेड (TLL) मिलाया जाता है। वह प्रत्याघात (anti-knock)की तरह काम करता है। सीसे और राँगेकी मिश्रधातुका उपयोग टाँका लगानेके ममाले (solder)के रूपमें किया जाता है।

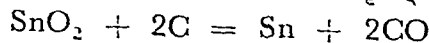
सिन्दूर अथवा लाल सीसा सीसेकी भस्म है। सीसेके यौगिकोंका विविध औद्योगिक उपयोग उदाहरणके लिए कपड़ोंकी रँगाई और छपाई, ओपवियाँ बनाने, रंग-रोगन तैयार करने, काँचको कड़ा करने, मिट्टीके वर्तनोंको काँचित करने, रबरको बल्कनाइज करने आदिमें किया जाता है।

मुरदासख (litharge) सीसेका आक्साइड है। इसका उपयोग आयुर्वेदमें विगडे हुए फोडों आदि त्वचा रोगोंमें मरहमके रूपमें किया जाता है। मुरदासख और चूनेको मिलानेसे जो काला रंग बनता है वह खिजावके रूपमें सफेद वालोंको काला करनेके काम आता है।

सीसेकी एक विशेषता यह है कि वह सल्फ्यूरिक अम्लमें घुलता नहीं, इसलिए सल्फ्यूरिक-अम्लके उत्पादनके लिए 'सीसकक्ष' (lead chamber) बनानेमें इसका उपयोग किया जाता है।

राँगः—राँगे या बगकी जानकारी मनुष्यको बहुत पुरातनकालमें है। पहले ताँबेकी मिश्र-धातु काँसा बनानेमें इसका उपयोग किया जाता था। पूरे कांस्ययुगमें ताँबे और राँगेका बहुत महत्त्व रहा। अब तो पीतलके बरतनों पर कलई करने-भरका महत्त्व रह गया है। और वह भी निष्कलक (स्टेनलेस) इस्पात एवं एल्युमीनियमके बने बरतनोंके प्रचलनसे क्रमशः कम होता जा रहा है। इसका महत्त्वपूर्ण उपयोग छोटे-बड़े डिब्बे बनानेमें काम आनेवाली 'टिनप्लेट' अर्थात् लोहेकी चादर या पतरे पर मुलुम्मा चढानेमें किया जाता रहा।

राँगे (tin)का प्रमुख खनिज टिनस्टोन या कार्निटेराइट मलाया और बरमा एवं नाइजीरिया और दक्षिण अफ्रीकासे आता है। साफ किये हुए खनिजको 'काला टिन' कहते हैं, उसे कोयलेके साथ मिलाकर परावर्तन भट्ठीमें गर्म करनेसे टिन पृथक् हो जाता है।



इस टिनको विगलन (liquation) विधिसे शुद्ध किया जाता है। अर्थात् परावर्तन भट्ठीमें अशुद्ध धातुको गर्म करनेसे शुद्ध धातु विगलित होकर पृथक् हो जाती है और अपद्रव्यो वाला धातुमल (ताँबा, लोहा, सखिया आदिकी मिश्रधातु) पीछे रह जाता है। आयुर्वेदमें राँगेकी भस्मको वगभस्म कहते हैं और उसका उपयोग रक्तविकारसे होनेवाले फोड़े-फुन्सियोंकी चिकित्सामें किया जाता है।

हमारे देशमें कलई किये हुए पतरोकी खपत लगभग तीन लाख टन है। १९७०-७१में यह खपत बढ़कर पाँच लाख टनके करीब हो जाएगी। कलई करनेके लिए राँगा विदेशोंसे आयात किया जाता है और बिना कलई किये पतरोसे हमारा काम चल भी नहीं सकता। टिन-प्लेट के छोटे-बड़े डिब्बोंकी माँग और खपत बढ़ती ही जाती है। खाद्य पदार्थ, फल आदि पैक करनेके लिए टिन प्लेटके जो डिब्बे बनाये जाते हैं उनमें कतरन बहुत निकलती है। इन कतरनों और मिट्टीके तेल, घी, खानेके तेल आदिके काममें आए हुए, काले पड़े हुए, फूटे हुए और अधकचरी कलई उतरे हुए डिब्बोंकी कलई यदि उतार ली जाए तो काफी कीमती विदेशी मुद्राकी बचत हो सकती है। इस प्रकार डेढ़से दो करोड़ रुपयेके राँगेकी बचत हो जाएगी और कुल मिलाकर ५०,०००से ७५,००० टन वजनकी कतरनो और रद्दी मालको अभिसंस्कारित करना पड़ेगा, जो मिल सकता है।

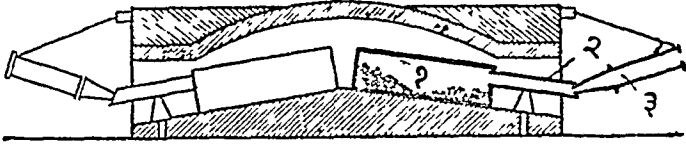
पतरो पर चढ़ी कलई उतारनेके लिए विदेशोंमें क्षार-रासायनिक, (Alkali-Chemical) विधि उपयोगमें लाई जाती है। इसमें गर्म कास्टिक सोड़ेके विलयनमें किसी अवकरणिय (oxidising) पदार्थकी उपस्थितिमें पतरोका रद्दी माल डाला जाता है। पतरो परका राँगा विलयनमें घुल जाता है और सोडियम स्टेनेट नामक पदार्थ प्राप्त होता है। इस पदार्थके विलयनका विद्युत विश्लेषण करनेसे राँगा निकल आता है।

भारतमें केन्द्रीय विद्युत रासायनिक शोध प्रतिष्ठान (Central Electro-Chemical Research Institute) काराईकुडीमें कलई किये हुए राँगेको उतारनेकी एक अम्ल-रासायनिक (acid-chemical) विधि खोजी गई है। इसमें खनिज अम्लके विलयनमें रद्दी माल (scrap) डाला जाता है। राँगा उतरकर नीले लौहोके रूपमें विलयनमें तैरने लगता है। इस विधिसे ८०से ८५ प्रतिशत राँगा टिनप्लेटकी कतरनो और रद्दीमालसे पुन प्राप्त किया जा सकता है। यह विधि सरल और सस्ती भी है।

जस्ता—जस्ते (zinc)के सम्बन्धमें पुराने उल्लेख बहुत मिलते हैं। ई०पू० ६५०के असीरियाई पुरातात्विक अवशेषोंमें प्राप्त गिलालेखोंमें जस्तेके खनिजका उल्लेख मिला है। ताँवेसे पीतल बनानेके लिए इसी खनिजका उपयोग किया जाता था। लाल रंगके ताँवेसे, जस्तेकी सहायतासे, पीले रंगका पीतल बनता था इसलिए कुछ भोले कीमियागर जस्तेके खनिजको पारस पत्थर कहने लगे थे।

जस्तेको एक स्वतन्त्र धातुके रूपमें अपना निराला अस्तित्व १६९५ ई०में प्राप्त हुआ। इसके खनिजसे धातु निकालनेका काम १७३०में जाकर शुरू हुआ। पुराने जमानेकी रासायनिक शब्दावलीमें जस्तेके लिए 'स्पेटर' शब्दका प्रयोग किया जाता था। अशुद्ध जस्तेको आज भी 'स्पेटर' कहते हैं।

भारतमें जस्तेके खनिज कही भी नहीं है। राजस्थानमें ताँवेकी खाने जब चालू थी तो काँसा अवश्य बनाया जाता था, परन्तु पीतल बनानेका कोई उल्लेख नहीं मिलता। वरमामें जस्तेके खनिज प्रचुर मात्रामें उपलब्ध है। खनिजसे धातु निकालनेकी विधि सरल है। खनिजका खुलेमें निस्तापन करनेसे जस्तेका आक्साइड बनता है, उसे कोयलेकी वुकनीके माथ मिलाकर गर्म करनेमें जस्ता पृथक् हो जाता है। पिछली दो-एक दगाब्दियोंसे विद्युत् द्वारा जस्ता निकालनेकी विधि



जस्ता पकानेकी भट्ठी [१ जस्तेकी कच्ची धातु २ जस्त ३ जस्तेका चूर्ण]

अधिकाधिक प्रचलित होती जा रही है। जस्तेके आक्साइडका सल्फ्यूरिक अम्लमें विलेपन कर उसमें विद्युत् पारित करनेसे जस्ता पृथक् होता है। विद्युत्-विरलेपण विधिसे यह लाभ है कि एकदम विगुद्ध जस्ता प्राप्त होता है। जस्तेके स्फटिक पट्कोणी प्रिज्म (prism) आकारके होते हैं। जस्ता 42° से० तापमान पर विगलित होता और 909° से० पर उबलने लगता है। जस्तेके बरतनमें पानी भरकर रखनेसे जस्ता पानीमें घुलता है। हमारे दैनन्दिन उपयोगकी अनेक वस्तुओंमें जस्तेका उपयोग निरन्तर बढ़ता जा रहा है।

कम अनुपातवाली जस्तेकी मिश्र धातुओंमें गिट्टिंग मेटल (३८ प्रतिशत जस्ता), तोम्बाक (१० से १८ प्रतिशत जस्ता) और पिञ्चवेक (७ से ११ प्रतिशत जस्ता)का उपयोग किया जाता है। जस्ता मुख्यत लोहेके पतरो (चादरो) पर मुलम्मा चढ़ाने (जम्तीकृत करने) और पानीके नलोको जस्तीकृत करनेके काम आता है।

जैव-रासायनिक क्रियाओंमें जस्ता कोई महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा करता हो, ऐसा नहीं प्रतीत होता। फिर भी यहाँ यह उल्लेखनीय है कि साँप के विषमें ०.११ से ०.५६ प्रतिशत जस्तेके सयुक्त पदार्थ होते हैं।

मैग्नेशियम और एल्युमीनियम

आधुनिक युगमें धातुओंमें इस्पात और गजबल्ली (कान्तिसार) पहले नम्बर पर हैं। अब मैग्नेशियम और एल्युमीनियम धातुएँ बड़ी तेजीसे इस्पातका स्थान ले रही हैं। इनकी मिश्र धातुएँ वजनमें हल्की होनेके साथ-साथ इस्पात जैसी मजबूत और अन्य अपेक्षित गुणोवाली भी होती हैं। जर्मनी, हालैण्ड और अमरीकामें तो पिछले पचीस बरसोंमें मैग्नेशियमसे बनाई गई मिश्र धातुओंका प्रचलन खूब ही बढ़ गया है। इस्पातके स्थानापन्नके रूपमें मैग्नेशियम और एल्युमीनियमकी उपयोगिता निर्विवाद सिद्ध हो चुकी है।

मैग्नेशियम—मैग्नेशियम एल्युमीनियमसे भी हल्की धातु है। वायुयानोंके अवयव (parts) बनाने और आधुनिक युद्ध संचालनमें इसका खूब उपयोग किया जाता है। मैग्नेशियममें जरकोनियम और थोरियम-जैसी विरल धातु मिलाकर जो मिश्रधातु बनाई जाती है उसका उपयोग युद्धकालीन अग्नि बमोंमें किया जाता है। तीसके बरस पहले इस धातुका बहुत ही कम उपयोग होता था।

मैग्नेशियम धातु अपने रासायनिक रूप में पृथ्वीकी सतहपर सर्वत्र विखरी हुई मिलती है। उनके खनिजोंमें मैग्नेसाइट, डोलोमाइट और कार्नालाइट औद्योगिक दृष्टिमें उपयोगी हैं। उष्ण द्वाग घुलाये हुए मैग्नेशियम क्लोराइडमें विद्युत् पारित करनेमें यह धातु पृथक् होती है। कैनाडामें आविष्कृत एक नई विधिके अनुसार डोलोमाइट और लोहयुक्त मिलिकोनका मिश्रण भट्ठीमें पक करके गर्म करनेमें मैग्नेशियम अपने वाष्पीय रूपमें पृथक् होकर भट्ठीके मुँह पर जमा हो जाता है। उस विधिके मन्त्रमें बड़ा लाभ यह है कि मैग्नेशियमके कम अनुपातवाले अशुद्ध खनिजोंमें भी मैग्नेशियमका निस्कारण किया जा सकता है। हल्की होते हुए भी मैग्नेशियम धातु खूब मजबूत होती है। फिर इसे जग नहीं लगता। तीन प्रतिशत तमकके विलयनमें छह वर्ष तक रखने पर भी केवल ऊपरी (बाहरी) सतह पर थोडा-सा मोरचा दिखाई देता है। मैग्नेशियमका उपयोग युद्धके समय अग्नि बम बनाने और शान्तिके समय बैटरी और ट्राईसेल बनानेमें जर्मनेके स्थान पर किया जाने लगा है।

विजलीकी ओर अन्य भट्ठियाँ बनानेके लिए काममें ली जानेवाली ईंटे मैग्नेसाइट खनिजोंमें तैयार की जाती है। ये ईंटे काफी तेज गर्मी सह सकती हैं। साधारण ईंटे गर्मी लगने ही भुरभुरी होकर बिखर जाती हैं। तेज आँच सहनेवाली उष्णतारोधिक ईंटोको 'ऊष्णामट्ट' या 'ग्रेवटरी' ईंटे कहते हैं। मैग्नेसाइटकी अपेक्षा प्रवृत्तिमें, डोलोमाइट अधिक तादादमें मिलता है। निर्माणकार्योंमें पत्थरके स्थान पर उसका उपयोग एक सर्वविदित तथ्य है।

मैग्नेशियमकी निम्न मिश्रधातुओंका उद्योगमें प्रचुर उपयोग किया जाता है

मैग्नेशियम—१० प्रतिशत मैग्नेशियम + १० प्रतिशत एल्युमीनियम।

एल्युमिनियम—१.४ प्रतिशत एल्युमीनियम + ०.९५ प्रतिशत मैग्नेशियम + ०.५ प्रतिशत तांबा + ०.७६ प्रतिशत मैंगनीज (इसे ५२० डिग्री पानी मिलानेमें उसकी कठोरता खूब बट जाती है)।

हालने इस कामको करनेका बीडा उठाया। तीन वर्षकी घनघोर मेहनत के बाद, विश्वके महान् रसायनज्ञ जो नहीं कर सके थे उसे इस युवक छात्रने सम्भव कर दिखाया। उसने



एल्युमीनियमके खनिज वाक्साइड (एल्युमीनियम आक्साइड) से विद्युत्-विश्लेषण द्वारा एल्युमीनियम धातुको पृथक् किया। वाक्साइडमें अनेक अशुद्धियाँ (अपद्रव्य) होती हैं। धातु शोधनके लिए काममें लानेसे पहले उसमें शुद्ध एल्युमीनियम आक्साइड (एल्युमिना) बनाना पडता है।

इसके लिए वाक्साइडको गर्मीमें सोडेके साथ अगारो-जैसा लाल होने तक निस्तापित करनेसे उसमेंके एल्युमीनियम आक्साइडका सोडियम एल्युमिनेटमें रूपान्तर होता है। यह धार पानीमें विलेय है इसलिए अपद्रव्योंमें से इसका निस्स्यन्दन कर लिया जाता है। इस विलयनमें कार्बन डाइआक्साइड गैस पारित करनेसे शुद्ध एल्युमीनियम हाईड्राक्साइडका पृथक्करण होता है। इस हाईड्राक्साइडको गर्म करनेसे पानी निकल जाता है और शुद्ध आक्साइड बनता है। इसका गर्म कायोलाइटमें विलेयकर कार्बनके विद्युदग्रका उपयोग करते हुए विद्युत् विश्लेषण करनेसे एल्युमीनियम धातु पृथक् होती है।

चार्ल्स मार्टिन हॉल (१८६३-१९१४)

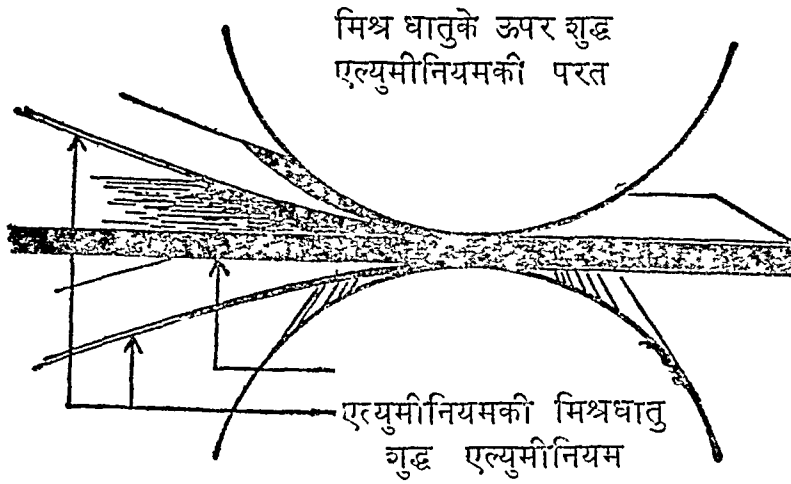
होते हुए भी उसकी मिश्र धातुएँ इस्पात जैसी कठोर, रागे-जैसी चमकदार, जस्ते-जैसी टिकाऊ और ताँवे-जैसी विद्युत् सवाहक होती हैं। ताँवेमें ४ ११ प्रतिशत एल्युमीनियम मिलानेसे एल्युमीनियम ब्राञ्ज नामक एक नये प्रकारका काँसा बनाया जाता है, जिसमें राँगा नामको भी नहीं होता।

एल्युमीनियम सामान्यत मृदु और हलकी धातु

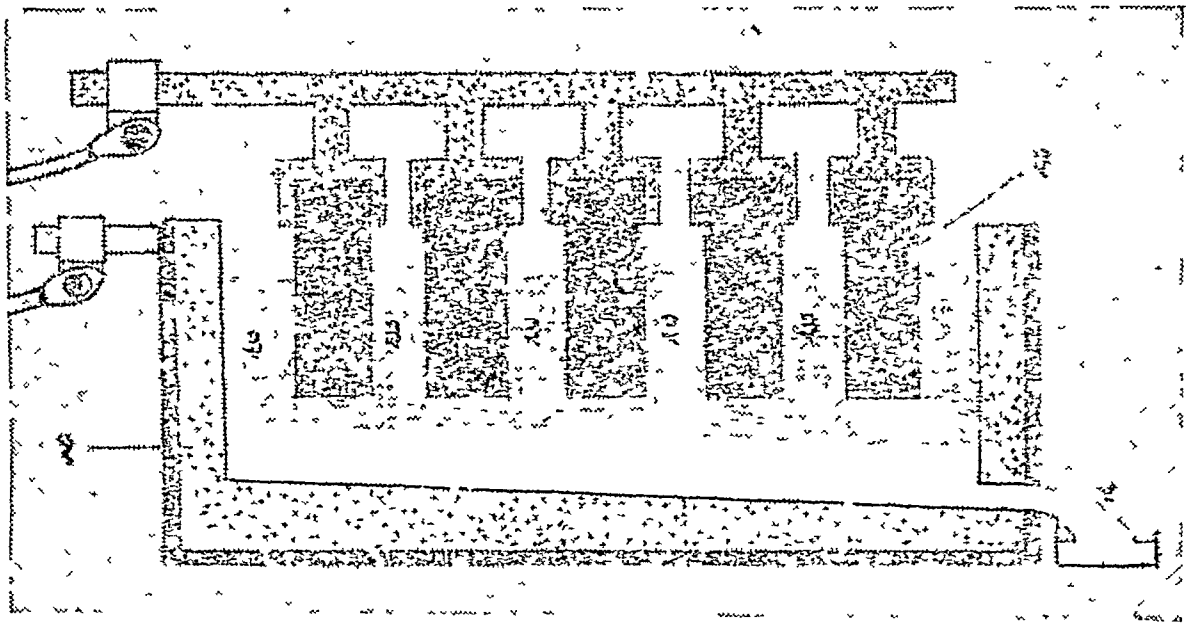
एल्युमीनियमकी उपयोगी मिश्रधातुओंमें मैग्नेशियम और ड्युरेल्मिनका उल्लेख तो पीछे किया जा चुका है। वायुयानके विभिन्न अवयवोंके निर्माणमें इन मिश्रधातुओंका उपयोग किया जाता है। एल्युमीनियम पर कई रसायनों और गैसोंका प्रभाव नहीं होता इसलिए मद्यके आसवन और पेट्रोलियमके परिष्करणमें एल्युमीनियमके बरतनों और उपकरणोंका उपयोग किया जाता है। साधारणकोटिके उपयोगमें सिगरेट, चाकलेट, मिठाई आदिको लपेटनेके लिए एल्युमीनियमकी पतली पन्धियाँ अधिकाधिक काम में ली जाने लगी हैं। भारतमें ताँवा बहुत कम मात्रामें निकलता है। उसे विदेशोंसे आयात करना पडता है। इस बातको ध्यानमें रखते हुए तारके रस्से, डाइनेमो और मोटरकी कुंडलियों (coils) आदिमें एल्युमीनियमके तारका उपयोग आरम्भ किया गया है। रॉकेटमें ठोस ईंधनके रूपमें एल्युमीनियमके चूर्णका उपयोग अन्य ईंधनोंके साथ

किया जाने लगा है। हमारे देशमे एल्युमीनियमका प्रचलन करनेवाले मद्रासके इजीनियरिंग कालेजके प्राध्यापक सर एल्फ्रेड चेटर्टन थे। उन्होंने १८९८ मे मद्रासके आर्ट स्कूलमे वरतन और

एल्युमीनियमकी मिश्र धातुको सक्षारण और जगसे बचानेके लिए उसपर गुद्ध एल्युमीनियमकी परत चढाई जाती है।



अन्य चीजे बनानेका कारखाना शुरू किया, १९०० मे इण्डियन एल्युमीनियम कम्पनीने चेटर्टनसे यह काम ले लिया।



एल्युमीनियम आक्साइडके विद्युत्-विश्लेषण द्वारा एल्युमीनियम-उत्पादन
[१ कार्बनके अस्तरवाला डिब्बा, २ कार्बनकी छडे, ३ विगलित कायोलाइटमे घुला हुआ एल्युमीनियम आक्साइड, ४ विगलित एल्युमीनियमका द्रव]

एल्युमीनियमके उद्योगमे वाक्साइट और सस्ती विजलीकी विशेष रूपसे आवश्यकता होती है। हमारे देशमे कई स्थानो पर वाक्साइट सुलभ है। ताता, मैसूर और अन्य कम्पनियाँ

प्रपातके जलसे सस्ती विजली पैदा करती है। इसलिए इस दिशामें विकासकी बहुत अच्छी सम्भावनाएँ हैं। स्वार्थीनता के बाद हमारे देशमें एल्युमीनियमका निस्मारण करनेवाले कई कारखाने आरम्भ हुए हैं।

एल्युमीनियमके वरतनमें लवण रखनेसे उसमें छेद हो जाते हैं। उन छेदोंको टाँका लगा कर बन्द करना मुश्किल होता है, क्योंकि कि ताँबे-पीतलकी चीजोंकी तरह एल्युमीनियमकी झलाई नहीं की जा सकती। लेकिन दिल्लीकी वैज्ञानिक और औद्योगिक अनुसन्धान परिषदके भूतपूर्व निदेशक स्वर्गीय डॉ० शान्तिस्वरूप भटनागर और श्री सुन्दररावने एल्युमीनियममें टाँका लगानेके लिए निम्नलिखित माल खोज निकाला है—सुहागा (Baux) ५१ प्रतिशत, पोटेशियम क्लोराइड २५ प्रतिशत, लवण २५ प्रतिशत, टिटैनियम डाइआक्साइड २ ५ प्रतिशत और सोडियम वाइसल्फाइड ११ ३ प्रतिशत—इन सभी चीजोंका मिश्रण करके एल्युमीनियमके जोड़ पर रख ६००° से० ताप पर गर्म करनेसे एल्युमीनियमकी झलाई हो जाती है और टाँका लग जाता है। एल्युमीनियमकी ३ ५ मिलीमीटर तककी मोटी चादरके लिए यह माल अच्छा काम देता है। इससे अधिक महीन चादरमें टाँका लगाना मुश्किल होता है और उपर्युक्त माल वेकार हो जाता है।

मोनाजाइट बालू और कुछ विरल धातुएँ

जिसने सिगरेट लाइटर न देखा हो, ऐसा आदमी आज शायद ही कोई निकलेगा। पुराने जमानेमें इस कामके लिए चकमक पत्थरका उपयोग किया जाता था। इसलिए सिगरेट लाइटरमें चिनगारी पैदा करनेवाले पदार्थको चकमक समझनेकी भूल की जाती है। परन्तु वास्तवमें वह एक मिश्रधातु है, जिसमें लोहेके अलावा सीरियम धातु मिली होती है।

सीरियम धातु प्राप्त करनेका मुख्य स्रोत मोनाजाइट नामक एक प्राकृतिक बालू है। साधारण बालूसे यह भिन्न और विशिष्ट प्रकारकी होती है और दुनियामें केवल दो ही स्थानोंमें पाई जाती है। इस बालूमें सीरियमके अतिरिक्त और भी धातुएँ होती हैं। इस बालूका एक विशिष्ट गुण यह है कि वह रेडियधर्मी होती है। इस बालूके बारेमें हमारा देश बड़ा ही भाग्यवान है। त्रावणकोर (केरल) के समुद्र तटपर मोनाजाइट बालूके सवन निक्षेप हैं। इस धातुकी विश्व-माँगका लगभग ९० प्रतिशत अकेला त्रावणकोर पूरा करता है। बाकी ब्राजिल और ईस्ट-इण्डोणेशिया समूहोंसे आती है। इसके-दुक्के स्थानोंमें उपलब्ध होनेके ही कारण इस बालूको 'मोनाजाइट' कहते हैं। ग्रीक भाषामें मोनाजाइटका अर्थ है 'अकेला रहना।'

यह बालू लोहेके समान लोह-चुम्बकीय है। इसलिए अन्य पदार्थोंसे इसे पृथक् करनेके लिए लोहचुम्बकीय विधियोंका प्रयोग किया जाता है।

यह बालू कितनी ही विरल धातुओंके फास्फेटोंका मिश्रण है। सीरियमके अतिरिक्त थोरियम, लेन्थानम, फेसियोडियम, डाईडीमियम और अन्य उपयोगी विरलधातुएँ प्राप्त करनेका मुख्य स्रोत मोनाजाइट बालू ही है। मेजोथोरियम नामक रेडियधर्मी तत्व भी इसीसे निकाला जाता है। डाईडीमियमवाला चश्मा पहननेवालेकी आँखोंको प्रकाश की चकाचौंधसे हानि नहीं पहुँचती इसलिए वेल्डिंग और भट्टीके आगे काम करनेवाले श्रमिकोंकी आँखोंकी रक्षाके

लिए इस प्रकारके काचके चश्मोका उपयोग किया जाता है। गैसबत्ती (पेट्रोमैक्स)के मेण्टल बनानेमे प्रयुक्त होनेवाला थोरियम नाइट्रेट मोनाजाइट बालूका उपयोग करके ही बनाया जाता है। विजलीके लट्टुओमे इस्तेमाल किया जानेवाला टगस्टन धातुका तार भी थोरियमका मिश्रण करके ही बनाया जाता है। मोनाजाइटसे हेलियम गैस निकलती है। (एक ग्राम बालूसे एक घन सेटीमीटर गैस प्राप्त होती है)।

मोनाजाइट बालूमे निहित रेडियधर्मी तत्वोके कारण परमाणुशक्तिके लिए इसका उपयोग करनेके सम्बन्धमे अनुसन्धान किये जा रहे हैं। इन अनुसन्धानोने इसका महत्त्व और भी बढ़ा दिया है। युद्ध हो या शान्ति, दोनो ही अवस्थाओमे इस बालूने वैज्ञानिक जगत्मे अपना महत्त्वपूर्ण स्थान बना लिया है।

टंगस्टन—टंगस्टन टिटैनियम, टेण्टालम, जिर्कोनियम और बेनेडियम 'विरल धातुएँ' कही जाती है। इससे गायद ऐसी धारणा बन सकती है कि ये धातुएँ बहुत कम तादादमे मिलती होगी और हमारे दैनिक जीवनमे अधिक काम न आती होगी। लेकिन वात इससे सर्वथा उलटी है। इन धातुओके खनिज अन्य सुलभ समझी जानेवाली धातुओसे अधिक मात्रामे मिलते हैं। जिर्कोनियम ताँबेसे दो-तीन गुना और सीसेसे तेरह गुना अधिक निकाला जाता है। गेलियम धातुके खनिज चाँदीकी अपेक्षा डेढ सौ गुना अधिक प्राप्त होते हैं।

इन विरल धातुओका विशेष प्रचलन न होनेका एक कारण तो यह है कि इनके खनिजोसे धातुएँ सरलता और सस्ती विधियोसे नहीं निकाली जा सकती, और दूसरा कारण यह कि प्रचलित धातुओके मुकाबले इनके धात्विक गुण कई वार न्यून पडते हैं। लेकिन फिर भी कई कामोमे इनकी उपयोगिता सिद्ध हो चुकी है। और पुरानी प्रचलित धातुओके बदले नई धातुएँ विशेष महत्त्व प्राप्त करती जा रही हैं।

टंगस्टनका उपयोगी खनिज वुल्फ्राम रॉकेके खनिजोके साथ मिलता है। इसके अलावा गालाइड और फर्वेराइट भी इसके खनिज हैं। वुल्फ्रामकी सबसे अधिक उपज चीन और बर्मामे होती है। टंगस्टन धातुका निस्सारण करनेके लिए टंगस्टक अम्लको कोयलेके साथ मिलाकर हाइड्रोजन गैसमे अगारेकी तरह लाल तपाया जाता है। टंगस्टनका उपयोग इस्पात उद्योगमे किया जाता है, यह उल्लेख तो पहले ही हो चुका है।

टिटैनियम—१७९० ई०मे एक अगरेज पादरी रेव० विलियम ग्रेगरने इल्मेनाइट नामक एक खनिजमे टिटैनियम नामकी धातुके अस्तित्वका पता लगाया। पौने दो सौसे भी अधिक वर्षोसे ज्ञात यह धातु अन्य धातुओकी तुलनामे अभी तक अधिक उपयोगी साबित नहीं हो सकी थी। केवल रसायनशास्त्रके अध्येताओके अध्ययनके एक विषयके रूपमे बनी रही। परन्तु जेट विमानके इस युगमे यह धातु वैमानिक उद्योगकी मूलधातुका स्थान ग्रहण कर चुकी है। जेट विमानोको बनानेमे जिन धातुओका उपयोग किया जाता है उनमे टिटैनियमका स्थान सर्वोपरि और अद्वितीय है।

प्रवृत्तिमे टिटैनियम प्रचुर मात्रामे उपलब्ध है। मूलतत्वोमे उसका स्थान नौवाँ और धातुओमे चौथा है। लौह, एल्युमीनियम और मैग्नेशियमके बाद इसका नम्बर आता है। १९४७मे मे टिटैनियमका उत्पादन केवल २ टन था, जो १९५४मे बढ़कर ५००० टन तक पहुँच गया।

प्रकृतिमें प्रचुर मात्रामे उपलब्ध इस धातुके मुख्य खनिज रुटाइल और इल्मेनाइट ह। इल्मेनाइट बिलकुल कोयले-जैसा काला होता है। त्रावणकोरमें यह खूब होता है। दुनियाके देशोंको



जेट विमानके निर्माणमें टिटैनियम धातु मूल धातुका स्थान ग्रहण कर चुकी है।

लगभग ६८ प्रतिशत इल्मेनाइटकी पूर्ति अकेला त्रावणकोर करता है। उसके बाद नार्वेका नम्बर आता है। आश्चर्यकी बात तो यह है कि इस काले पदार्थसे बढिया सफेद रंग बनाया जाता है। महाराष्ट्र राज्यके रत्नागिरी जिलेमें इल्मेनाइटका खनिज मिला है, जिसमें २७ से ७५ प्रतिशत तक इल्मेनाइट होनेका पता चला है।

रुटाइल आस्ट्रेलियामें प्रचुर मात्रामें होता है। उससे न्यून मात्रामें ब्राजिल, अमरीका और नार्वे आदि देशोंमें पाया जाता है। रुटाइल सफेद पदार्थ है। चीनी मिट्टीके बरतनोपर एनैमल चढानेमें इसका खूब उपयोग किया जाता है। नकली दाँतो (बत्तीसी) पर प्रकृत रंगकी पालिश चढानेमें भी इसका उपयोग होता है।

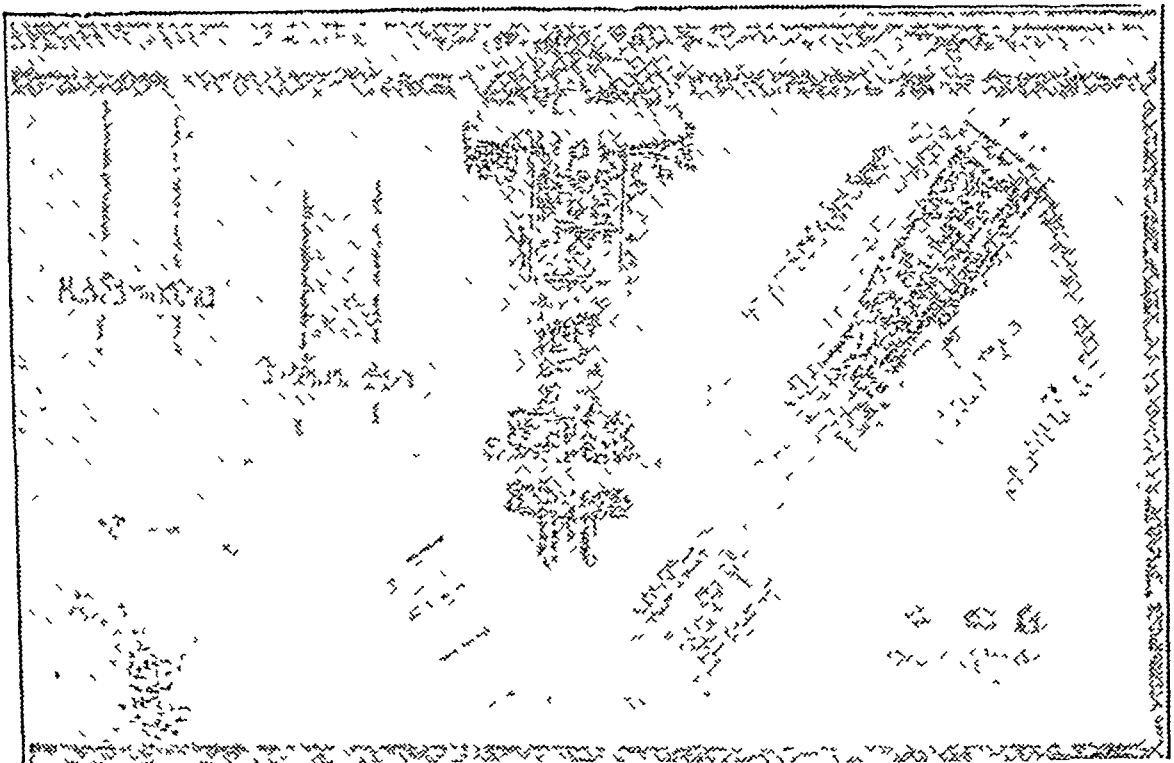
खनिजोंसे टिटैनियम धातुका निस्सारण करनेके लिए खनिजोंको साफ करके उनमें विद्यमान टिटैनियम डाइआक्साइडको सान्द्रित किया जाता है, फिर उसे कार्बनके साथ विजलीकी भट्ठीमें गर्म करनेसे कार्बन युक्त टिटैनियम बनता है। शुद्ध धातु बनानेके लिए डाइआक्साइडको कैल्सियम धातुके साथ गर्म किया जाता है।

यह हुई एक विधि। एक और भी विधि प्रचलित है। उसमें पहले टिटैनियम डाइआक्साइडसे टिटैनियम क्लोराइड तैयार किया जाता है। इस क्लोराइडको मैग्नेशियम धातुके साथ गर्म करनेसे टिटैनियमका धातु रूपमें पृथक्करण होता है। इधर कुछ दिनोंसे मैग्नेशियमके स्थानपर सोडियम धातुका उपयोग करनेकी विधि प्रचलित हुई है। इस विधिसे टिटैनियम धातुका 'स्पज' तैयार होता है, जिसे भट्ठीमें गर्म करके टिटैनियम धातुके ढोके बनाये जाते हैं।

टिटैनियम एल्युमीनियमसे केवल डेढ गुना भारी है। मजबूतीमें वह निष्कलक स्टीलके समान होता है। न तो उसे जग लगता है और न उसका सक्षारण ही होता है। एक ओर उसमें लोहेके तो दूसरी ओर एल्युमीनियम-जैसी हलकी धातुके भी गुण होते हैं। टिटैनियमकी मिश्र धातुएँ इस्पात-जैसी दृढ परन्तु उससे केवल आधे घनत्ववाली होती है। टिटैनियमका द्रवाक इस्पातमें २००° से० अधिक यानी १७२०° से० है। उपर्युक्त गुणोंके कारण वायुयानोंके निर्माणमें उसका उपयोग बराबर बढ़ता जा रहा है।

अभी तक 'टिटैनियम स्पज' के उत्पादन पर अमरीका और जापान का एकाधिकार था। दोनों देशोंने अपना उत्पादन खूब बढ़ा लिया है। अब कॅनाडा भी बाजारमें आया है। और रूस भी इस धातुको बनाने लगा है।

जिरकोनियम—जिरकोनियम टिटैनियमका भाई है। इसपर अम्लका असर नहीं होता इसलिए अम्ल-सह उपकरणोंके निर्माणके लिए वह बहुत उपयोगी है। जिरकोनियम दहनशील-धातु है। यदि समान आयतनके पानीमें न रखा जाए तो जोरकी लपट और भीषण धडाकेके साथ यह जल उठता है। अग्नि बम बनानेमें इसका उपयोग किया गया था। परमाणु अभिक्रियक (atom reactor) में यूरेनियम और थोरियम अनिवार्य होते हुए भी उनके इस्तेमालमें यह कठिनाई थी कि अभिक्रियकके उच्चतापके कारण ये धातुएँ कमजोर पड जाती थी। अन्तमें उन्हें जिरकोनियमसे मढ़ कर देखा गया तो काम सरल हो गया।



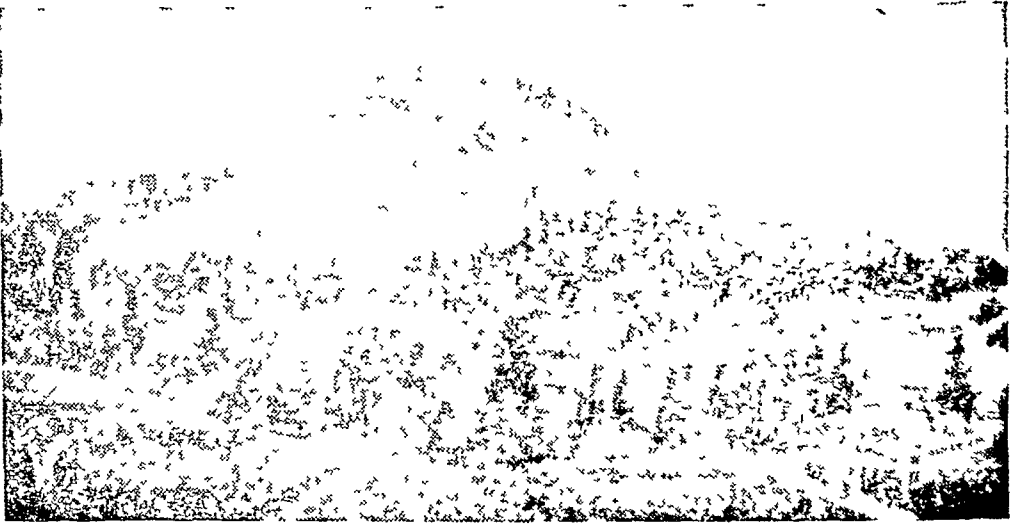
निर्वात ट्यूब (वाल्व)में टेटालम और मालिब्डिनमका उपयोग

टेटालम—टेटालम परमाणु शक्तिके कारखानोंके निर्माणकी धातुके रूपमें उपयोगी सिद्ध हुई है। टेटालमका शल्य चिकित्सामें भी खूब उपयोग होता है। गरीरके रसों, द्रवों और स्रावोंका

इस पर कोई प्रभाव नहीं होता, इसलिए हड्डियोंके पूरक हिस्सोंके रूपमें और प्लास्टिक सर्जरीमें तारके टाँके लगानेमें इसका उपयोग किया जाता है। बैटरीसे चलनेवाले रेडियोसेटके एफ-दिशकारी (rectifier) सेलोमें भी इसका उपयोग होता है।

टैटालमका खनिज टैटालाइट कठोर, काला और भारी होता है। हमारे देशमें मंगूरमें काश्मीर तक दसैक स्थानोंमें यह मिलता है। इसके साथ-साथ कोलम्बियम धातुका खनिज कोलम्बाइट भी पाया जाता है।

मालिब्डिनम—मालिब्डिनम धातु निर्माण कार्योंके लिए बहुत उपयोगी है। इसमें 'मॉली स्टील' बनाया जाता है। इसके दो उपयोगी खनिजों, मालिब्डेनाइट और वुल्फेनाइटकी पूर्ति मुख्यतः अमरीका द्वारा ही की जाती है। मालिब्डेनाइट ग्रेफाइटसे मिलता-जुलता और उसके साथ ही प्राप्त होता है।

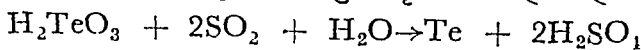


लोहेकी खान—टावर्ग स्मॉलैण्ड, स्वीडन

[इस खानके लोहेसे सेल्फस्ट्रॉमने वेनेडियमकी खोज की थी।]

वेनेडियम—वेनेडियमका धातुके रूपमें उपयोग नहीं किया जाता, विशेष प्रकारके इस्पातको बनानेमें यह काम आता है। पेट्रोनाइट, रोस्कोलाइट, कार्बोटाइट और वेनेडिनाइट इसके महत्वपूर्ण खनिज हैं। ये खनिज पेरुमें कोयले-जैसी काली शिलाओंमें मिलते हैं। इस धातुके विश्व-उत्पादनका ३३ प्रतिशत पेरुसे ही आता है।

टेलुरियम—पृथ्वीके आग्नेय शैलोंमें उनके दसवें भागके बराबर टेलुरियम धातु रहती है। मध्ययूरोप, कोलोरेडो, बोलीविया और जापानमें इसका उत्पादन होता है। सामान्यतः टेलुरियमकी कच्ची धातुको गर्म कर गन्धकके सान्द्र अम्लमें उसका विलेय करनेसे टेल्युराइट बनता है और उसमें सल्फर डाइआक्साइड पारित करनेसे टेलुरियम धातुका पृथक्करण होता है।

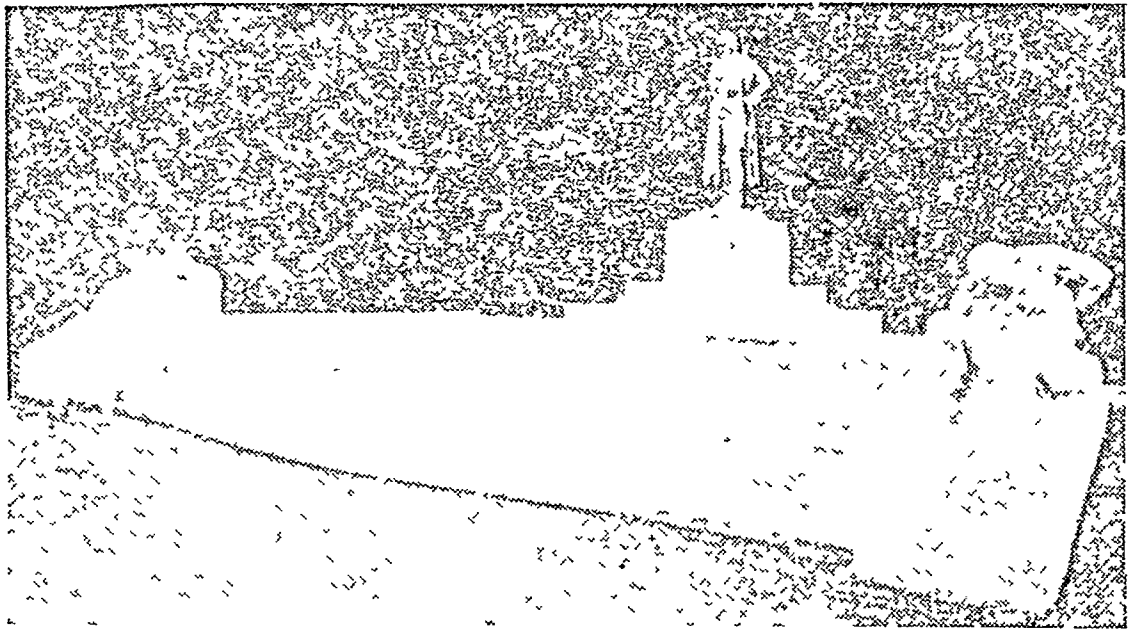


यह धातु स्फटिक और अस्फटिक दोनों ही रूपोंमें प्राप्त होती है। अभी तक यह धातु

किसी खास काममें नहीं आती थी, परन्तु अब पता चला है कि तापान्तर युग्म (thermo-couple)के लिए यह उपयोगी है।

विस्मथ और टेलुरियम धातुके छोरकी झलाई करके उच्चकोटिका तापान्तर युग्म बनाया जा सकता है। जब उनकी सन्धिको गर्म किया जाता है तो ऊष्मा विद्युत्में रूपान्तरित हो जाती है। फिर जब तापान्तर युग्ममें विद्युत् पारित की जाती है तो उसका एक छोर अत्यन्त गर्म हो जाता है और सामनेवाला दूसरा छोर एकदम ठण्डा हो जाता है। इस तरहके तापान्तर युग्मका उपयोग करके सर्वथा निगब्द प्रशीतकोका विकास किया जा रहा है। उसके अन्दरका कोई पुर्जा हिलने-डोलनेवाला नहीं होता।

वहरे लोग कानोमें श्रवण-सहाय (hearing aid) लगाते हैं। उसकी बैटरीकी शक्ति कम हो जानेसे वरावर सुनाई नहीं देता, इसलिए वार-वार बैटरी बदलना जरूरी हो जाता है।



हिंडन बर्गमें वन्सनका स्मारक

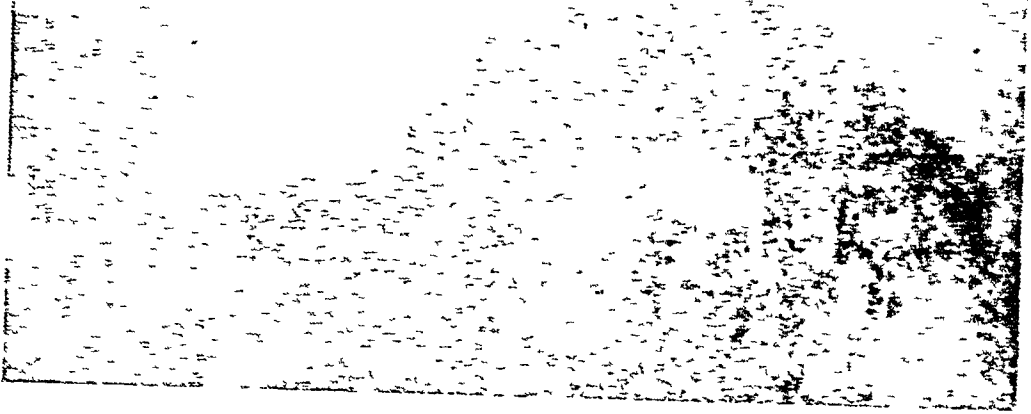
इस प्रकारके श्रवण-सहायमें तापान्तर युग्मका उपयोग करनेके सम्बन्धमें अनुसन्धान किये जा रहे हैं। शरीरकी सामान्य गर्मीसे यह तापान्तरयुग्म विद्युत् उत्पन्न करेगा और उस विद्युत्की सहायतासे श्रवण-सहाय अपना काम करेगा। इस तरह उसको चलानेके लिए किसी बैटरीकी आवश्यकता नहीं रह जाएगी।



राबर्ट विलियम वन्सन

(१८११-१८९९)

रुडिडियमके आविष्कारक, जो केकोडिल $As_2(CH_3)_1$ पर प्रयोग करते समय अपनी आँखें गँवा बैठे।



अल्फ्रेड नोबेल (१८३३-१८९६)

वसीयतनामा

मेरी वसूल की जा सकने योग्य बाकी मारी सम्पत्तिकी व्यवस्था निम्नानुसारकी जाए मेरी सम्पत्तिके न्यासघारी सारी नकद रकमको मुरझिन प्रतिभूतियोंमे लगाएँगे ओर उमकी एक निधि बनाकर उसके व्याजमे पिछ्छे वर्ष जिम किमीने भी मनुष्य जातिको सर्वाधिक लाभ पहुँचानेवाला कार्य किया हो उमे वार्षिक पुरस्कार प्रदान करेगे। उपर्युक्त व्याजके बराबर पाँच भाग किये जाएँगे और उनका विभाजन इस प्रकार होगा—भौतिकीके क्षेत्रमे नवमे महत्त्वपूर्ण आविष्कार करनेवालेको एक भाग रसायनके क्षेत्रमे महत्त्वपूर्ण अनुसन्धान अथवा गवेषणा करनेवाले व्यक्तिको एक भाग गरीर-क्रिया-विज्ञान और चिकित्साके क्षेत्रमे सबसे महत्त्वपूर्ण अनुसन्धान करनेवालेको एक भाग, जिस व्यक्तिको साहित्यके क्षेत्रमे आदर्शवादी दृष्टिकोणसे उल्लेखनीय सृजन किया हो उसे एक भाग, और जिम व्यक्तिको विभिन्न देशोंके बीच पारस्परिक भाईचारा कायम करने, स्थायी सेनाकी समाप्ति या सन्ध्या कम करने और शान्ति स्थापित करनेवाले सम्मेलनोंके द्वारा नवमे अधिक या नवोत्तम कार्य किया हो उमे एक भाग प्रदान किया जाए।

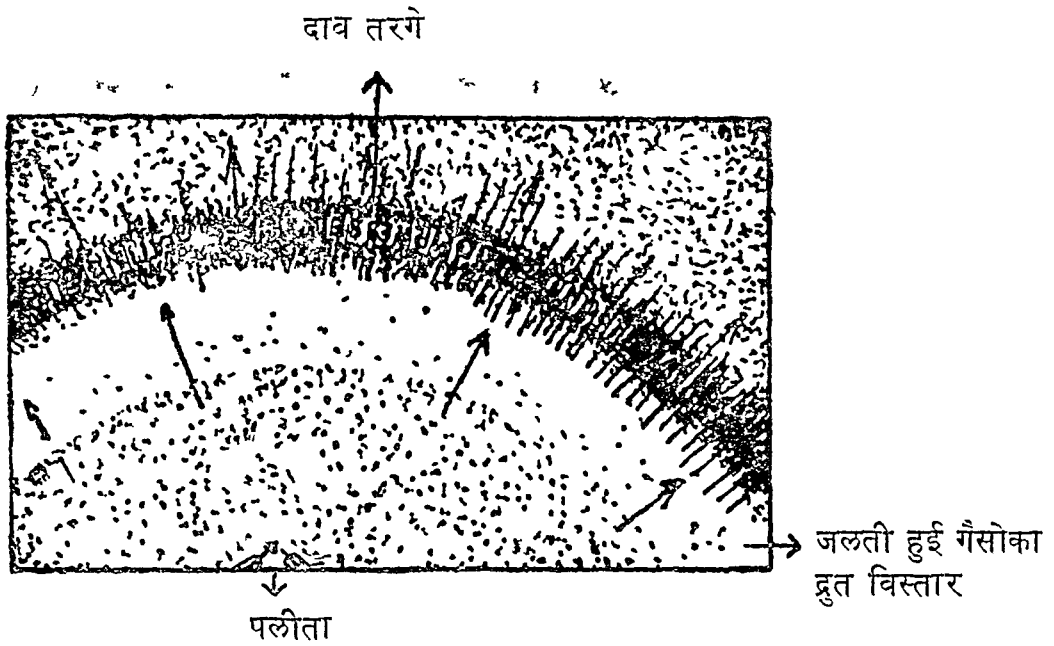
भौतिकी और रसायनके पुरस्कार स्वीडनकी राजकीय विज्ञान परिषद् (Royal Academy of Sciences) द्वारा, गरीर-क्रिया विज्ञान और चिकित्सा सम्बन्धी पुरस्कार स्टाकहोमकी कैरोलीन मेडिकल इन्स्टीट्यूट द्वारा साहित्यका पुरस्कार स्टाकहोमकी स्वीडीश साहित्य परिषद् द्वारा और शान्तिके लिए दिया जानेवाला पुरस्कार नार्वेकी समद (नार्वेजियन न्टाटिंग) द्वारा निर्वाचित पाँच व्यक्तियोंकी पञ्च समिति द्वारा दिया जाएगा। मेरी विशेष रूपसे यह इच्छा है कि पुरस्कारोंके वितरणमे प्रत्यागियोंकी राष्ट्रीयता पर बिल्कुल ही ध्यान नहीं दिया जाए जिसमे नवमे योग्य प्रत्यागी पुरस्कार प्राप्त कर सके फिर वह चाहे स्केण्डिनेविया-का हो या न भी हो।

पेरिस नवम्बर २७ १८९५

—अल्फ्रेड बर्नार्ड नोबेल

६ : विस्फोटक पदार्थ

बहुत तेज आवाजके साथ कोई भी पदार्थ टूटता या फूटता है तो कहा जाता है कि 'धमाका हुआ'। ज्वाला या दहनके नामसे पहचानी जानेवाली क्रियामे पदार्थ जलता है, परन्तु आवाज नहीं होती और रासायनिक क्रिया एक-जैसी होती रहती है।



विस्फोटक पदार्थके धमाकेसे उत्पन्न 'दाव-तरंगे

विस्फोटक पदार्थोंको गर्म करने या फोडनेसे गैसकी उत्पत्तिके साथ बड़ी तेजीसे रासायनिक परिवर्तन होने लगते हैं। उत्पन्न होनेवाली गैसका आयतन बहुत अधिक होनेके कारण वह अत्यधिक दाव पैदा करती है। इस दावके ही कारण भीषण धमाका होता है। यह धमाका हवामे दाव-तरंगे (pressure wave) पैदा कर देता है।

विस्फोटक दो प्रकारके होते हैं। एक प्रकारमे बारूद, नाइट्रोसेल्युलोज जैसे पदार्थोंका समावेश होता है। ये पदार्थ हल्की किस्मके विस्फोटक कहलाते हैं। इन्हे एक सिरे पर जलानेसे आग प्रति सेकण्ड ४०० मीटर लम्बाई तक पहुँच जाती है। इस प्रकारके हल्के विस्फोटकोंका कई तरहके कामोमे और शस्त्रोंकी दूरवर्ती मारके लिए प्रणोदक (propellant) पदार्थोंके रूपमे उपयोग किया जाता है।

भारी विस्फोटकोंकी गिनती दूसरे प्रकारके विस्फोटकोंमे की जाती है। ये जबर्दस्त धमाकोंके साथ तेजीसे फटते हैं। इनके फटनेसे उत्पन्न होनेवाली दाव-तरंगोंकी गति एक सेकण्ड-

मे १००० से ८५०० मीटर जितनी द्रुत होती है। इस कोटिके विस्फोटकोंमें डाइनेमाइट, साइक्लो-नाइट, टी-एन-टी-जैसे प्रबल विस्फोटकोका समावेश होता है। इनसे उत्पन्न गैसोंका आयतन मूल पदार्थसे बीस हजार गुना तक हो जाता है।

वारुद मनुष्य जातिका पहला विस्फोटक माना जाता है, जिमका आविष्कार चीनमें हुआ था। पश्चिमको इससे परिचित करनेका श्रेय अरब लोगोको है। भारतमें गोला-बारुदका मवमें पहला उपयोग वाबरने इस देशपर अपनी चढाईके समय किया था। सातवीं गताब्दीमें कुस्तुन्तुनियाके निवासियोंने मुसलमानोंसे अपने गहरकी रक्षा करनेमें तेजीसे जलनेवाले एक मिश्रणका उपयोग किया था, जिसे उन दिनों 'यूनानी आग' (Greek Fire) कहा जाता था। तेरहवीं गताब्दीमें मुसलमानोंने अपने जिहादों (crusades) में गन्धक, डामर, नेपथा आदि पदार्थोंका तेजीमें जलनेवाला मिश्रण इस्तेमाल किया था। इतिहासकारोंने उसका वर्णन इन शब्दोंमें किया है "भयकर गर्जनके साथ बिजलीकी गतिसे हवामें उड़ता, मूर-जैमी मोटी पूँछवाला पन्वदार जानवर-जैसा दिखाई देता था।"

पहले वास्तविक विस्फोटक वारुदका कव ओर किमने आविष्कार किया। इसका ठीक-ठीक पता नहीं चलता, परन्तु तेरहवीं गताब्दीके एक फ्रान्सीसी पादरी रोजर वेहनको इसके आविष्कारका श्रेय गलतीसे दिया जाता है।

उन्नीसवीं गताब्दीमें विशेषरूपसे अधिकाधिक शक्तिशाली विस्फोटकोंकी खोज, विस्फोटकोंमें निहित क्षमताके विपुल भंडारका अच्छी तरह उपयोग और उमें नियन्त्रणमें रखने तथा गान्ति एव युद्ध दोनों ही स्थितियोंमें उसका कारगर उपयोग करनेकी दिशामें प्रयत्न किये गए। १३४६ ई० में अगरेजोंने क्रेसीकी लडाईमें जिस वारुदका उपयोग किया था उसकी, आजके विस्फोटकोंमें तुलना करने पर हमें इस दिशामें हुई प्रगतिका कुछ अनुमान हो सकता है। कहीं उस जमानेकी 'घोड़ोंको भटकानेवाले छोटे-छोटे गोले फेकनेवाली' तोपें और कहीं ४८ किलोमीटर तक एक मीट्रिकटन वजनके गोलोंकी मार करने और पूरे-कै-पूरे गहरको तबाह कर देनेवाली आधुनिक विगाल तोपें ?

वारुद पोटेसियम नाइट्रेट (शोरा-साल्टपिटर KNO_3), कोयले और गन्धकका मिश्रण है। विस्फोटकके रूपमें उसका कार्य पोटेसियम नाइट्रेटसे पृथक् होनेवाली आक्सीजनकी मददसे गन्धक और कोयलेके द्रुत दहन पर अवलम्बित है।

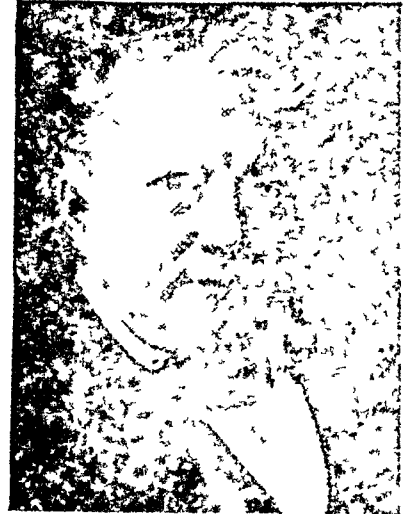
विभिन्न देशोंके वारुदके मिश्रणमें उसके अवयवों (घटकों)का अनुपात एक-जैसा नहीं होता। थोडा-बहुत अन्तर रहता ही है। परन्तु सामान्यतः उसमें ७५ प्रतिशत शोरा, १० प्रतिशत गन्धक और १५ प्रतिशत कोयला होना चाहिए।

वर्तमान कालमें वारुद बनानेकी विधियोंमें काफी सुधार किये गए हैं, परन्तु ये सभी सुधार भौतिक अथवा यान्त्रिक हैं—रासायनिक नहीं। वारुदखानेमें काम आनेवाला वारुद काले रंगका होता है। इस 'काले पाउडर'को बनानेके लिए उसके अवयवोंको महीन पीसकर उनका आपसमें मिश्रण किया जाता है। फिर उस मिश्रणको ताँवे अथवा पीतलकी छलनीसे छाना जाता है। मिश्रण बराबर हो सके इसलिए उसे आर्द्र करके खास प्रकारकी चक्कियोंमें पीसकर रोटियाँ बना ली जाती हैं। इस प्रकार तैयारकी हुई 'रोटियों'के टुकड़े कर उन्हें प्रति वर्ग

इस ४०० पोण्डका दाब देकर मख्त बनाया जाता है। उसके बाद उन टुकड़ोंको विभिन्न आकारके दांतोंवाले बेलनोंसे निकालकर महीन दाबे बना लिये जाते हैं। फिर इन दाबोंको गोल-गोल घूमनेवाले पोले सिलिण्डरमें घुमाकर ग्रेफाइटसे पालिश किया जाता है। पालिश करनेके बाद इस बारूदको ४०° से० (१०४° फा०) ताप पर हवामें मुखाते हैं। उत्स्फोटन (blasting) विस्फोटकके रूपमें इस बारूदका उपयोग किया जाता है। दोनोंके घनत्व और आयतनके अनुसार उनकी प्रस्फोटकताकी शक्ति न्यूनाधिक होती है। खानोंमें कड़ी परतोंको तोड़ने और आनिगवाजी बनानेमें बारूदका उपयोग किया जाता है। इतना ही नहीं, गेल और टाइमबमके पलीतेकी रिग (छल्ला) भरनेके लिए और शार्पनेल-जैसे अन्य विस्फोटकोंको फोड़नेके 'चार्ज' (आवेगक)के रूपमें भी उसका उपयोग किया जाता है।

अब तो इस तरहके बारूदमें कहीं शक्तिशाली और मध्यम विस्फोटकोंका आविष्कार हो चुका है।

गन-काटन अथवा बारूदी रूई ऐसा ही एक प्रबल विस्फोटक है। १८८६ ई०में वाल (Basle) विश्वविद्यालयके रसायनशास्त्रके प्राध्यापक क्रिश्चियन शॉन्विन अपने घर पर एक प्रयोग कर रहे थे। सहसा उनके हाथमें एक बोतल गिर पड़ी। उसमें नाइट्रिक अम्ल और सल्फ्युरिक अम्लका मिश्रण था। वह मिश्रण फर्ग पर ढुलक गया। उन्होंने अपनी पत्नीके सूती एप्रनसे उसे पोछकर उस एप्रनको चिमनीके पास सूखनेके लिए रख दिया। सूखतेमें ही वह एप्रन महमा जल उठा। सूती एप्रन रूईमें ही तो बना होता है। रासायनिक दृष्टिमें रूईको देखे तो वह सेल्युलोज है। उस प्रकार नाइट्रो-सेल्युलोजका आविष्कार हुआ। नाइट्रो सेल्युलोजमें दोमें चार नाइट्रोसमूह रहने पर उसे पायरोक्विमलिन और छह नाइट्रोसमूह होने पर गनकाटन कहते हैं।



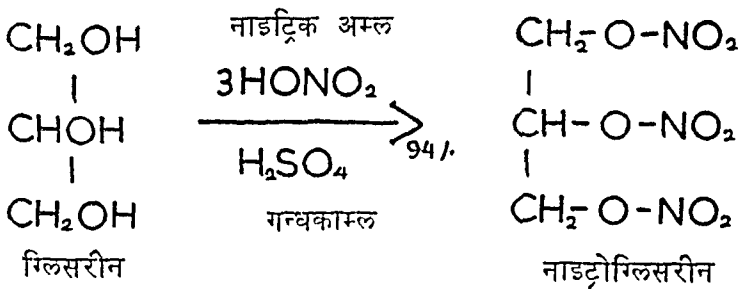
क्रिश्चियन फ्रेडरिक शॉन्विन

[१७९९-१८६८]

इसमें बनानेमें रूई और लकड़ीकी लुगदी अथवा धागसे निकाले जानेवाले सेल्युलोजका उपयोग किया जा सकता है। परन्तु विस्फोटक बनानेमें तो रूई निकाल लेनेके बाद बिनल्लेमें लिपटे हुए नरहे रेशोंका ही उपयोग किया जाता है। गन-काटनको मुल्लगानेमें वह बहुत तेजीमें जलता है, परन्तु उसमें धमाका नहीं होता। हा, थोड़े मन्कपूरी फुग्मिनेट या केड एक्साइट-जैसे धमाका करनेवाले पदार्थोंमें धमाका देनेपर उसका तेजीमें विघटन होता और गैसीय पदार्थोंका विजाल आयतन घनता है। इन गैसोंमें नाइट्रोजन कायेंके आक्साइट और वाष्प रहता है। ये गैसीय गैसोंमें रहतीं होनेके कारण गन-काटनका धमाका होता है तब बहुत नहीं निकलता। फिर गन-काटनको गीला भी उन्नेमाल किया जा सकता है। उन्नेमाल गैसीय दाब पर स्वाकर गन रिपे हुए गन-काटनके लिपटोका समूही नुस्खों और टारपिडोंमें उपयोग किया जाता है। गन-काटनका विज्ञानशास्त्री प्रचार उसमें विघटनकी शक्ति पर आधारित है। एक विज्ञानशास्त्रज्ञोंके कृतनेमें

१/१०० सेकण्ड लगता है, परन्तु इतने ही वजनके गन-काटनको फूटनेमें मिर्फ १/५००००० सेकण्डका समय लगता है। ऐसे ज्वलनशील विस्फोटकको यदि तोपका गोला दागनेके प्रणोदक पदार्थकी तरह इस्तेमाल किया जाए तो तोप ही फट जाए, इसलिए उसका अति सीमित उपयोग ही किया जा सकता है। लेकिन अत्यधिक विनाशकारी विस्फोटकके रूपमें वह अवश्य बहुत ही मृत्यवान है। धूम्रविहीन विस्फोटक होनेके कारण उसका धूम्रहीन चूर्ण (smokeless powder) बनाया जाता है। गनकाटनको विलेय नाइट्रोकाटनके साथ मिलाकर ईथर (अल्कोहल)में गूँघकर गीले आटेकी लोई-जैसा लोचदार कर लिया जाता है। उसके बाद आवश्यक आकार-प्रकारके वेलनमें दबाकर छोटे-छोटे दाने तैयार किये जाते हैं। इसका सबसे पहला उपयोग प्रशियन येनाने १८६५-में किया था। इस अत्यन्त प्रबल विस्फोटककी विघटन-दरको कम करके, तोपमें प्रणोदककी तरह इस्तेमाल करने योग्य बनानेके लिए डाइफिनाइल एमाइन मिलाया जाता है।

वानस्पतिक तेल या चरबी ग्लिसराइड है। इसलिए वानस्पतिक तेल अथवा चरबीसे बड़े पैमाने पर ग्लिसरीन तैयार किया जा सकता है। पेट्रोलियम परिष्करणशाला (refinery) में भी पेट्रोकेमिकलके रूपमें बड़े पैमानेपर ग्लिसरीन बनाया जा सकता है। नाइट्रिक और सल्फ्यूरिक अम्लोकी क्रिया द्वारा ग्लिसरीन 'नाइट्रोग्लिसरीन' नामक पदार्थमें परिवर्तित हो जाता है। यह द्रव-पदार्थ अत्यन्त प्रबल विस्फोटक है।



१८४७ ई०में इतालवी रसायनज्ञ सोब्रेरो (१८७३-१८९६)ने इस पदार्थको बनाया था। और उसी समय इसका धमाकेके साथ जो प्रस्फोट हुआ उससे वह मरते-मरते बचा था। इस नाइट्रोग्लिसरीनका उपयोग करना बहुत मुश्किल था। जरा-सा जोर पडने, धक्का लगने या बरतनके जरा-सा टकरा जाने-मात्रसे इसका धमाकेके साथ प्रस्फोट हो जाता था। इसलिए इसे इस तरह रखना पडता था कि जरा-सा भी धक्का न लगने पाए। एक बार अल्फ्रेड नोवेल (१८३३-१८९६)ने नाइट्रोग्लिसरीनकी बोतले कीजेलगर मिट्टीमें दबाकर रखी थी। एक बोतलका द्रव ढुल गया और मिट्टीमें अवशोषित हो गया, परन्तु प्रस्फोट न हुआ। इस घटनाके बाद अल्फ्रेड नोवेलने नाइट्रोग्लिसरीनको कीजेलगर मिट्टीमें मिलाकर रखनेका फैसला किया। ऐसी मिट्टीको प्रस्फोटक पदार्थका धक्का लगने पर ही उसमें मिला हुआ नाइट्रोग्लिसरीन फूटकर धमाका करता था। इस प्रकार नोवेलने टाइनामाइटका आविष्कार कर खूब धन पैदा किया, परन्तु मारे धनका ज्ञानार्जनके हेतु उपयोग किये जानेके लिए एक न्यास बना दिया। आज भी उस न्यासके द्वारा नोवेल पुरस्कार दिये जाते हैं।

डाइनेमाइटका विघटन होने पर नाइट्रोजन, कार्बन डाइआक्साइड, वाष्प और आक्सीजन प्रचुर परिमाणमें निकलती है। डाइनेमाइटको फोडनेके लिए मरक्युरी फुल्मिनेटका उपयोग किया जाता है। डाइनेमाइटसे कही प्रबल विस्फोटक ब्लास्टिंग जिलेटिन है। ९२ प्रतिशत नाइट्रो-ग्लिसरीनमें ८ प्रतिशत नाइट्रोकाटन अर्थात् कोलोडीओन मिलाकर ब्लास्टिंग जिलेटिन बनाया जाता है। ब्लास्टिंग जिलेटिनकी खोज भी अल्फ्रेड नोवेलने ही की थी। एक दिन अकस्मात् उसकी अगुलीसे खून निकल आया। उसने अगुली पर लगानेके लिए कोलोडीओन मँगवाया। घाव पर लगाते समय सहसा एक विचार उसके मनमें कौंध गया। कोलोडीओन भी नाइट्रोकाटन ही होता है। उसमें नाइट्रोजनका अनुपात डाइनेमाइटसे कम रहता है। लेकिन यदि उसे डाइनेमाइटसे युक्त कर दिया जाए तो? और इस विचारको मूर्तरूप देकर उसने ब्लास्टिंग जिलेटिनकी खोज की। उसमें नाइट्रोग्लिसरीन कीजेलगर मिट्टीके साथ नहीं, अपितु एक अन्य प्रस्फोटकके साथ मिला होनेसे विस्फोटकके रूपमें उसकी प्रबलता बहुत ही अधिक हो जाती है।

ब्लास्टिंग जिलेटिनमें पोटेशियम नाइट्रेट, अमोनियम नाइट्रेट, लकड़ीका बुरादा और चाक आदि पदार्थ अलग-अलग अनुपातमें मिलानेसे जेलिग्नाइट नामक पदार्थ बनता है। यह विस्फोटक खानों आदिकी परतोंको तोड़नेमें इस्तेमाल किया जाता है। ब्रिटिश सर्विस पाउडर कॉर्डॉइटके नामसे विख्यात है। ६५ प्रतिशत गनकाटन, ३० प्रतिशत नाइट्रोग्लिसरीन और ५ प्रतिशत वेसलीनको ऐसिटोनके साथ मिलाकर इसे बनाया जाता है। इस मिश्रणको डोरी अथवा रस्सी (chord) के रूपमें द्रव दाब द्वारा मशीनमें निकाला जाता है, इसका कॉर्डॉइट (cordite) नाम रखे जानेका यही कारण है।

ऐसिटोनका वाष्पीकरण करके उड़ा देनेसे कॉर्डॉइट सीग-जैसा बन जाता है, जिस पर धक्कोका कोई असर नहीं होता और इसलिए उसे सुरक्षित रखा जा सकता है। दो अत्यधिक प्रबल विस्फोटकोंका जिलेटिकरण कर देनेसे उनसे मनचाहा काम लिया जा सकता है। विस्फोटकोंके विज्ञानमें यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण और विशिष्ट प्रकारकी खोज मानी जाती है। किसी-न-किसी विधिसे जिलेटिकरण (gelatynize) किया हुआ नाइट्रोकाटन सभी प्रकारके प्रणोदक वारूदोंको बनानेके काममें लाया जाता है।

कोयलेका हवा सहित आसवन करनेसे कितने ही रासायनिक पदार्थ प्राप्त होते हैं, जिनमेंसे कड़्योंको विस्फोटक बनाया जा सकता है। इस तरहके विस्फोटक वारूदकी तरह काममें लाये जाते हैं।

फिनोल (कार्बोलिक अम्ल) पर नाइट्रिक और सल्फ्यूरिक अम्लोंके मिश्रणकी क्रिया होनेसे ट्रायनाइट्रो फिनोल उर्फ पिक्निक अम्ल बनता है। वह कुछ पीला स्फटिकीय पदार्थ होता है, जो रेगम पर पीला रंग चढ़ानेके काम आता है। विस्फोटकके रूपमें उसके भिन्न-भिन्न नाम हैं—मेलिनाइट, लिड्राइट, डुनाइट, परटाइट और गिमोसाइट।

अब पिक्निक अम्लके स्थान पर हाइड्रोकार्बन टॉल्युईनसे बना टी-एन-टी० विस्फोटक ज्यादातर इस्तेमाल किया जाता है। इसे ट्रायनाइटोटॉल्युईन अथवा संक्षेपमें टी-एन-टी (T N T) अथवा ट्रोटाईल कहते हैं। यह ठोस पदार्थ है और निरापद रूपमें एक जगहसे दूसरी जगह लाया-ले जाया जा सकता है।

विस्फोटकों की विशिष्टताएँ और उपयोग

नाम	रासायनिक सूत्र अथवा संरचना	प्रस्फोट का आवेग मीटर/सेकंड	विस्तार का आयतन सी.सी./१० ग्राम	आघात क्षमता	विशिष्टताएँ और उपयोग
नाइट्रोप्लिसरीन (N.G)	$C_3H_5(ONO_2)_3$	७४५०	५१५	अति उच्च	तेलीय द्रव, ५०° से ० पर वाष्प-शील। नाइट्रोकाटनको प्लास्टिक बनाता है। जिलेटीकरण या कोलोइड करता है। तेलके कुएँ खोदनेमें, डाइनेमाइटका अवयव, दुहरे पाउडरो में।
सीधे डाइनेमाइट	लकड़ीकी लुगदीमें १५ से ६० प्रतिशत N.G $NaNO_3$ और अम्ल विरोधी पदार्थके साथ	N G के अनुपातके अनुसार न्यूनाधिक	N G के अनुपातके अनुसार	सामान्यत निम्न	पनीर-जैसा प्लास्टिक पदार्थ कागजके कारतूसमें भरा हुआ स्फोटक (डिटोनेटर)के द्वारा फोडा जा सकता है। जमनेके बाद निकालना भयकर। गर्मी और घर्षणके प्रभावसे फूटता है। पानी N G को स्थानान्तरित करता है। कठोर चट्टानों, शिलाओं, कोयला और अन्य खनिजोंको तोड़नेके लिए। भयकर विनाश कर सकता है।

<p>ऐमोनिया डाइनेमाइट</p>	<p>उपरकी तरह N G के खास अंश के बदले $\text{NH}_4 \text{NO}_3$</p>	<p>११००-१३००० N G के अनुपातके अनुसार बदलता है।</p>	<p>—</p>	<p>सामान्यत निम्न</p>	<p>इतनी ही विस्फोटक क्षमता वाले सीधे डाइनेमाइटसे सस्ता। नरम शिलाओ, चट्टानों और कठिन जमीनको तोड़नेके लिए उपयुक्त, कोयलेकी खानोंमें कोयलेकी परतोंको तोड़नेमें काम आता है।</p>
<p>जिलेटिन डाइनेमाइट</p>	<p>२६ प्र०श० कोलोडीओन काटन, लकड़ी की लुगदी या बुरादा, नाइट्रेट आदिके साथ N G का मिश्रण</p>	<p>६१०० N G के अनुपातके अनुसार बदलता रहता है।]</p>	<p>४१५</p>	<p>निम्न</p>	<p>जेली-जैसा पदार्थ। अति प्रबल विस्फोटक, जलाभेद्य (वाटर प्रूफ)। विशेष विनाशकारी प्रभावके लिए उपयोग किया जाता है। पनडुब्बियोंको उडा देता है।</p>
<p>निम्न हिमाक वाले डाइनेमाइट</p>	<p>सीधे डाइनेमाइट या ऐमोनिया डाइनेमाइटके समान परन्तु N. G के बदले इथिलिन ग्लायकोल डाइनाइट्रेट</p>	<p>—</p>	<p>—</p>	<p>निम्न</p>	<p>०° से०से नीचे हिमाक, अम-रीकाके सभी डाइनेमाइट निम्न हिमाक वाले होते है।</p>
<p>ब्लास्टिंग जिलेटिन</p>	<p>N G + ७८ प्रतिशत कोलोडीओन काटन</p>	<p>७८००</p>	<p>५२०</p>	<p>सामान्यत निम्न</p>	<p>व्यापारिक विस्फोटकोंमें सबसे प्रबल और द्रुत। जलाभेद्य। सुरंगे बनाने, गहरे कुए खोदने और पनडुब्बियोंके कार्योंमें प्रयुक्त (समुद्रके तलको तोड़नेके लिए)।</p>

नाम	रासायनिक सूत्र अथवा सरचना	प्रस्फोटक का आवेग मीटर/सेकंड	विस्तार का आयतन सी०सी०/१० ग्राम	आघात क्षमता	विशिष्टताएँ और उपयोग
टी० एन० टी० ट्रायनाइट्रोटोल्युईन	$\text{CH}_3\text{C}_6\text{H}_2(\text{NO}_2)_3$	६८००	२६०	निम्न	शेल या ब्लाकके लिए आसानी से पिघाला जा सकता है। (द्रव-णाक ८० ३० से०) स्फोट होने-पर काला धुआँ निकलता है। शेल और बममे चार्जके रूपमे मकान तोडनेके लिए, और पानी के अन्दर स्फोट करनेके लिए ब्लाक, ढलाईका तापमान कम करनेके लिए मिश्रणमे प्रयुक्त होता है।
सेमेटोल	(१) D ५० प्रतिशत TNT ५० प्रतिशत NH_4NO_3 (२) २० प्रतिशत T.N.T ८० प्रतिशत NaNC_3	६१०	३०० ३०० निम्न	निम्न निम्न	(१) शेल सरलतासे ढाले जा जा सकते है। शेलको फोडनेके लिए चार्जके रूपमे। द्रवणाक ८५ से०। (२) शेलमे दबाकर भरा जाता है। ये दोनो सफेद धुआँ छोडते है। TNT के समकक्ष शक्तिवाले बडे शेलमे TNT के स्थान-पर इस्तेमाल किया जा सकता है। ऐसी अमरीकी सैन्य विशेषज्ञकी राय।

ऐमोनियम नाइट्रेट मिश्रित विस्फोटक	<p>६० प्रतिशत NH_4NO_3 १५ प्रतिशत T N T १८ प्रतिशत Al ७ प्रतिशत कोयला</p>	आवश्यकतानुसार मिश्रणके अवयवोमे परिवर्तन किया जाता है। रजकणो-के आकारपर आधारित है।	निम्न	प्रणोदक पदार्थके रूपमे कभी-कभी असफल सिद्ध होता है। सरकारी अनुमतिके बिना स्व-तन्त्रतासे उपयोग किये जा सकने वाले विस्फोटकोमे अतीव लोकप्रिय।
D N T डाइनाइ-ट्रोयोल्यूइन	$\text{CH}_3\text{C}_6\text{H}_3(\text{NO}_2)_2$	—	"	अन्य प्रबल विस्फोटकोके साथ मिलानेसे उनके स्फोटक वेग और शक्तिको कम करता है। T N T के साथ इसका २० प्रतिशत मिश्रण चट्टानो आदिको उडानेमे प्रयुक्त होता है। ५ प्रतिशत तकका मिश्रण F H N प्रणोदको और गनकाटनके साथ ६ प्रतिशत मिश्रण हलकी किस्मके वारुदमे इस्तेमाल किया जाता है।
R D X साइक्लोनाइट	सममित (सिमेट्रिकल) ट्रायमेथिलिन ट्रायनाइट्रामाइन	८४००	साधारण उच्च	गर्म करने पर २००°से० तापमान-पर विघटन होता है। T N T से ५० प्रतिशत अधिक प्रबल वम और शेलके चार्जके लिए T N T के साथ मिलाकर इसकी ढलाई की जाती है।
टोर्पेक्स (Torpex)	R D X, T N T और Al के पाउडर का मिश्रण	—	निम्न	अत्यन्त प्रबल पानीके अन्दर इस्तेमाल किये जानेवाले विस्फोटकके रूपमे पनडुब्बियोको नष्ट करनेके काम आता है।

नाम	रासायनिक सूत्र अथवा संरचना	प्रस्फोटक का आवेग मीटर/सेकंड	विस्तार का आयतन सी०सी०/१० ग्राम	आघात क्षमता	विशिष्टताएँ और उपयोग
हेक्सोनिट (Hexonit)	N G और P E. T. N के साथ कम-से-कम १० प्रतिशत R D X का मिश्रण	—	—	निम्न	सबसे प्रबल विस्फोटकोमेसे एक।
हैलीट (E D. N. A.)	इथिलिन डाइनाइट्रामाइन $O_2N \cdot NH \cdot CH_2$ $CH_2 \cdot NH \cdot NO_2$	—	—	R D X से न्यून	T N T से अधिक प्रबल परन्तु R D X से न्यून। R D X के ही समान इस्तेमाल किया जाता है।
पिक्रिक अम्ल २ : ४ : ६ टाइनाइड्राफिनोल	$(OH) C_6 H_2 (NO_2)_3$	७०००	३००	साधारण उच्च	इसकी ढलाई जोखिम वाली। गर्मियों के उच्च तापमानमें अस्थायी। तंबि-जैसी धातुओंके सहायक पिक्रेट बनाता है। मरक्युरी फुल्मिनेटके बदले पलीता लगाने-भरका सीमित उपयोग किया जा सकता है। इसका द्रवणांक कम करने वाले अन्य विस्फोटकोंके साथ मिलाकर उपयोग किया जा सकता है।
ऐमोनियम पिक्रेट (एक्सस्लोजिव)	$(NOH_4) C_6 H_2 (NO_2)_3$	६५००	२३०	अत्यन्त निम्न	घर्षण और पटके जानिका असर नहीं होता, इसलिए शेलमें ठूस-ठूसकर और दबाकर भरा जा सकता है। T N T से कम शक्तिवाला। कवचका भेदन करनेवाले शेलमें काम आता है।

नाइट्रो स्टार्च	स्टार्च के विविध नाइट्रिक ऐसिटेटों का मिश्रण	—	—	निम्न	अत्यन्त सरलतासे जल उठनेवाली सफेद बक्ती। खानोंको तोड़नेमें अन्य विस्फोटकोंके साथ मिलाकर इस्तेमाल किया जाता है।
टेट्रील ट्राइनाइट्रोफिनाइल मिथाइलनाइट्रोमाइन	$(NO_2)_3 C_6 H_2 N C H_3$ NO_2	७२००	३४०	साधारण उच्च	अत्यन्त प्रबल होनेके कारण इसे अन्य विस्फोटकोंके साथ मिलाकर सहायक चार्जके रूपमें शेलमें भरा जाता है। विमान-विरोधी तोपोंको दागनेमें चार्जके रूपमें।
P E T N पेटाइट्रिशिटोल टेट्रा-नाइट्रेट	$C(CH_2 ONO_2)_4$	८०००	—	निम्न	अत्यन्त प्रबल विस्फोटकोंमेंसे एक। टेट्रीलकी भाँति सहायक चार्जके रूपमें।
पेट्रीटोल	T N T और P E T N का समान भागवाला मिश्रण	—	—	निम्न	अत्यन्त प्रबल वास्तिग चार्जके रूपमें।
मरक्युरी फुलिमनेट	$Hg(ONC)_2 \cdot \frac{1}{2} H_2O$	३९२०	२१३	फोड़ने वाले के रूप में अति उच्च	चिनगारी या गर्म टाँकीके साथ घिसनेसे बड़ी सरलतासे फूटता है। अन्य विस्फोटकोंके साथ मिलाकर ज्वाला पैदा करनेके काम आता है। औद्योगिक ब्लास्तिगके मुख्याग्रमें, बोलके मुख्याग्रके प्यूजके रूपमें, छोटे कारतूसोंकी टोपियोंमें फोड़नेके लिए फुलिमनेटसे अधिक तापमान चाहिए। अधिक सुरक्षित। प्राइमरो (रजकी) और प्यूजके लिए उपयोगी।

नाम	रासायनिक सूत्र अथवा संरचना	प्रफोटो का आवेग मीटर/मि.कड	विस्तार का आयतन सी०सी०/१०	आघात क्षमता	विशिष्टताएँ और उपयोग
प्रोपेन	PB (N ₂) ₂	५०००	२५०	फुलिमेट की आधी उच्च	लेड ऐजाइडकी अपेक्षा सरलतासे प्रज्वलित किया जा सकता है। रजकी आदिमें उपयोगी।
प्रोपेन	(C ₂ H ₅ (NO ₂) ₂) ₂ PB	—	—	—	—

प्रोपेन (नोट्स) के रूप में इस्तेमाल किये जाने वाले विस्फोटक

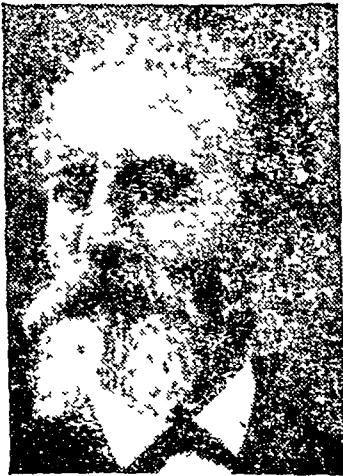
नाम	रासायनिक सूत्र अथवा संरचना	प्रोपेन का अनुपात	क्षेत्र के अनुसार न्यूनतम	निम्न	विवरण
प्रोपेन	पाउडर फॉर्म में (C ₂ H ₅ (NO ₂) ₂) ₂ PB	१२%	—	—	आद्रताग्राही, दानोंके आकारपर बहन-दरका नियन्त्रण। तेज ज्वाला निकलती है। अलकोहल-इथरके साथ इसका जिलेटीकरण होता है।
प्रोपेन	गुण फॉर्म में (C ₂ H ₅ (NO ₂) ₂) ₂ PB	१३%	—	—	तोप, छोटे हथियार और मेल-तमागोमें इस्तेमाल किये जाने-वाला बोरुद बनानेमें निर्धूम विस्फोटका पाइरोफॉटन और गनफॉटन मिलाकर १३ १५ प्रतिशत वाला बोरुद बनाया जाता है। विद्युत् द्वारा मुल्याये जाने वाले (प्राइमरो) में ताँतके रूपमें काम आता है।

द्वि समीक्षारीय चूर्ण Double base Powder	५ प्रतिशत वेसलीन ६०-८०% N C ४० २० N G	—	—	तेजीसे सुलगाता है। तोपके छेदों का सक्षारण करता है। मोर्टार और खेल-तमाशेके बारूदके लिए। प्रणोदक (अमरीकामे इस्तेमाल नहीं होता)।
आल्वा नाइट चूर्ण DINA	डाइ-(२—नाइट्रोआक्सि- इथाइल नाइट्रामिन)	—	—	समुद्री बारूदमे काम आता है।
राकेट पाउडर (विलायकहीन चूर्ण)	५०% N G द्वारा प्लास्टिसाइड नाइट्रो सेल्यूलोज स्थिरता लाने वाले पदार्थ और पोटेसियम क्षार	—	—	एक-जैसा जलनेवाला बारूद ४५ इंच तकके राकेटमे इस्तेमाल किया जाता है।
रासायनिक प्रणोदक	८०-९०% हाइड्रोजनपेरो- क्साइड + Ca, Na या K परमेगनेट पोटास (या पानी वाला)	—	—	पेट्रोल ईंधनके आक्सीजनकी की पूर्ति करता है। टरवाइन या या पनडुब्बीके लिए। वी-२ राकेटमे। जेट मोटरोमे। त्वरित दहन। टारपीडो टर- वाइन चलानेके लिए।
काला चूर्ण	अम्ल मिश्रण + मोनोइथाइल एन्थालीन ७५ प्रतिशत KNO ₃ या Na NO ₃ १५ प्रतिशत कोयला १० प्रतिशत गन्धक	—	—	गर्मी और गैस पैदा करता है। वायुयानों के लिए। ऊपर के समान
	४००	५०	प्रकीर्ण निम्न	सस्ता। सधूम ज्वाला। कोयले की खानोमे ब्लास्टिंग कारतूस। आतिशवाजी और अभ्यासके लिए बम आदि बनानेमे।

सच्चा हीरा कोयलेका स्फटिकमय रूपान्तर है। लोहेको खूब गर्म करके और बहुत अधिक दाब पर रखनेसे जो स्थिति पृथ्वीकी सतहके नीचे है (भूगर्भीय स्थिति) कोयले-कार्बनका उसमें विलेय होकर हीरेमें रूपान्तर हो जाता है। रासायनिक विधिसे बनाये गए और खानमें खोदकर निकाले गए हीरेकी उत्पत्तिका ढंग एकही है। हीरेकी सबसे प्रसिद्ध खाने दक्षिण अफ्रीकामें किम्बर्ली-में है। वहाँके हीरे दुनियाभरमें जाते हैं। भारतमें गोलकुण्डा और पन्नाकी हीरेकी खानें प्रसिद्ध हैं, लेकिन आज उनका महत्त्व अफ्रीकाके आगे बहुत कम हो गया है। आज तो दुनियाकी हीरेकी ९६ प्रतिशत पूर्ति अकेला अफ्रीका करता है। किम्बर्लीने दुनियाको लगभग १० टन हीरा दिया है। हीरोका साज-सजावटमें, राजा-महाराजाओंके मुकुटोंकी गोभा बढ़ानेमें और बनवानोंके आभूषणोंमें उपयोग किया जाता है। लेकिन इन सामान्य उपयोगोंके अतिरिक्त विज्ञानके आजके युगमें हीरा और भी बहुतसे काम आता है। हीरा सबसे कठोर पदार्थ है। जिस प्रकार बर्तकका रन्दा लकड़ीकी छीलन उतारता है उसी प्रकार हीरा कठोर वस्तुको छील सकता है। इसलिए कठोर चीजोंको काटनेके लिए हीरेका उद्योगमें उपयोग किया जाता है। सिर्फ एक टेण्टेलम नामकी धातु इम मामलेमें हीरेसे बढकर होती है।

यह तो बताया ही जा चुका है कि पहलू तराशनेके बाद ही हीरेकी कीमत आँकी जाती है। खानमेंसे निकला हुआ हीरा एकदम बदसूरत और कोयले-जैसा दिखाई देता है। उसके पहलू-तराशना भी एक कला है। हालैण्डकी राजधानी एमस्टर्डमके कारीगर इम काममें सबसे कुशल हैं। हीरेको हीरेसे ही काटा जाता है। काले या भूरे रंगके हीरोको कार्वनाडो कहा जाता है। हीरेके रूपमें उनका अधिक मूल्य नहीं उठता। लेकिन उनका उपयोग पत्थर काटनेवाले बरमोकी धार, धातुके तार खींचनेकी डाई आदि बनानेमें किया जाता है। बोटका चूर्ण हीरेकी पालिश करने या पहलू तराशनेके काममें लिया जाता है।

प्राकृतिक हीरेके समान बनावटी हीरे बनानेके प्रयत्न १८२०से किये जा रहे हैं। १८९६



फर्डिनेण्ड फ्रेडरिक हेनरी मोइजाँ
(१८५२-१९०७)

ई०में महान फ्रेच वैज्ञानिक एच० मोइजाँने इस दिशामें जो सफलता अर्जित की वह उल्लेखनीय है। इस कार्यके लिए आवश्यक अत्यधिक ऊष्मा प्रदान करनेवाली विद्युत्-भट्ठी बनानेकी विधि उन्होंने खोज निकाली। प्रयोगशालामें हीरा बनानेकी मुख्य समस्या थी कार्वनका हीरेके रूपवाले पट्टकोणी स्फटिकमें रूपान्तर करना। ग्रेफाइट कार्वनका स्फटीय रूपान्तर है अवश्य, परन्तु हीरे-जैसा नहीं। हीरा बनानेके लिए एकदम शुद्ध कार्वन चाहिए। मोइजाँने अपनी विद्युत्-भट्ठीमें अत्यन्त उच्च तापमान पर विगलित लोहमें चीनीसे तैयार किए हुए शुद्ध कार्वनका विलयन कर उस मिश्रणको ठण्डा किया तो लोहकी ऊपरी परतें ठोस हो गईं और अन्दरके द्रव लोहको बराबर शिकजेमें पकड़े रखनेसे काफी मात्रामें दाब उत्पन्न हुआ। परिणाम-स्वरूप उसमें जो कार्वन था वह अत्यन्त सूक्ष्म पारदर्शी

हीरेके रूपमे रूपान्तरित हो गया। इससे हीरेका पृथक्करण करनेके लिए अम्लके द्वारा लोहका विलयन कर अविलेय हीरेको पृथक् कर लिया गया। यह हुई मोइजाँ द्वारा हीरा बनानेकी प्रक्रियाकी रूपरेखा। मोइजाँ द्वारा बनाया हुआ बड़े-से-बड़ा हीरा ०.७ मिलीमीटरका था। प्रकृतिमे मिलनेवाले बड़े हीरो-जैसे जाज्वल्यमान हीरे अभी तक प्रयोगशालामे बनाये नहीं जा सके हैं।

आजकल बाजारमे कृत्रिम हीरे प्रचुर मात्रामे मिलते हैं। एक प्रकारके जगमगानेवाले (द्युतिमान) काँचसे ये हीरे बनाये जाते हैं। सच्चे और कृत्रिम (इमिटेजन) हीरोकी पहचानमे रेडियम खूब उपयोगी होता है। रेडियमकी स्थितिमे, अँधेरेमे, सच्चा हीरा फॉस्फोरसकी तरह चमकने लगता है। कृत्रिम हीरेमे यह गुण नहीं होता। वैद्य लोग हीरेकी भस्म बनाते और टानिककी तरह उसका उपयोग करते हैं। अच्छी प्रकार बनाई हुई हीरेकी भस्म सर्वोत्कृष्ट रसायन समझी जाती है।

एक हीरेको छोड़कर बाकी रत्नोके मामलेमे विज्ञानने प्रयोगशालामे प्रकृतिका हवह अनुकरण कर दिखाया है। नीलम और माणिक बनानेके उद्योग खूब जोरोसे चल रहे हैं। फ्रान्स, स्वीडेन और जर्मनीमे प्राकृतिक नीलम और माणिकसे हवह मिलते-जुलते नग बनाये जाते हैं। द्वितीय महायुद्धके बाद इंग्लैण्डमे भी यह उद्योग विकसित हुआ। माणिक बर्मामे—खासतौर पर माडलेमे और स्याममे मिलता है। रग उसका खूब चमकीला—चटक—लाल होता है। इसीसे मिलते हुए आसमानी रगके रत्न स्याममे निकलते हैं, जो नीलम कहलाते हैं। गहरे नीले रगके नीलमको शनिका नग या पत्थर भी कहते हैं। माणिकका रग उसमे विद्यमान क्रोमियमके कारण है। नीलमका रग टिटैनियमके कारण है। ये पदार्थ खनिज कोरण्डम या घुरुन्द एल्युमीनियम आक्साइडका पारदर्शी रूप हैं।

शुद्ध एल्युमीनियम आक्साइडमे उचित अनुपातमे अन्य आवश्यक पदार्थ मिलाकर विद्युत्-भट्ठीमे अत्यधिक ऊष्मा पर गर्म करके नीलम और माणिक बनाये जा सकते हैं। इन कृत्रिम पदार्थोका रासायनिक संघटन प्राकृतिक नमूनो-जैसा ही होता है।

पुखराजका रग सफेद होता है। कोई-कोई पीले रगका भी होता है। पीले पुखराजको वृहस्पति कहते हैं। इस जातिके रत्न श्रीलकासे प्राप्त होते हैं।

सुन्दर हरे रगका पन्ना (मरकत) आपने देखा है? सभी रत्नोमे पन्ना सर्वाधिक कीमती मसला जाता है। यह पन्ना बेरिलियम नामकी एक विरल धातुके खनिज बेरिलकी जातिका है। पन्नेका हरा रग उसमे उपस्थित क्रोमियमका आभारी है। बेरिलमे एल्युमीनियम और बालूका बेरिलियममे संयोजन हुआ है। विज्ञान प्रयोगशालामे पन्ना बनानेमे सफल हो गया है। पन्नाको मस्कृत भाषामे मरकत कहते हैं। महाकवि कालिदासने मेघदूतमे यक्षके घरका वर्णन करते हुए 'मरकत-

गिलावद्ध सोपानमार्गी' कहा है। इससे पता चलता है कि पन्ना बहुत पुराने कालमें ज्ञात रहा है।

पन्ना रासायनिक गन्दावलीमें बेरिलियम एल्युमीनियम सिलिकेट है। इस पदार्थको स्फटिकीय बनानेकी एक विधि यह हो सकती है कि अत्यधिक ऊष्मा पर ज्यादा विलेय विलायक इसके लिए खोज निकाला जाए। इस विलयनको ठण्डा करनेमें वह पदार्थ स्फटिकीय रूपमें पृथक् हो जाता है। पन्ना पानीमें एकदम अविलेय है। इसलिए पानीमें अविलेय पदार्थ बनानेका अनुसन्धान १९१२में जर्मनीमें फ्राकफुर्ट विश्वविद्यालयके खनिज-विज्ञानके प्राध्यापक नाकेनने आरम्भ किया। विज्ञानकी परिभाषामें जिसे पानीका क्रान्तिक ताप (critical temperature) कहते हैं उस ताप पर पन्ना और उसकी तरहके अन्य अविलेय पदार्थोंका विलयन कर उसमेंसे स्फटिकोंको पृथक् करनेमें वे १९२८में सफल हुए। बेरिलियम आक्साइड, एल्युमीनियम और बालूको बराबर आवश्यक अनुपातमें मिलाकर गजबल्लिके बन्द भाप विसक्रामक (auto clave)में कास्टिक सोडेवाले पानीके साथ ३७०-४०० अग मेट्रिग्रेड ताप पर गर्म किया गया। यह क्रिया थोड़े दिन चालू रखी गई। इस परिस्थितिमें सारे भाप विसक्रामकमें पानी क्रान्तिक तापके आसपास रहता है। इस विधिसे एक केरेट (०.२ ग्राम) वजनके कृत्रिम पन्ने वे बना मके। आगे चलकर अनेक प्रयोगोंके उपरान्त एक सेटीमीटर लम्बे और २.३ मिलीमीटर चौड़े पन्ने बनानेमें वे सफल हो गए। इस प्रकार विज्ञानने पन्ने-जैसा कीमती जवाहर भी अपनी प्रयोगशालामें बनाना गुरु कर दिया।

उत्तम मोती गोल, चमकीला और वजनमें भारी होता है। आजकल बाजारमें नकली मोती बहुत मिलने लगे हैं। मोती कैल्सियमका यौगिक है। बड़िया मोती सोराष्ट्र, ईरान और रामेश्वरम्के पास समुद्रमें छिछले पानीके किनारे होते हैं। मोती अपनी सीपमें पकता है। बँध मोतीकी भस्म बनाकर गन्तवर्धक औषधिके रूपमें उसका उपयोग करते हैं।

प्रवाल या मूंगा समुद्रमें रहनेवाले जीवोंके द्वारा पैदा किया जाता है। मूंगेकी उत्पत्तिका क्रम बड़ा ही रोचक है। मूंगा उत्पन्न करनेवाले जीव कई जातियोंके होते हैं। एक जीवके मर जाने पर उसका जो अवशेष रह जाता है, वही हमारा मूंगा है। ये जीव गोल आकारके होते हैं। इनकी एक मादा एक बारमें करोड़ों अण्डे देती है। ये अण्डे अत्यन्त सूक्ष्म होते हैं और समुद्रके पानीमें पड़े रहते हैं। कुछ समयके बाद अण्डेसे पूर्ण विकसित जीव बनता है। समुद्रके तलमें किसी उपयुक्त स्थानसे वह चिपक कर बैठ जाता है। उसके ऊपर लाखों जीव बैठ जाते हैं और एक-दूसरेको बहुत मजबूतीसे पकड़े रहते हैं। कुछ समयके बाद नीचेवाला जन्तु मर जाता है। लेकिन ऊपरवाले नये-नये जन्तुओंमें बराबर वृद्धि होती रहती है। यह प्रक्रिया निरन्तर चला करती है। परिणामस्वरूप समुद्रमें मूंगेके बड़े-बड़े पहाड़ बन जाते हैं। मृत जन्तुओंकी अस्थियोंका अवशिष्ट भाग ही हमारा मूंगा है। मूंगा पैदा करनेवाले जन्तुओंका रंग सामान्यतः लाली लिये हुए गुलाबी होता है, इसीलिए मूंगा आमतौर पर लाल रंगका होता है। मूंगेमें कैल्सियम प्रचुर मात्रामें रहता है। सफेद मूंगे भी होते हैं। प्रवाल भस्म मूंगेसे ही बनाई जाती है, परन्तु सफेद मूंगा

औषधिके काम नहीं आता। काले रगके मूँगे ईरानकी खाडीमे, गुलाबी और लाल रगके मूँगे भूमध्य-सागरमे होते हैं। भारत और इटलीके निवासी उन्हे पवित्र मानते हैं।

अब क्षुद्र रत्नको लिया जाए। फ्लुअरस्फारको हिन्दीमे बिल्लौर नाम दिया गया है। सस्कृतमे इसे वैक्रान्त कहते हैं। दिखनेमे यह हीरे-जैसा लगता है। खूब गर्म करनेसे इसमे चमक आ जाती है, लेकिन अत्यधिक गर्मी पाकर पिघल जाता है। खनिजोसे धातुगोध करनेमे इसका उपयोग प्रद्रावको (flux) के रूपमे किया जाता है। तुरमेरीन और वैक्रान्त एक-जैसे प्रतीत होते हैं। वैक्रान्तमे फ्लोरिन होता है, वह कैल्सियम और फ्लोरिनका यौगिक है। तुरमेरीन एल्युमीनियम और बालूका यौगिक है। फ्लुअरस्फार उत्तर भारतमे सर्वत्र मिलता है। सामान्यत वह स्फटिक पत्थरोके साथ देखनेमे आता है। गुजरातके सुप्रसिद्ध वैद्य श्री बापालाल भाई अपने 'रस-शास्त्र'मे लिखते हैं कि पहले इसका दवाइयोमे खूब उपयोग किया जाता रहा होगा। ऐसा अनमोल पदार्थ आज सन्देहास्पद हो गया है।

सूर्यकान्त सोडियम, एल्युमीनियम और कैल्सियम धातुओका बालूके साथ जटिल प्रकारका यौगिक है। वर्मा, रूस और नार्वेमे यह प्राप्त होता है। वैद्य लोग इमकी भस्म बनाते हैं। चन्द्रकान्त वर्मा और श्रीलकामे मिलता है।

लाजवर्द या लाजावर्तका सस्कृत नाम राजावर्त है। हिन्दीमे इसे रावट भी कहते हैं, जो इसके गुजराती नाम 'रेवटी'से मिलता-जुलता है। राजस्थानमे अजमेरसे थोड़ी दूर पहाडियोमे-से निकाला जाता है। इसका मुख्य उपयोग रगमे किया जाता है। इसकी महीन बुकनी मकानोकी पुताई और घरको सुशोभित करनेके काम आती है। इसका रग नीलसे मिलता-जुलता होता है, इसलिए इसे 'अल्ट्रामरीन' भी कहा जाता है।

फीरोजा या पीरोजाका रग नीला अथवा हरिताभ-नीला होता है। यह ईरानमे मिलता है। यह रत्न बहुत दीप्तिमान नहीं होता। गर्मियोमे इसका रग धूसर हो जाता है।

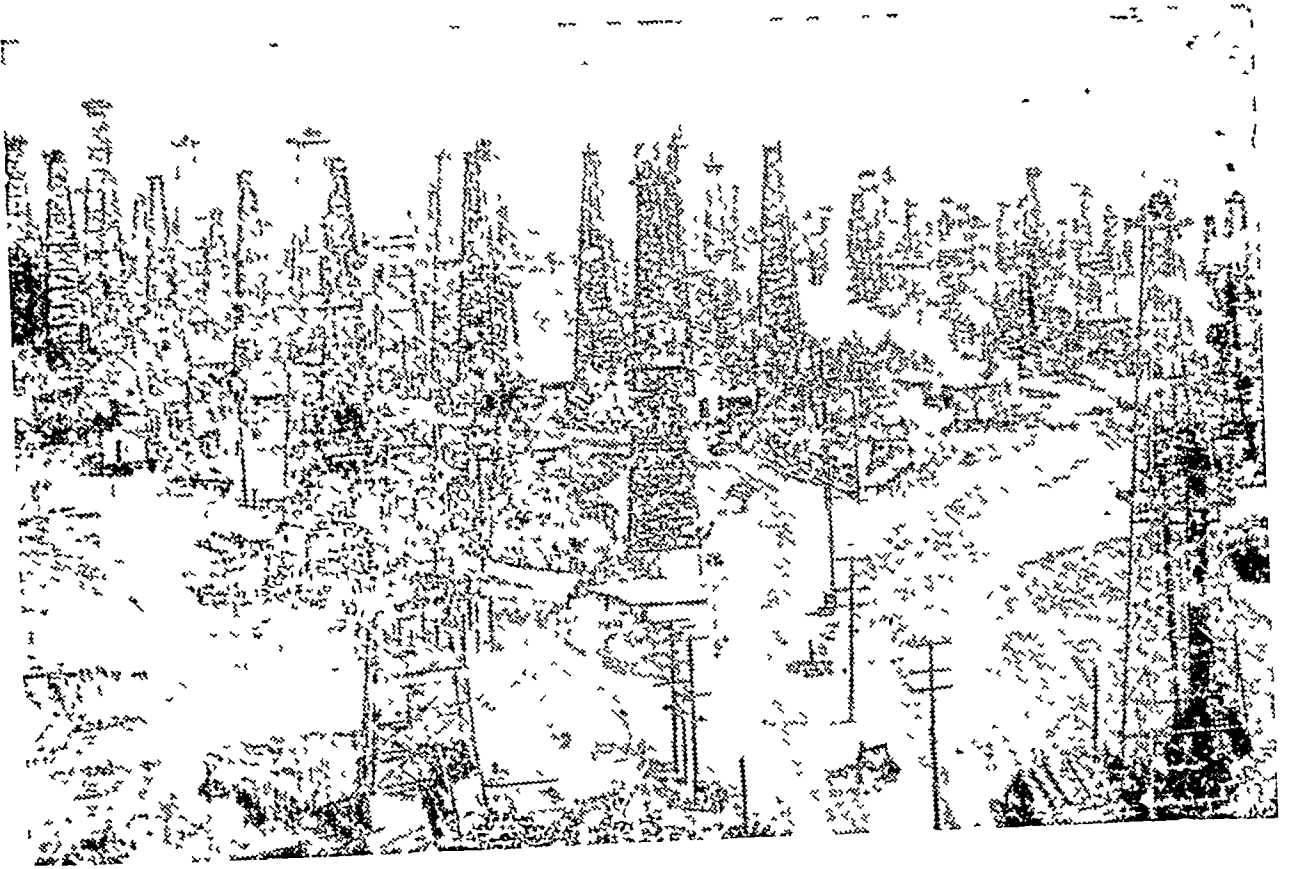
स्फटिक पहलूवाली सिकता (बालू)के रूपान्तरण है। अपने रगोके लिए वे अपने अन्दर विद्यमान कतिपय धातुओके अशोके आभारी हैं। शुद्ध स्फटिकको अंग्रेजीमे 'रॉक क्रिस्टल' (rock-crystle) कहते हैं। प्रकृतिमे स्फटिकके नाना विध रूप मिलते हैं।

इनके अतिरिक्त कुरुविन्द (कोरुण्डम corundum)के पत्थर भी होते हैं, जो एमरी पत्थरोकी कोटिमे आते हैं। कुरुविन्दको कही-कही बोलचालकी भाषामे कुरज अथवा करजका पत्थर भी कहते हैं। यह लाल रगका बहुत ही कठोर पत्थर होता है। कुरुविन्दकी पारदर्शक और

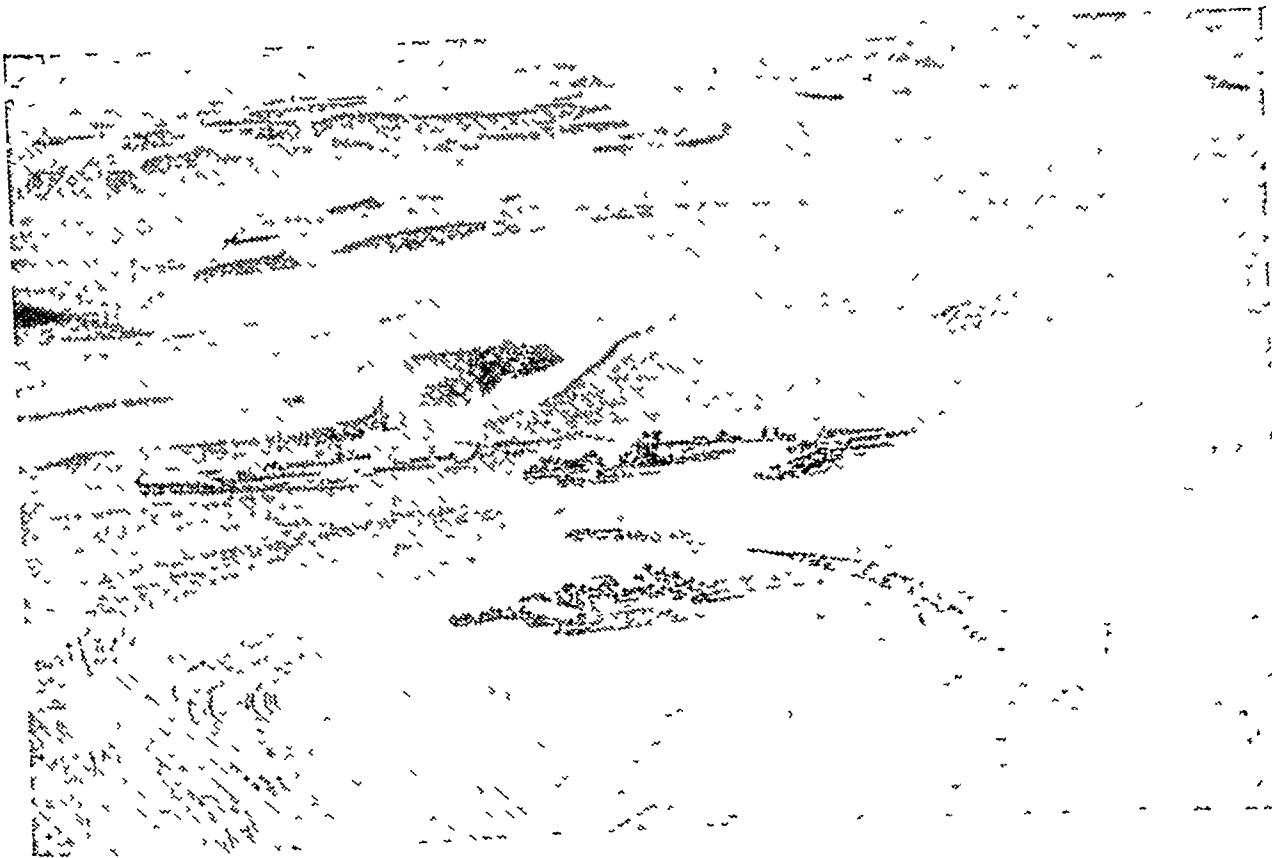
रगीन जातियाँ रत्नोकी तरह इस्तेमाल की जाती हैं। अपारदर्शक कुरुचिन्द अपनी कठोरताके कारण कड़ी चीजोको काटनेके लिए अपघर्षक (abrasives)की तरह काम आते हैं।



एक ही स्फटिक—भिन्न-भिन्न प्रकाशमे



डेरिकका जगल (केलिफोर्निया)

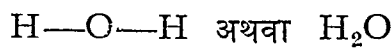


रव अल-खाली (साऊदी अरब) में तेलकी खोज—भूकम्प-लेखीय सर्वेक्षण

८ : कार्बनिक रसायनकी भूमिका

इतना तो हम जानते ही है कि प्रत्येक द्रव्य परमाणुओ और उनके अणुओसे बना होता है। परमाणुओके अन्दर प्रोटॉन, न्यूट्रॉन और इलैक्ट्रॉन-रूपी विद्युत्कण होते है। परमाणुकी आन्तरिक रचना बहुत-कुछ हमारे सौर-मण्डलसे मिलती-जुलती है। परमाणुमे एक केन्द्र (नाभिक—nucleus) रूपी सूर्यके चारो ओर भिन्न-भिन्न कक्षाओमे परिभ्रमण करते हुए ग्रहरूपी इलैक्ट्रॉन होते है। परमाणुकी यदि सौर-मण्डलके रूपमे कल्पना करे तो उसके मध्य भागकी निकटस्थ कक्षा पर उसके इर्द-गिर्द घूमते हुए इलैक्ट्रॉनकी सूर्यसे ३६ लाख मीलकी दूरी पर स्थित प्लूटो ग्रहसे तुलना की जा सकती है। परमाणुके केन्द्रमे प्रोटॉन और न्यूट्रॉनका बना हुआ नाभिक (न्यूक्लीऑन) अवस्थित रहता है। प्रोटॉनमे केवल धन विद्युत् रहती है, जबकि न्यूट्रॉनमे धन और ऋण (positive and negative) दोनो ही समान मात्रामे रहती है। ग्रहोके रूपमे घूमते हुए इलैक्ट्रॉनोमे ऋण विद्युत् रहती है, जिसकी मात्रा प्रोटॉनकी धन विद्युत्के बराबर होती है। इसलिए कोई भी अखण्डित परमाणु विद्युत्-भारवाला नही होता। लेकिन यदि इन दोनोमेसे किसी एक प्रकारकी विद्युत्को पृथक् कर दिया जाए तो शक्ति अथवा ऊर्जा उत्पन्न होती है। परमाणु ऊर्जा अथवा परमाणु शक्तिका रहस्य विद्युत्के इस पृथक्करणमे निहित है।

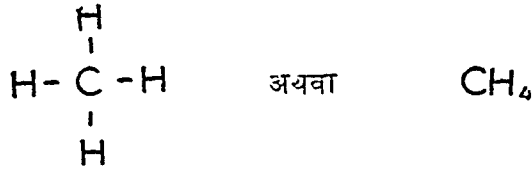
सभी मूलतत्वोमे हाइड्रोजन सबसे हलका है। हाइड्रोजनके एक परमाणुमे १ प्रोटॉन केन्द्रकमे और उसके आसपास १ इलैक्ट्रॉन घूमता रहता है। हाइड्रोजनका अन्तर्राष्ट्रीय सकेत H (एच) है। रसायन शास्त्रमे प्रत्येक मूलतत्वके लिए निश्चित सकेतका उपयोग किया जाता है। उदाहरणके लिए आक्सीजनका सकेत O (ओ), नाइट्रोजनका N (एन) और कार्बनका C (सी) है। भिन्न-भिन्न मूलतत्वोके परमाणुओके आयतन और गुणोमे भी भिन्नता होती है। पदार्थोके अणुओमे भिन्न-भिन्न प्रकारके परमाणुओका अस्तित्व हो सकता है, उदाहरणके लिए पानीके अणुमे दो हाइड्रोजनके और एक आक्सीजनका परमाणु होते है। सकेतोके द्वारा 'पानी'के अणुको निम्न प्रकारसे प्रदर्शित किया जा सकता है



पानीको इसीलिए हाइड्रोजन और आक्सीजनका यौगिक (compound) कहा जाता है।

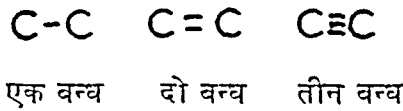
परमाणुकी बाह्यतम कक्षाके इलैक्ट्रॉनके विनिमयके परिणामस्वरूप अर्थात् परमाणुके द्वारा बाह्यतम कक्षाके इलैक्ट्रॉनोका त्याग अथवा ग्रहण करने पर संयोग अथवा संयोजन होता है। इसे सह-संयोजकता (co-valency) कहते है, और एक मूलतत्वका दूसरे मूलतत्वके साथ रासायनिक संयोग उत्पन्न करनेकी शक्ति (क्षमता) संयोजकता (valency) कहलाती

है। इस सयोजकताकी कल्पना यदि हम भुजाओके रूपमे करे तो विषयको समझनेमे सरलता होगी। कार्बनकी सयोजकता चार है, इसलिए उसके साथ हाइड्रोजनका सयोग निम्न प्रकार होगा



यह पदार्थ मेथेन अथवा आर्द्र गैस है, जो खनिज तेल अथवा कोयलेकी खानोमे प्राप्त होने वाली गैसमे रहता है।

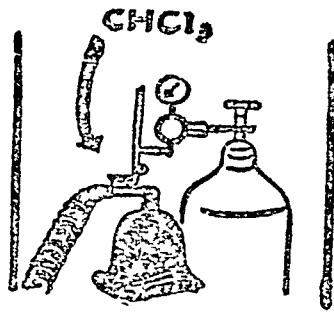
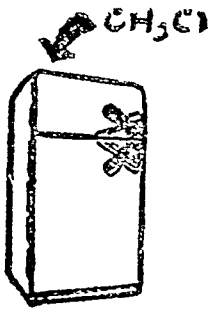
कार्बनिक यौगिको (रासायनिक पदार्थों)को प्रदर्शित करनेके लिए विभिन्न परमाणुओकी पारस्परिक सयोजकता 'इलैक्ट्रॉनके एक जोडके लिए एक रेखा'के रूपमे दिखाई जाती है। इस रेखाको सयोजकताका बन्ध (valency bond) कहते हैं। एकबन्ध (single bond) एक रेखाके द्वारा, दो बन्ध (double bond) दो रेखाओके द्वारा और तीन बन्ध (triple bond) तीन रेखाओके द्वारा, निम्नानुसार दिखाया जाता है



इस बातको याद रखना चाहिए कि कार्बनका परमाणु 'चतुर्भुज' (चार सयोजकतावाला) होनेके कारण एक सयोजकतावाले हाइड्रोजनके चार परमाणुओसे सन्धि (सयोग) कर सकता है। नीचेके चित्रमे नाइट्रोजन और आक्सीजनके सकेतोके साथ उनकी सयोजकता रेखाके द्वारा दिखाई गई है -



मेथेनका सूत्र CH_4 है, यह हम देख आए है। इस गैसके चार हाइड्रोजन परमाणुओमेसे एकके स्थान पर क्लोरिनका प्रतिस्थापन करनेसे $\text{C H}_3\text{Cl}$ पदार्थ बनता है। यह पदार्थ मेथाइल क्लोराइड कहलाता है। इस गैसका उपयोग प्रशीतको (रैफ्रिजरेटरो)मे ठण्डक उत्पन्न करनेके लिए किया जाता है। मेथेनके दो हाइड्रोजन परमाणुओके स्थान पर क्लोरिनके दो परमाणुओका प्रतिस्थापन करनेसे CH_2Cl_2 बनता है। इसे मेथिलीन डाइ-क्लोराइड कहते हैं। यदि हाइड्रोजनके तीन परमाणुओको हटाकर क्लोरिनके तीन परमाणुओका प्रतिस्थापन किया जाए तो CHCl_3 पदार्थ मिलता है, जिसे क्लोरोफार्म कहते हैं और जिसका उपयोग आपरेशन करनेसे पहले रोगीको बेहोश करनेमे किया जाता है। इस प्रकार मामूली मेथेन गैससे इतने उपयोगी पदार्थ बन सकते हैं। अब हम मेथेन-जैसे कुछ पदार्थोंको लेकर उनकी सूत्र-रचना और नामकरणकी विधिको समझनेका प्रयत्न करेंगे।



मेथाइल क्लोराइड
(प्रशीतकर)

क्लोरोफार्म
(निग्धेतक)

कार्बन टेट्राक्लोराइड
(अग्निरोधक एव दाग मिटाने-
के लिए काममे आनेवाला द्रव)

CH_4 मेथेन
 C_2H_6 एथेन
 C_3H_8 प्रोपेन

C_4H_{10} ब्यूटेन
 C_5H_{12} पेण्टेन
 C_6H_{14} हेक्सेन

CH_4 मेसे एक H का क्लोरिन द्वारा विस्थापन करनेसे CH_3Cl बनता है। इसे मेथाइल क्लोराइड कहते हैं, यह हम देख आये हैं। इसमें CH_3 अणु समूह अथवा मूलक (radical)-की तरह आचरण करता है और मेथाइल मूलक (रेडिकल) कहलाता है। इसे और इसके-जैसी अन्य इकाइयोंको मूलक कहते हैं। इस तरहके अणुसमूहको सक्षेपमे लिखनेके लिए रोमन वर्णमाला-के R (आर) अक्षरका उपयोग किया जाता है।

अब हम कुछ मूलकों (रेडिकलो) का परिचय प्राप्त करेंगे।

एथेनसे C_2H_5 , प्रोपेनसे C_3H_7 और ब्यूटेनसे C_4H_9 आदि रेडिकल प्राप्त होते हैं। ये सब क्रमशः एथिल, प्रोपिल, ब्यूटिल आदि नामोंसे पुकारे जाते हैं।

मेथेनमेसे हाइड्रोजनके दो अणु कम करनेसे जो रेडिकल बनता है वह मेथिलीन कहलाता है। इसी प्रकार C_2H_4 एथिलीन, C_3H_6 प्रोपिलीन, C_4H_8 ब्यूटिलीन नामोंसे पुकारे जाते हैं।

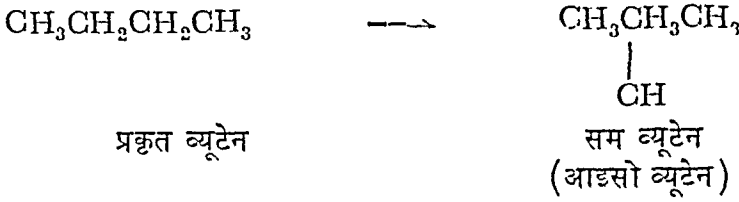
जिस रेडिकल (मूलक) के अन्तमें OH जुड़ता है उसे ऐलकोहल कहते हैं। जैसे कि CH_3OH मेथाइल ऐलकोहल, $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ एथिल ऐलकोहल, $\text{C}_3\text{H}_7\text{OH}$ प्रोपिल ऐलकोहल आदि। नामकरणकी आधुनिक पद्धतिके अनुसार जिस हाइड्रोकार्बनसे ऐलकोहल बनता है उसमें 'ol' लगाकर ऐलकोहलका नाम दे दिया जाता है। इसीलिए मेथाइल ऐलकोहलको मिथेनॉल, एथिल ऐलकोहलको एथेनॉल और उसके बाद प्रोपेनॉल आदि कहा जाता है।

मेथेन, एथेन, प्रोपेन आदि हाइड्रोकार्बनके पूरे समूहको सूचित करनेके लिए सामान्य सूत्र है— $\text{C}_n\text{H}_{2n+2}$ इस सूत्रमें N के स्थान पर 1, 2, 3 आदि अंक रखनेमें जुदे-जुदे हाइड्रोकार्बनके सूत्र बनते हैं। इस प्रकारके यौगिकोंको ऐलकोहल या पैरैफिन कहते हैं। हाइड्रोकार्बनके कतिपय अन्य वर्गोंकी एक तालिका इस अध्यायके अन्तमें दी गई है।

पैरैफिन अथवा ऐलकाइन पदार्थ

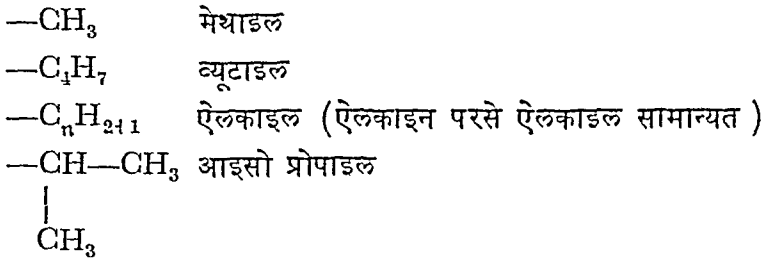
इस श्रेणीका सामान्य सूत्र $\text{C}_n\text{H}_{2n+2}$ है। इसमें प्रथम CH_4 —मेथेन है, जो मुख्यतः प्राकृतिक गैसमें रहता है। इसके एक हाइड्रोजनके स्थान पर CH_3 —मेथाइल समूह रखनेसे श्रेणीका दूसरा पदार्थ C_2H_6 —एथेन होता है। इसी तरह एथेनसे तीसरा पदार्थ प्रोपेन C_3H_8 , प्रोपेनमें

चौथा पदार्थ व्यूटेन C_4H_{10} आदि क्रमानुसार इस श्रेणीके पदार्थ रहते हैं। अगर किसी रासायनिक पदार्थमें परमाणुओकी सख्या एक-जैसी हो, परन्तु उनकी आन्तरिक सरचनामें भिन्नता रहे तो ऐसे रासायनिक पदार्थोंको क्रमग प्रकृत (normal) और सम (iso) कहा जाता है। उदाहरणार्थ



जैसे-जैसे अणुका विस्तार होता जाता है उसके समावयवों (isomers)की सख्या भी बढ़ती जाती है। व्यूटेनके ऊपर दिखलाये अनुसार दो समावयव हैं, आक्टेनके १८ और ट्रायडिकेनके तो ८०२ समावयव होते हैं।

इस श्रेणीके प्रत्येक पदार्थके नामके अन्तमें 'anc' प्रत्यय लगता है। नामके अन्तमें 'yl' प्रत्यय जुड़ा होनेसे उस पदार्थके प्रकृत होनेका पता चलता है। ऐलकाइन पदार्थसे एक हाइड्रोजन परमाणु हटा दिया जाए तो ग्रेप भागके नामके पीछे 'आइल' (yl) लगाकर बोला जाता है, जैसे कि



विवृत शृंखलावाले असंतृप्त हाइड्रोकार्बन

इस श्रेणीमें आनेवाले पदार्थ ओलेफीन, डाइओलेफीन और एसिटिलीन प्रकारके हाइड्रोकार्बन हैं। ओलेफीन अथवा ऐलकाइन वर्गके पदार्थोंका नामकरण ईन (-ene) अथवा ईलीन (-ylene) प्रत्यय लगाकर किया जाता है, यथा एथिलीन (ethylene) और प्रोपिलीन (propylene)। डाइओलेफीनके नामोंके अन्तमें डाईन (-diene) प्रत्यय लगता है, उदाहरणार्थ व्यूटेडाईन (butadiene)। ओलेफीनमें कार्बनके परमाणु एक द्विवन्ध, डाइओलेफीनमें दो द्विवन्ध और एसिटिलीनमें एक त्रिवन्ध होता है। परमाणुओके अन्दर इलेक्ट्रॉनोंके विनिमयके कारण ये बन्ध (bonds) अस्तित्वमें आते हैं और इनके परिणामस्वरूप एक मूलतत्त्वका दूसरे मूलतत्त्वके साथ रासायनिक संयोग सम्भव होता है।

ऐलिचक्रिक-नैपथीन अथवा चक्र-पैरैफिन

(Alicyclic-Naphthene or Cycloparaffin)

इन पदार्थोंकी सामान्य सरचना दिखलानेके लिए C_nH_{2n} सूत्रका प्रयोग किया जाता है। पैरैफिनकी तरह ये पदार्थ सतृप्त हाइड्रोकार्बन हैं, लेकिन प्रत्येक अणुमें कार्बनके परमाणु

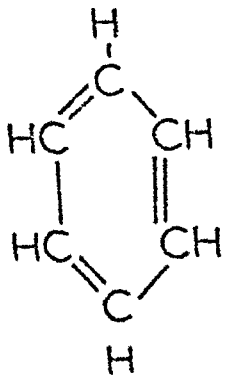
विवृत शृंखलाके म्यान पर वलयाकार जुड़े रहते हैं। इसीलिए इन पदार्थोंको चक्रीय-चक्र-परैरैफिन कहा जाता है। इनमेंसे कुछेकके नाम इस प्रकार हैं चक्र-प्रोपेन (साइक्लो प्रोपेन), चक्र-ब्यूटेन (साइक्लो ब्यूटेन), चक्र-हेक्सेन (साइक्लो हेक्सेन) आदि।

सुरक्षित (aromatic) हाइड्रोकार्बन

कार्बनके परमाणु सीधी (विवृत) शृंखलामें और वलयाकार भी जुड़ सकते हैं। सीधी शृंखलामें जुड़नेवाले पदार्थोंकी चर्चा हम ऊपर कर आए हैं। अब हम वलयाकार जुड़नेवाले वेनजिन जैसे रासायनिक पदार्थोंकी चर्चा करेंगे।

ऐरोमेटिक हाइड्रोकार्बन श्रेणीके अधिकांश पदार्थ सुगन्धित होनेके कारण सुरक्षित अथवा सौरभीय पदार्थ कहलाते हैं। इनके नामके अन्तमें 'ईन' (-ene) प्रत्यय लगता है। वेनजिन, टॉल्युईन, जाइलीन, नैफथेलीन, एन्थ्रेसीन आदि पदार्थ सुरक्षित कोटिके हैं और भूगर्भमें निकाले जानेवाले पेट्रोलियममें पाये जाते हैं।

कोलतार अथवा तारकोल या कोयलेके डामरसे वेनजिन नामक द्रव पदार्थ निकलता है। यह छह कार्बन और छह हाइड्रोजन परमाणुओंका बना होता है—वैज्ञानिकोंको इस तथ्यका पता तो चल गया, लेकिन इसके सूत्रको शृंखलाके रूपमें प्रदर्शित नहीं किया जा सकता था। इसलिए वैज्ञानिक बड़ी कठिनाई में पड़ गए। अन्तमें जर्मन रसायनज्ञ केक्युलेने वेनजिनके सूत्रको नीचे लिखे ढंगमें निर्धारित किया



वेनजिनका सूत्र

इस सूत्रको केवल इस



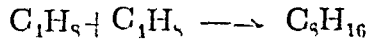
रूपमें भी प्रदर्शित किया जाता है।

जसी तरह हमने वेनजिन और नैफथेलीन-जैसे चक्रीय पदार्थोंका अध्ययन किया। उन सूत्रमें रासैन परमाणु एक दूसरेमें जुड़े रहते हैं। उन प्रकारके घांगिक समचक्रीय (homocyclic) कहलाने हैं। यदि परमाणुओंके साथ नाइट्रोजन, गंधक या आक्सीजन-जैसे अन्य मूलतत्व भी यदि चक्रीय संरचनाके भाग में तो उन सूत्रोंके घांगिकोंके विषमचक्रीय (heterocyclic) कहलाने हैं। क्लोरोफॉर्म, हेमोफॉर्मिन, कई तरहके धान-पतिले रंग पैल्लेनद्रव्य आदि जसी प्रकारके विषमचक्रीय घांगिक हैं। जहां यह तथ्य विशेष रूपमें उल्लेखनीय है कि कार्बन पदार्थोंकी इन संरचनाके अतिरिक्त प्रतिशत विषमचक्रीय होता है।

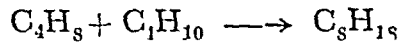
हाइड्रोकार्बनोकी रासायनिक क्रियाएँ

ताप और दाब पर आधारित अनेक रासायनिक क्रियाएँ हाइड्रोकार्बन पर की जा सकती हैं, जिनमेंसे प्रमुख इस प्रकार हैं

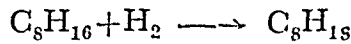
(१) पोलिमराइजेशन (बहुलीकरण) दो असतृप्त अणुओंके बीच होनेवाली रासायनिक क्रियाको पोलिमराइजेशन कहते हैं। इस क्रियाके द्वारा दो अणु आपसमें संयुक्त होकर एक बड़ा असतृप्त अणु बनाते हैं, उदाहरणार्थ



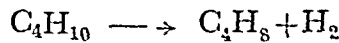
(२) ऐल्काइलेशन (ऐल्काइलीकरण) ओलेफिन और आइसोपैरैफिनकी पारस्परिक क्रियाके परिणामस्वरूप एक बड़ी शाखावाला पैरैफिन पदार्थ उत्पन्न होता है, उदाहरणार्थ



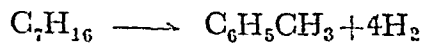
(३) हाइड्रोजिनेशन (हाइड्रोजनीकरण) इस क्रियामें असतृप्त हाइड्रोकार्बन और हाइड्रोजन गैसके संयोगसे पैरैफिन उत्पन्न होता है, उदाहरणार्थ



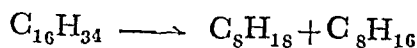
(४) डी-हाइड्रोजिनेशन (डी-हाइड्रोजनीकरण) इस क्रियाके द्वारा पदार्थमेंसे हाइड्रोजनके परमाणुओका अवस्थापन होता है, उदाहरणार्थ



(५) ऐरोमेटाइजेशन (सुरभितकरण) . इस रासायनिक क्रिया द्वारा विवृत शृंखलामें जुड़े पदार्थोंसे बलयाकार पदार्थ बनाये जाते हैं, जिसके परिणामस्वरूप हाइड्रोजनके परमाणुओका अवस्थापन होता है, उदाहरणार्थ



(६) क्रैकिंग (भजन) इस क्रियामें बड़े अणु टूटकर छोटे अणुओंमें रूपान्तरित होते हैं। पैरैफिन हाइड्रोकार्बन पर क्रैकिंगकी क्रिया करनेसे उसमेंसे पैरैफिन और ओलेफिन वर्गके पदार्थोंकी उत्पत्ति होती है, उदाहरणार्थ



इस क्रियाके द्वारा उपोत्पादके रूपमें अन्य पदार्थ भी मिलते हैं, जिनमें कार्बन और ऊपर (१)से (५) तक वर्णित क्रियाओंसे उद्भवित पदार्थ प्राप्त होते हैं। तापमान, दबाव और समयके नियन्त्रणके द्वारा कई भिन्न-भिन्न क्रियाएँ की जा सकती हैं। उत्प्रेरको (Catalysius)की सहायतासे ये क्रियाएँ सुगम हो जाती हैं। इस प्रकारकी क्रियाओको उत्प्रेरकीय भजन (catalytic cracking) कहते हैं। उच्च तापमान पर केवल गर्मीके सहारे किये जानेवाले भजनको ऊष्मीय

भजन (thermal cracking) कहते हैं। इस प्रकारकी भजन क्रियामे ताप १०००° फा० तक होता है और दाब प्रति वर्ग इंच पर १००० पाउंड तक रखना पड़ता है।

(७) आइसो मेटाइजेन (समावयवीकरण अथवा स्वरूपान्तरण) इस क्रियामे अणुओंकी गरचना ही बदल जाती है



प्रकृत (नार्मल) पेण्टेन

सम (आइसो) पेण्टेन

(८) रिफार्मिंग (पुनर्गठन) इस क्रियामे एक पदार्थको उसके समावयव (isomer) अथवा विवृत शृंखलावाले पदार्थको चक्रीयस्वरूपमे परिवर्तित किया जाता है।

सजात श्रेणी (homologous series)

नाम	सामान्य सूत्र n-कोई सख्या $R = C_n H_{2n-1}$	प्रकार अथवा क्रियाशील भाग
ऐल्काइन अथवा पैरैफिन	$C_n H_{2n-2}$	तृप्त विवृत शृंखला
ऐल्काइन्स अथवा ओलेफिनो	$C_n H_{2n}$	विवृत शृंखला १ द्विवन्धन
ऐल्काडिएन्स अथवा डाइओलेफिनो	$C_n H_{2n-2}$	" " २ "
ऐल्किन्स अथवा एमिटिलीन्स माइक्रोऐल्किन्स	$C_n H_{2n-2}$	" " १ द्विवन्धन चक्रीय (साइकिलिक)
माइक्रो पैरैफिन अथवा नैफथीन्स	$C_n H_{2n}$	तृप्त (मेचुरेटेड)
माइक्रो ओलेफिनस	$C_n H_{2n-1}$	चक्रीय (माइकिलिक) तृप्त
ऐरोमेटिकस (सुरगित)	$C_n H_{2n-6}$	
ऐल्कोहल	$R-OH$	-OH (हाइड्रॉक्सिल) रेडिकल
ईथर	$R-O-R'$	-O- रेडिकल
ऐसिड	$R-\overset{\text{O}}{\parallel}{C}-OH$	-COOH (कार्बोक्सिल) रेडिकल
कीटोन	$R-\overset{\text{O}}{\parallel}{C}-R'$	-CO- (कार्बोनिल)
ऐल्डीहाइड	$R-\overset{\text{O}}{\parallel}{C}-H$	-CHO
ऐमिन्स	$RR'R''N$	$\equiv N$
सल्फाइट्स	$R-S-H$	-SH
हैलोजेन	$R-Cl$	-Cl

९ : स्निग्ध द्रव्य

घृत अथवा घीका उल्लेख ऋग्वेदमे भी मिलता है

मित्र हुवे पूतदक्ष, वरुण चऽरिशादस ।

धियं घृता ची साधन्ता ॥

[ऋग्वेद, १-२-७]

पवित्र ओर दक्ष मित्रदेवको और शत्रुओका भक्षण करनेवाले वरुणदेवको—घी झरती हुई उज्ज्वल बुद्धि धारण करनेवाले (इन दोनो)को आमन्त्रित करता हूँ।

ऋग्वेदका समय ई० पू० २००० वर्ष माना जाता है, इसलिए घी आदि स्निग्ध द्रव्योका परिचय मनुष्यको वेदकालसे रहा होगा, यह ऊपरके उद्धरणसे प्रमाणित होता है। श्रीमद्भागवतमे भी श्रीकृष्णकी वाललीलामे माखनचोरीका सरस वर्णन किया गया है। सबसे पहले इन स्निग्ध द्रव्योका ज्ञान मनुष्यको कब और कैसे हुआ, इसका इतिहास भूतकालके गर्भमे विलीन हो चुका है। परन्तु इन पदार्थोका उपयोग पुरातनकालसे खाद्यके रूपमे, यज्ञादि धार्मिक कृत्योमे, प्रकाशके हेतु दीपक जलानेमे, शारीरिक अग रागो और प्रसाधन (शृगार) सामग्रियो आदिमे होता आया है, इस बातको निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है।

ईसाके एक हजार वर्ष पूर्व मिस्र देशमे पुरानी कन्नोको खोदकर मिट्टीके जो बरतन निकाले गए उनमे तैलीय पदार्थसे भरा हुआ एक बरतन भी मिला था। सार्टनकृत "विज्ञानके इतिहासकी भूमिका" (Introduction to the History of Science) नामक ग्रन्थसे पता चलता है कि यूनानी और हिब्रू सस्कृतियोके दौरान, जिनका कार्यकाल ईसा पूर्व ९वीं और १८वीं सदीसे लेकर ठेठ मध्ययुग तक फैला हुआ है, तेलका उपयोग कला, उद्योग-धन्धो और औषधियो आदिमे किया जाता था। रोमन कालमे चर्बी (वसा) और मोमसे बनी मोमवत्तियोके चलनका उल्लेख इतिहासकारोने किया है। रोमन विद्वान प्लीनी (२७-७९ ई०)ने तेलसे बनाये हुए सावुनका वर्णन किया है। इस आशयके कई उल्लेख मिलते हैं कि चित्राकनकी ऐनकोस्टिक नामक एक शैलीमे मिस्री ममीके आच्छादनके ऊपर बनाये गए चित्रोमे मोममे घुले हुए रगोका उपयोग किया जाता था, तथा टेम्पेरा शैलीके चित्राकनमे मोम, पानी और अण्डेकी जर्दीके मिश्रणका उपयोग किया जाता था। थियोफिलिस प्रेसविटर (१२वीं शताब्दी) नामक एक कलाकारने तैलीय रगोको बनाने और उनका उपयोग करनेकी विधिके सम्बन्धमे एक पुस्तक लिखी और उसमे रग तथा बार्निश बनानेके अनुपात भी दिये थे। और यह तथ्य तो प्रायः सभी-को ज्ञात है कि जब समुद्रमे तूफान उठता था तो विक्षुब्ध लहरोको शान्त करनेके लिए यूनानी

नाविक लहरों पर तेल उड़ेल दिया करते थे। १२वीं सदीमें भारतीय गणितज्ञ भास्कराचार्यने तेल-पानीके पृष्ठ-तनाव (Surface tension)को नापा था। निकटके भूतकाल पर नजर डाले तो पता चलता है कि तेल-सम्बन्धी विज्ञानका विकास ई० स० १७७९में होने लगा। इमी वर्ष स्वीडनके रसायनज्ञ गीलेने जैतूनके तेल और सिन्दूरको एक साथ तपाकर उसमेंसे ग्लिसरीनको



मार्सेलिन वर्थलोटे
(१८२७-१९०७)

पृथक् किया था। लेकिन एम० ई० शेवेरुल (M. E. Cheverul)को तेल और वसा (चर्बी)के रसायनशास्त्रका जनक माना जाता है। १८१३में १८२३के बीचके वर्षोंमें उन्होंने जो गोब-खोज और अध्ययन किया उसमें यह बात सिद्ध हुई कि ये पदार्थ कार्बनिक अम्ल तथा ग्लिसरीन (अथवा ग्लिसरोल)के 'एस्टर' (ester) हैं। व्यूटिरिक, वेलेरिक, कैप्रोइक, कैप्रिक, स्टिरिक आदि वसाम्लो (fatty acids)को उन्होंने तेल-चर्बीमेंसे पृथक् किया। ये १०३ वर्षकी लम्बी आयु तक जीवित रहे और १८८९में जब इनका स्वर्गवास हुआ तो कार्बनिक रसायनका विषय काफी विकसित हो चुका था। १८५४में वर्थलोटे नामक रसायनज्ञने यह साबित कर दिखाया कि ग्लिसरीन ट्राइहाइड्रिक ऐलकोहल है। प्राकृतिक तेलोंके सम्बन्धमें यह अनुमान कि वे ट्राइग्लिसराइड योगिक हैं, आगे चलकर

सच साबित हुआ। उन्नीसवीं शताब्दीके उत्तरार्धमें तेलके पृथक्करणकी दिशामें अच्छी प्रगति हुई। उस समय तक विभिन्न देशोंमें विविध प्रकारके तिलहनको पीसकर तेलके उत्पादनका उद्योग बड़े पैमाने पर विकसित हो चुका था।

आधुनिक कालमें इस विषयके प्रमुख अध्येताओं और अन्वेषकोंमें टी० पी० हिट्डीच, टी० मूर, जे० वी० ब्राउन प्रभृति वैज्ञानिकों एव उनके सहयोगियोंका नामोत्प्लेख किया जा सकता है। तेलकी आद्योगिकी (टेक्नोलॉजी)के विकासके साथ-साथ उस पर आधारित अनेक कारखानोंकी स्थापना हुई (उदाहरणके लिए खाद्य-सामग्री, साबुन, रंग और वार्निश आदि)।

रसायनशास्त्रमें तैलीय पदार्थोंकी गणना 'लिपाइड' वर्गमें की जाती है। जैव (सेन्द्रिय-organic) पदार्थ तीन प्रमुख भागोंमें बाटे गए हैं, उनमें लिपाइड्स (lipids)का एक वर्ग है (हमारे दो कार्बोहाइड्रेट और प्रोटीनके वर्ग हैं)। लिपाइड्स वर्गके पदार्थोंके मुख्य लक्षण दो हैं। (१) वे मुख्यतः वसाम्लके एस्टर अथवा तज्जन्य पदार्थ हैं, और (२) पानीमें अविलुनशील (अविलेय) हैं। लेकिन वेनजिन अथवा ईथर-जैने विलायकोंमें घुल जाते हैं। सादे लिपाइड ऐलकोहल तथा अम्लोंके संयोगमें उद्भवित एस्टर हैं। तेल, चर्बी तथा मोम ऐसे ही सादे लिपाइड हैं। लेकिन फॉस्फोलिपाइड, ग्लायकोलिपाइड आदि संकीर्ण (जटिल) लिपाइड हैं। विनने ही वसाम्ल, प्रोटीन हाइड्रोकार्बन केरोटिनोइड सादे तथा संकीर्ण लिपाइडोंमें उद्भवित पदार्थ हैं।

उन तेलोंकी गणना एनिस तेलों अथवा मग्न्य वाष्पी तेलों (essential oils)के वर्गमें करना भी जाना चाहिए। एनिस तेल हाइड्रोकार्बन वर्गके हैं और मग्न्य तेल टर्पिन वर्गके।

विविध प्रकारके तेलोको एक-दूसरेसे पृथक् करनेमें उनमें जो वसाम्ल रहता है उनकी एक ज्ञास मात्राका उपयोग किया जाता है। वनाम्लमें द्वितीय अनुक्रमके कार्बनके परमाणु होते हैं। पामिटिक और स्टिरिक अम्ल सतृप्त अम्ल हैं जबकि ओलिक और लिनोलिक असतृप्त अम्ल होते हैं। सनूप्यके शरीरकी ५७ प्रतिशत चर्बीमें असतृप्त ओलिक और लिनोलिक अम्ल होते हैं और पामिटिक और स्टिरिक अम्ल केवल ३२ प्रतिशत। मकई अथवा मक्काका तेल वातस्पतिक सादे लिपाइडका अच्छा उदाहरण है। उसमें ८० प्रतिशत लिनोलिक और ओलिक अम्ल रहता है और बहुत कम अनुपातमें अन्य वसाम्ल भी पाये जाते हैं। एग्जडी (castor)में ८०में ९० प्रतिशत रिसिनोलिक अम्ल होता है जो ओलिक अम्लमेंसे हाइड्रॉक्सी अम्लके रूपमें निरग्न हुआ है। मक्खनमें नूरगत स्टिरिक अम्ल है। प्रमुख वनाम्लोकी सूची इस अध्यायके अन्तमें दी गई है।

चर्बी और तेलमें जो अन्तर है उसे ठीकमें समझ लेना आवश्यक है। माधारण ताप पर चर्बी (वना) ठोस (घन) अवस्थामें रहती है, जबकि तेल द्रव (तरल)। दोनोंमें यही मुख्य अन्तर है। यह स्थिति भौतिक है तथा ताप, रासायनिक असतृप्तता और अणुओंकी ज्यामितीय (भौमितिक) संरचना एवं वनाम्लोकी अणु-श्रृंखलाकी लम्बाई (chain length) पर आधारित है। वसाम्लोका गलनांक अणुभार पर आधारित है। अणुभार जितना ही अधिक होगा गलनांक उतना ही उच्च होगा। गलनांक अधिकतरमें रासायनिक असतृप्तता पर निर्भर करता है। चर्बीकी अपेक्षा तेलोंमें रासायनिक असतृप्तताकी मात्रा अधिक होती है।

विविध प्रकारके लिपाइडोको आनवनके द्वारा एक-दूसरेमें पृथक् नहीं किया जा सकता, क्योंकि उनके क्वथनांक एक-दूसरेके बहुत निकट होते हैं। फिर उबालनेमें उनकी रासायनिक संरचना भी भंग हो जाती है। सादे लिपाइडोको पृथक् करनेके लिए उनके विलेय गुणोंका उपयोग किया जाता है। पेट्रोलियम ईथर, वेनजिन, हेक्सेन कार्बन टेट्राक्लोराइड आदि विलायकोंमें उनका निष्कारण (solvent extraction) करके उन्हें विशुद्ध रूपमें प्राप्त किया जाता है।

तेल अथवा चर्बीको जब क्रास्टिक सोडोके विलयनमें गरम किया जाता है तो उसमें धार और ग्लिसरोल प्राप्त होते हैं। इस क्रियाको 'सैपोनिफिकेशन' अथवा साबुनीकरण (साबुन बनानेकी क्रिया) कहते हैं, इसमें होनेवाला उत्पाद तेल अथवा चर्बीका धार (साल्ट) है। सैपोनिफिकेशनकी क्रियासे प्राकृतिक तेल अथवा चर्बीका रूपान्तर ऐसे पदार्थमें होता है जो पानीमें विलेय है। लेकिन इस क्रियाके उपरान्त भी दो-एक प्रतिशत भाग अविलेय रह जाता है, जो 'स्टेरॉल'का अंग हो सकता है (उदाहरणार्थ कोलेस्टेरॉल) अथवा हाइड्रोकार्बन पदार्थ या रंगका भी कोई अंग हो सकता है।

तेल या चर्बी पर की जानेवाली अन्य रासायनिक क्रिया 'हाइड्रोलिसिस' (hydrolysis) है। इस क्रियामें भाप, प्रक्रिण्व (enzyme) अथवा उत्प्रेरक (catalyst)का उपयोग किया जाता है। इस क्रियामें तेलकी दुर्गन्ध खटवास (rancidity) और खान प्रकारके जीवाणुओं (bacteria)का नाश होता है।

लिपाइड पानीकी अपेक्षा हल्के होते हैं। उनमें विटामिन 'ए' 'डी', 'ई' और 'के' विलेय हो सकते हैं। जैतूनके तेलका हरा रंग उसमें घुले हुए क्लोरोफिलके कारण है।

तेल रगोके उत्तम वाहक हो सकते हैं। जल्दी सूखनेवाले तैलीय रग बनानेके लिए तेल पर आक्सीकरण (oxidation)की क्रिया की जाती है। इस क्रियासे अणुओका सघनन होकर पदार्थ गाढा हो जाता है और तब वह बडी जल्दी सूखता है।

हाइड्रोजनीकरण (hydrogenation) नामक क्रियाका उपयोग तेलको घीसे मिलता-जुलता पदार्थ, जिसे 'वनस्पति' कहा जाता है, बनानेमे किया जाता है। तेल उद्योगमे इस क्रियाका आजकल विशाल पैमाने पर उपयोग होने लगा है और तेल-सम्बन्धी यह औद्योगिकी बहुत विकसित भी हुई है।

१९०१मे विल्हेल्म नोर्मान नामक जर्मन रसायनज्ञने यह खोज की कि गरम किये हुए ओलिक अम्लमे निकलकी बुकनीकी उपस्थितिमे हाइड्रोजन गैस पारित करनेसे ओलिक अम्ल जम जाता है और उससे स्टिरिक अम्ल बनता है। इस खोजका उपयोग अन्तत वनस्पति तेलोको जमाकर 'घी' बनानेमे किया जाने लगा। और इस प्रकार हाइड्रोजनीकरणकी रासायनिक क्रियाके द्वारा मूँगफली, सोयाबीन, बिनौले आदि प्रमुख वानरपतिक तेलोसे घीके जैसा पदार्थ बनानेका उद्योग आजके विश्वमे इतना विकसित और उन्नत हो गया है कि उसके व्यापारसे प्रतिवर्ष अरबो रुपए मूल्यका उत्पादन होने लगा है।

उद्योगमे इस क्रियाको नीचे लिखे अनुसार किया जाता है

निकलकी अत्यन्त महीन बुकनीको बहुत थोडी मात्रामे १२०-५०० अणु से० तापमान तक गरम किये हुए तेलके अन्दर छोड दिया जाता है। इस क्रियाके लिए निर्धारित बरतन ऊँची टकीके समान होता है और उसमे इस मिश्रणको पम्पकी सहायतासे ऊपरसे नीचेकी ओर चलाया जाता है। इस मिश्रणको खूब हिलता हुआ रखनेके लिए खास तरहके यात्रिक उपकरण काममे लाये जाते हैं। फिर इसमे हाइड्रोजन गैस पारित की जाती है। निकलकी बुकनीका अनुपात तेलकी कुल मात्राका केवल आधा या एक प्रतिशत होता है। निकलका उपयोग, इस क्रियामे, केवल उत्प्रेरकके रूपमे ही किया जाता है। क्रियाके अन्तमे निकलको पुन प्राप्त कर उसका फिरसे उपयोग कर लिया जाता है। इस क्रियाके दौरान काफी गरमी उत्पन्न होती है। तेलकी गन्ध मिटानेके लिए उसमे कार्बन डाइआक्साइड पारित की जाती है। इस प्रकार उपचारित तेल ठण्डा होने पर घीकी तरह जम जाता है। खाद्य तेलका शारीरिक ताप पर तरल रूपमे रहना आवश्यक है, इसलिए 'हाइड्रोजनीकरण'की क्रिया इस तथ्यको ध्यानमे रखकर केवल उतने ही अनुपातमे की जाती है। इस क्रियामे रासायनिक असतृप्तता कुछ अशोमे सतृप्त हो जाती है। उदाहरणके लिए ग्लिसेरोट्राइओलिएट नामक तरल पदार्थका हाइड्रोजनीकरण करनेसे वह ग्लिसेरोट्राइस्टियरेट नामक ठोस पदार्थ बन जाता है।

वनस्पतिके फल, बीज तथा गूदे (गर्भ)मे, यहाँ तक कि मूल, पत्तो और टहनियोमे भी तेल रहता है। अधिकाश अनाजोके अकुरके अन्दरूनी हिस्सोमे तेल रहता है। तिलहनोके दानोमे तो वह प्रचुर मात्रामे होता ही है। तेलको तैलीय पदार्थोसे मुक्त करनेके लिए पीसना, दवाना, कुचलना, कुरेदना अथवा विलायको द्वारा निस्सारित करना आदि कई विधियोका अवलम्बन किया जाता है। तेलको शुद्ध करनेके लिए उसे ऊँचे बरतनोमे भरकर कूडे अथवा 'गाद'को नीचे बिठा देनेकी एक क्रिया की जाती है। इसके लिए सबसे पहले तेलको गरम किया जाता है। फिर

कास्टिक अथवा धोनेके सोडेके विलयनको उसमें मिलाकर ठण्डा करनेमें मुक्त अवस्थामें रहनेवाले वसाम्ल साबुनके रूपमें पेदेमें बैठ जाते हैं। तेलको रगहीन बनानेके लिए कोयला, सक्रियित मृत्तिका (activated earth) मुलतानी मिट्टी (fuller's earth) आदि अवशोषकोका उपयोग किया जाता है। अखाद्य तेलोको शुद्ध करनेके लिए रासायनिक विरजकोका भी उपयोग किया जा सकता है। तेलको निर्गन्ध करनेके लिए उसे टावर (मीनार)-जैसी ऊँची टकियोंमें भरकर ऊपरसे नीचे बूँद-बूँद टपकाते ओर टकियोंको उत्तरोत्तर अधिक ताप पर रखते हुए उमके (तेलके) अन्दरकी समस्त गैसे निकाल दी जाती हैं। तेल ज्यों-ज्यों नीचे उतरता जाता है वह गरम भापसे ससर्गित होता हुआ निर्गन्ध होता जाता है। उममेंसे सतृप्त ग्लिसराइडको दूर करनेके लिए 'विण्टराइजिंग' नामक क्रिया की जाती है। विनोलेके तेल-जैसे कतिपय खाद्य तेल, मर्दियोंमें, उनमें रहनेवाले सतृप्त ग्लिसराइडके अस्तित्वके कारण गाढे ओर गदले हो जाते हैं। इस 'गदलेपन'-को दूर कर उन्हें स्वच्छ और पारदर्शक बनाना आवश्यक होता है। यह काम 'विण्टराइजिंग' नामक विशिष्ट क्रियाके द्वारा किया जाता है। इस क्रियामें तेलोको धीमे-धीमे शीतलता देकर ठण्डा किया जाता है, जिससे उनमें रहनेवाले ग्लिसराइड भी ठण्डे होकर स्फटिक बन जाते हैं। फिर इन तेलोको छानकर उन्हें शुद्ध, स्वच्छ और पारदर्शक बना लिया जाता है। वास्तवमें यह क्रिया परिष्करण (refining)की ही एक विधि है। परिष्करणकी क्रियाको सर्वांगपूर्ण ओर सम्पूर्ण बनानेके लिए 'हाइड्रोलिसिस'की ऊपर बताई हुई क्रियाका उपयोग भी किया जाता है। इस क्रियासे विभिन्न लम्बाईकी अणु शृंखलावाले जो वसाम्ल प्राप्त होते हैं उन्हें प्रभाजी (विभागीय) स्फटिकीकरण (fractional crystallisation)के द्वारा अलग कर लिया जाता है।

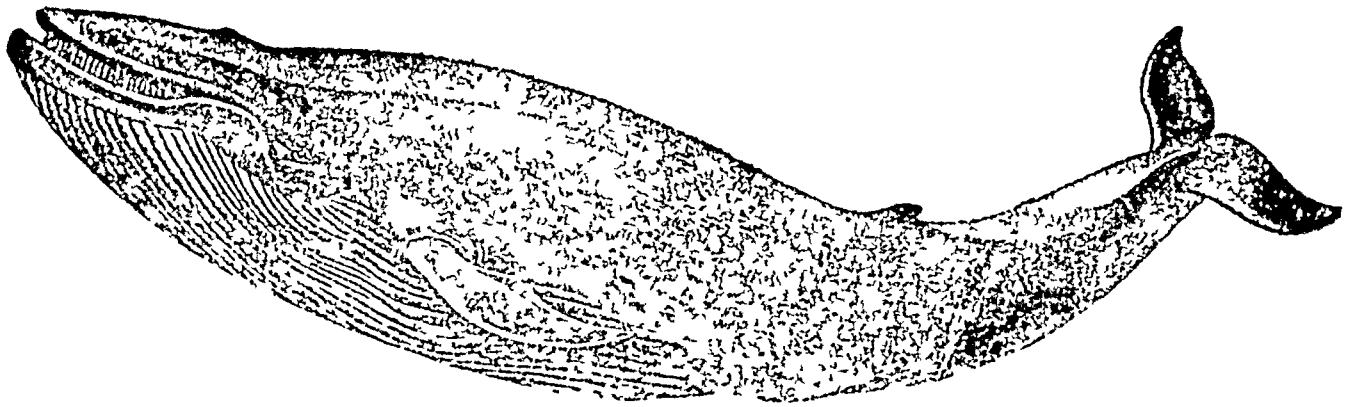
तेल पर सल्फ्यूरिक अम्लकी क्रिया करके 'टर्की रेड आइल' बनाया जाता है। यह पानीमें विलेय है और सूती कपडा मिलोमें कपडा धोने और रगनेके काम आता है। इस क्रियाको 'सल्फोनिश प्रवेशन' (सल्फोनेशन sulphonation) कहते हैं। घुलाईके आधुनिक पदार्थोंके निर्माण (प्रक्षालक अथवा अपमार्जक - डिटरजेंट - उद्योग)में इस क्रियाका खूब उपयोग किया जाता है।

प्रमुख वानस्पतिक तेलोमें जैतून (olive)का तेल, तीसी या अलसी (linseed)का तेल, विनोले (cotton seed)का तेल, गरी या नारियल (coconut)का तेल, महुएका तेल, सरसोका तेल, रेडी या एरेण्ड (castor)का तेल, तिलका तेल, मूंगफलीका तेल आदिके नाम गिनाये जा सकते हैं। इन सब तेलोको निकालनेकी विधि लगभग एक ही जैसी है। इनके बीजोको पेरा जाता है। पहला घान उत्तम होता है। दूसरे घान विलायको द्वारा निस्सारणकी विधि काममें लाकर निकाले जाते हैं। अन्तिम घानोका तेल अखाद्य होता है, इसलिए उसे साबुन आदि औद्योगिक वस्तुएँ बनानेके काममें लाया जाता है। अलसीके तेलका उपयोग मुख्यतः रोगोंके बाहकके रूपमें होता है। वह जल्दी सूख सके, इसके लिए उसपर एक खास प्रकारकी रासायनिक क्रिया की जाती है। इस विधिसे तैयार किये हुए तेलको वेल तेल कहते हैं।

तेलमें की जानेवाली मिलावटकी जाँचके लिए कुछ विधियाँ काममें लाई जाती हैं, जिनमें 'क्रोमेटोग्राफी'की विश्लेषण पद्धति सबसे आधुनिक है। एक पुरानी पद्धति तेलमें सल्फ्यूरिक अम्ल छोड़कर उससे उत्पन्न होनेवाली गर्मीको नापना भी है। साबुनीकरण (saponification) विधिमें पोटैशियम हाइड्रोआक्साइड मिलानेसे जो साबुन बनता है उसका वजन कर लिया जाता

है। खनिज तेलोका सावुन नहीं बनता इसलिए इस विधि द्वारा खाद्य तेलोमे खनिज तेलोकी मिलावट फौरन पकड ली जाती है।

अब प्राणिज तेलो और चर्वीकी चर्चा भी कर ली जाए। सबसे पहले तो ह्वेल (तिमिगिल) मछलीके तेलको ले। एक साधारण मोटी ह्वेल मछलीसे १००से २०० पीये तक तेल प्राप्त होता है। ह्वेलकी चर्वीके टुकडे करके और उन्हे तपाकर तेल निकाला जाता है। इस तेलका हाइड्रोजनीकरण करके उसकी चर्वी भी बनाई जाती है। मछलीका एक और प्रकारका तेल काँडलिवर आइल काँड नामक मछलीके यकृत (जिगर liver) को भापमे गर्म करके और विशेष प्रकारके वरतनोमे उवालकर निकाला जाता है। इस तेलका महत्व इसमे पाये जानेवाली विटामिन 'ए' और 'डी'के कारण है। इसका हलकी किस्मका तेल चमडेको नर्म करनेके काम आता है। अन्य मछलियोके, उदाहरणार्थ हेलिवट, शार्क, ट्युना आदिके तेलोका भी उपयोग किया जाता है। ये तेल भी काँडलिवर आइलकी ही तरह निकाले जाते है।



नील ह्वेल . लम्बाई ९० फुट; वजन १२० टन, तेल १२० पीये, यकृतका वजन १ टन, क्रीम ३ टन, पेटके अवयव ३ ५ टन

प्राणिज चर्वी प्रचुर मात्रामे सूअरमे प्राप्त होती है। सूअरके शरीरमे कच्ची चर्वीको निकाल लिया जाता है, फिर उमे पानीके साथ दाब देकर गर्म करके लोहेकी कटाहियोमे तैयार किया जाता है। इसे बडे पैमाने पर तैयार करनेके लिए यांत्रिक माज-सरजामकी आवश्यकता होती है, जिमके द्वारा भापका ५० पौण्ड तकका दाब दिया जा सके।

इसके अतिरिक्त मटनटैलो (बकरीकी चर्वी), वीफ टैलो (गाय-भैंसकी चर्वी), भेड़की चर्वी आदि भी निकाली जाती है। उन टैलो या गाँवमाका उपयोग सावुन बनाने तथा वन्त्रोद्योगमे सूतको माटी चटानेमे किया जाता है।

प्राणिज चर्वी युक्त पदार्थमे मक्खन नवने महत्वपूर्ण है। दूधको अपकेन्द्रित (centrifuge) मे उल्टा पमानेमे मलाई अलग हो जाती है। मलाईको पानी तथा नमकके साथ चिलोनेमे 'टैडर बटर' (गानेगा मक्खन) बनता है। मक्खनमे ८० प्रतिशत वसा (fat) और दोष पानी

होता है। इसे तो सभी जानते हैं कि मक्खनको ठीकसे गर्म करने पर पानी उड़ जाता और उसका घी बन जाता है। परन्तु घी अथवा तेलका स्थानापन्न 'मार्गारिन' 'सेरेटेड-स्किमड' (महीन दानेदार मखनिया) दूध और वनस्पति तेलसे बनाया जाता है। उसमें विटामिन 'ए' और 'डी' मिलाये जाते हैं और बसाका अनुपात ८० प्रतिशत रखा जाता है। उसमें २ या ३ प्रतिशत लवण, दूधके चर्बी रहित पदार्थ १ प्रतिशत और १६ प्रतिशत पानी रहता है। अन्य सत (essence) और रंग भी उसमें आवश्यक मात्रामे मिलाये जा सकते हैं।

मोम (wax) भी तैलीय पदार्थ है। यह स्पर्म नामक तैलके मस्तककी ज़ोखलमेमे निकाला जाता है। यह ठोस होता है और दवाइयाँ तथा मोमवत्ती बनानेके उद्योगमे काम आता है। 'स्पर्मसिटी' नामसे विख्यात यह पदार्थ 'सिटिलपामिटेट' नामक कार्बनिक (organic) एस्टर है। इसके विपरीत 'कारनोवा वैक्स' नामक मोम दक्षिण अमरीकाके एक देश ब्राजीलमे उगनेवाले ताड़ वृक्षके पत्तोंसे निकाला जाता है। इन पत्तोंको इकट्ठा करके घिसनेमे उनके अन्दरका मोम बाहर आ जाता है। इस मोमका गलनाक काफी ऊँचा— 105° से० है। डार्निंग, जूतापालिंग, कार्बन पेपर आदि चीजे बनानेमे इस मोमका उपयोग किया जाता है। यह मोम सब मोमोंसे अधिक कड़ा होता है। परन्तु जिस मोमवत्तीको हम जलाते हैं वह प्रायः मधुमक्खियोंके उस मोम (bee wax)की बनी होती है, जिसे मधुमक्खियाँ अपने छत्तोंमे तैयार करती हैं। लेकिन अब तो मोमवत्तियाँ भी खनिज तेलसे प्राप्त होनेवाले मोममे बनने लगी हैं।

मोम 'मीनोहाइड्रिक ऐलकोहल'का एस्टर है (जब कि तेल और चर्बी ट्राइहाइड्रिक ऐलकोहलके एस्टर हैं—इस अन्तरको अच्छी तरह ध्यानमे रखना चाहिए)। मोमका मूल्य उसमें रहनेवाले ऐलकोहलकी मात्रापर निर्भर करता है।

लाखको भी मोमका एक प्रकार ही माना जाता है। यह एक तरहके जन्तुओंसे पैदा होती है। इसका मूल प्राप्तिस्थान भारत और चीन है। लाखका गलनाक 60° से० है और इसका उपयोग विद्युत्-उद्योगोंमे तारपर विसवाहक (insulation) अस्तर लगानेमे किया जाता है।

एशियाई देशोंमे उत्पन्न होनेवाला 'जापान वैक्स' नामक मोम वस्त्रोद्योगमे खूब इस्तेमाल किया जाता है। यह एक फलसे निकाला जाता है। रबर, साबुन और अगरागो (cosmetics) आदिमे इसका उपयोग किया जाता है। जापानमे इसका वार्षिक उत्पादन ६ हजार टन और चीनमे इसका आधा है। क्यूबामे गन्नेसे भी मोम निकाला जाता है। वह पीलापन लिये हुए ओर भगुर होता है।

सारणी-१ कुछ महत्वपूर्ण वसाम्ल

१	२	३	४	५
कार्बनके अणुओकी सख्या	चालू नाम (प्रचलित) अम्ल	शास्त्रीय नाम अम्ल	रासायनिक सूत्र	गलनांक °से०
४	n-ब्यूटिरिक	ब्यूटेनोइक	$CH_3(CH_2)_2COOH$	-८
६	n-केप्रोइक	हेक्सेनोइक	$CH_3(CH_2)_4COOH$	-२
८	n-केप्रिलिक	ऑक्टोनोइक	$CH_3(CH_2)_6COOH$	१६
१०	n-केप्रिक	डेकानोइक	$CH_3(CH_2)_8COOH$	३१
१२	लॉरिक	डोडेकानोइक	$CH_3(CH_2)_{10}COOH$	४४
१४	मिरिस्टिक	टेट्राडेकानोइक	$CH_3(CH_2)_{12}COOH$	५४
१६	पामिटिक	हेक्साडेकानोइक	$CH_3(CH_2)_{14}COOH$	६३
१८	स्टिरिक	ऑक्टाडेकानोइक	$CH_3(CH_2)_{16}COOH$	७०
२०	एरेचिडिक	आइकासेनोइक	$CH_3(CH_2)_{18}COOH$	७७
१८	ओलिक	सिस-ओक्टाडेसीनोइक	$CH_3(CH_2)_7CH=CH(CH_2)_7COOH$	१६
१८	लिनोलिक	सिस-सि-९-१२ ओक्टाडीकेडायोनिक	$CH_3(CH_2)_4CH=CHCH_2CH=CH(CH_2)_7COOH$	-९

सारणी-२ सामान्य प्राणिज अथवा वानस्पतिक चर्बी-तेलोंमे पाये जानेवाले वसाम्लोंका अनुपात प्रतिशतमे

मूल	पामिटिक	स्टिरिक	अन्य (संतृप्त)	कुल संतृप्त	ओलिक	लिनोलिक	अन्य असंतृप्त	कुल असंतृप्त	सन्दर्भ
बीफ (गाय)	२९	२०	१	५०	४६	२	२	५०	Fats and Fatty Acids Year book of Agriculture USDA, 1959
पाँक (पालतू सूअर)	२२	१४	२	३८	४४	९	९	६२	
चिकन (मुर्ग)	२६	७	१	३४	४७	८	११	६६	
मछलीका तेल	१६	३	६	२५	१६	४	५५	७५	
अण्डे	२६	७	१	३४	४०	२१	५	६६	
मूगफलीका तेल	८	६	५	१९	५०	३१	०	८१	
अलसीका तेल	७	३	०	१०	२२	१८	५०	९०	
जैतूनका तेल	९	२	१	१२	८०	८	०	८८	
सेफफलावर तेल	३	४	१	८	१५	७६	१	९२	
वनैलेसूअरकेपेटकीचर्बी	३२	८	०	४०	४८	११	१	६०	
मक्खन	२७	१२	२०	५९	३५	३	३	४१	
मार्गारिन	२२	३	२	२७	६०	९	४	७३	

१ कुसुम या करडाका तेल।

रसायन विज्ञानके कुछ ज्योतिर्धर



आर्थर रूडोत्फ हेज

(१८५७-१९३५)

जिन्होंने डायजो-ऐजो यौगिकोंमें C-N, प्रकारके अवशोषणके आधार पर पदार्थकी संरचना निश्चित करनेकी दिशामें और थायोफिन तथा वेनजिन, थायोजोन और पायरिडिन-जैमें पदार्थोंमें रासायनिक अनुकरण (chemical mimicry)के सम्बन्धमें उल्लेखनीय कार्य किया।



थेलियमके अन्वेषक विलियम क्रूक्स

(१८३२-१८९९)



नेविल विन्सेण्ट सिजविक

(१८७३-१९५२)

'को-ऑर्डिनेशन कम्पाउण्ड्स आफ वोर' तथा 'केमिकल एलिमेण्ट्स एण्ड देर कम्पाउण्ड्स'के लेखक, ख्यातनामा विज्ञान शिक्षक।

१० : पेट्रोलियम

पेट्रोलियमकी उत्पत्ति

पृथ्वी पर पेट्रोलियमकी उत्पत्तिके सम्बन्धमे वैज्ञानिकोंने कई तरहके मत प्रतिपादित किये हैं, जिनमे सबसे विस्वसनीय मान्यता यह है कि पेट्रोलियम सजीव पदार्थोंसे (जान्तव और वानस्पतिक स्रोतोंसे) बनता है। अर्थात् पेट्रोलियमका मूल जैव (organic) यानी कार्बनिक पदार्थ है। इस मान्यताके अनुसार पेट्रोलियमका मूलस्रोत वृक्ष और वनस्पति है। इनसे जो कोयला बना उस पर पत्तो अथवा वृक्षकी अग्नीमूत (fossil) आकृतियोंको अकित देखा जा सकता है। वही कोयला अन्तमे पेट्रोलियममे रूपान्तरित हुआ। इसके अलावा, आजसे करोडो वर्ष पहले फोरामिनाफेरा आदि जो अनगिनत सूक्ष्मातिसूक्ष्म समुद्री जीव थे और डाइएटम-जैसी सामुद्रिक वनस्पतियाँ थी, उनका अवशेष भी पेट्रोलियम है। जब इन समुद्री जीवों और वनस्पतियोंका विनाश हुआ तो उनके शव समुद्रमे गिरनेवाली नदियोंके पानीके साथ बहकर आर्ड हुई काली मिट्टी और कीचडकी परतोंके नीचे दबते चले गए, और जीवाणुओं (बैक्टीरिया)के प्रभावके कारण उनका पेट्रोलियममे रूपान्तरण हो गया। दलदली भूमिमे इस तरहके परिवर्तनमे प्राकृतिक अथवा आर्दगैस (methane-marsh gas) उत्पन्न होती है। पेट्रोलियमके कुओंमे भी यह गैस पाई जाती है। उसके बादकी अवधिमे समुद्री प्राणियोंके मृत शरीरोंसे भरपूर तेलवाली काली मिट्टी पर नई-नई परतें बराबर चढती चली गई, और दाबके परिणामस्वरूप नीचेके तैलीय स्तरोंमे मख्त पपडे (shale) बने। फिर इन परतों पर नदियोंके पानीका सतत बहाव होते रहनेसे पपडेका मुलायम पत्थरोंमे कायान्तरण हुआ, जो पोले ओर छेदवाले होनेके कारण छिद्रल या सरन्ध्र शैल कहलाए। भूगर्भमे तेल इन्ही शैलोंमे कैद रहता है। ऊपरके वजनके कारण जहाँ दाबकी मात्रा कम हो जाती है उस जगह तेल रिसकर ऊपर आ जाता है, ओर बूंद-बूंद रिसकर ऊपर आता हुआ तेल कालान्तरमे मोटी धारा बनकर पानीमे हलका होनेके कारण पानीकी सतह पर तेलके स्तर बना लेता है। इस तरह भूगर्भमे सरन्ध्र शैलोंके अन्दर पेट्रोलियम संग्रहित होता रहता है। पेट्रोलियमकी उत्पत्तिमे सम्बन्धित यह मान्यता वैज्ञानिक आधार लिये हुए है।

पानी अथवा शैलकी अपेक्षा तेलका घनत्व कम होनेके कारण यदि किसी प्रकारका अवरोध न हो तो तेलकी प्रवृत्ति ऊपर उठनेकी होती है। अपनी इस स्वभावगत विशेषताके कारण तेल नीचेमे दाहरी सतह तक कितना ऊपर उठ सकता है इसका नही-सही अन्दाज लगा पाना मुश्किल ही है। परन्तु तेलके भूगर्भीय भण्डारोंकी सीमाओं, शैलोंकी सरन्ध्रता और गठन तथा भूगर्भीय

परतोके गुणधर्मोंके अध्ययनसे पता चलता है कि भूगर्भमें संचित तेल सौ फुटसे अधिक ऊपर नहीं आ सका है। कुछ तेल क्षेत्रोंमें तेल ओर गैसके भण्डार परस्पर व्यापी भी होते हैं, लेकिन उन्हें आपसमें ऊपर-नीचे जोड़नेवाले सम्बन्धोंका कोई प्रमाण उपलब्ध नहीं होता। भूगर्भीय निरीक्षणके अनुसार तो जिस स्थान पर पेट्रोलियम निकलता है, उससे एक या दो मीलकी दूरी पर ही पेट्रोलियमके सग्रह-स्थल होनेकी बात सिद्ध होती है।

तेलका इस प्रकारका पाष्वीय वितरण ओर विस्तार उसकी निर्माणकालीन गठन, शैलकी सरन्ध्रता, भूकम्पके धक्के, तापमान, पानीके हिलने-डोलनेकी गति और भूगर्भीय इतिहासके दौरान निर्मित होनेवाली अनेक प्रकारकी परिस्थितियों पर निर्भर करता है। इनके कारण शैलके अन्दर प्रवाहित तेल अपने मार्गमें पड़नेवाले अनेक गडहोमें भरकर वही कैद हो जाता है। और इसीलिए गडहोमें बन्द तेल आमतौर पर उद्भव स्थानसे प्रवाहित होकर ही वहाँ पहुँचा होना चाहिए। शैलोंके अन्दर तेलके विशाल सचय पानीके (या पानीके ऊपर) ही होते हैं।

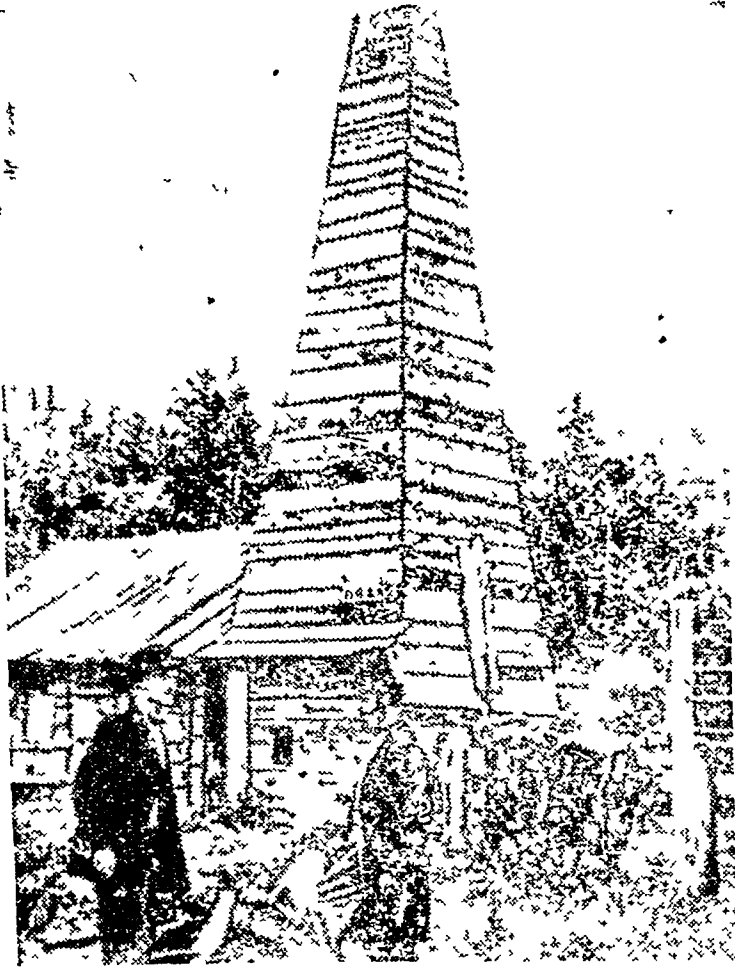
सामान्यत ५००० फुट गहरी कडी जमीनके नीचे प्रतिवर्ग इंच २५०० पोण्ड दाब पर तेल मिल जाया करता है। वास्तवमें तो जहाँ पर प्रतिवर्ग इंच १००० पोण्ड दाब हो उस जगह कूड आइल मिलनेकी सम्भावना रहती है।

जैव द्रव्योंसे भरपूर पानीवाली काली मिट्टीमें सजीव जीवाणुओंकी सख्या प्रचुर मात्रामे होती है। प्रतिवर्ग इंच १५ हजार पोण्ड दाब और १००° से० तापमान पर भी हजारों फुटकी गहराइयोंमें जीवाणु जीवित रह सकते हैं। जीवाणु क्योंकि सभी प्रकारके जैव द्रव्यों पर अतिक्रमणकी सामर्थ्य रखते हैं इसलिए भूगर्भस्थित काली मिट्टीके कीचडमें रहनेवाले जैव द्रव्योंसे वे पेट्रोलियम पैदा कर सकते हैं।

विकिरण (radiation) वैज्ञानिक एच० सी० लिण्डेने आजसे लगभग ४५ वर्ष पूर्व यह खोज की थी कि विकिरण (रेडियधर्मिता radioactivity)के प्रभावसे मेथेन अपनेसे उच्च वर्गके हाइड्रोकार्बन पदार्थमें परिवर्तित हो जाता है। जैव द्रव्यके तैलीय पदार्थ पर आल्फा किरणोंके प्रभावसे पैरैफिन वर्गके हाइड्रोकार्बन, हाइड्रोजन, कार्बन डाइआक्साइड आदि उत्पन्न होते हैं, इसका समर्थन भूरसायनज्ञ (भूवैज्ञानिक) भी करते हैं। इसलिए यह कहना सर्वथा अकारण तो नहीं है कि पेट्रोलियमकी उत्पत्तिमें जीवाणुओ ओर रेडियधर्मिताका सयुक्त रूपसे योगदान रहा होगा। पृथ्वीके गर्भमें तेलका विपुल भण्डार है। लेकिन उसकी मात्राका सही अनुमान करना लगभग असम्भव ही है। अन्तिम जानकारीके अनुसार ३ खरब १४ अरब पीपीका (१ पीपी=१९० लीटर) अनुमान किया जाता है।

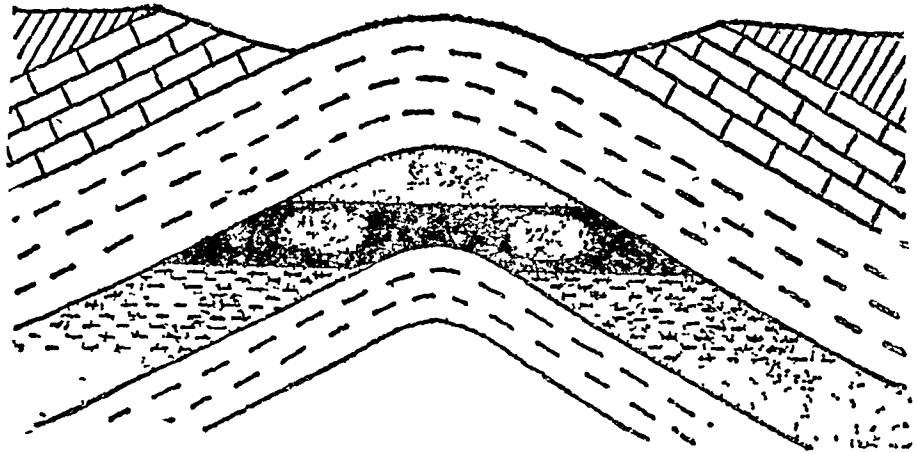
पेट्रोलियमकी खोज और सर्वेक्षण

पेट्रोलियमकी प्रारम्भिक खोजके बारेमें पता चलता है कि पहले-पहल पृथ्वीकी सतह पर या बहुत कम गहराई पर इसके कुण्ड, सरोवर या तालाब देखे गए थे। इसमें भी सबसे पहले डामरका पता चला था। डामरकी खोज बहुत मूल्यवान समझी गई थी। तेलके वाष्पी द्रव्य उड़ जानेके बाद जो काला गाढा द्रव तलछटके रूपमें बचा रह जाता है उसे डामर (या तारकोल) कहते हैं।



कर्नल एडविन एल० ड्रेकका कुआँ (१८५९)

मध्यपूर्वमें किये गए पुरा-
तात्त्विक उत्खननसे पता चलता
है कि वहाँके ईसापूर्व ६०००
वर्ष पुराने नगरोकी दीवारोकी
ईटोकी जुडाई इसी काले रगके
तारकोलसे की गई थी। कृष्ण
सागरके पूर्वी किनारे पर बाकूके
समीप और इराकके समृद्ध तेल
क्षेत्रोका पता उन्नीसवी शताब्दीमें
चला। अमरीकामे टाइटसविले
नामक स्थान पर १८५९के अगस्त
महीनेकी २८वी तारीखको कर्नल
एडविन एल० ड्रेकको एक कुएँकी
खुदाई करते समय ६९ फुटकी
गहराई पर तेल मिला था। इसीलिए
यह तारीख अमरीकामे पेट्रोलियम
उद्योगकी जन्मतिथि मानी जाती है।
ड्रेककी खोजके बाद अमरीकामे कई
स्थानो पर विशाल तेलक्षेत्र खोज
निकाले गए और उनका ताँता ही



अभेद्य शैल

अपनत (anticline) — तेल का भंडार

[काली पट्टी तेलकी सूचक है। उसके ऊपरके बिन्दुवाले भागमें खनिज गैसें और
नीचेके बिन्दु वाले भागमें पानी है। इनके ऊपर और नीचे अभेद्य शैल है।]

पेट्रोलियम : १३७

बँध गया। अब तो विश्वमें यह उद्योग दिन-दूनी ओर रात-चौगुनी तरक्की करता जा रहा है। आरम्भमें तेलका स्थान अनुमानके आधार पर निश्चित किया जाता था। इस तरहकी भाग्यावीन परिस्थितिके कारण इस कामको 'वाइल्ड कौंटिंग' (जगली विलावको पकड़ना) कहा जाता था। परन्तु धीरे-धीरे वैज्ञानिक प्रणालियोंका सहारा लेनेकी आवश्यकताको समझा जाने लगा और पिछले ५० वर्षोंमें विशेषज्ञोंने निश्चित प्रणालियोंका आविष्कार कर उन्हें विकसित किया। अब वैज्ञानिक प्रणालियोंके परिणामस्वरूप पेट्रोलियमकी प्राप्तिकी सम्भावनाएँ काफी बढ गई हैं और वेकार कुओकी खुदाईमें लगनेवाले समय, थम ओर पैमेके व्ययमें आगिक बचत और रोक हुई है। इस कार्यमें भूगर्भवेत्ताओ (वैज्ञानिकों)का योगदान अत्यन्त महत्वपूर्ण होता है। तेलके कुओकी खुदाई करते समय तेलके साथ चट्टानों ओर शैलखण्डोंके टुकडे भी निकलते ह। भूगर्भवेत्ता उनका अध्ययन और परीक्षण करके तेल-प्राप्तिकी सम्भावनाएँ बतलाते हे। ये शैलखण्ड मुलायम और छिद्रल (सरन्ध्र) होते हैं, ओर जिस प्रकार स्पज अपने छिद्रोंमें पानीको चूम लेता है, उमी प्रकार इन शैलखण्डोंके छिद्रोंमें तेल भरा रहता है। इन छिद्रल शैलोंके ऊपर अभेद्य शैलोंकी परते विछी रहती है। यह अभेद्य परत छिद्रोंमें कैद पेट्रोलियमके भण्डारके लिए ढक्कनका काम देती हे। इससे पेट्रोलियम अथवा उसकी गैम बाहर उडने नही पाते, अन्दर ही बने रहते है। शैलोंकी इस



ट्रिनिदाद (वेस्ट इंडीज) का तारकोल-सरोवर

[एक मजदूर लकड़ीके टुकडेको तारकोलमें डुबोकर ऊँचा उठा रहा है। उसके साथ तारकोलका गढा द्रव भी ऊपर उठ आया है। प्रतिवर्ष १ लाख ५० हजार टन तारकोल (asphalt)का विदेशोंको निर्यात किया जाता है।]

आच्छादक परतको अंग्रेजीमें कैप रॉक (cap rock) और हिन्दीकी पारिभाषिक शब्दावलीमें छत्रक शैल कहते हैं 'कैप'का अर्थ है टोपी और 'छत्रक'का छाता। कई बार यह छत्रक शैल चूना पत्थरका होता है और कई बार लवणका भी, जो अत्यधिक दाबके कारण अभेद्य हो जाता है। इस प्रकार पेट्रोलियमका भंडार (सचय) दो अभेद्य शैलके बीच ठीक उसी तरह बन्द रहता है जिस प्रकार कचौरीके दो पुडोके बीच उसका मसाला। अभेद्य शैलके सम्पुटमें रहनेके कारण न तो तेल ऊपर जा सकता है और न नीचे ही।

भूगर्भ वेत्ताओके मतानुसार पृथ्वीके लम्बे इतिहासमें अनेको बार भूपृष्ठ पर बड़ी-बड़ी हलचले हुईं और उनके कारण नये पर्वत अस्तित्वमें आये और 'बलुआ पत्थर' एवं 'चूना पत्थर'की परतोंकी सतहें ऊँची-नीची हो गईं तथा उनमें बड़ी-बड़ी दरारें पड़ गईं। स्थान भ्रष्ट हो जानेके कारण ये परतें एक ओर तो कमानकी तरह ऊपर उठ गईं और दूसरी ओर तश्तरीकी तरह गहरी गडहेवाली हो गईं। भूगर्भवेत्ता इन्हें अपनी पारिभाषिक शब्दावलीमें क्रमशः अपनति (anticline) और अभिनति (syncline) कहते हैं। अपनतिकी आकृति उलटे तसले-जैसी होती है, जबकि अभिनतिकी सीधे तसले-जैसी। अपनति और अभिनतिके बीच पेट्रोलियम ऐसा लगता है मानो अभिनतिके दोनों बाजुओसे उफन कर अपनतिके गुम्बद में कैद हो गया हो। कई बार दाब अधिक हो जाये या वजन बढ़ जानेसे 'छत्रक शैल'में दरार पड़ जाती है और उसके नीचेका पेट्रोलियम उस



चुम्बकत्व-मापी

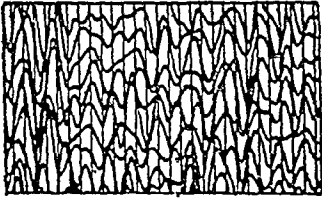


वायुयानके नीचे लटकाया हुआ चुम्बकत्वमापी दरार की राह ऊपर आकर वातावरणमें 'उड़' जाता है। कई बार हवा, वर्षा और धूपके कारण 'छत्रक शैल'के छीज या घिस जाने पर भी उसके नीचे का पेट्रोलियम बाहर निकलने या रिसने लगता है और उसमेंके वाष्पी द्रव्य हवामें उड़ जाते हैं और केवल तारकोल बचा रह जाता है। इससे उस जगह तारकोल की झील या

सरोवर निर्मित हो जाता है। वेस्ट इंडीजके ट्रिनिदाद और वेनजुएलाके तारकोल सरोवरोका निर्माण इसी तरह हुआ है।

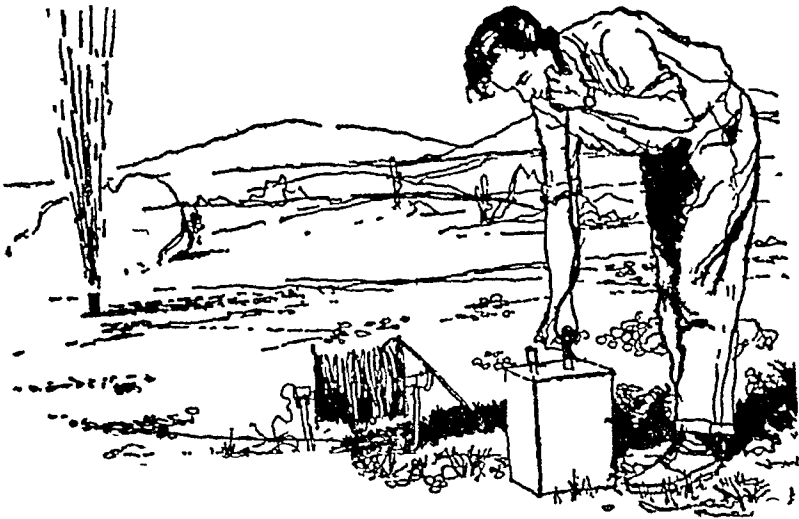
कई बार शैलो और चट्टानोका सचलन इतना शक्तिशाली होता है कि कमजोर स्थानों पर वे कूबडकी तरह उठकर गुम्बद-जैसा छत्र बना देती है, जिसके नीचे तेल चारों ओर फैल जाता है। इस प्रकारकी भूगर्भीय हलचलोके कारण तेलके गुप्त भंडार भूपृष्ठके नीचे भर जाते हैं। वैज्ञानिक पद्धतिसे ऐसे स्थानोकी खोज करके सही स्थानों पर कुएं खोद कर इस तेलको बाहर निकाला जाता है।

पेट्रोलियमकी खोज करनेकी एक प्रणालीके अन्तर्गत पृथ्वीके अन्दरकी शैलोके चुम्बकत्वको नापा जाता है और अलग-अलग स्थानों पर उनमें पाये जानेवाले मूधम परिवर्तनोंको अंकित कर शैलोकी सरचनाको निश्चित किया जाता है। शैलोकी गहराईमें वृद्धि होनेके साथ-साथ उनके चुम्बकत्वका अनुपात घटता जाता है। जिस यन्त्रसे चुम्बकत्व नापा जाता है उसे 'चुम्बकत्वमापी' (magnetometer) कहते हैं, यह यन्त्र अत्यधिक सुग्राही (sensitive) होता है, अर्थात् चुम्बकत्वके अल्पातिअल्प अन्तरको भी अंकित कर सकता है। चुम्बकत्वमापीको वायुयानके नीचे एक तारसे लटका कर निश्चित ऊँचाई पर उड़ान भरी जाती है, जिससे नीचेकी जमीनके शैलोकी चुम्बकत्व रेखा इस यन्त्रमें अंकित हो जाती है। समुद्रतलके नीचे पाये जानेवाले पेट्रोलियमकी खोजमें यह प्रणाली बहुत ही उपयोगी सिद्ध हुई है।



भूकम्प लेखी

एक दूसरी प्रणालीके अन्तर्गत गुरुत्वाकर्षण मापी यंत्र (gravitometer)के द्वारा उस प्रदेशके गुरुत्वाकर्षणको नापा जाता है। भिन्न-भिन्न प्रदेशोंका गुरुत्वाकर्षण भी भिन्न-भिन्न



कृत्रिम भूकम्प द्वारा तेलकी खोज

[जमीनके अन्दर गहराईमें विस्फोट द्वारा उत्पन्न भूकम्पकी तरंगोंको जियोफोन द्वारा सुनता और अनुमान लगाता हुआ वैज्ञानिक]

होता है। कड़े शैलोका गुस्त्वाकर्षण मान नर्म और कोमल भूमिकी अपेक्षा अधिक होता है। गुस्त्वाकर्षणमापी इतना नाजुक और सुग्राही होता है कि गुस्त्वाकर्षणमे पाये जानेवाले दस करोडवे भागके अन्तरको भी अकित कर सकता है।

तीसरी प्रणालीके अन्तर्गत जमीनके अन्दर कृत्रिम भूकम्पके धक्के पैदा कर उन्हें नापा जाता है। इन धक्कोको नापनेवाला यन्त्र भूकम्पलेखी (seismograph) कहलाता है। इसके उपयोगकी विधि इस प्रकार है जमीनके अन्दर ५०से १०० फुटकी गहराईमे डाइनामाइट पाउडर दबाकर उससे 'जियोफोन' अथवा 'पिक-अप' नामक उपकरणको सम्बद्ध कर दिया जाता है, जो सुरग द्वारा डाइनामाइटका विस्फोट होने पर जमीनके अन्दर होनेवाले और भिन्न-भिन्न दूरियोसे परावर्तित होनेवाले कम्पनोकी प्रतिध्वनियोको अकित करता है। ये कम्पन कठोर शैलोसे शीघ्र परावर्तित होते हैं, जबकि साधारण शैलोसे परावर्तित होनेमे इन्हे अधिक समय लगता है। भूकम्पलेखी कम्पनोके इस तरहके सूक्ष्मातिसूक्ष्म अन्तरोको भी अकित कर लेता है। जियोफोनमे इन कम्पनोको बडा करके कैमेरासे उनके चित्र ले लिये जाते हैं ('टाकीज'मे ध्वनि-पथ Sound trackका अकन करनेकी तरह)। यह यन्त्र एक सेकण्डके हजारवे भागका भी अकन कर सकता है। इस तरहके सूक्ष्मातिसूक्ष्म अन्तरो और परिवर्तनोकी सही गणना करके भूगर्भीय शैलोकी रचनाका नकशा तैयार किया जाता है और उसके आधार पर वेधनका उपयुक्त स्थान निर्धारित होता है।

भूगर्भीय जानकारी और भी सरलतासे प्राप्त करनेके लिए 'इलेक्ट्रिक लॉगिंग' (विद्युत अवरोध लेखन)की सबसे अधुना प्रणाली उपयोगमे लाई जाती है। इस प्रणालीके अन्तर्गत विभिन्न गहराइयो तक पहुँचनेमे विद्युत्-संचारको जितने अवरोधका सामना करना पडता है उसको नापकर भूगर्भस्थित शैलोकी परतोंकी गठनका निश्चय किया जाता है। फिर उन शैलोकी रेडियधर्मिताको नापकर उसकी मात्रा तय की जाती है। चूना पत्थर, मैग्नेशियमका पत्थर और बलुआ पत्थर गामा किरणोंका अल्प उत्सर्जन करते हैं, इसके विपरीत खनिज तैल-जैसे जैव पदार्थों वाले शैलोसे गामा किरणोंका उत्सर्जन अधिक मात्रामे होता है। फिर गामा किरणोंको किसी गैसमे पारित करनेसे वह गैस विद्युत् संवाहक हो जाती है, और तब उसमेसे विद्युत् पारित की जा सकती है। यह गुण 'आयनीकरण' (ionisation) कहलाता है। गामा किरणोंको जब आयनीकरण कक्षमेसे पारित किया जाता है तो किरणोंकी मात्राके अनुपातके अनुसार कक्षमे विद्युत्का आवेश होने लगता है। यह कक्ष दस फुट लम्बा और इसका व्यास तीन इंच होता है और इसमे गैस भरी होती है। विभिन्न शैलोके सम्पर्कमें जब इस कक्षको लाया जाता है तो शैलोसे उत्सर्जित गामा किरणोंकी मात्राके अनुपातके अनुसार कक्षस्थित गैसमे विद्युत्का आवेश होता है। विद्युत्के आवेशमे होनेवाले इस परिवर्तनको एक यन्त्र द्वारा कागजकी पट्टी पर अकित कर लिया जाता है।

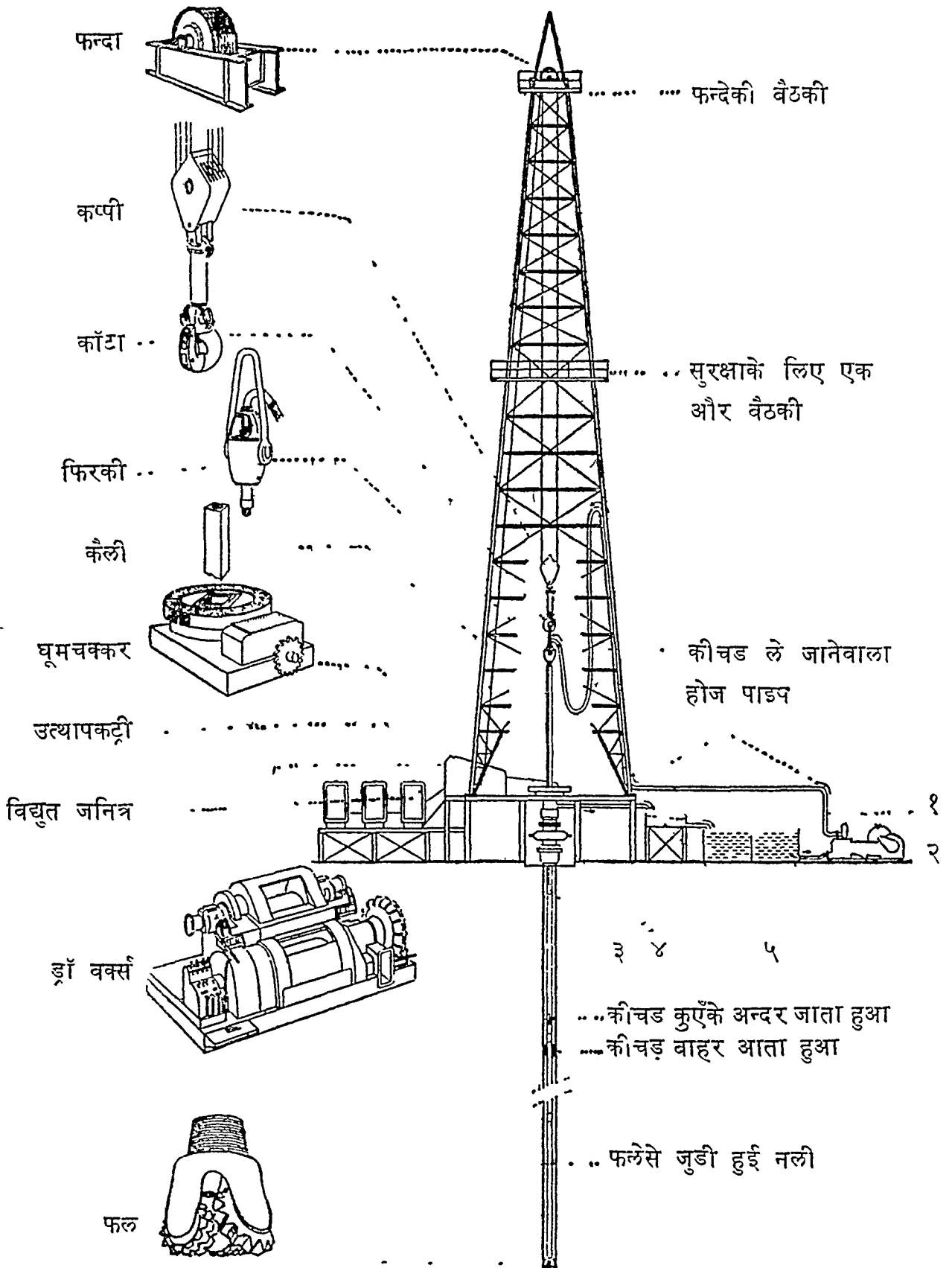
पेट्रोलियमकी खोजमे आजकल काममे ली जानेवाली तीनों भिन्न-भिन्न प्रणालियोका महत्त्व और मूल्याकन अच्छी तरह समझ लेना चाहिए।

अनुक्रम	प्रणाली	मफलताकी सम्भावना
१	अनुमान पर आधारित वेवन	२७ मे १
२	केवल भूगर्भीय (भूवैज्ञानिक) परीक्षण	१० मे १
३	भूमौतिकीय एव भूगर्भीय सयुक्त परीक्षण	५ मे १

वेधन

पेट्रोलियमके निकालनेका स्थान निश्चित हो जानेके बाद वहाँ वेवन (खुदाईका काम) करनेके लिए नियुक्त कर्मचारी अपना साज-सामान लाकर काम शुरू करते हैं। इसके लिए सबसे पहले तो उस स्थान तक पहुँचनेके लिए कच्चे रास्ते बनाने पडते हैं, नदी-नाला पर पुल बाँधने होते हैं और आवश्यकता होने पर जगलके वृक्षोको काटकर रास्ता तैयार करना होता है। साथ ही लोगोंके रहनेके लिए काम चलाऊ प्रबन्धके रूपमे तम्बू और छोलदारियोंकी व्यवस्था भी करनी पडती है। विद्युत्-उत्पादनके लिए जनित्रो, पम्पो और वेधनके लिए आवश्यक वरमे आदि औजारोको वहाँ पर पहुँचाना पडता है।

कार्यारम्भमे सबसे पहले इस्पातका एक मीनारनुमा मञ्चान बनाया जाता है, जिसे 'डेरिक' कहते हैं। यह १५० फुट ऊँचा होता है और जमीन पर इसके चारो पायोका फासला एक-दूसरेमे ३०-३० फुट रखा जाता है। इसके सिरेपर तारके मजबूत रस्सेसे वरमेको बाँधनेवाला विंगल 'फन्दा' लटकाया जाता है। इस्पातके लम्बे नलकोसे जुडा हुआ वरमा इमी फन्देके सहारे रहता है। इस्पातके नलके एक-दूसरेसे जुडे होते हैं ओर जब वरमा जमीनमे प्रवेश कर कुआँ खोदता हुआ अन्दर उतरता है तो ये नलके भी उसके साथ जमीनमे उतरते जाते हैं। वरमेके रस्सोको ऊपर-नीचे चलानेवाले यत्र डेरिकके पायोके समीप जमीन पर रखे जाते हैं। वरमेको चक्राकार घुमाने वाला यत्र घूमचक्कर (turn table) कहलाता है, जो डेरिकके पायेके समीप रहता है और जिससे वरमेके साथ जुडी हुई नली (इसे 'कैली' कहते हैं)को सम्बद्ध कर दिया जाता है। घूम चक्कर यत्रको विजलीकी मोटर और योक्त्रो (दन्तचक्र gears)के सहारे गोल-गोल घुमाया जाता है, वरमा भी गोल-गोल घूमता और छेद करता हुआ जमीनमे उतरने लगता है। इस वरमेके फले कई प्रकारके होते हैं। कुछ फलोमे कठोर इस्पातके दाँते बने होते हैं तो कुछमे कृत्रिम हीरे लगे होते हैं। कडी चट्टानोमे प्रति घण्टा एक फुटसे अधिक गहराईकी गतिसे वेवन नहीं हो सकता, परन्तु मुलायम परतोमे प्रति घण्टा १५० फुटकी गहराई तक भी पहुँचा जा सकता है। वरमा जैसे-जैसे नीचे उतरता जाता है उससे जुडी हुई इस्पातकी नली (कैली)का सिरा भी कुएँमे प्रवेश करता जाता है। जब यह पूरी नली कुएँमे उतर जाती है तो घूमचक्करको बन्द कर देते हैं और नलीको बाहर निकालकर दूसरी नली (३० फुट लम्बी) उससे जोड दी जाती है। फिर जोडकर बढाई हुई पूरी नलीको कुएँमे अधिक गहरी खुदाईके लिए चालू कर दिया जाता है। कुएँकी गहरी खुदाईके लिए इस क्रियाको कई वार दुहराया जाता है, और कैलीकी लम्बाईको उत्तरोत्तर बढाते जाते हैं। वरमा और उससे जुडे हुए रस्सोका वजन ५० टनसे भी अधिक हो जाता है।



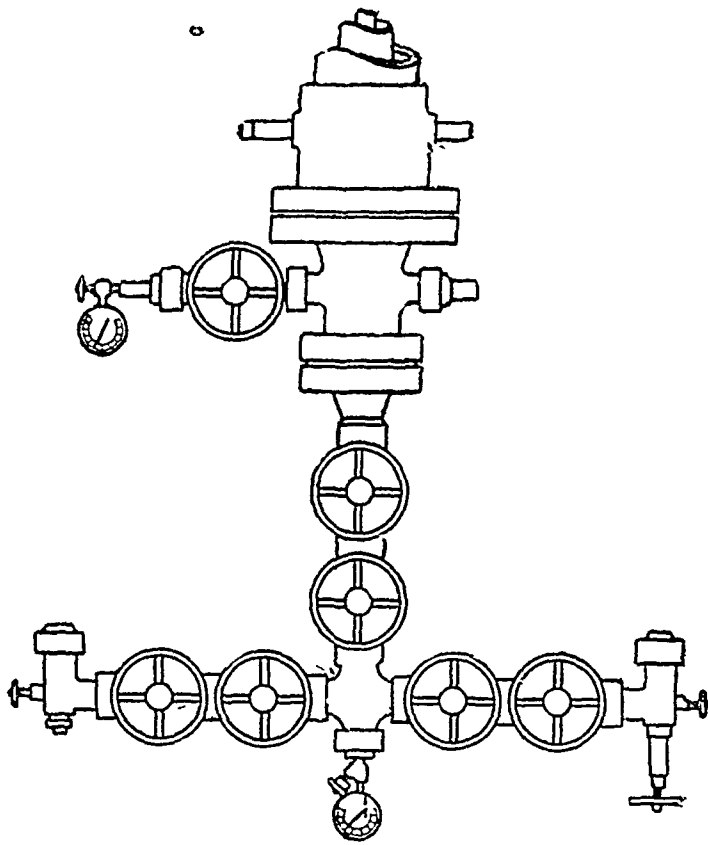
१. कीचडको टकी, २ पम्प, ३ कैली और वरमेकी नलीका जोड, ४. निर्धमन निरोधक (blow-out preventer), ५ कीचडको एक-जैसी स्थितिमे रखनेवाला हलोर-यत्र।

इस बोज़को थामनेके लिए डेरिक पर 'ड्रॉ वर्क्स' नामक उपकरण लगा रहता है। कुआँ खोदते समय चट्टानोके वेधनमे पत्थरोका जो चूरा बनता है उमे और अन्य कूडेको छेदमेमे बाहर निकालते रहना आवश्यक है। यह काम विशेष विधिसे तैयार किये गए कीचडसे लिया जाता है। रबरकी नलीके सहारे इस कीचडको छेदके अन्दर पहुँचाया जाता है। वरमेसे जुडी नलीमे होकर कीचड नीचे पहुँचता और वरमेके फलकी वाजूसे होता हुआ जब ऊपर आता है तो अपने साथ वेधित चट्टानके प्रस्तरीय चूरे ओर कूडेको भी बाहर ले आता है। इसके अतिरिक्त इस कीचडके दो उपयोग ओर भी है एक तो यह वरमेको गर्म नही होने देता, वेधन प्रक्रियामे उसे बराबर ठण्डा बनाये रखता है और दूसरे, कुएँमेसे वेगके साथ ऊपर आती हुई गैसोको बाहर निकलनेसे रोकता है। कीचडके साथ पत्थरके जो टुकडे बाहर निकलते है, भूगर्भ-वेत्ता उनका परीक्षण करते और उनमे तेलकी मात्राका अनुमान लगाते है।

खुदाई (वेधन)मे कुएँकी चट्टाने खिसक न जाएँ, इसलिए उसके अन्दर लोहेके नल फँसा दिये जाते है, इससे पानीका रिसना भी बन्द हो जाता है। खुदाई हो जाने पर वरमेको उसकी नलीके साथ बाहर निकाल लिया जाता है और उसकी जगह लोहेकी मोटी चट्टरोके तीस-तीस फुट लम्बे लोहेके नल कुएँमे उतार दिये जाते है। फिर इन नलो ओर कुएँकी दीवालके बीचकी जगहमे सीमेण्ट कक्रीट भर दिया जाता है, जिसके पक जाने पर लोहेके नल ठीकसे जमकर अपनी जगह स्थिर हो जाते है। इसके बाद और भी गहरी खुदाईके लिए कम व्यासवाला वरमा कुएँके अन्दर उतारा जाता है। ज्यो-ज्यो कुआँ गहरा होता जाता है उसमे लोहेके नल दूरबीनकी तरह एक-दूसरेमे पिरोकर बिठाते जाते है। यहाँ तक कि १५ हजार फुट गहरी खुदाईमे वरमेका व्यास दो फुटसे घटता-घटता सिर्फ आधा फुट ही रह जाता है। जब तक 'वरमा नली' (drill-pipe) छत्रक शैल तक नही पहुँच जाती वेधन चालू रखा जाता है। वरमा जब छत्रक शैलसे टकराता है तो तेल पानेकी आशासे उत्तेजना, उत्साह और अधीरता बढ जाती है। अन्तमे वरमा छत्रक शैलको वेधता है ओर तेलका फव्वारा उठता है। पेट्रोलियम निकालनेके आरम्भिक दिनोमे यह तेल बडे वेगसे ऊपर आता था, और इसीलिए इसे 'गशर' नाम दिया गया था। इससे पेट्रोलियमका भारी मात्रामे अपव्यय होता था और प्राय आग भी लग जाया करती थी। अब तो कीचड डालकर तेलके इस आवेग (गशर)को नियन्त्रित कर लिया जाता है। इस नियन्त्रणको सतत बनाये रखनेके लिए एक खास किस्मके कपाट (वाल्व)का, जो 'निर्घमन अवरोधक' (blow-out preventer) कहलाता है, उपयोग किया जाता है। ठीक इसी समय वरमा नलीको सावधानीसे ऊपर खींच लिया जाता है।

इसके बाद पेट्रोलियम कूप-शीर्ष (well-head) नामक एक उपकरणको कुएँके ऊपर बिठाया जाता है। इस शीर्षमे कपाट (वाल्व), दाब मडलक (pressure), गोल हत्थे आदि रहते है, जिससे यह देखनेमे वृक्षकी तरह लगता है, इसीलिए विज्ञानकी ठेठ भाषामे इसे 'क्रिसमस ट्री' भी कहते है। कूप-शीर्षको कुएँ पर चढानेके बाद कीचडके दाबको कम करनेके लिए उसमे पानी मिला देते है, जिससे वह पतला और हलका होकर पेट्रोलियमकी ऊर्ध्व गतिके

साथ धीरे-धीरे ऊपरकी ओर धकेला जाने लगता है। जब इस विधिसे सारा कीचड़ बाहर निकल आता है तो पेट्रोलियम उसके अन्दरको विलेय गैसके कारण फेनिल रूपमे सतह पर दिखाई देता



‘क्रिसमस ट्री’

है। यह सारा फेन निकल जानेके बाद ही पेट्रोलियम बाहर आता है, और उसे नलतत्र (pipe-line)के द्वारा एक मध्यवर्ती केन्द्रीय सग्रहालयमे ले जाया जाता है।

कच्चा तेल (crude oil)

परिष्करणणी (refinery)मे

कुएँसे निकलनेवाला पेट्रोलियम कूड आयल (कच्चा तेल) कहलाता है। कच्चे तेलका परिष्करण करनेवाले कारखानेको ‘रिफाइनरी’ अथवा परिष्करणणी कहते है। परिष्करणणीमे लगातार चौबीसो घण्टे काम होता रहता है। यहाँका मुख्य काम कूड आयलमे रहनेवाले विभिन्न हाइड्रोकार्बनोको उपयोगमे लाये जाने योग्य स्वरूपमे प्राप्त करना है। कच्चे तेलमे रहनेवाले इन

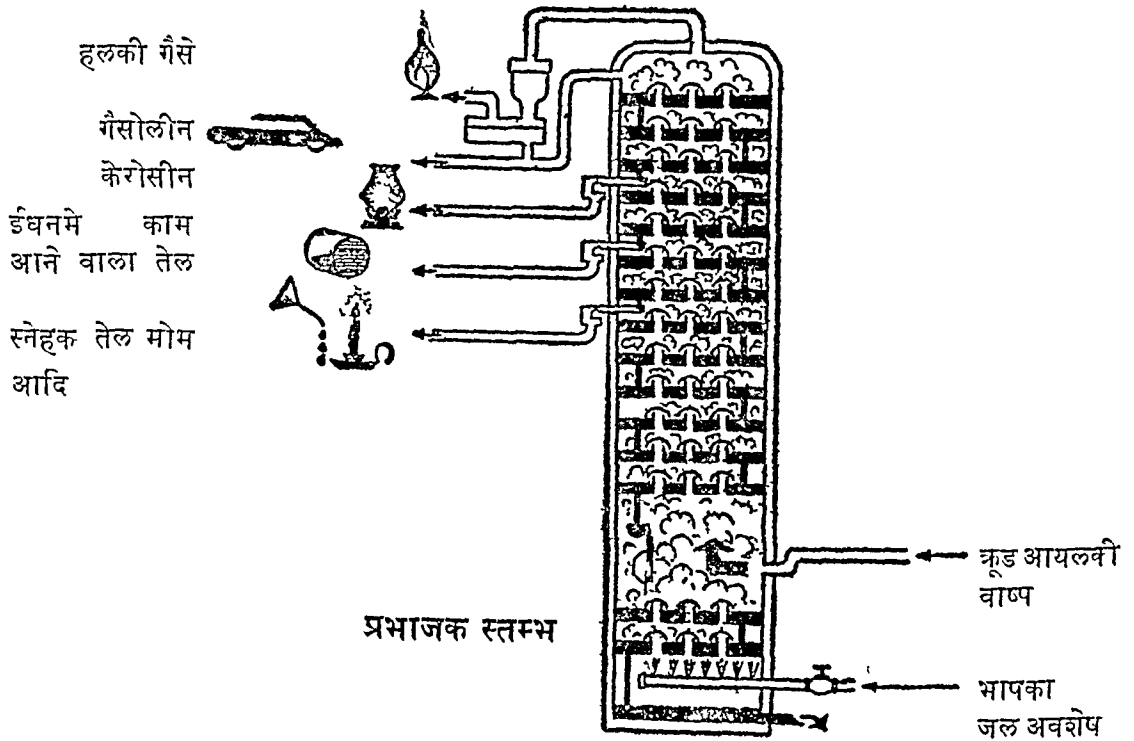
समस्त रासायनिक पदार्थोको सामूहिक रूपसे हाइड्रोकार्बन कहते है। कार्बन और हाइड्रोजन नामक मूलतत्वोके परमाणुओके सयोगसे हाइड्रोकार्बन बनते है। पेट्रोलियमके हाइड्रोकार्बनोमे सबसे हलका हाइड्रोकार्बन ‘मेथेन’ है, जिसमे हाइड्रोजनके चार और कार्बनके एक परमाणुका रासायनिक सयोग हुआ है।

पेट्रोलियममे एक कार्बन परमाणुसे लेकर ४० कार्बन परमाणु तकके हाइड्रोकार्बन होते है। इनके अतिरिक्त चक्रीय पैरैफिन (नैफ्थीन) और सुरभित (aromatic) हाइड्रोकार्बन (बेनेजिन आदि) भी होते है। इन हाइड्रोकार्बनोके अतिरिक्त आक्सीजन, नाइट्रोजन और सल्फर (गन्धक)के परमाणुओवाले अन्य यौगिक भी रहते है।

हाइड्रोकार्बनोकी श्रेणीमे कार्बन तथा हाइड्रोजनके परमाणुओकी सख्यामे उत्तरोत्तर वृद्धि होती जाती है। मेथेनके बाद दूसरा हाइड्रोकार्बन एथेन है, एथेनके बाद प्रोपेन और उसके बाद व्यूटेन, पेण्टेन, हेक्सेन, ऑक्टेन आदि आते है। सामान्य ताप और दाव पर मेथेनसे व्यूटेन तकके हाइड्रोकार्बन गैसीय रूपमे, पेण्टेनसे सेप्टेन तकके द्रव अवस्थामे और हेप्टाडेकेन तथा उसके बादके ठोस रूपमे रहते है। परिष्करणणीमे जो अनेक पदार्थ सामान्य ढगसे प्राप्त किये जाते है उनकी सूची इस प्रकार है

हाइड्रोकार्बन	व्यथनांक (°से०)	सरचना	उपयोग
हलका पेट्रोल	२०-१००	$C_5H_{12}-C_7H_{16}$	विलायक
बेजाइन	७०-९०	C_6-C_7	निर्जल धुलाई (गुष्क धावन)
लिंग्रोडन	८०-१२०	C_6-C_8	विलायक
पेट्रोल (गैसोलिन)	७०-२००	C_6-C_{11}	मोटरका ईंधन
केरोसीन (पैरैफिन तेल) ^१	२००-३००	$C_{12}-C_{16}$	कन्डीलोमे जलानेके लिए
गैसतेल (डीजेल या भारी तेल)	३००से अधिक	$C_{13}-C_{18}$	ईंधन
स्नेहक (खनिज तेल)	" "	$C_{16}-C_{20}$	स्नेहक
ग्रीस, वैसलिन, पेट्रोलियम जेली आदि	" "	$C_{18}-C_{22}$	अपघि निर्माणमे
मोम आसुत (पैरैफिन वैक्स- सख्त)	" "	$C_{20}-C_{30}$	मोमवत्ती, मोमी कागज कार्बन पेपर आदि बनानेमे
अवशिष्ट तारकोल (अलकतरा या 'पिच')	" "	$C_{30}-C_{40}$	रास्ते बनानेमे

इनके सिवा समुचित रासायनिक क्रियाओके द्वारा इन पदार्थोमे दूमरे अनगिनत रसायनक बनाये जाते है, जो 'पेट्रो-केमिकल्स' कहलाते है। परिष्करणी जितनी ही बडी होगी वहाँ परिष्कृत



१ इसे दीपन तेल या मिट्टीका तेल भी कहते है।

किये जानेवाले पेट्रोलियम पदार्थोंकी सख्या भी उतनी ही अधिक होगी। परिष्करणीकी कार्य-प्रणालीका सिद्धान्त बहुत ही सीधा-सादा है। अलग-अलग पदार्थोंके क्वथनांक भी अलग-अलग होते हैं। क्वथनांकके अनुसार ही पेट्रोलियम पदार्थोंका निस्सारण किया जाता है। इस विधिको प्रभाजी आसवन (fractional distillation) कहते हैं। इस कार्य विधिके लिए परिष्करणीमे इस्पातके बड़े-बड़े प्रभाजक स्तम्भ (fractionation towers) होते हैं। इन स्तम्भोमे थोड़े-थोड़े अन्तर पर बड़े-बड़े तसलोकी थप्पियाँ लगी होती हैं। जिन पदार्थोंका क्वथनांक उच्च होता है वे नीचेके तसलोमे ठण्डे होकर इकट्ठा होते हैं। निम्न ताप पर उबलनेवाले द्रव तेल ऊपरके तसलोमे इकट्ठा होते हैं। इन सब तेलोका पृथक्करण करनेके लिए इतने बड़े प्रभाजक स्तम्भकी आवश्यकता होती है जिसमे ४० तसले रखे जा सके।

परिष्करणीके तीन प्रमुख सिद्धान्त हैं

- (१) कच्चे तेलसे प्रभागो (fractions)का विना किसी पूर्व उपचारके सामान्य आसवन द्वारा पृथक्करण किया जाता है और समान प्रकारके कच्चे तेलसे प्राप्त होनेवाले द्रव्योकी मात्रा और उनके गुणधर्म भी निश्चित होते हैं।
- (२) कच्चे तेलसे प्राप्त होनेवाले पदार्थोंका उपर्युक्त विधिसे पृथक्करण करनेके बाद उनका अधिक परिष्करण करनेके लिए अन्य उपचार करना होता है, यथा रासायनिक पुनर्योजन (chemical reforming पुनरुत्पादन), उत्प्रेरक पुनर्योजन (catalytic reforming), बहुलीकरण (polymerisation) आदि क्रियाएँ।
- (३) कम तादादमे खपत होनेवाले द्रव्यके अपव्ययको रोकनेके लिए उससे अन्य उपयोगी पदार्थ बनानेका प्रबन्ध भी किया जाता है।

पेट्रोलियमसे विविध रसायनक (पेट्रो-केमिकल्स) बनानेका उद्योग वर्तमान युगकी एक महान उपलब्धि है। दूसरे विश्वयुद्धके दौरान (१९३९-४५) परम्परागत पदार्थोंसे रसायनक प्राप्त करनेमे पग-पग पर कठिनाइयाँ उपस्थित होने लगी तो नये रास्ते खोजनेकी आवश्यकता महसूस की गई। पेट्रोलियम इसके लिए एक आदर्श और अखूट स्रोत साबित हुआ। इससे दूसरे महायुद्धके बाद पेट्रो-केमिकल्स अथवा पेट्रोलियम जन्य रसायनक बनानेका उद्योग आश्चर्यजनक रूपसे विकसित हुआ। दूसरे महायुद्धसे पहले दवाइयाँ, कृत्रिम रबर, प्लास्टिक, विस्फोटक पदार्थ और अन्य रसायनकोका पितृ पदार्थ (मूलद्रव्य) कोयला था। अब उसकी जगह पेट्रोलियमने ले ली है। यह चमत्कार 'भजन' (cracking) नामक रासायनिक क्रियाकी खोजके कारण सम्भव हो सका। इस क्रियाके द्वारा पेट्रोलियमके उच्च अणुभारवाले हाइड्रोकार्बन टूटकर निम्न-अणुभारवाले हाइड्रोकार्बन बनते हैं, जो अधिक अभिक्रियाशील (1e-active) होते हैं। गैसोलीन अथवा पेट्रोलका उत्पादन बढ़ानेकी आवश्यकता अनुभव किये जाने पर इस क्रियाकी खोज की गई। दूसरी महत्त्वपूर्ण खोज थी बहुलीकरण क्रिया (polymerisation), जिसके द्वारा अधिक मात्रामे विशुद्ध गैसोलीनकी प्राप्ति सम्भव हुई। भजन द्वारा उत्पन्न होनेवाली प्रोपेन तथा व्यूटेन गैसोसे क्रमशः प्रोपेलीन और व्यूटिलीन नामक महत्त्वपूर्ण रसायनक प्राप्त किये गए। इस प्रकार यह उद्योग धीरे-धीरे विकसित होता गया। आज तो पेट्रो-केमिकल उद्योग एक स्वतन्त्र और सर्वथा अलग उद्योग बन गया है।

सामान्यतः पेट्रो-केमिकल उन रसायनकोको कहते हैं जो पेट्रोलियम अथवा प्राकृतिक गैस (natural gas) मूल वाले रसायनकोसे या तज्जन्य हाइड्रोकार्बनोमे बनाये जाते हैं। मूल हाइड्रोकार्बनकी गणना पेट्रोलियम केमिकलके अन्तर्गत की जा सकती है, परन्तु उमसे उत्पादित नायलोन, कृत्रिम रबर आदि अन्तिम पदार्थोंका समावेश पेट्रोलियम रसायनकोके अन्तर्गत नहीं किया जा सकता। इस तरहके वर्गीकरणसे कई बार भ्रान्तियाँ भी पैदा हो जाती हैं, क्योंकि जिस रसायनका अन्तिम पदार्थके रूपमे वर्गीकरण किया जा रहा है वह मध्यम्य पदार्थ (intermediate product) भी हो सकता है और सम्भवतः अन्तिम पदार्थ भी, उदाहरणार्थ 'टेरेलिन'का कृत्रिम रेशा बनानेमे काम आनेवाला रसायनक एथेलीन ग्लायकोल 'हिमायन रोधी' (anti-freeze)के रूपमे तो अन्तिम, परन्तु टेरेलिनकी दृष्टिमे केवल मध्यम्य पदार्थ (रसायनक) है।

सिद्धान्ततः क्रूड आयल अथवा प्राकृतिक गैससे सारे-के-सारे कार्बनिक पदार्थ बनाये जा सकते हैं। अभी हालमे, मनुष्यके खाद्य पदार्थमे नितान्त उपयोगी पोषक तत्त्व प्रोटीन तकको डममे बनानेमे सफलता मिल चुकी है। फ्रान्सके पेट्रोलियम विशेषज्ञ डॉ० गेगेलियरने इस दिशामे फ्रान्सकी सफलताकी घोषणा करते हुए यह राय जाहिर की है कि भारत अपनी प्रोटीन-सम्बन्धी आवश्यकताको इस विधिसे पूरा कर सकेगा। देहरादूनकी इंडस्ट्रियल इन्स्टीट्यूट और जोरहाटकी नेशनल रीजनल रिसर्च लेबोरेटरीमे प्रति दिन ५० कि० ग्रा० प्रोटीन बनानेवाले दो प्रायोगिक सयत्रो (pilot projects)की स्थापना की जा चुकी है।

जोरहाटकी रीजनल रिसर्च लेबोरेटरीने यह दावा किया है कि तेलके कुएँकी मिट्टीके नमूनोंके मोमी प्रयोगको मनुष्यके खाद्यके लिए उपयोगी प्रोटीनमे परिवर्तित किया जा सकता है। इस तेलके किण्वन (fermentation)से उत्पादित पदार्थोंमे ७० प्रतिशत तक प्रोटीन होनेका पता चला है। कई बार कच्चे मालसे अन्तिम पदार्थका उत्पादन करने तक या तो खर्च बहुत बैठता है या उसके व्यापारिक उत्पादनकी विधि बहुत जटिल हो जाती है। इसलिए पेट्रो-केमिकल पदार्थोंका उत्पादन प्रायः पेट्रोलियमके ऐसे ही प्रभागोंसे किया जाता है जो प्रचुर मात्रामे कम मूल्य पर उपलब्ध हो सके और साथ ही व्यापारिक दृष्टिसे भी उनका उत्पादन किया जा सके।

मूल हाइड्रोकार्बनोके पितृ पदार्थोंको यदि महत्त्वकी दृष्टिसे क्रमबद्ध किया जाए तो सबसे पहले आती है प्राकृतिक गैसे, उसके बाद तरल पेट्रोलियम गैस (liquefied petroleum gas-L.P.G.) और परिष्करणकी गैसे तथा क्रूड आयलके विविध प्रभाग। मूल हाइड्रोकार्बनोकी सख्या अधिक नहीं है। उनमेसे कुछ प्रमुख नाम नीचे दिये जा रहे हैं

एसिटिलीन ओलेफोन वर्ग	ऐरोमेटिक वर्ग	पैरैफिन वर्ग	नैफथीन वर्ग
एसीटिलीन	बेन्जिन	मेथेन	साइक्लो हेक्सेन
एथिलीन	टोल्यूइन	एथेन	
प्रोपेलीन	जाइलीन	प्रोपेन	
ब्यूटिलीन			
आइसो-ब्यूटिलीन			
ब्यूटाडाइन			

इनके अतिरिक्त परिष्करणीकी सामान्य क्रियाओसे उद्भवित पदार्थ भी 'पेट्रो-केमिकल' कहलाते हैं। इनमे डलेक्ट्रोड (विद्युद्ग्र) बनानेमे प्रयुक्त कोक, कैलसियम कार्बाइड, अपघर्षक (abrasives), रगोके शुष्कको (driers)मे प्रयुक्त नैफ्थिनिक अम्ल, कपडेके जन्तुनागक अस्तरोमे प्रयुक्त किये जानेवाले पदार्थ, प्लास्टिक, विलायक, धुलाईमे काम आनेवाले अपमार्जक (प्रक्षालक) पदार्थ आदि गिनाये जा सकते हैं।

पेट्रो-केमिकल उद्योगके विकासमे महत्त्वपूर्ण योगदान करनेवाले ओलेफीन, एरोमेटिक, पैरैफिन और नैफ्थीन वर्गके रसायनोका अब हम क्रमशः अध्ययन करेगे।

ओलेफीन वर्गके रसायनोका पेट्रोलियम अथवा प्राकृतिक गैसमे स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं होता। उन्हे बनाना पडता है। गैसोलीन पर 'भजन' क्रिया करनेसे गैसीय स्वरूपवाले ओलेफीन प्राप्त होते हैं। परिष्करणीमे भजन-क्रियासे प्रोपेलीन, आइसो-ब्यूटिलीन और नार्मल-ब्यूटिलीन प्रचुर मात्रामे उत्पन्न होते हैं, एथिलीन कम मात्रामे उत्पादित होता है, व्यूटाडाइन तथा आइसोप्रीन बहुत ही कम मात्रामे बनते हैं, और एसीटिलीन तो बिलकुल ही नहीं बनता। एथिलीनकी वात सर्वथा भिन्न है। जैव-रसायनकोके उत्पादनमे एथिलीन प्रमुख और मूल हाइड्रोकार्बन है। पेट्रो-केमिकल उद्योगमे लगभग ८० प्रतिशत एथिलीन उच्च ताप पर की जानेवाली भजन-क्रियाके द्वारा प्राप्त किया जाता है। इसके आदि पदार्थ एथेन और प्रोपेन हैं, परन्तु इस क्रियामे तरल पेट्रोलियम गैस—प्रोपेन तथा ब्यूटेन, नैफ्था और गैसके तेलोका भी उपयोग किया जाता है।

यदि केवल एथिलीन ही बनाना हो तो एथेन और उससे अल्प मात्रामे प्रोपेनका मूल पदार्थोके रूपमे उपयोग किया जाता है। व्यूटाडाइन, आइसोप्रीन, गैसोलीनके प्रभाग, एरोमेटिक पदार्थ, ओलेफीनके जटिल पदार्थ (complexes) और अलकतरा (कोलतार) बनानेके लिए भी अधिक भारी द्रव्योसे आरम्भ करना चाहिए। गैसीय पदार्थोके उत्पादनके लिए द्रव पदार्थोको बार-बार भजक भट्ठीमे उपचारित करना पडता है। भट्ठीसे भजित होकर बाहर निकलनेवाले पदार्थोमे मेथेनसे लेकर व्यूटाडाइन तक सभी प्रकारके हाइड्रोकार्बनोका मिश्रण होता है और तारकोल जैसे भारी बहुलक (polymer) पदार्थ उसमेसे पृथक् हो जाते हैं। गैसोको सीपीडित (compress) करके उन्हे शून्य अग फे० तक ठण्डा किया जाता है और उसके बाद अवगोपित्र (absorber tower)मे पम्पके द्वारा पहुँचा दिया जाता है। इस ताप पर भी गैसीय रूपमे रहनेवाले मेथेन और हाइड्रोजनको अवगोपित्रके ऊपरले भागमेसे बाहर निकाल लिया जाता है, एथिलीन और भारी गैसो अवगोपित्रके निचले भागमे प्रवहमान द्रव-तेलोमे अवगोपित्र रहती है, उन्हे उनमेसे पृथक् कर लिया जाता है।

एथेन और प्रोपेनको संयुक्त करके अलग भट्ठीमे भजन करनेसे 'एथिलीन' बनाया जा सकता है।

एथिलीनसे बननेवाले कुछ उपयोगी रसायनोका वगवृक्ष देखने योग्य हैं, जो इस अध्यायके अन्तमे दिया गया है।

बहुलक (पोलिमर) गैसोलीन बनानेके लिए बहुत समयमे प्रोपेलीन काममे लाया जा रहा है। आइसो-प्रोपेल ऐलकोहल, एसीटोन, अपमार्जक (detergents) पदार्थोके लिए आवश्यक पोलिमर (बहुलक) डो-डेनिल बेनजिन और अन्य पेट्रो-केमिकल बनानेमे भी इनका उपयोग किया गया है।

व्यूटिलीन चार प्रकारका होता है व्यूटिलीन-१, व्यूटिलीन सिस-२, और ट्रान्स-२ तथा आइसो व्यूटिलीन। पहले तीन समानधर्मी हैं। आइसो व्यूटिलीनके गुण विलकुल भिन्न हैं और वह अधिक क्रियाशील भी है। आइसो व्यूटिलीनका आइसोप्रीन (टाइ-ओलेफीन)के साथ सह-बहुलीकरण (cc-polymerisation) करके पोली व्यूटिलीन बनाया जा सकता है। इसमें कृत्रिम रबर बनता है। अन्य मध्यस्थ रासायनिक पदार्थोंके लिए भी आइसोव्यूटिलीन महत्वपूर्ण मूल पदार्थ है। प्रोपेलीनसे प्राप्त होनेवाला सबसे महत्वपूर्ण पदार्थ आइसोप्रोपेल ऐलकोहल है, जो विलेयनो, हिमायनरोधियों, आदिका उत्पादन करनेके लिए बहुत ही उपयोगी है। उसके जलीय अणुको पृथक् करके एसीटोन नामक पदार्थ बनाते हैं। यह एसीटोन एसीटेट रेयन और प्लास्टिक बनानेमें बड़ा उपयोगी है। प्रोपेलीन ट्राइमर (नोनेन) और प्रोपेलीन टेट्राइमर (डो-डेसेन) प्रोपेलीनके अल्प अणुमारवाले बहुलक पदार्थ हैं। इन दोनोंसे अपमार्जक (प्रक्षालक) पदार्थ बनते हैं। प्रोपेलीन आक्साइड पर 'क्लोरोहाइड्रोनेगन' नामक क्रिया करनेसे प्रोपेलीन ग्लायकोल और ट्राइप्रोपेलीन ग्लायकोल नामक पदार्थ बनते हैं, जिनमें अन्तमें 'पोलीयुरेथेन फोम' वाला प्लास्टिक बनाया जाता है। प्रोपेलीन पर क्लोरिनकी क्रिया करनेसे एलिल क्लोराइड नामक रसायनक बनता है, जिससे एलिल ऐलकोहल और एपिक्लोर हाइड्रिन नामके रसायनक बनाये जा सकते हैं, इनसे ग्लिसरीन और इपोकिस प्रकारके प्लास्टिक बनते हैं। प्रोपेलीन पर आक्सीजनकी सीधी क्रिया करनेसे 'ऐकिलन' बनता है, जो एकिलिक वर्गके वस्त्र-रेशे और प्लास्टिक बनानेमें काम आनेवाला मूल पदार्थ है। प्रोपेलीनसे अभी हालमें एक और महत्वपूर्ण पेट्रो-केमिकल बनाया गया है, जो पोलीप्रोपेलीनके नामसे विख्यात है। इससे सर्वथा नये ही ढाँके वस्त्र-रेशोका निर्माण किया जाता है।

व्यूटाडाइनका व्यापक उपयोग कृत्रिम रबर, प्लास्टिक और नायलोन बनानेमें किया जाता है। एथिल ऐलकोहल पर भाष्य-भजन-क्रिया (steam cracking) करनेमें व्यूटाडाइन उत्पन्न होता है। व्यूटेनसे व्यूटिलीन बनाकर सपरिवर्तन प्रक्रिया (conversion process) द्वारा उसे व्यूटाइनमें रूपान्तरित किया जा सकता है।

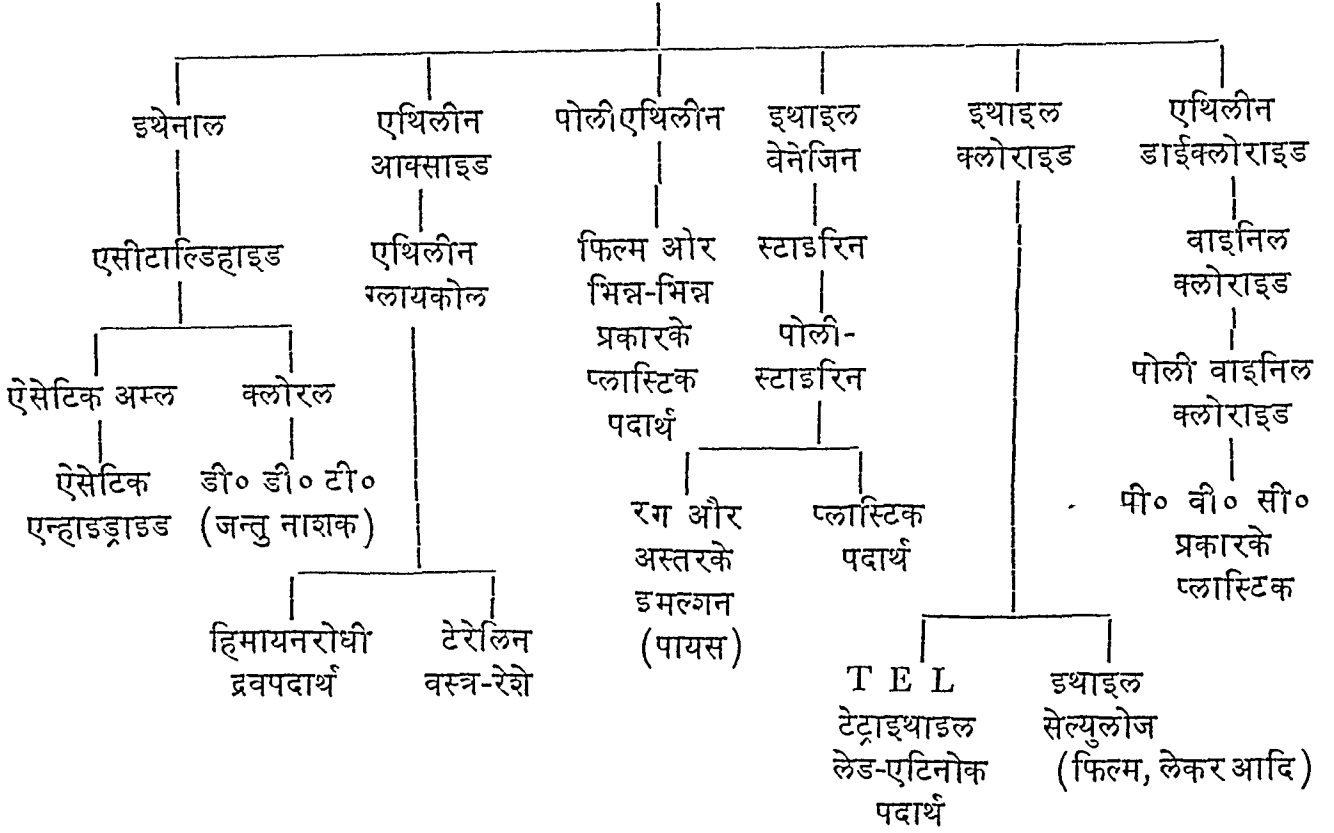
एथिलीनकी तरह एसीटिलीन भी कई रसायनकोका जनक है। उससे वाइनिल क्लोराइड (प्लास्टिक), नियोप्रीन (कृत्रिम रबर), ट्राइक्लोरो एथेलीन (विलेयन), एकिलोनाइट्रिल (प्लास्टिक और लोन, डाइनेल, एकिलान) आदि बनाये जा सकते हैं। परन्तु सामान्य परिष्करणमें इनका उत्पादन बहुत कम होता है, इसलिए इन पदार्थोंको बनानेके लिए खास तरहका प्रबन्ध करना पड़ता है। पेट्रोलियमसे एसीटिलीन बनानेके लिए गैसीय पैरैफिन हाइड्रोकार्बनका क्षण-भरके लिए अत्यन्त उच्च ताप दिया जाता है।

इनके अतिरिक्त ऊपरकी सूचीमें पेण्टेन, साइक्लोहेक्सेन, हेप्टेन आदि कई पेट्रोलियम रसायनकोका नाम जोड़ा जा सकता है। प्रतिदिन नये-नये रसायनकोका नाम जुड़नेसे यह सूची विस्तृत होती जाती है। एक भी ऐसा जैव-रसायनक नहीं है जो पेट्रोलियमसे बनाया न जा सके। पेट्रोलियमका महत्व एक इसी बातसे प्रतिपादित हो जाता है। यह निर्विवाद है कि पेट्रोलियम और उसके रसायनक भविष्यमें महत्वपूर्ण भूमिका अदा करेंगे। विश्वमें खनिज तेलका उपभोग प्रतिवर्ष साढ़े पाँच प्रतिशतके हिसाबसे बढ़ता जाता है, इसलिए दुनियामें अधिकाधिक खनिज तेल प्राप्त करनेके प्रयत्न भी निरन्तर होते रहेंगे, और वह प्रत्येक राष्ट्रके स्वावलम्बनका मूलमंत्र बन जाएगा।

एथिलीनका वंश-वृक्ष

(एथिलीनसे बननेवाले कुछ उपयोगी रसायनक)

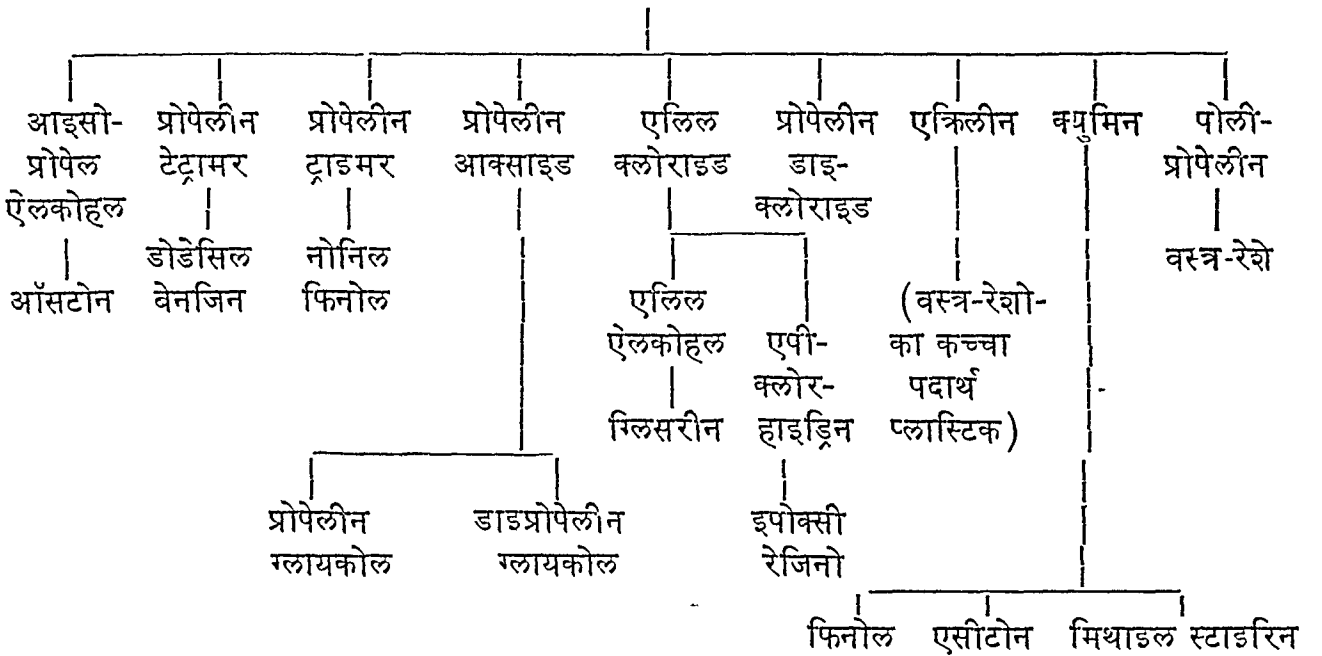
एथिलीन



प्रोपेलीनका वंश-वृक्ष

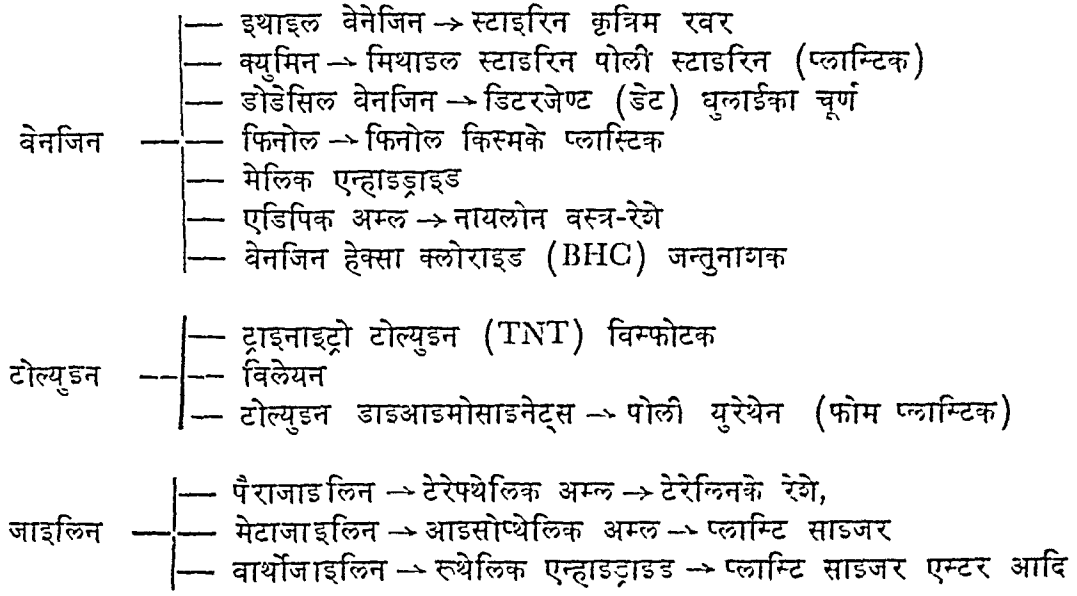
(प्रोपेलीनसे बननेवाले कुछ उपयोगी रसायनक)

प्रोपेलीन

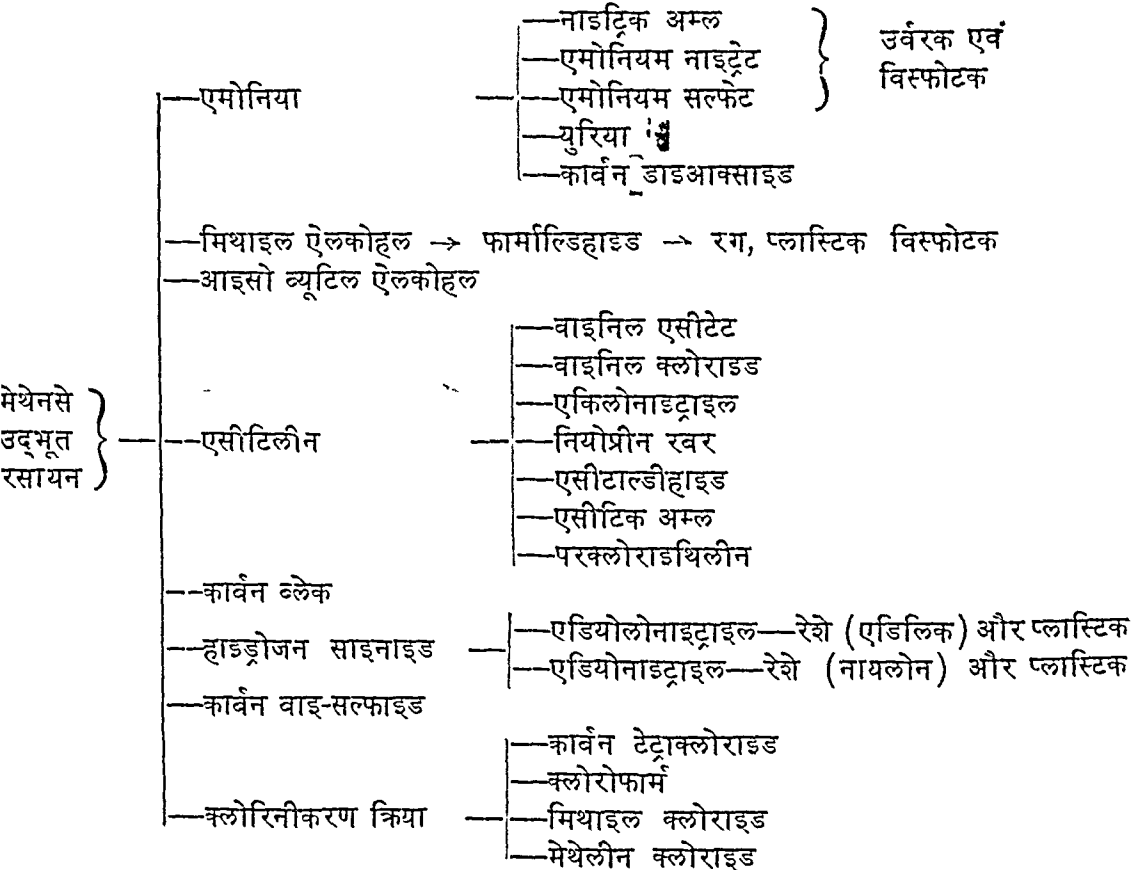


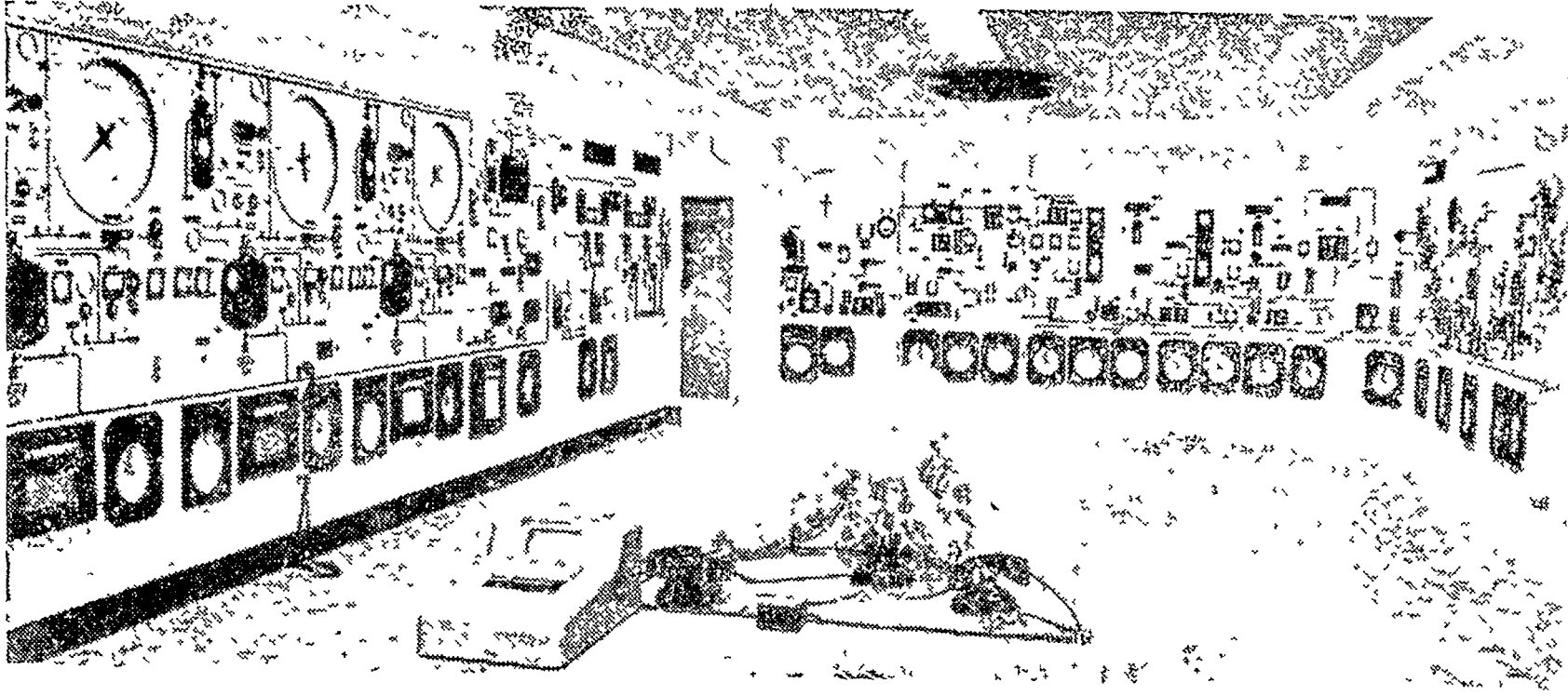
इनके अतिरिक्त दूसरे और भी पेट्रोलियम रसायनक, जैसे कि पेण्टेन, साइकलहेक्सेन आदि।

एरोमेटिक द्रव्योका वंश-वृक्ष



पैरैफिन द्रव्योका वंश-वृक्ष





ई० आई० डुपोण्ट केमिकल कारपोरेशनके नियन्त्रण-कक्षसे एक ही व्यक्ति द्वारा कारखानेका संचालन।



खंड : ४

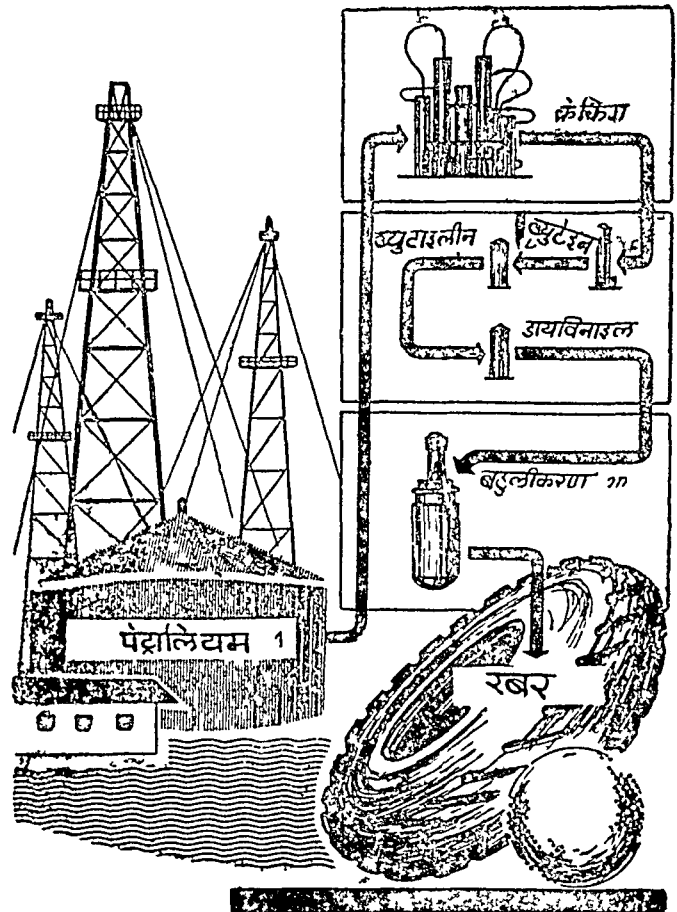
प्रतिदिन १,५०,००० जूतोका उत्पादन

११ : रबर

पृथ्वी पर मनुष्यने भिन्न-भिन्न समयमे जिन साधनोका उपयोग किया उनके आधार पर इतिहासकारोने मानव जीवनके युग निर्धारित किये है। उन युगोमे पाषाण-युग, लौह-युग, कास्ययुग प्रसिद्ध है। लेकिन पिछले डेढ सौ वर्षोमे रबरका उपयोग बहुत महत्वपूर्ण हो उठा है।

सोलहवी शताब्दीमे जब स्पेनी नाविक मध्य और दक्षिण अमरीका पहुँचे तो वहाँ उन्होने रबरके पेडोकी खोज की। प्राकृतिक रबरके सम्बन्धमे सबसे पहला उल्लेख सेविलमे प्रकाशित "Valdes

La historia Natural Y general de las Indias" नामक पुस्तकमे मिलता है। इस पुस्तकमे रबरकी गेदसे खेले जानेवाले एक खेल 'बेटि'का उल्लेख किया गया है, जो आधुनिक टेनिससे मिलता-जुलता है। इस खेलका वर्णन करते हुए कहा गया है कि रबरकी गेद गुब्बारेसे भी ऊँची उड सकती है। अब इस बातको निश्चित रूपसे स्वीकार कर लिया गया है कि दक्षिण अमरीका-मे बसे हुए स्पेनवासियोने कपडे और जूते तथा पहननेकी अन्य चीजे बनानेमे रबरका अच्छा उपयोग किया था। परन्तु यूरोपवालोको ठेठ अठारहवी शताब्दी तक रबर प्राप्त नहीं हुआ था और न उन्हे इसके बारेमे कोई खास जानकारी ही थी। १७३६मे फ्रान्सकी विज्ञान-अकादेमीने अपने कुछ सदस्योको विपुवृत्त पर मध्याह्न समयका अकन और सूर्यवेध निश्चित करनेके लिए दक्षिण अमरीकाके पेरू नामक देश भेजा था। इन लोगोने दक्षिण अमरीकाका व्यापक दौरा किया और रबरके बारेमे काफी जानकारी प्राप्त की थी। रबरके वृक्षसे निकलनेवाला दूधके रगका गाढा द्रव तो यूरोप भेजा नहीं जा सकता था, परन्तु उससे बनी हुई कुछ चीजे भेजनेमे उन्हे जरूर सफलता मिली थी। आगे चलकर जब टर्पेन्टाइनके बारेमे यह खोज हुई कि उसमे रबरके विलायकके गुण है तो रबरको उसमे घुलाकर कपडे पर चढा दिया जाता था और विलायकके उड जाने पर रबरका लेप कपडे पर ठीकसे चिपका रह जाता था। इस तरह रबरका कपडा बनना आरम्भ हुआ और वह देश-विदेश



भेजा जाने लगा। १८१९में ग्लासगो (इंग्लैण्ड)में चार्ल्स मैकिण्टागने जलसह (वाटरप्रूफ) कपडा बनाया और उसे एकस्व (पेटेट) करवाकर १८२३में मैचेम्टरमें कारखाना खोला। उमी ममय टॉमस हेनकाँक नामक व्यक्तितने मैकिण्टाँगसे अनुजापत्र (लाइसेन्स) लेकर रबरके पट्टे, बटुए, मोजे आदि बनाने और बेचनेका उद्योग आरम्भ किया। इन चीजोको बनाते ममय जो टुकडे और कतरने बची रह जाती थी उनका उपयोग करनेके लिए उसने सचर्वण (गुँघाई) करनेवाला एक यंत्र बनाकर नरम प्लास्टिक-जैसा पदार्थ तैयार किया और उससे नये आकार-प्रकारकी चीजे बनाई। गुँघाई-की क्रियाको वैज्ञानिक भाषामे मेस्टिकेशन (mastication) या मचर्वण कहते हैं। मचर्वणकी इस क्रियाके ही द्वारा आधुनिक रबर उद्योगकी नींव डाली गई। इस विधिसे उत्पादित पदार्थ (रबर)को मनचाहा आकार प्रदान किया जा सकता है। इसका कारण यह है कि मचर्वणमें रबरका अणुमार अत्यधिक कम हो जाता है।

उसके बाद १८३९में, अमरीकामे, चार्ल्स गुडइयरने यह खोज की कि यदि रबरको गन्धकके साथ गरम किया जाए तो वह काफी ऊँचे ताप पर भी स्थिति स्थापकता (लचीलेपन)के अपने गुणको बनाये रख सकता है और विलायकोंके प्रति उसकी प्रतिरोध क्षमता भी ज्यादा बढ़ जाती है। फिर टॉमस हेनकाँकने रबरको गन्धकके साथ तापित करनेकी विधि खोज निकाली और उसके एक मित्र विलियम ब्रोकेण्डोने उस विधिको नामकरण किया—'वलकेनाइजेसन' (गुण वृहण या वल्कनीकरण)। वल्कन रोमनोके अग्निदेवका नाम है।

वल्कनीकरणकी क्रियामे गन्धककी मात्रा ५० प्रतिशत बढ़ाने पर गुडइयर और हेनकाँक-को एक कडा पदार्थ प्राप्त हुआ जो आजकल एवोनाइट, वल्के नाइट अथवा हार्ड रबरके नामसे जाना जाता है। एवोनाइटकी खोजको रबर उद्योगके इतिहासमे एक सीमाचिह्न माना जाता है, क्योंकि जो सबसे पहला उष्ण कठोर प्लास्टिक उत्पन्न किया गया वह एवोनाइट ही था।

रबरका 'रबर' नाम इसलिए पडा कि जोसेफ प्रिस्टले नामक अंग्रेजी वैज्ञानिकने अपनी एक पुस्तकमें पेन्सिलकी लिखावट मिटानेके लिए इसका उल्लेख रबर (rub=मिटाना, rubber=मिटाने-वाला) शब्दके रूपमें किया था। फ्रासीसी भाषामे इसका नाम 'के ओत्युक' है, जिनका अर्थ होता है 'रोनेवाला पेड'। आजका विज्ञान रबरको 'इलेस्टोमर' कहता है।

रबरके वृक्षका मूलस्थान दक्षिण अमरीका है। इसका शास्त्रीय (लैटिन) नाम 'हेविआ ब्राज़िलिएन्सिस' है। इसकी छाल पर चीरे लगानेसे दूध-जैसा गाढा द्रव निकलता है। पेड पर थोड़े-थोड़े फासले पर प्याले बाँधकर अथवा चीरे लगाकर इस द्रवको इकट्ठा किया जाता है। ब्राज़िल की अमेजान नदीकी घाटीमें सबसे पहले इन वृक्षोका पता चला था। उसके बाद तो इनके बीजो-को सुदूर-पूर्वमें ले जाकर वहाँ भी उगाया गया। अब तो जावा, सिंगापुर, बर्मा, श्रीलका आदिमें इन वृक्षोके बगीचे लगाये गए हैं।

१९वीं शताब्दीमें कुछ दूरदर्शी व्यक्तियोने (जिनमें हेनकाँक भी था) अन्य स्थानोमें रबरके वृक्षोकी खेती करनेके लिए अमेजानकी घाटीसे इनके बीजोको बाहर भेजना शुरू किया। १८७५में लन्दनके रायल बोटैनिकल उद्यानकी ओरसे हेनरी विक्हामने इस वृक्षके ७० हजार बीजोकी तस्करी की थी। (इस कारगुजारीके लिए ब्रिटिश सरकारने उसे 'सर'की उपाधिसे विभूषित किया था।) क्यू उद्यानमें इसके पौधे तैयार कर मलाया, असम, बर्मा, श्रीलका और सुदूरपूर्वके अन्य देशोमें रबरके

बगीचे लगाये गए। इसके परिणामस्वरूप आज दक्षिण-पूर्वी एशियामे विश्वका ९० प्रतिशत रबर पैदा किया जाता है। १९४२मे दूसरे विश्वयुद्धके दौरान जब जापानने सारे दक्षिण-पूर्वी एशिया पर अधिकार कर लिया तो मानो अंग्रेजोको उनकी तस्करिकी सजा मिल गई।

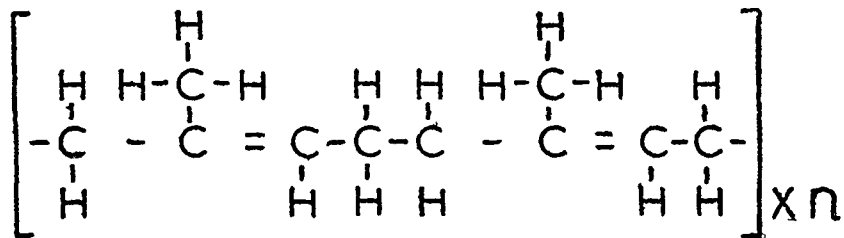
१९०० ईसवीसे रबरके वृक्ष लगानेका अभियान आरम्भ हुआ था और आज प्राकृतिक रबरका विश्व-उत्पादन २० लाख टनसे भी अधिक हो गया है।

१८९५मे मोटर गाडियोमे रबरके हवा भरे (न्युमेटिक) टायरोका उपयोग आरम्भ हुआ, तबसे रबरकी खपत लगातार बढ़ती चली गई। कालान्तरमे ये दोनो उद्योग एक-दूसरेके पूरक हो गए मोटर कारके उत्पादनके साथ रबरका उत्पादन बढ़ा और रबर उद्योगके विकासके साथ-साथ टायरोकी सख्या भी बढ़ने लगी। विश्वमे रबरका जितना उत्पादन होता है उसका आधा मोटर-उद्योगमे काम आ जाता है।

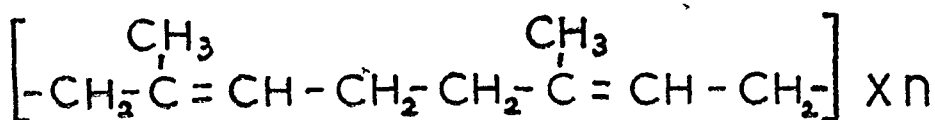
अब रबरके रसायन-शास्त्रको भी देख लिया जाए। रबर क्या है, उसकी गठन किस प्रकारकी है, उसके गुणो और परमाणु सरचनामे पारस्परिक क्या सम्बन्ध है, आदि प्रश्न सबसे पहले गुडइयर और हेनकाँकके रबर-सम्बन्धी प्रयोगो एव परीक्षणोके समय उपस्थित हुए थे।

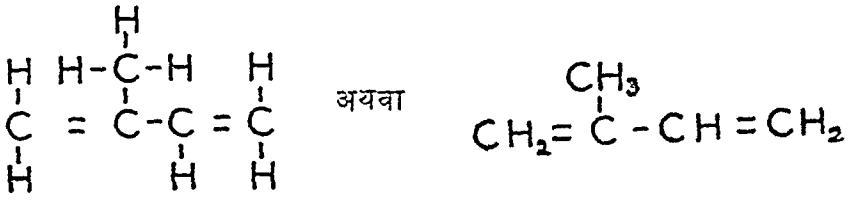
१८६०मे ग्रेविल विलियम्स नामक वैज्ञानिकने रबरके विज्ञान पर पहले-पहल प्रकाश डाला। उसने रबर आक्षीर (लेटेक्स—रस)का आसवन करके 'आइसोप्रीन' नामका हाइड्रोकार्बन प्राप्त किया। इस आइसोप्रीनमे कार्बनके पाँच और हाइड्रोजनके आठ परमाणु होते है। हाइड्रोजनका परमाणु एक सयोजकतावाला होनेके कारण वह एक बारमे केवल एक सयोजकतावाले परमाणुसे सयोग कर सकता है जबकि कार्बनकी सयोजकता चार होनेके कारण वह एक सयोजकतावाले एक, दो, तीन और चार परमाणुओसे सयोजन कर सकता है। C_5H_8 सूत्रवाले रासायनिक यौगिकमे कार्बनके पाँच परमाणुओके साथ हाइड्रोजनके आठ परमाणुओके सयोजनकी अनेक सम्भावनाएँ हो सकती है और उनमे एक सरचना प्राकृतिक रबरके अणुओकी भी है, जबकि दूसरे सभी रासायनिक पदार्थ भिन्न प्रकारके है। C_5H_8 सूत्र आइसोप्रीनके साथ-साथ प्राकृतिक रबरका सूत्र भी है। परन्तु रबर और आइसो-प्रीन एक ही प्रकारके पदार्थ नहीं है, क्योंकि आइसोप्रीन जहाँ रगहीन द्रव है, प्रत्यास्थ (स्थिति स्था-पक) ठोस पदार्थ है। रबरका आसवन करनेसे आइसोप्रीन प्राप्त होता है, इससे रसायन-शास्त्रियो-को लगा कि रबरके अणुओकी श्रृखलामे आइसोप्रीनके अणु जुड़े हुए होंगे। रबर और आइसोप्रीनकी रासायनिक सरचना इस प्रकार है

प्राकृतिक रबर



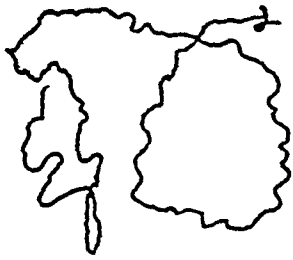
अथवा





प्राकृतिक रबर और आइसोप्रीनमें अन्तर यह है कि प्राकृतिक रबरमें १०००में ४०,००० आइसोप्रीन एकाकीकी पुनरावृत्ति (repeating units) हुई रहती है। जहाँ-जहाँ कार्बनके निबन्ध (double bond) होते हैं वहाँ उम पर हवामे रहनेवाला आक्सीजन क्रिया करता है, इसीलिए 'रबर' और 'गन्धक'के बीच वल्कनीकरणकी क्रिया हो सकती है।

इन अणुओके सम्बन्धमें महत्त्वपूर्ण तथ्य यह है कि यदि इन्हें खुला रखा जाए तो इनकी शृंखला आपसमें उलझ जाती है। मालाओकी अनेक लडियाँ यदि खुली फेक दी जाएँ तो वे आपसमें कैसी उलझ जाती हैं? साथवाली आकृतिमें एक ऐसा ही उलझाव दिखाया गया है।



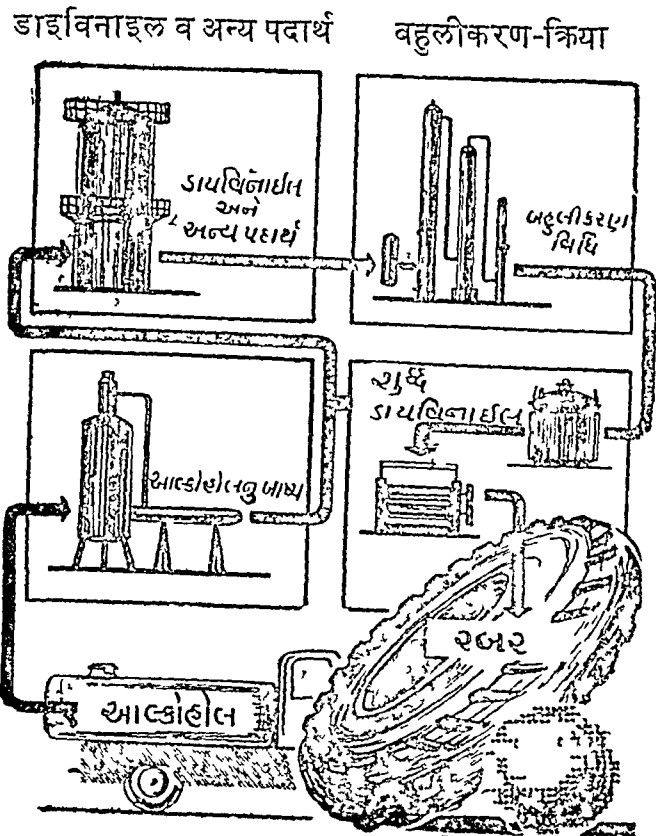
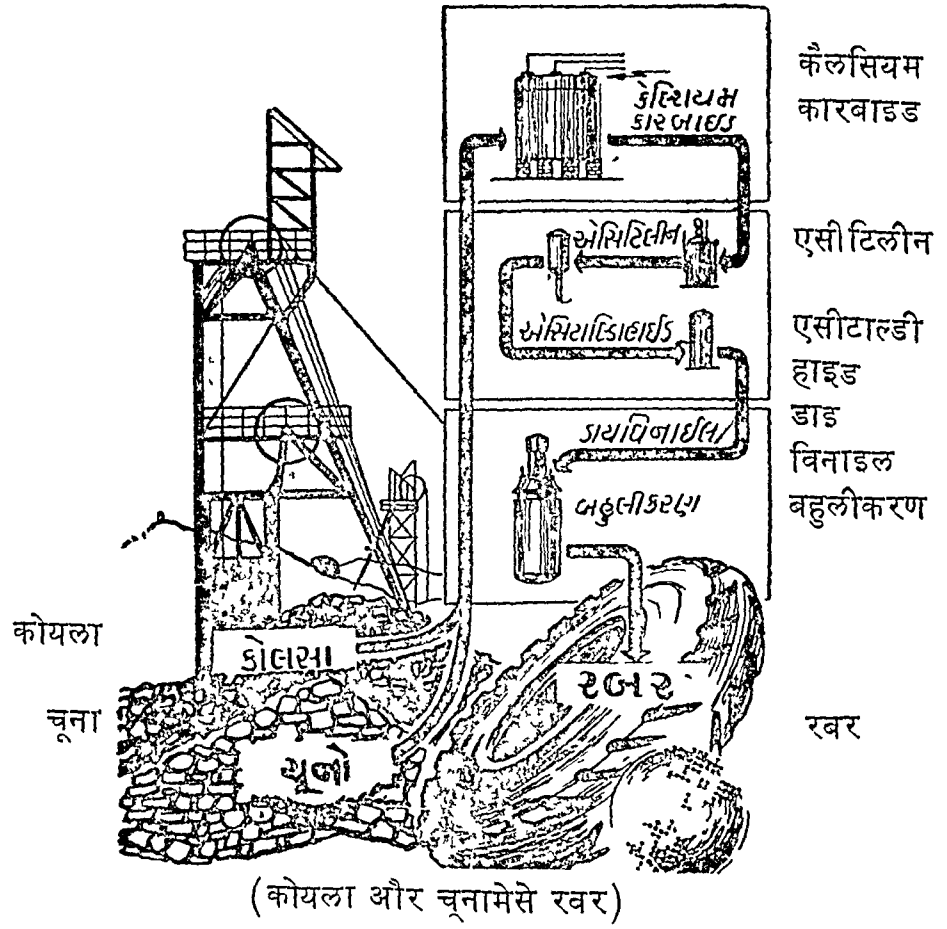
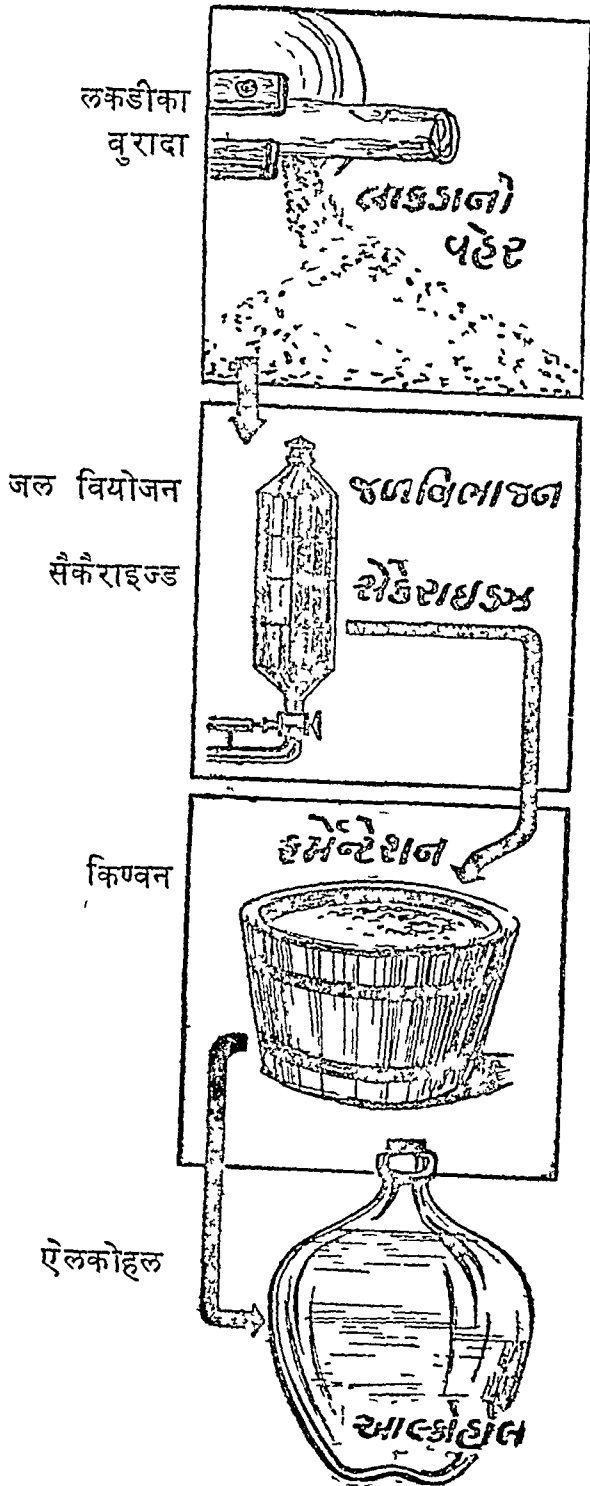
रबरका अणु

इस उलझावके दोनो सिरोको यदि खींचा जाय तो अणु लम्बा हो जायगा। रबरमें प्रत्यास्थताके गुणका यही कारण है।

ऐसे विस्तारवाले अणुको प्रयोगशालामें बनाना मुश्किल ही है। लेकिन पिछले तीस-बत्तीस वर्षकी अवधिमें इस प्रकारके कई अणुओका मृजन मनुष्यके हाथो हुआ है, इसलिए अब हम मानव-निर्मित रबरकी ओर मुड़ते हैं।

१८७९में गुन्ताव वुगार्डेट नामक वैज्ञानिकने आइसोप्रीन और हाइड्रोक्लोरिक अम्लकी पारम्परिक क्रियाके द्वारा रबर-जैसा पदार्थ बनाया। तीन वर्ष बाद, १८८२में, इंग्लैण्डमें विलियम टिल्डने टर्पेन्टाइनमें आइसोप्रीन बनाया और फिर उसमें रबर-जैसा पदार्थ उत्पादित किया। १९१०में एम० बी० लेवेदेव नामक रूसी रसायनज्ञने व्यूटाडाइनसे रबर बनाया। रबरसे सम्बन्धित सबसे साधारण रासायनिक द्रव्य व्यूटाडाइन है। व्यूटाडाइन अपने ही अणुओको इकट्ठा कर लम्बी शृंखला बनाता है। इस क्रियाको बहुलीकरण अथवा पोलिमेराइजेशन क्रिया कहते हैं। 'पोली' मूलतः ग्रीक भाषाका शब्द है, जिसका अर्थ 'एकसे अधिक' होता है। दो भिन्न-भिन्न अणुके संयुक्त होने पर उस पदार्थको 'सह बहुलक' अथवा 'को-पोलीमर' कहते हैं।

प्राकृतिक रबर बड़ा ही अनोखा पदार्थ है। परन्तु मानव-निर्मित रबर कई बातोंमें प्राकृतिक रबरसे भी उत्कृष्ट होता है। प्राकृतिक रबर आसानीसे जलता है, लेकिन ऐसा भी मानव-निर्मित रबर बनाया गया है, जो आगमें जरा भी नहीं जलता। प्राकृतिक रबर तेल और स्निग्ध (चिकने) पदार्थ लगनेसे फूल जाता है, मानव-निर्मित रबरको ऐसे प्रभावोंसे मुक्त रखा जा सकता है। इतना ही नहीं, मानव-निर्मित रबर विविध रंगों और रंगीन कान्तिधर्मोंमें भी बनाया जा सकता है। मानव-निर्मित रबर प्राकृतिक रबरसे एक हजार गुना अधिक टिकाऊ होनेके कारण अभेद्य (impermeable)



क
थी
र
से
कंचन

लकड़ीके बुरादेसे रबर

रह सकता है। मनुष्यने ऐसा रबर भी बनाया है जिम पर ओजोन गैमका कोई असर नहीं होता। प्राकृतिक रबरसे आजकल पोलियुरेथेन किस्मके रबरसे बने टायर अधिक मजबूत होते हैं। वह समय दूर नहीं है जब एक लाख मील तक चलनेके बाद भी न घिसनेवाले टायर बनने लगेंगे। इसका अर्थ यह हुआ कि सामान्य कोटिकी मोटरकारकी जिन्दगी तक उसके टायर भी काम देते रहेंगे।

मानव-निर्मित रबर हाइड्रोकार्बन वर्गके रसायनोंसे बनी हुई इमारत है। १९०९से १९१२ तककी अवधिमें जर्मनीमें आइसोप्रीन बनाया गया और उससे जर्मन रसायन-विदोंने इतनी अधिक मात्रामे रबर तैयार किया कि वहाँके वादशाह कैसरकी मोटर गाडीके टायर उस रबरके बनाये गए थे। उमके बाद प्रथम महायुद्धके दौरान जर्मनीको प्राकृतिक रबर मिलना बन्द हो गया तो जर्मनोंने उमके न्यान पर डाइ मिथाइल व्यूटाडाइन नामक रसायनकसे रबर बनानेकी विधि खोज निकाली। इन पदार्थ-को मिथाइल रबर कहा जाता है। उसकी रासायनिक संरचना यद्यपि आइसोप्रीन-जैसी है, परन्तु उसमें एक मिथाइल समूह (group)—(CH₃) अधिक होता है। जर्मनोंने युद्धके दौरान २३५० टन मिथाइल रबरका उत्पादन किया और उसके टायर भी बनाए यद्यपि वे उतने मजबूत साबित न हो सके। परन्तु जर्मन वैज्ञानिकोंका यह प्रयत्न हाइड्रोकार्बन रसायनकोमें रबर बनानेकी दिशा-में एक नया कदम था। आज तो अधिकांश मानव-निर्मित रबर हाइड्रोकार्बन रसायनकसे ही बनाया जाता है।

७ दिसम्बर १९४१के दिन जापानने दूसरे विश्वयुद्धमें प्रवेश किया। उसने हवाई द्वीप समूह-के पर्ल वन्दरगाहमें स्थित अमरीकी प्रगान्त नौसेना दलको नष्ट कर दिया। तीन महीनेके अन्दर अग्रेजोंके अजेय समझे जानेवाले वन्दरगाह सिगापुर पर भी उसका अधिकार हो गया और डच ईस्ट इंडीजको जापानियोंने जीत लिया। इससे मित्र-राष्ट्रोंकी शक्तियों काफी क्षति पहुँची, क्योंकि सैनिक-वाहनों और युद्धपोतोंके लिए आवश्यक प्राकृतिक रबरका प्राप्ति स्थान उनके हाथसे निकल गया था। रबरका जो थोडा-बहुत सग्रह उनके पास था वह कितने दिन चल पाता? रबरके बिना न तो ट्रक, ट्रैक और वायुयान चलाये जा सकते थे, न विद्युत्-जनित बनाये जा सकते थे और न यातायात एवं परिवहन-सेवाओंको चालू रखा जा सकता था। संक्षेपमें यह कि सरिलिष्ट रबरका उत्पादन किये बिना पराजय निश्चित थी। सरिलिष्ट रबर बनानेकी ओर अभी तक उन्होंने ध्यान नहीं दिया था क्योंकि सुदूर पूर्वके रबर बागानों पर उनका एकछत्र अधिकार था। लेकिन अब स्थिति बदल गई थी। घुरी-राष्ट्रों—जर्मनी और जापान—को इस सम्बन्धमें कोई चिन्ता नहीं थी। रबर उत्पादक प्रदेश अब उनके अधिकारमें था, और जर्मनी प्रथम विश्व युद्धमें सबक सीख ही चुका था। १९४२में जर्मनीके कृत्रिम रबरका वार्षिक उत्पादन ९० हजार टन तक पहुँच गया था, जो अगले ही वर्ष १ लाख टन हो गया। यहाँ यह उल्लेखनीय है कि एक लाख टन रबर ४ लाख एकड़ जमीनमें उगाए गए वृक्षोंसे प्राप्त रबरके बराबर होता है।

अब मित्र-राष्ट्रोंके लिए विजय विज्ञानके साथ समयकी होड थी। सौभाग्यसे कुछ ही समय पहले अमरीका जर्मनीसे ब्यूना (Buna) रबरका एकस्व प्राप्त कर चुका था, इसलिए वहाँ जल्दी ही GR-S (गवर्नमेण्ट रबर-स्टाइरिन)का उत्पादन आरम्भ कर दिया गया। इस रबरका युद्धकालीन नाम 'ब्यूना एस' था। इस कामके लिए अमरीकामें फौरन ५०से भी अधिक रबर बनानेके कारखाने स्थापित किये गए। उनमेंसे आधे कारखानोंमें रबरके लिए आवश्यक कच्चा माल, व्यूटाडाइन

और स्टाइरिन नामक रसायनक बनाये जाते थे। चार कारखानोमे नियोप्रीन, ब्यूटेल और थायो-कोल किस्मके रबर बनाना आरम्भ किया गया और नौ कारखानोमे ऐलकोहल और अन्य जरूरी रसायनक बनानेकी व्यवस्था की गई थी। खासे बड़े पैमाने पर किये गए इन प्रयत्नोका फल भी शीघ्र ही मिला। १९४३मे कृत्रिम रबरका उत्पादन अमरीकामे २ लाख टन हुआ, जो जर्मनीके उसी वर्षके उत्पादनका दुगुना था। १९४५मे तो अमरीकी उत्पादन ७ लाख टन तक पहुँच गया। इस प्रकार विज्ञानको अपने प्रयत्नमे आशातीत सफलता मिली और मित्र-राष्ट्र युद्धमे विजयी हुए।

कृत्रिम रबरकी मुख्य जातियाँ

प्रकार	एकलक (Monomer)	बहुलक (Polymer) संरचना
GR-S (ब्यूना-एस)	ब्यूटाडाइन २५% साइटिन	$\left[\left(\text{CH}_2 - \text{CH} = \text{CH} - \text{CH}_2 \right)_x - \text{CH} - \underset{\text{C}_6\text{H}_5}{\text{CH}} - \text{CH}_2 \right]_n$
GR-I (ब्यूटेल रबर)	आइसो ब्यूटेलीन ५% आइसोप्रीन	$\left[- \text{CH}_2 - \underset{\text{CH}_3}{\overset{\text{CH}_3}{\text{C}}} - \right]_x \text{CH}_2 - \text{CH} = \text{CH} - \text{CH}_2 \left. \right]_n$
GR-M (नियोप्रीन)	क्लोरोप्रीन	$\left[\left(\text{CH}_2 - \underset{\text{Cl}}{\text{C}} = \text{CH} - \text{CH}_2 \right) \right]_n$
नाइट्राइल रबर (ब्यूना-N)	ब्यूटाडाइन १८-४२% एकिलोनाइट्राइल	$\left[\left(\text{CH}_2 - \text{CH} = \text{CH} - \text{CH}_2 \right)_x - \underset{\text{CN}}{\text{CH}} - \text{CH}_2 \right]_n$
पोली सल्फाइड रबर (थायोकोल)	अनेक प्रकार के	$\left[- \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \underset{\text{S}}{\underset{\text{S}}{\text{S}}} - \underset{\text{S}}{\underset{\text{S}}{\text{S}}} - \right]_n$
सिलिकोन प्रकार		$\left[- \text{O} - \underset{\text{CH}_3}{\overset{\text{CH}_3}{\text{Si}}} - \text{O} - \underset{\text{CH}_3}{\overset{\text{CH}_3}{\text{Si}}} - \text{O} - \right]_n$

अब कुछ खास किस्मके रबरोका उल्लेख कर लिया जाए। इसमे सिलिकोन नामक किस्म असाधारण है। ऊपरका अन्तिम सूत्र यह बतलाता है कि इसकी संरचनामे कार्बनके स्थान पर सिलिकोन और आक्सीजन रहता है और हाइड्रोजन समूह सिलिकोनसे जुड़ा होता है।

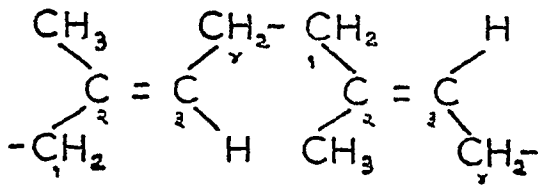
सिलिकोन रबर मृदु होता है और साँचेमे रखकर दबानेसे साँचेकी आकृति ग्रहण कर लेता है। अधिक दाबकी भी जरूरत नहीं होती, केवल अँगुलीसे दबाने-भरसे काम चल जाता है। सिलिकोन रबरकी अणु संरचनामे द्विवन्ध न होनेसे गन्धकके साथ इसका वल्कनीकरण नहीं हो सकता। सिलिकोन रबर पर अन्य रसायनोका असर नहीं होता। इस प्रकारकी इसकी एक किस्म 'सिलेस्टिक' नामसे प्रख्यात है।

पोलीएथिलीन, क्लोरिन और गन्धकके मिश्रणसे जो रबर बनाया जाता है वह 'हायपेलोन' कहलाता है और अत्यधिक कठोर होनेके कारण इजीनियरिंग कामोमे प्रयुक्त होता है।

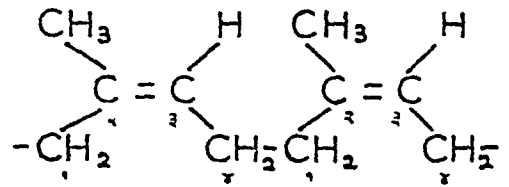
दूसरी एक किस्म कार्बन और फ्लुओरिनका सह-बहुलक है, जो KCl-I के नामसे विख्यात है। इसकी दृढता प्रति वर्ग इंच ३५०० पौण्ड होती है और उष्णता एव मान्द्र सत्पयुरिक अम्ल तथा फ्युमिग नाइट्रिक अम्लका इस पर कोई असर नहीं होता।

पोलीयुरेथेन रबर 'फोम' रबर अथवा फेनिल रबरके नामसे प्रसिद्ध है। इसमें कार्बन डाइआक्साइड गैस भरी होनेके कारण यह फूला हुआ रहता है।

ऊपर बताये गए रबर सरचनाकी दृष्टिसे प्राकृतिक रबरके समान माने जा सकते हैं, परन्तु प्राकृतिक रबर और उनकी अणु सरचनामें भिन्नता होती है। वान्स्विक् सन्निष्ट रबर उमें कहा जाता है जो अणु सरचनामें भी प्राकृतिक रबरका सागोपाग अनुसरण करे। वी० एफ० गुडरिच, गल्फ आयल कारपोरेगन और फायरस्टोन टायर एण्ड रबर कम्पनियोंने डम प्रकारका वान्स्विक् सन्निष्ट रबर बनानेकी घोषणा की है। इस प्रकारके रबर क्रमग एमरिपोल S-N और कोरल रबरके नामसे प्रसिद्ध है। प्राकृतिक रबरको पोली आइसोप्रीन कहा जा सकता है। उसकी अणु सरचनाको (cis-poly-Isoprene-सिस-पोली-आइसोप्रीन) कहा जाता है। यह 'मिस' क्या है? हाइड्रो-कार्बन पदार्थमें कार्बनसे सयुक्त कोई तत्व अथवा समूह यदि एक बन्धवाला हो तो वह उस बन्धके चारो ओर घूम सकता है। द्विवन्धवाले कार्बन युग्मके आसपास 'समूह' डम प्रकार घूम नहीं सकता। द्विवन्धवाले कुछ पदार्थोंमें 'सिस' ओर 'ट्रान्स' (trans) किस्में होती हैं। 'सिस'का अर्थ है सम-पक्षीय ओर 'ट्रान्स'का विपम पक्षीय। प्राकृतिक रबर समपक्षीय आकारका होता है और गट्टापर्चा विपम पक्षीय आकारवाला।



विपम पक्षीय (trans) सरचना



समपक्षीय (सिस) सरचना

यदि ऊपरकी आकृतियोंमें दिखाए हुए १ और ४ स्थानों पर आइसोप्रीनके अणुओंको सयुक्त किया जा सके तो उस पदार्थको प्राकृतिक रबर-जैसा ही बनाया जा सकता है। जर्मन वैज्ञानिक के० जिग्लरने उत्प्रेरकका उपयोग करके इसे प्रमाणित कर दिया है।

यातायातके साधनों और परिवहन सेवाओंमें रबरका महत्त्वपूर्ण स्थान है। वायुयानों, मोटर गाड़ियों, बसों, वाइसिकलो आदिमें रबरका प्रचुरतासे उपयोग किया जाता है। आधुनिक कारके ५०० हिस्से रबरके बने होते हैं। रेलगाड़ियोंकी भी बैठके स्पज रबरकी बनाई जाती है और खिडकियाँ-दरवाजों पर रबरके अस्तर और गुटके लगे होते हैं। रेलगाड़ियोंके उच्च-वर्गके डिब्बोंके फर्श पर रबरकी चटाइयाँ बिछी रहती हैं। रबरके केवल, पट्टे, होज आदि कई वस्तुएँ बनती हैं। लेकिन अधिक मात्रामें रबरका उपयोग टायर बनानेमें किया जाता है।

अन्तरिक्ष यात्रामें व्यवहृत राकेटोंमें रबरका उपयोग दिनोदिन बढ़ता जाता है। राकेटोंके ईंधन कक्षोंमें रिग (छल्ले), सील (बध), गास्केट आदि पेंकिगो (भरतियों)के लिए ब्यूरिल, सिलिकोन अथवा नियोप्रीन किस्मोंके रबरोंका उपयोग किया जाता है। इसका कारण यह है कि इस किस्म-

के खर दाव, उष्णता ओर विलयनका प्रतिरोध कर सकते हैं। राकेटको भी धक्का-सह खरके पाये पर चढाकर रखने हैं। ठोस ईधन मिश्रण होता है ओर उसे मिश्रित रखनेके लिए थायोकोल किस्म-के खरका उपयोग किया जाता है।

अमरीकामे 'जेमिनी' ओर 'अपोलो' अन्तरिक्ष यानोकी खिडकियोके विसवाहन (insulation)के लिए पोलियूरेथेन किस्मके खरका उपयोग किया गया था।

इस प्रकार मनुष्यने प्राकृतिक खरके एकाधिकारको समाप्त कर वैज्ञानिक सफलताकी विजय-पताकाको फहराया है।

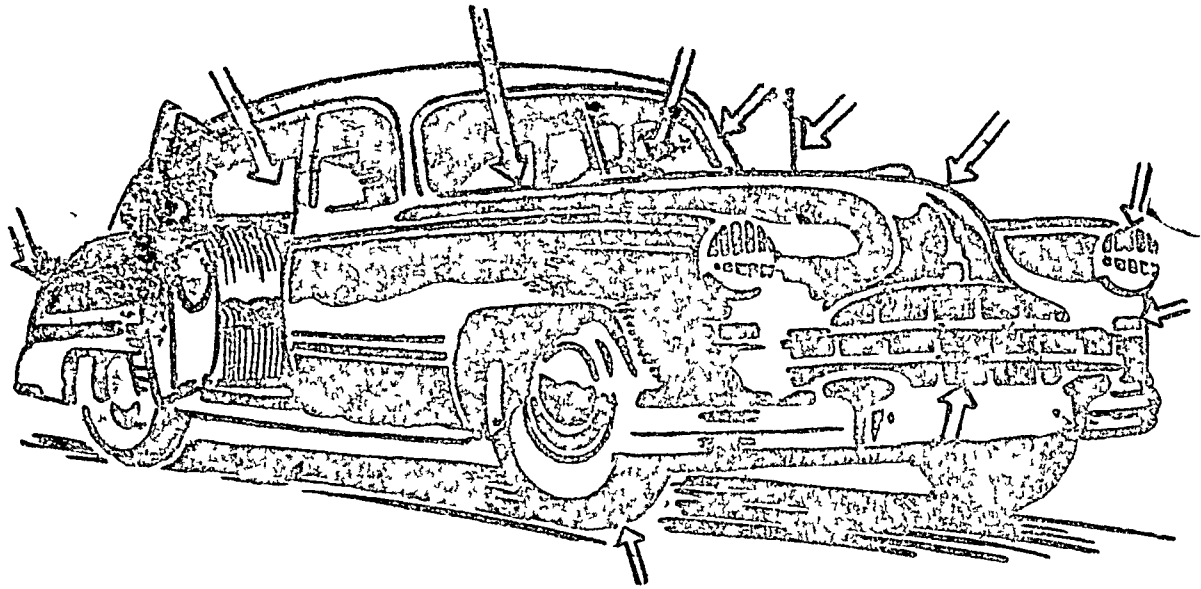
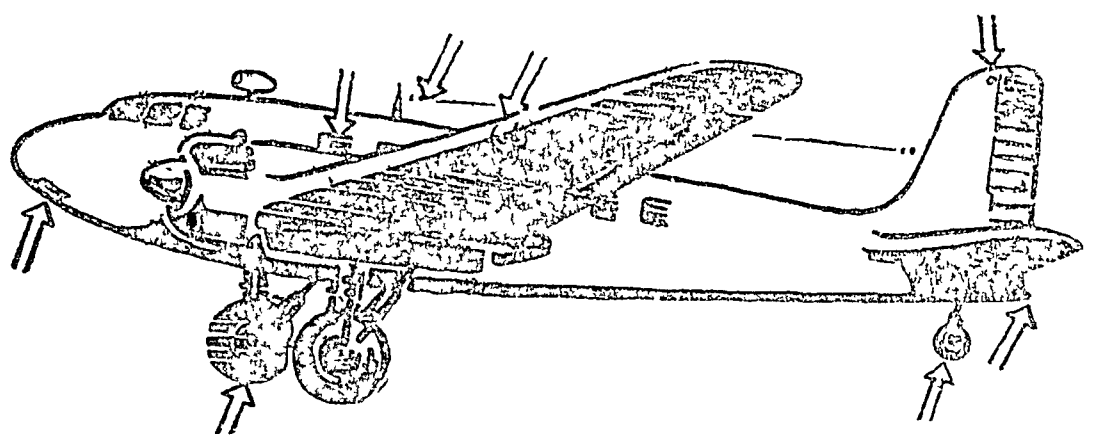
डॉल्टनकी डायरीका एक पृष्ठ

खर :. १६१

प्लास्टिककी माया

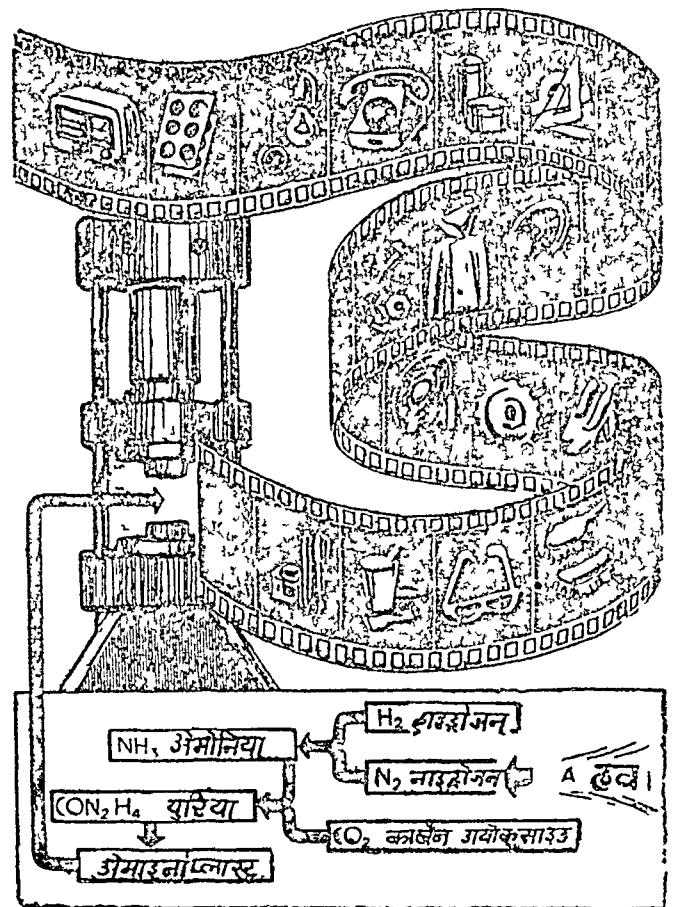
सवेरेके समय यूरिया फॉर्माल्डिहाइड प्लास्टिकसे सुशोभित एलार्म घडीकी घटीकी टुनटुनाहटसे जागकर, पोलीएमाइड (नायलोन) प्लास्टिकके ब्रगसे दाँत साफकर, विनाइल प्लास्टिकके कप-प्लेटमे प्लास्टिकके चम्मचकी सहायतासे चाय-नास्ता कर, एसीटेट प्लास्टिककी फ्रेममे मढे काँचके सामने प्लास्टिकके हथोवाले उपकरण लेकर, प्लास्टिकके गैविग (हजामतके) ब्रग ओर प्लास्टिकके रेजरसे दाढी बनाकर, पोलीएथिलीन प्लास्टिककी वालटी और लोटेका स्नानके लिए उपयोग कर, नायलोन प्लास्टिकके कघेसे बाल सँवारकर, पोलीइस्ट प्लास्टिक टेरेलिनके कमीज, कोट, पतलून, टाई ओर नायलोनके मोजे धारण कर, सश्लिष्ट चमडेके बूट पहन, जेवमे प्लास्टिकका फाउण्टेनपेन, सिगार केस, चश्मा आदि रखकर, प्लास्टिककी हैण्ड वेग हाथमे लेकर, दफतर पहुँचकर, टाइपिस्टसे प्लास्टिकके टाइपराइटर पर पत्रादि टाइप करवा कर, वातचीतके लिए प्लास्टिकके टेलीफोनका उपयोग कर, शामको प्लास्टिकके साज-सामानसे सुशोभित मोटरगाडी या बसमे प्लास्टिकके कपडेसे मढी हुई बैठक-पर विराजित हो घर लोटकर, द्वारपर नायलोन प्लास्टिककी साडीमे सजी-सवरी ओर प्रतीक्षा करती हुई श्रीमतीजीके सामने मुस्कराकर, अपने कमरेमे जाकर प्लास्टिकका स्विच दबा प्लास्टिक केबिनेट वाले रेडियोसे सगीत-श्रवणके द्वारा दिन-भरकी थकान उतार कर, प्लास्टिककी फिटिंगोसे सुशोभित वाथरूममे जाकर, प्लास्टिकके फव्वारेके नीचे स्नान कर, प्लास्टिक (सनमाइका) मढी डार्डनिंग टेबल पर प्लास्टिककी प्लेट और कटोरेमे परिवारके साथ शामका भोजन कर, फिर बच्चोके साथ प्लास्टिकके मुहुरोसे शतरज या प्लास्टिकके पत्तोसे ताश खेलकर, अन्तमे पोलीयुरेथेन प्लास्टिकके फेनिल स्वरकी गय्या पर निद्रावीन होने तककी दिनचर्यामे आजका नागरिक प्लास्टिककी मायामे किस तरह फँसा हुआ है।

वायुयान और
मोटर गाडीमे
प्लास्टिकके
साज-सामान



मोटर गाडी

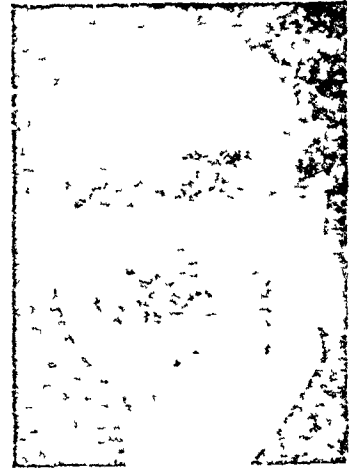
‘जिधर भी देखता हूँ’



मानव-जीवनके सभी क्षेत्रोमे प्लास्टिककी
दिग्विजय ।

१२ : प्लास्टिक

अर्वाचीन काल प्लास्टिकका युग है। प्लान्टिक मॅल्यूलायड अथवा रूब्रकटा पहले-पहल १८६८ ई०में बनाया गया था, इसलिए १९६८का वर्ष प्लान्टिकका जन्म-जतावडी वर्ष माना जाता है। १९५०के बाद, हर पाँचवे साल, प्लास्टिकका उत्पादन दुगुना होता रहा है, १९६७में कुल उत्पादन १५ अरब पौण्डके लगभग कूता गया था। ऐमा अनुमान किया जाता है कि १९८० तक प्लास्टिकके उत्पादनमें सात मो प्रतिगत तक वृद्धि हो जाएगी। आज तो फाउण्टेनपेन, घडियो तथा कमरमें बाँधनेके पट्टे, मिठाई अथवा अन्य खाद्य पदार्थोंके डिब्बे, चग्मेके फ्रेम—यहाँ तक कि चग्मेके काँच भी—, रग-द्विरगे खिलोने, चाय-काँफी पीनेके प्याले आर रूकावियाँ, ग्रामोफोनके रेकर्ड, सशिलप्ट रेगोके कपडे, फिल्म, जूते, वरसातमें काम आनेवाले जलसह (वाटर प्रूफ) वस्त्र आदि शुद्ध प्लास्टिकके बनाये जाते हैं और हमारे जीवनके अनिवार्य अंग बन गए हैं। औद्योगिक क्षेत्रमें तो प्लास्टिकने मैदान ही मार लिया है। अम्लो अथवा क्षारोंके द्वारा सक्षारित होनेका कोई डर नहीं, वजनमें हलका-फुलका, रंगीन भी बनाया जा सकता है इसलिए रँगने-रँगानेकी झगट नहीं, नाथ ही दृढता ओर कठोरतामें धातुओंके समकक्ष—इतनी सुविधाएँ ओर इतने गुण होनेके कारण उद्योगोंमें भी प्लास्टिकका उपयोग दिनोदिन बढ़ता ही जा रहा है।



लियो हेन्ड्रिक वैकलैण्ड
(१८६४-१९४४)

ऐतिहासिक दृष्टिसे प्लास्टिकके जन्मका कारण हाथी दाँतकी दुर्लभताके परिणामस्वरूप विलियर्ड गेदोंके उत्पादनका रुक जाना है। न्यूजर्सीके जान ह्याटने १८६८ ई०में रूई और नाइट्रिक अम्लसे बने सेल्यूलोज नाइट्रेट और कपूरके संयोगसे पहले-पहल सेल्यूलायड बनाया आर थोटे ही समयमें तरह-तरहकी चीजोंको बनानेमें कचकडेका उपयोग किया जाने लगा। उसके बाद १८९७में डल्ल्यू० क्रिन्टी नामक एक जर्मनने कागज पर दूधसे प्राप्त केसीनका विलयन लगाकर सुखानेके बाद अन्य रासायनिक क्रियाओंके द्वारा उसे जलसह बनानेका प्रयोग किया। दूधको फाडकर बनाया जानेवाला दूधका यह केसीन नामक उत्पाद उस समय तक केवल खाद्य पदार्थ बनानेके ही काम आता था। क्रिन्टीने उसका औद्योगिक उपयोग भी खोज निकाला। क्रिन्टीका एक और साथी एडोल्फ स्पिटलर भी इसी दिशामें प्रयोग कर रहा था। उसकी सहायतासे केसीनमें 'फॉर्मालिडहाइड' प्रकारके प्लास्टिकका पता चला। इस बीच १९०७में संयुक्त राज्य अमरीकामें लियो हेन्ड्रिक वैकलैण्डने 'फिनोल' और फॉर्मालिडहाइडके

सयोगसे लाख-जैमा प्लास्टिक पदार्थ बनानेकी विधि खोज निकाली और उस पदार्थका नाम 'वेकेलाइट' रखा गया। धीरे-धीरे वेकेलाइटका उपयोग खूब व्यापक होता गया। वजनमें हल्का होने हुए भी बहुत मजबूत होनेके कारण उसे गृहोद्योगकी चीजोंसे लेकर औद्योगिक क्षेत्र तकमें अमूलपूर्व स्थान मिलता गया। आज तो दुनियाके हर देशमें वेकेलाइटका उत्पादन किया जाता है।

यहाँ प्लास्टिकके दो विभागोंका उल्लेख करना प्रसंगानुकूल ही होगा। पहले विभागको ताप सुनम्य या उष्णमृदु (thermoplastic) कहते हैं और दूसरेको ताप स्थापित अथवा उष्णकठोर (thermosetting)। ताप सुनम्य लाख-जैमा पदार्थ होता है। गरम करनेसे वह पिघलने लगता है और ठण्डा करने पर कठोर हो जाता है। ताप स्थापित प्लास्टिक गरम करनेसे पहले मिट्टीके लोदे-जैसा मृदु होता है, लेकिन एक बार उसका द्रव बनाकर साँचेमें ढाल दिया जाए तो फिर गरम करने पर भी उसकी वह आकृति बनी रहती है और उसे दुबारा मृदु नहीं किया जा सकता। वेकेलाइट ताप स्थापित किस्मका प्लास्टिक है, जबकि सैल्युलायड (कचकडा) ताप सुनम्य किस्मका।

दो-दो विश्व-युद्धोंने रामायनिक उद्योगोंके विकासको खूब वेग प्रदान किया है। युद्ध-कालमें प्राकृतिक पदार्थोंकी कमी हो जानेसे कृत्रिम पदार्थोंको खोजनेकी तीव्र आवश्यकता अनुभव न की जाती तो प्लास्टिक और रबर-उद्योगका इतनी तेजीसे विकास कदापि न होता। इस समय लगभग पचासके प्रकारके भिन्न-भिन्न प्लास्टिक अस्तित्वमें आ चुके हैं। पहले वर्गीकरणमें मुख्य १७ प्रकारके प्लास्टिकोंका समावेश किया जा सकता है। अन्य प्रकारोंको मुख्य प्रकारोंके गण विभागोंमें समाविष्ट करना होगा। प्लास्टिक उद्योगका वारतविक आरम्भ १९१८के बादमें मानना चाहिए। १९३०में १९४०के बीचकी अवधिमें आधुनिक प्लास्टिकोंका युग आरम्भ होता है। १९४०में १९५५के बीचके समयमें यह उद्योग उत्तरोत्तर विवर्धित होता गया और आज लगभग एक दर्जन प्रकारके प्लास्टिकोंका टनोंसे उत्पादन होने लगा है।

वानस्पतिक सैल्यूलोज एसीटेट प्लास्टिक १९१७में प्रथम विश्व-युद्धके समय वायुयानके पंखों पर अज्वलनशील पदार्थ लगाये जानेकी आवश्यकताकी पूर्तिके लिए खोजा गया था। यह पदार्थ कचकडे-के समान ज्वलनशील नहीं है। इस पदार्थका उपयोग बम्ब-रेचो बनानेके लिए भी किया जाता है। १९३०से १९४०के दस वर्षोंके बीच आजके सुप्रसिद्ध पॉलीस्टाइरिन, पॉलीवाइनिल क्लोराइड (पी० वी० सी०), पॉली ओलेफिन, पॉलीमिथाइल एक्रिलेट आदि तापसुनम्य प्लास्टिकोंकी खोज की गई थी। एथिलीन नामक गैसमें इन पदार्थोंको प्राप्त किया गया, इसलिए ये एथेनायड प्लास्टिक भी कहलाते हैं। एथिलीन बन्तुत एक पेट्रो-केमिकल है इसलिए पेट्रो-केमिकल उद्योगके विकासके साथ-साथ प्लास्टिक-उद्योग भी विकसित हुआ।

१९३० ई०में जर्मनीमें फार्बेन कम्पनी तथा अमेरिकामें डुक केमिकल कम्पनीने सबसे पहले पॉलीस्टाइरिन प्लास्टिक बनाया। इन्ही दिनों पॉलीवाइनिल क्लोराइडकी खोज भी हुई। १९३१में इंग्लैण्डकी आई० सी० आई० (इम्पीरियल केमिकल इन्डस्ट्रीज)की प्रयोगशालामें पॉलीएथिलीन प्लास्टिककी खोज की गई परन्तु उसका विकास दूसरे महायुद्धके बाद ही हो गया और अब तो उसका उत्पादन टनोंमें होने लगा है। आई० सी० आई०की प्रयोगशालामें ही डिल और ट्राफर्ट नामके रसायन-विद्वानों कठोर पारदर्शक प्लास्टिक पॉलीमिथाइल मिथाक्रिलेटकी खोज की जिसका उपयोग विद्युत् महायुक्तमें बड़े पैमाने पर किया गया। इन दिनों यह 'पेन्पेन' नामक पारदर्शक तनोंके रूपमें ब्रेन्डा

जाता है। इस पदार्थका उपयोग दन्दानसाजीमे नकली दाँतोके चोखटे बनानेमे भी किया जाता है। इसपर आवहवाका असर बहुत कम होता है।

अमरीकामे १९३९मे ड्यूपाँट कम्पनीके डॉ० वालेम ह्यूम केरोदर्सेने नायलोनकी रोज की, जिसका सर्वप्रथम उपयोग प्लास्टिकके साँचे बनानेमे किया गया था।

१९४१मे ड्यूपाँट कम्पनीकी प्रयोगशालामे ही आर० जे० प्लैकेटने 'टेफ्लॉन' नाममे विख्यात पोलिटेट्राफ्लु ओरोएथिलीन नामक प्लास्टिककी रोज की।

दूसरे महायुद्धके बाद दस वर्ष पूरे होते-होते प्लास्टिक-उद्योग दुनियामे अपने पाँच जमा चुका था। आरम्भमे महँगे दामोवाले प्लास्टिकका काफी तादादमे उत्पादन होनेमे वे धीरे-धीरे मन्ते होते जा रहे थे। समयके साथ अनुमन्वानोके परिणामस्वरूप प्लास्टिकोके गुणोमे भी आवश्यक सुधार और वृद्धि होती गई। अधिक कठोर ओर दृढ़ प्लास्टिकोकी रोजके बाद त्वान प्रकारके प्लास्टिकोकी खोजमे सफलता मिली। ए० बी० एम० (एक्रिलोनाइट्राइल-व्यूटाडाइन-स्टाइरिन) प्रकारका सबसे आधुनिक प्लास्टिक अपनी सरचनामे रबरके अत्यन्त सूक्ष्म ऋणोवाला होता है। वह मजबूतीमे धानुओके समान है। पिछले विष्वयुद्धमे उसका उपयोग रेडार ओर वायुयानके पुर्जे बनानेमे किया गया था।

प्लास्टिक-उद्योगमे कच्चे मालके लिए रसायनोका प्रचुर मात्रामे उपयोग किया जाता है। ३०-३५ वर्ष पहले वानस्पतिक (सेल्यूलोज), प्राणिज (केसीन) ओर जन्तुओ द्वारा उत्पादित पदार्थ (लाख) प्लास्टिक बनानेका मूल पदार्थ हुआ करता था। उसके बाद अलकतरा (तारकोल)से उत्पादित 'फिनोल' नामक रसायनका उपयोग किया जाने लगा। आज तो पेट्रोलियमके रसायनक (पेट्रो-केमिकलस) प्लास्टिक-उद्योगमे वुनियादी पदार्थोके रूपमे महत्त्वपूर्ण हो उठे ह। प्लास्टिक-उद्योगको पेट्रो-केमिकल उद्योगने अभूतपूर्व वेग प्रदान किया है। पेट्रो-केमिकल उद्योगने प्लास्टिक उद्योगके लिए काफी बड़ी मात्रामे और सस्ते रसायनोका उत्पादन किया है। यदि अकेले कौयलेसे बनाये जानेवाले रसायनो पर यह उद्योग निर्भर करता तो सम्भवत इतनी तेजीसे इसका विकास कभी न हो पाता।

पेट्रोलियम रसायनकोका उद्योग पहले महायुद्धके बाद स्थापित हुआ था। क्रूड आयलके बड़े अणुओका भजन (क्रैकिंग) करके उससे अनेक विलयन तैयार किये गए थे। दूसरा महायुद्ध छिडने पर इस उद्योगने प्रगति करके एथिलीन, डाइक्लोराइड, एथिलीन ग्लायकोल, एथिलीन आक्साइड, वाइलिन क्लोराइड और स्टाइरिन आदि रसायनक बनाये। कृत्रिम रबर प्राप्त करनेकी आवश्यकताके कारण यूटाडाइन और स्टाइरिनसे मानव-निर्मित रबर बनाया गया। पोलि-एथिलीन प्लास्टिक पूरा-ठा-पूरा अब पेट्रोलियमके एक उत्पाद एथिलीनसे ही बहुलीकरणकी क्रियाके द्वारा बनाया जाता है। इस प्रकार पेट्रोलियमसे प्राप्त होनेवाले मध्यस्थ रसायनक प्लास्टिक बनानेके लिए आवश्यक सस्ते-कच्चे मालकी गर्ज पूरी करते हे।

प्लास्टिक बनानेके लिए सबसे पहले प्लास्टिक पदार्थका चूर्ण बनाया जाता है। इस चूर्णमे रग देकर ओर पूरक (filler) डालकर उसे अच्छी तरह मिला लिया जाता है। पूरक उसकी मजबूतीको बढ़ाता है, लेकिन पूरककी भी सीमाएँ हैं। बीस प्रतिशत पूरकके उपयोगसे मजबूतीमे लगभग १७ प्रतिशतकी वृद्धि होती है, ४० प्रतिशत करनेसे मजबूतीमे अपेक्षाकृत कम वृद्धि होती है, और ५० प्रतिशतसे तो उलटे मजबूती घट जाती है। इसलिए पूरकके अनुपातको खासतौर पर ध्यानमे रखना आवश्यक होता है। मूल पदार्थोका चूर्ण बनानेके लिए गरम किये हुए बेलनोका उपयोग किया जाता

है। वेलनोके द्वारा मिलावटका काम भी सही अनुपातमे हो जाता है। चूर्ण बनाते समय तापका ध्यान रखना भी बहुत जरूरी है, नही तो चूर्ण एकदम भगुर हो जाएगा। चूर्ण बन जानेके बाद उसे छानकर डिव्बोम वन्द कर दिया जाता है। फिर वहाँसे उसे 'साँचो'मे ढालनेके लिए ले जाया जाता है। ये साँचे एक साथ पचीसेक अदद निकालनेकी क्षमतावाले होते है। चूर्णको एक ढोलमे भर देते है जहाँसे वह अपने-आप साँचेमे पहुँच जाता है। अब उसपर दाब बढ़ाया जाता ओर साथ ही साँचेको गरम भी किया जाता है। इसके बाद दाब कम करके साँचेको ठण्डा किया जाता है ओर तब उममेमे तैयार पदार्थको निकाल लिया जाता है।

अन्त क्षेपण (injection) और पच या वहिर्वेधन (extrusion) सचककरण— (moulding)मे फूँक ढलाई (blowing), सादा ढलाई (casting) आदि विधियाँ काममे लाई जाती है। 'अन्त क्षेपण सचककरण'मे पदार्थको तरल करके (रस बनाकर) ठण्डे साँचेमे भरते है, जहाँ वह जम जाता है और उसके बाद साँचेमेमे निकाल लिया जाता है। द्रव भरते समय साँचे पर दाब जारी रखा जाता है और ढले हुए पदार्थको निकालते समय साँचे परमे दाब समाप्त कर दिया जाता है। 'वहिवेधन सचककरण'मे वेलन पर चादरे (sheets) बना लेते है और उन्हे इच्छित आकारमे गढ़ लिया जाता है। उमके बादकी सारी क्रिया अन्त क्षेपण सचककरणमे मिलती-जुलती है।

'कास्टिंग' या सादा ढलाई सबसे सस्ती विधि है। इसके मुख्य साधन या उपकरण है—मीमे, काँच अथवा खरका साँचा ओर गरमी देनेके लिए एक भट्ठी। द्रवको साँचेमे भरकर उमे एक निश्चित समय तक भट्ठीमे रखकर गरम किया जाता है। यहाँ उसे लगभग 100° से० ताप पर चारमे लेकर दस दिन तक रखते है और बादमे ढले हुए पदार्थको साँचेसे पृथक् कर लिया जाता है। मीमेके साँचे बहुत सुविधाजनक रहते है, क्योंकि उसमेसे सीसेको तोडकर ढले हुए पदार्थको आसानीमे निकाला जा सकता है ओर फिर सीमेको गलाकर जल्दीसे नया साँचा तैयार किया जा सकता है, लेकिन इस विधिमे तैयार की हुई चीजे दाब देकर बनाई गई चीजोमे कमजोर होती है।

पोली और पिलपिली (मृदु) चीजे बनानेके लिए फूँक-ढलाईकी विधि काममे लाई जाती है। इसमे साँचेके अन्दर प्लास्टिकके दो पत्तरोके बीच दाबके साथ-साथ हवा ओर भापको पारित किया जाता है ओर प्लास्टिक इच्छित आकार ग्रहण कर लेता है।

कागज अथवा कपडे पर प्लास्टिकका लेप चढानेकी विधिको परतवन्दी (lamination) कहते है। इस विधिसे लेपित कागज अथवा कपडेको दाबके नीचे रखकर प्लास्टिकके तख्ते (फलक) तैयार किये जाते है, जो बहुत ही मजबूत—यहाँ तक कि धातुओके स्थानापन्न—आर फिर वजनमे भी काफी हलके होते है। इनका वजन एल्युमीनियममे आवा होता है। उमके अतिरिक्त अम्ल अथवा धारमे इनका सधारण नही होता ओर न धातुओकी तरह जग ही लगता है। विविध रंगो ओर नयनाभिराम अलकृनियोवाले इस तरहके तख्ते (हार्डवोर्ड) बनाये ओर बेचे जा रहे है। सामान्यन एक तख्तेकी लम्बाई-चोडाई १०० x ५० इंच ओर मोटाई ०.००४ इंचसे ४ इंच तक होती है। इन्ही प्रकार प्लास्टिककी मलाखे ओर पाइप भी बनाये जा सकते है।

प्लास्टिकोमे बतनेवाली विभिन्न वस्तुओकी यदि सूची बनाई जाए तो वह काफी लम्बी हो जाएगी। प्लास्टिकके नित नये उपयोगोकी गोज होती ही रहती है। आरम्भमे प्लास्टिक पदार्थ धातु अथवा लकड़ी-जैसी वस्तुओके बदले काममे लाये जाते थे। परन्तु अब तो प्लास्टिक

साधिकार और ससम्मान अपना विशिष्ट स्थान प्राप्त करते जा रहे हैं। अब तो हमारे चारो ओर प्लास्टिक इस तरह व्याप्त हो गया है कि 'जिधर देखता हू तू ही तू नजर आता है'।

प्लास्टिककी दिग्विजयका सर्वेक्षण उसमे वनी लोहवत् वस्तुओं—हार्डवेयर—मे आरम्भ किया जाए। दरवाजेके हथिये और ताले, परदा टाँगनेकी सलाखे, स्नानगृहका माज-सामान (fittings and fixtures), विद्युत् जुड़नारे (electrical fittings), नाम और नम्वरके पट्टिये, तरह-तरहके उपस्कर (फर्नीचर) आदिका उम मूचीमे समावेश किया जा सकता है। लन्दनकी अति विशाल वेस्ट एण्ड होटलकी सजावटमे, कहा जाता है कि प्लास्टिककी वनी ६० हजार चीजोका उपयोग किया गया था। सयुक्त राज्य अमरीकामे राकेट निर्माण केन्द्रके मन्दूकनुमा भवन 'कैनेडी स्पेस सेण्टर'की ४१८ फुट ऊँची घुघली पारदर्शक दीवारे पोलीवाइनिन प्लुओराइडके अन्तरवाले पोलीएस्टर प्लास्टिकसे बनाई गई है, क्योंकि यह पदार्थ हवाके भारी बवण्डरो, जबर्दस्त झोको और आघातोको झेल सकता है। ७५० फुट व्यासवाले हाउम्टन एस्ट्रोडोमके गुम्बदके मध्य भागमे एक्रिलिक प्लास्टिककी चादर लगी हुई है। भावी प्लास्टिकके दारेमे तो वैज्ञानिकोका यहाँ तक कहना है कि नगरोके ऊपर प्लास्टिकका चन्द्रोवा तानकर उन्हे वानानुकूलित कर दिया जाएगा और नागरिकोकी सर्दी, धूप और वर्षासे मुक्ति हो जाएगी। वहाँ केवल फूल और बगीचे होंगे और लोग-बाग स्वर्गीय सुखोपभोगमे अपने दिन बिताएंगे। अमरीकामे एक जगह विद्यार्थियोके दगोसे बचनेके लिए पारदर्शक एक्रिलिक प्लास्टिकके काँचकी खिडकियाँ बनाई गई हैं, जिनमे उनपर फेके जानेवाले पत्थर उलटकर दगाई विद्यार्थियोके ही मिरो पर गिरे।

आजकल फेनिल (फोम) प्लास्टिक सभीके मनको लुभा रहा है। इनके बने विस्तरों, गद्दों, तकियो आदिका चलन खूब बढ़ गया है। प्रगीतको (रेफ्रीजरेटरों)मे भी उष्णतावरोधनके लिए इस तरहका मृदु पैकिंग बहुत महत्व रखता है। फेनिल प्लास्टिकोमे सुन्दर सिलौने भी बनाये जाते हैं। इमारतोकी विंगल गुम्बद भी इससे बनाई जा सकती हैं। इस किस्मके प्लास्टिक खूब हलके होते हैं। क्योंकि उनमे कार्बन-डाइआक्साइड गैस भरी रहती है, जिसके कारण वे मूल आकारसे तीस गुना फूलते और उनका आयतन भी बढ़ जाता है।

अब अन्तरिक्ष यात्रा सम्भव हो गई है, इसलिए चन्द्रमा अथवा अन्य किसी गृह पर निवास-स्थान बनानेके लिए सबसे पहले प्लास्टिकोकी ही ओर नजर दोडाई जाएगी। वहाँ पानी ले जानेके बदले गुब्बारेमे प्लास्टिकके पर्दोंकी सहायतासे हार्डड्रोजन और आक्सीजनको अलग-अलग रखकर ले जाया जाएगा और गन्तव्य ग्रह पर पहुँचकर दोनो गैसोके रासायनिक संयोजनसे पानी बना लिया जाएगा।

प्लास्टिकसे कृत्रिम त्वचा बनाकर प्लास्टिक सर्जरीके द्वारा शरीरके अवयवोको जोडा अथवा बदला भी जा सकेगा। सिलिस्टिक नामक 'सिलिकोन' प्लास्टिकका हृदय एक मृत बछडेके हृदयकी जगह लगाकर उसे ४८ घण्टे तक जीवित रखा गया था। इस तरहके सिलिकोन प्लास्टिकसे यथावश्यकता स्नायु और मृदु ऊतक बनाए जा सकेगे। कानकी शल्यक्रियामे टेफलॉनकी मलाईके द्वारा पदाधानास्थि (stirup bone) को आन्तर कर्ण (internal ear) से जोड दिया जाता है। सिलिकोन प्लास्टिकसे बना ट्रांजिस्टर जर्मोनियमके प्लास्टिकसे कही अधिक काम देता है और उसमे वनी सोर ऊर्जासे चलनेवाली सिलिकोन सेल कृत्रिम उपग्रहोमे रखी जाती है। कृत्रिम फल-फूलोसे

लदे-भरे विशाल उद्यानोका निर्माण भी किया गया है, जो प्राकृतिक उद्यानोसे वाजी मार ले जाते है। ऐसा ही एक उद्यान अमरीकामे विलियम फुस नामक व्यक्तने अपने मकानकी छतपर बनाया है, जिसकी कीमत १० हजार पौड आँकी गई है।

सिलिकॉन प्लास्टिककी एक सिल्लीके नीचे दो हजार डिग्री सेटिग्रेड ताप देनेवाली ज्वाला प्रज्वलित कर उसके ऊपर विल्लीके एक बच्चेको विठाया गया। आप मानेगे ? विल्लीके बच्चेको जरा भी आँच न लगी। यह प्रयोग, अन्तरिक्ष यात्रियोंकी सुरक्षाके लिए किया गया था। जब अन्तरिक्ष यान लौटानीमे पृथ्वीके वायुमण्डलमे प्रवेश करता है तो उमे तीन मिनट तक ८ हजार सेटिग्रेड तापका प्रतिरोध करना पडता है।

प्लास्टिकोंकी रासायनिक संरचना और उनके उपयोग

'कार्बनिक रसायनकी भूमिका' शीर्षक अध्यायमे हम कुछ कार्बनिक पदार्थोंमे परिचित हो आए है। अब हम प्लास्टिकसे सम्बन्धित पदार्थोंका परिचय प्राप्त करेगे। इन पदार्थोंके नाम इस प्रकार है ऐमोनिया गैस, एसीटिलीन गैस, एसेटिक गैस, एथिलीन गैस, पोलीएथिलीन और फॉर्माल्डिहाइड फिनोल।

वेनजिनके एक हाइड्रोजन परमाणुके स्थानपर OH अणु आनेसे 'फिनोल' नामक पदार्थ बनता है, जो 'फॉर्माल्डिहाइड'से सयुक्त होकर एक प्रकारका प्लास्टिक, फिनोल-फॉर्माल्डिहाइड बनाता है। ऐसे बहुतसे अणु आपसमे घुल-मिलकर (सघनित होकर) बडा अणु बनाते है, जो 'प्लास्टिक' कहलाता है। इस क्रियाको सघनन (condensation) कहते है। ऐसी ही दूसरी क्रिया 'बहुलीकरण' (polymerisation) है। सघननमे अलग-अलग (भिन्न प्रकारके) अणुओंका सयोग होता है और पानीका पृथक्करण हो जाता है। बहुलीकरणमे एक ही जैसे (समान प्रकारके) अणु एकत्रित होते है। एथिलीनके अणु इसी तरह एकत्रित होकर पोलीएथिलीन प्रकारका प्लास्टिक बनाते है।

पोलीएथिलीनका अणु एथिलीन गैसके २००० अणुओंके जुडनेसे बना है।

प्लास्टिक, रबर, रेजे और समस्त वानस्पतिक (सेल्यूलोड) तथा प्राणिज (केसीन) पदार्थ पोलीमर (बहुलक) नामसे प्रसिद्ध विगाल अणुओंके परिवारके सदस्य है। 'पोली' शब्दका अर्थ ही यह ध्वनित करता है कि अनेक अणुओंने सघनित होकर विगाल रूप धारण किया है। यह एक अद्भुत घटना है। हम चारो ओर पोलीमरो (बहुलको)मे घिरे हुए है। उनके बिना हमारा जीवन अमम्भव हो जायगा। हमारी खूराक, हमारे कपडे-लत्ते, हमारा मकान, हमारे रोजमर्रा इस्तेमालकी चीजे सभी कुछ पोलीमर-मय है।

यहाँ पोलीमेराइजेशन अर्थात् बहुलीकरण क्रियाकी मफलताके मिद्धान्तोंकी जानकारी कर लेना उचित होगा

- १ कार्यान्तरित पदार्थका अणु भार नामान्यत १०,०००मे ऊपर होना चाहिए।
- २ उसका अणु सुगठित ओर मानुपातिक आकृति वाला होना चाहिए।
३. उसके अणुओंकी दिक्स्थिति (orientation) सुव्यवस्थित होनी चाहिए ताकि उनमे मजबूत किस्म उत्पन्न हो सके।

४ पदार्थके प्रत्येक अणुमे उत्तम आकर्षण होना चाहिए और उमका क्वथनांक भी उच्च होना चाहिए।

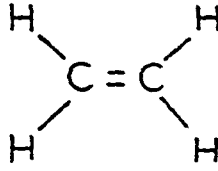
५ उसमे ताप, पानी और रासायनिक क्रियासे प्रतिरोधकी अच्छी शक्ति होनेके साथ रासायनिक रंगको पकड़े रहने (धारण किये रहने)का गुण भी होना चाहिए।

प्लास्टिक दो प्रकारके होते हैं ताप मुनम्य और ताप न्यापित।

(अ) ताप-मुनम्य प्लास्टिक (थर्मो प्लास्टिक)

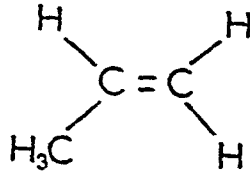
१ पोलिएथिलीन इसके अणुकी एकलक संरचना (monomer structure) इस प्रकार

है -



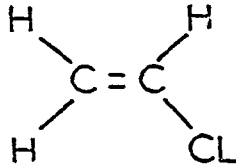
उपयोग प्रशीतककी बर्फ रखनेकी तश्तरी (ट्रे), कूड़ादान, टोकनियाँ, दबनेवाली बोटले, पुडिया बनानेकी झिल्ली, कागजके आवरण (कवर), सन्तरण कुण्डके अन्दरका अन्तर, दूध भरनेके पात्रोंके अन्दरका अन्तर, टेनिम कोर्टको बर्षासे बचानेका आच्छादन आदि।

२ पोलिप्रोपिलीन . अणु एकलक संरचना



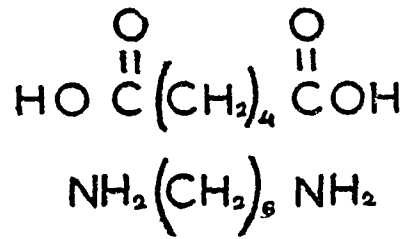
उपयोग पाइप जुड़नारे कपडा उद्योगमे काम आनेवाले यत्र, 'एरोसोल' पात्र, विद्युत् अथवा उष्णता अवरोधक (विमवाहक), पुडिया बनानेके कागज आदि।

३ पोलिवाइनिल क्लोराइड तथा वाइनिल एमीटेट और विनिलिडीन क्लोराइडके सह-बहुलक (को-पोलीमर) अणु एकलककी रासायनिक संरचना निम्नानुसार है



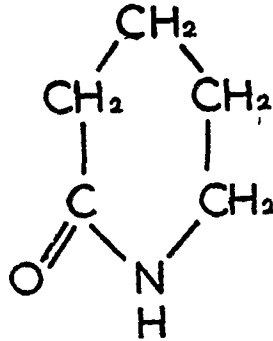
उपयोग बरसाती, सोफा और पर्दोंका कपडा, टाइल्स, होज-पाइप, विद्युत् तथा उष्णता अवरोधक तार, ग्रामोफोन रेकर्ड जूतेके तले, बटुए, सामान ले जानेके सन्दूक, लैम्प शेड, खिलौने, छतेका कपडा आदि। अब तो समूचा जूता भी इससे बनने लगा है।

११ नायलोन-६६ . अणु सरचना (एकलक) :



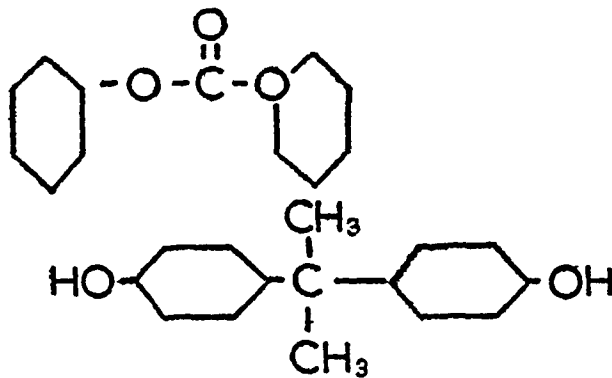
उपयोग ब्रश, योक्त्र, मछली पकडनेके जाल, बरसातियाँ, टेनिसके रेकेटकी डोरियाँ, कृत्रिम बेत (बुनाईके लिए) आदि।

१२ नायलोन-६ (केप्रोलेक्टाम) . अणु सरचना (एकलक) .



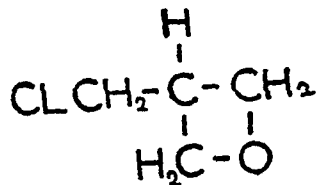
उपयोग नायलोन-६६के समान।

१३ पोलीकार्बोनेट प्लास्टिककी अणु सरचना (एकलक) है



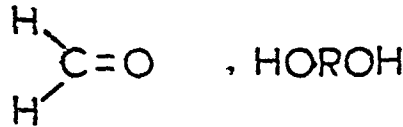
उपयोग 'लेक्सान' और 'मरलोन' नामसे प्रसिद्ध यह प्लास्टिक बहुत मजबूत होता है। इसमे धातुके जितनी दृढता होती है। आघात सहनेकी क्षमता होती है और उष्णताका अच्छा प्रतिरोधक है। प्लास्टिकके कीलक (रिबेट), कीले, कावले (बोल्ट) आदि इसी प्लास्टिकसे बनाये जाते है।

१४. पोलीक्लोरोइथर (पेण्टेन) अणु सरचना (एकलक) .



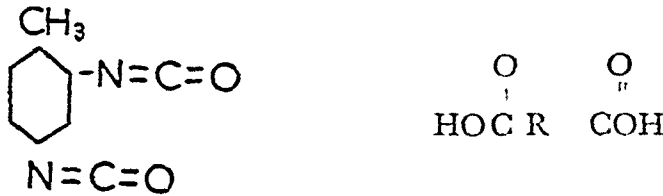
उपयोग . पम्पके हिस्से और जहाँ रसायनोका प्रतिरोध करनेकी आवश्यकता होती है वहाँ लगाये जानेवाले हिस्से बनाये जाते है। पेण्टाएरिथ्रिटोलसे इसे प्राप्त किया जाता है।

१५ पोलिफार्मालिडहाइड (डेलरीन) एकलककी अणु संरचना



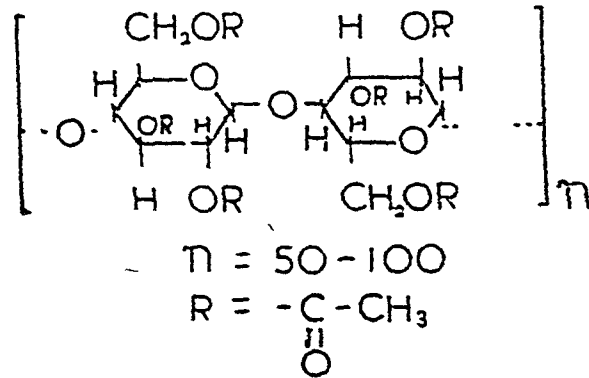
उपयोग इसे 'एनीटाल प्लास्टिक' भी कहते हैं। इसमें धातुओं जैसे गुण होते हैं। यह धातु और प्लास्टिकको जोड़ने वाले सेतुकी तरह है। अत्यन्त मजबूत, रसायनोका प्रतिरोध करनेकी क्षमतामें सम्पन्न और इच्छित आकार ग्रहण करने योग्य यह प्लास्टिक है। इनकी दृढ़ता पर पानीका कोई अमर नहीं होता। यंत्रोंके पुर्जे घास्क (Learings) और घास्क अन्तर (bustings) इसमें बनाये जाते हैं।

१६ पोलियुरेथन एकलककी अणु संरचना



उपयोग नायलोनके अनुमार। फेनिल अवस्थामें भी तैयार किया जाता है। इनके कालीन, कम्बल, रग, तर्किए तथा मोटरके टायर बनाये जाते हैं।

१७ वानस्पतिक सेल्यूलोज प्लास्टिक सेल्यूलोज एनीटेटकी अणु संरचना

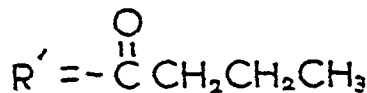
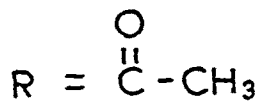


१८ सेल्यूलोज नाइट्रेट अणु संरचना

$$n = 250$$

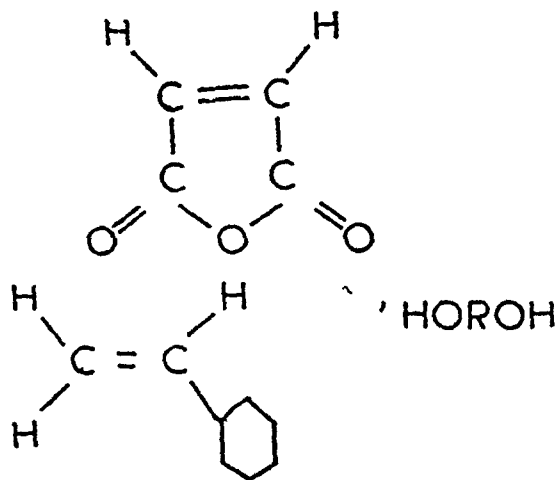
$$R = \text{NO}_2$$

१९ सेल्यूलोज एसीटेट ब्यूटिरेट अणु संरचना



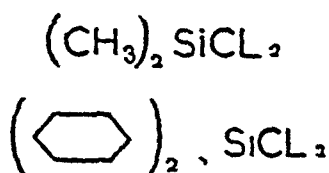
बिना किसी दावके चीजोको एक-दूसरेमे मजबूतीके साथ त्रिपकानेके लिए इस प्लास्टिकका उपयोग किया जाता है। रसायनकोके प्रति अतीव प्रतिरोधात्मक शक्ति वाला होनेके कारण रासायनिक कार-खानोके अन्दर साज-सामानमे परते लगानेके काम आता है।

२५ पोलि एस्टर अथवा आल्किड . अणु सरचना (एकलक)



उपयोग रगके सवाहक और टलाई चूर्णके रूपमे तथा आमतौर पर योजक (binder), प्लास्टिककारक (plasticizer) ओर अस्तर लगानेके लिए इसका अधिक उपयोग किया जाता है।

२७ सिलिकोन्स अणु सरचना



उपयोग विद्युत् स्विच, वस्त्रकी परिसज्जा (finish), प्रेरण तापक उपकरण (induction heating appliances), काँचके कपडेके ऊपरका अस्तर आदि।

सारणी : १

खास किस्मके प्लास्टिक

(१) एक्रिलिक पोलिमेथाक्रिलेट, पोलिएलीक्रेट और एक्रिनोलाइट्राइल बहुलक (पोलीमर) वर्गके रासायनिक पदार्थ।

(२) आल्किड रेजिन (व्यापारिक नाम प्लास्कोन)।

(३) सेल्यूलोजिक (वानस्पतिक) सेल्यूलोज एसीटेट, सेल्यूलोज प्रोपियोनेट, सेल्यूलोज एसीटेट व्यूटिरेट, एथिल सेल्यूलोज।

(४) एपोक्सी रेजिन

(५) मेलेपिन रेजिन

- (६) नायलोन
- (७) फिनोलिक
- (८) पोली एस्टर
- (९) पोली फ्लुओरो कार्बन
- (१०) पोली फॉर्माल्डिहाइड रेज़िन
- (११) पोली ओलेफ़िन पोली एथिलीन, पोली प्रोपेलीन आदि
- (१२) पोली स्टाइरिन
- (१३) पोली युरेथेन
- (१४) सिलिकोन
- (१५) यूरिया
- (१६) वाइनिल पोली वाइनिल एसीटेट (पी० वी० ए०), पोली वाइनिल क्लोराइड, पोलीवाइनिल ऐलकोहल, पोलीवाइनिल एसीटाल—पोलीवाइनिल क्लोराइड एसीटेट।
- (१७) नवीनतम प्लास्टिक पोली कार्बोनेट और पोली क्लोरोईथर।

सारणी : २

खाद्य पदार्थ रखनेके लिए प्लास्टिकोकी उपयुक्तता-अनुपयुक्तता

उपयुक्तता

अनुपयुक्तता

पुनर्जनित सेल्यूलोज

फिनोल-फॉर्माल्डिहाइड (वेकेलाइट)

पोली एथिलीन

पोली युरेथेन (फेनिल रबर)

पोली प्रोपेलीन

पोलीईथर

पोली स्टाइरिन

केसीन

पोली मिथाइल मिथाक्रिलेट

पी० टी० एफ० ई० (टेफ्लॉन)

नायलोन

आल्किड (पोलीएस्टर)

मेलेमिन फॉर्माल्डिहाइड

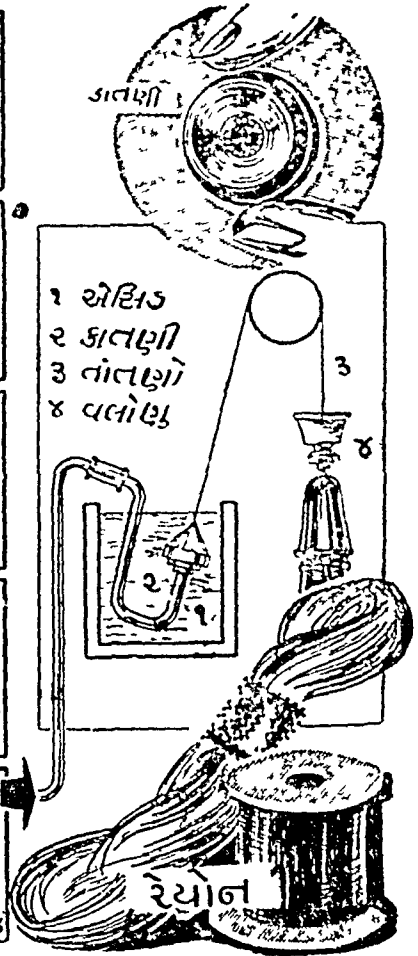
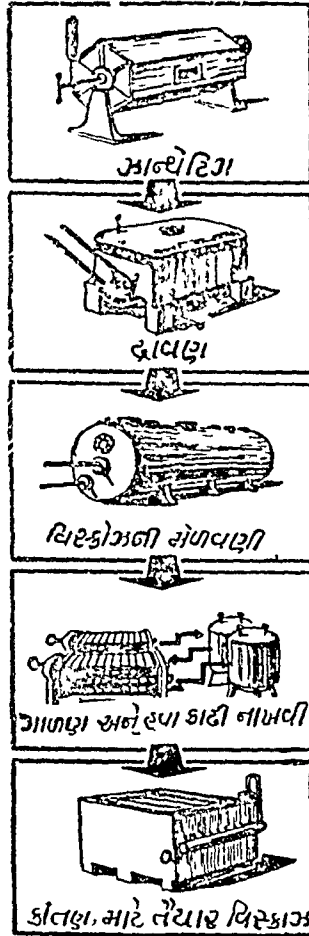
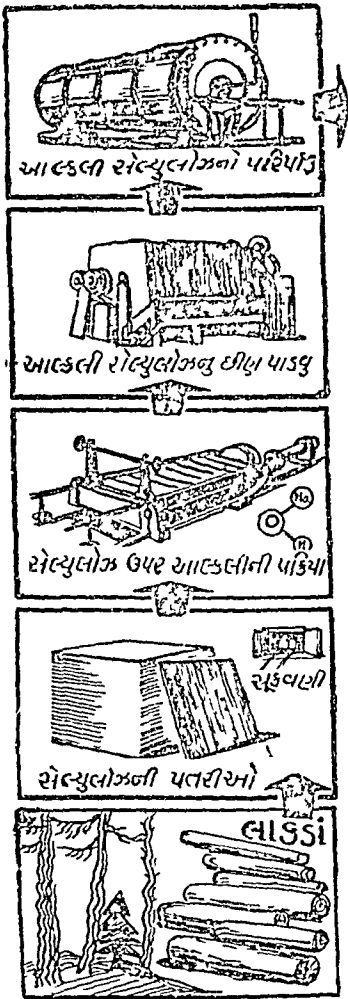
पोली विनिल क्लोराइड (पी० वी० सी०)

सारणी : ३

निम्नगामी क्रमसे प्लास्टिकोकी कीमत

[प्रति पाँड २ पाउण्डमे ३ गिलिंग तककी सीमामे]

टेफ्लॉन पोली कार्बोनेट, नायलोन, एसीटाल, एपोक्साइड, मेन्यूलोज, प्रोपियोनेट मेन्यूलोज एसीटेट व्यूटिरेट, एड्रिलिक, मेन्यूलोज एसीटेट, पोली प्रोपेनोन, पोलीएस्टर, मेलेमिन फॉर्माल्डिहाइड, पोली एथिलीन (भारी), पोलीएथिलीन (हल्का) पोलीविनिल क्लोराइड पोलीविनिल ऐलकोहल, पोली स्टाइरिन यूरिया-फॉर्माल्डिहाइड, फिनोल फॉर्माल्डिहाइड।



બીસવો સદીકે વલ્કલ

तरल अवस्थासे ठोस अवस्था ग्रहण कर लेता है। यह देखकर कृत्रिम रेशेके मृजनकी सम्भावनाकी भविष्यवाणी राबर्ट हूकने लगभग ३०० वर्ष पूर्व की थी। फिर भी १९वीं मदीके उत्तरार्द्ध तक पहला मानव निर्मित कृत्रिम रेशा बनाया न जा सका।

मनुष्य द्वारा बनाये हुए कृत्रिम रेशामके लिए अब 'रेयन' नाम रूढ़ हो चुका है। अंग्रेजी शब्द 'रे' का अर्थ होता है 'किरण', इसलिए किरण-जैसे चमकीले तन्तुका नाम 'रेयन' रखा गया।

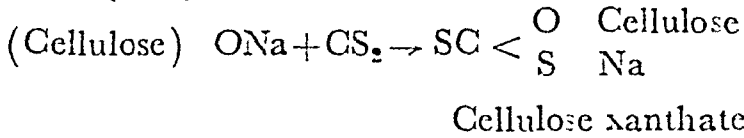
रेयन बनानेमें लगनेवाला मूल पदार्थ 'सेल्यूलोज' है, जो वृक्षोंकी गीली लकड़ीमें प्राप्त किया जाता है। इसके लिए देवदार, पाइन (चीड़), सनोवर (जाऊ-Spruce) आदि वृक्षोंकी मृदु लकड़ी अधिक उपयुक्त है, क्योंकि उनके रेशे अधिक लम्बे होते हैं और उनका सरलतामें रासायनिक उपचार किया जा सकता है। सेल्यूलोजकी जिस किस्मका रेयनके लिए उपयोग किया जाता है उसे आल्फा-सेल्यूलोज कहते हैं। सेल्यूलोजकी अन्य किस्में हेमी-सेल्यूलोज कहलाती हैं, काम्स्टिक मोडेमें विलेय होनेके कारण रेयन बनानेसे पहले इन्हें उपचारित करके सेल्यूलोजमें अलग करना आवश्यक होता है। रेयन बनानेके लिए सेल्यूलोजमें आल्फा किस्मका अनुपात ९८ प्रतिशतमें अधिक होना ही चाहिए। रूई और विनौलो परके छोटे रेशों (Inters)में सेल्यूलोज बहुत अधिक मात्रामें रहता है।

रेयनके पश्चात् ऊनके समान गुणोवाले कृत्रिम रेशोंका सृजन किया गया। इनके लिए आवश्यक कच्चा माल दूध, सोयाबीन, मूँगफली और मक्का आदिसे प्राप्त किया गया था। कालान्तरमें कृत्रिम रेशोंको बनानेमें मूल रसायनकोका आदि पदार्थोंके रूपमें उपयोग किया जाने लगा, उदाहरणके लिए नायलोन और टेरीलीनको लिया जा सकता है। इन रासायनिक द्रव्योंको पेट्रोलियमके आसवनसे प्राप्त किया जाता है, इसलिए इन पदार्थोंसे निर्मित रेशे पूरी तरह कृत्रिम होते हैं। इसके विपरीत ऊनके समान गुणोवाले कृत्रिम रेशे प्राकृतिक पदार्थोंसे प्राप्त किए जानेवाले कच्चे मालमें बनाये जाते हैं, इसलिए उन्हें अर्द्धकृत्रिम रेशा कहा जाता है।

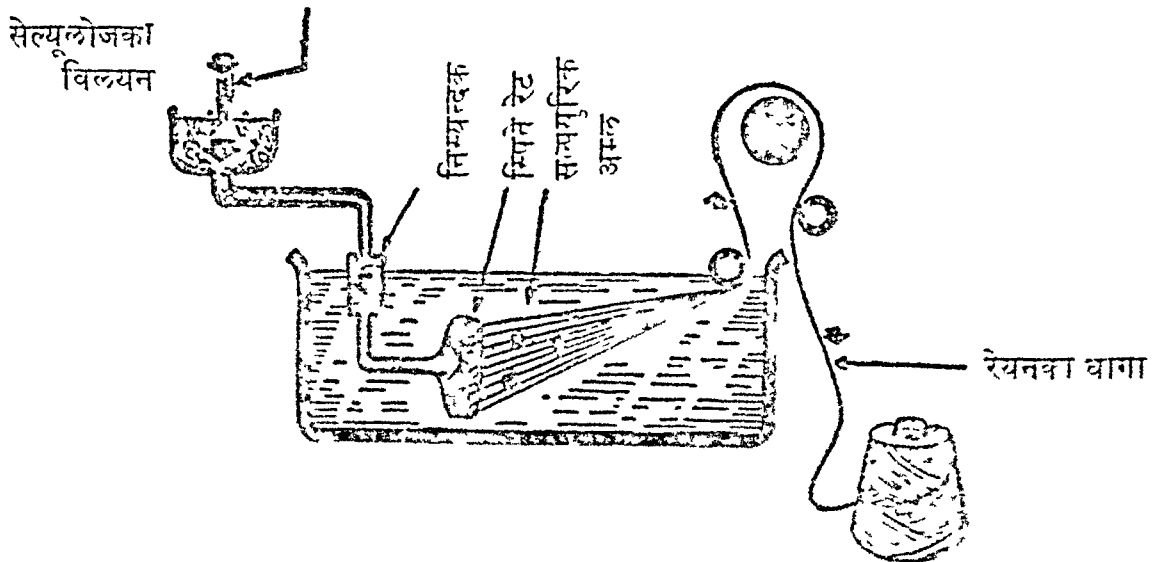
रेयन बनानेकी चार विधियाँ हैं इन विधियोंसे बने चार प्रकारके रेयनमें एक तो नाइट्रो-सेल्यूलोज अथवा शार्दोने रेयन, दूसरा, विस्कोस रेयन, तीसरा क्यू प्रेमोनियम अथवा ताम्र रेयन और चौथा सेल्यूलोज एसीटेट रेयन कहलाता है।

पहले प्रकारके अर्थात् नाइट्रो-सेल्यूलोज अथवा शार्दोने रेयनका आज कोई विशेष महत्त्व नहीं रह गया है। लेकिन सबसे पहले रेयनका सफल निर्माण इसी विधिसे किया गया था, इसलिए इसका ऐतिहासिक महत्त्व तो है ही। काउण्ट हिलेर द शार्दोनेके जीवन-भरके कठोर परिश्रमका यह परिणाम था। शार्दोनेकी कार्य विधिमें सेल्यूलोजको नाइट्रिक अम्लकी क्रिया द्वारा रूपान्तरित करके उसे ईथर और ऐलकोहलके मिश्रणमें घुलाया जाता जिससे शीरे-जैसा गाढा द्रव बनता था, उस द्रवको एक खास प्रकारकी चलनी (Spinneret तन्तुवाय)के महीन छेदोकी राह जोरके साथ बाहरकी ओर धकेला जाता था। वह छिद्रोंके बाहर लम्बे तार अथवा तन्तुके रूपमें निकल आता था। बाहर आते ही तन्तुओंमें विद्यमान ईथर और ऐलकोहल हवामें उड़ जाते और केवल तन्तु रह जाते थे। आरम्भमें इस रेयनको बड़ी सफलता मिली, लेकिन बादमें ज्यादा अच्छी विधियाँ रेयन बनानेकी खोज ली गई। फिर इस विधिसे बनाया जानेवाला रेयन जल्दीसे जल उठता था, इसलिए कालान्तरमें इसका उत्पादन बन्द कर दिया गया।

दूसरे प्रकारके अर्थात् विस्कोस रेयनके उत्पादनमे मूल पदार्थ सेल्यूलोज हे, जो हल्की आर मृदु लकड़ी (देवदारु, चीड़, सनोवर, वाँस आदि)से प्राप्त किया जाता है। १८९१ ई०मे चार्ल्स क्रोच, एडवर्ड वेवन और क्लेटन विडल नामके तीन अग्रेज रसायनविदोने सेल्यूलोजकी जिस रामायनिक प्रक्रियाकी खोज की थी, उस पर इस प्रकारका रेयन बनानेकी विधि आवारित है। कास्टिक सोडेके सान्द्र (१८ प्रतिशत) विलयनमे सेल्यूलोजको रखनेसे सोडा सेल्यूलोज नामक पदार्थ बनता है। इस सोडा सेल्यूलोज पर कार्बन वाइ सल्फाइड नामक रसायनकी क्रिया द्वारा सोडियम सेल्यूलोज जेन्थेट नामक पदार्थ तैयार होता है।



यह पदार्थ कास्टिक सोडेके विलयनमे विलेय है और उसमे उसका विलेय होकर गहद-जैसा लसदार पदार्थ बनता है। रग-रूपमे भी यह शहद-जैसा ही होता है। इस पदार्थको विस्कोम कहते हैं, क्योंकि अग्रेजीमे ग्यानता (चिकनाहट)के लिए 'विस्कोसिटी' शब्द है। इस विस्कोम को तन्तुवाय (स्पिनरेट)के महीन छेदोकी राह दवावके साथ बाहर खीचा जाता है। इस प्रक्रियामे विस्कोस-रूपी सेल्यूलोजका तन्तुओमे कायान्तरण हो जाता है। रामायनिक दृष्टिमे वह अपने पूर्व स्वरूप जैसा ही होता है। यह रेयन शुद्ध नहीं होता, इसलिए विभिन्न उपचारोके द्वारा उसका परिष्करण किया जाता है। इसकी अशुद्धियोको दूर करनेके लिए सत्पयुरिक अम्ल और सोडियम सल्फाइडका उपयोग किया जाता है, पीलापन दूर करनेके लिए हाइपोक्लोराइडका प्रयोग करते हैं। इन अशुद्धियोको दूर करनेके बाद सावुनके पानीमे और तत्पश्चात् स्वच्छ जलमे धोकर 'गुणक'मे सुखा लिया जाता है। सूख जानेके बाद कागजके गुरु पर आकर्षक ढगमे लपेटकर पेटियोमे बन्द कर दिया जाता है और रेगमी कपडा बनानेवाली मिलोमे भेज दिया जाता है। इसके बने कपडेमे चमक-द्युति (lustre) होती है। बिना चमकवाला तार बनानेके लिए विस्कोस रेयनकी लुगदीमे टिटैनियम डाइआक्साइड मिलाते हैं।



रेयनका बनने वटा दोष यह है कि वह बहुत अविद्यमानामे, अर्थात् ३०मे ४० प्रतिशत तक आर्द्रताका उपयोग कर सकता है और उसमे उसकी दृढ़तामे ३०मे ४० प्रतिशत तक कमी हो जाती है।

इसलिए रेयनकी धुलाईमें बहुत सावधानी बरतनी होती है, नहीं तो वह फट जाता है या मिन्नाईमें उबड़ जाता है। इसलिए जब इस कपड़ेका चलन शुरू हुआ ही था तो इसके बारेमें यह कहावत रूढ़ हो गई थी कि जो 'इसको धोता है वह रोता है।'

तीसरे प्रकारका अर्थात् क्युप्रेमोनियम अथवा ताम्र रेयन खोज तो लिया गया था १८९० ई०में ही, परन्तु बड़े पैमाने पर इसका उत्पादन सात साल बाद पाउलीने किया। इमीलिए कई दिनों तक यह 'पाउली सिल्क'के नामसे जाना जाता रहा। आरम्भमें उसे बनानेमें बड़ी मुश्किलोंका सामना करना पड़ा था। इस रेयनको बनानेका मूल पदार्थ नेल्यूलोज ही है और अन्तमें भी (अन्तिम पदार्थके रूपमें) वही रहता है। नीलायूथाका ऐमोनियाके पानीमें विलय करनेसे क्युप्रेमोनियम नामका विलयन बनता है, जो गहरे भूरे रंगका होता है। इसमें ३ प्रतिशत ताम्र (नीलायूथाके रूपमें) और २५ प्रतिशत ऐमोनिया रहना जरूरी है।

इस विलयनमें सेल्यूलोज मिलाकर उस मिश्रणको अच्छी तरह गुंवा जाता है, जिससे वह गाढा द्रव बन जाता है। फिर उसमें इस तरह पानी बढाया जाता है कि नेल्यूलोजका अनुपात दैन प्रतिशत बना रहे। इसके बाद उसमेंकी हवा निकाल दी जाती है और छान लिया जाता है। कटाई विस्कोसकी ही तरह की जाती है। अन्तर केवल इतना है कि सेल्यूलोजके पृथक्करणके लिए यहाँ अम्लके स्थान पर पानीका उपयोग किया जाता है। इस विधिमें तन्तुकी खिचाई अधिक की जाती है, जिससे वह प्राकृतिक रेशमके तन्तु-जैसा महीन हो जाता है। यह तन्तु भूरे रंगका होता है, इसलिए शुद्ध करना पड़ता है। इसके परिष्करणमें तनु नल्पयुक्तिक अम्लका उपयोग किया जाता है।

इस प्रकारका रेयन 'विस्वर्ग रेयन'के नामसे जाना जाता है। विस्कोस रेयनकी भाँति यह रेयन पुनरुत्पादित सेल्यूलोज होनेके कारण इसके रासायनिक गुण विस्कोस रेयनके ही समान होते हैं। भीगनेसे इसकी मजबूती घटती और यह कमजोर हो जाता है। महँगा होनेके कारण यह रेयन उद्योगमेंसे निकलता जा रहा है।

चौथे प्रकारके अर्थात् एसीटेट रेयनका आरम्भिक पदार्थ तो तीनों प्रकारके रेयनकी ही भाँति सेल्यूलोज ही है, परन्तु यह रेयन अन्तिम पदार्थके रूपमें पुनरुत्पादित सेल्यूलोज नहीं, अपितु सेल्यूलोज एसीटेट नामक प्लास्टिक वर्गका रासायनिक द्रव्य है। इसलिए इसके गुण भी विविध प्रकारके हैं। विस्कोस रेयनकी खोजके पहले यह बात ज्ञात हो चुकी थी कि कपासके सेल्यूलोज पर एसेटिक अम्लकी रासायनिक क्रियासे सेल्यूलोज एसीटेट नामक पदार्थ बनता है। इस पदार्थ की बार-बार परीक्षा करने पर यह तथ्य सामने आया कि भंगुर हो जानेके कारण इससे अखण्ड तार नहीं खींचा जा सकता। परन्तु १९१४-१८के प्रथम विश्वयुद्धमें वायुयानोंके पखोंको ऐसे अस्तर लगानेकी आवश्यकता पड़ी, जिन पर हवा अथवा पानीका असर न हो सके। इसके लिए जैव (organic कार्वनिक) रासायनिक विलायकोंमें सेल्यूलोज एसीटेटका विलयन बहुत उपयोगी पाया गया, इसलिए बड़े पैमाने पर इसका उत्पादन करनेके लिए ब्रिटिश सरकारने डॉ० हेनरी और कैमिल ड्रेपस नामक स्विस रासायनविदोंकी नियुक्ति की। इन लोगोंने इंग्लैण्डमें सेल्यूलोज एसीटेट बनानेका कारखाना लगाया और युद्धकालमें इस कारखानेमें प्रचुर मात्रामें सेल्यूलोज एसीटेट बनने लगा। युद्ध समाप्त हो जाने पर यह समस्या उठ खड़ी हुई कि इस पदार्थका दूसरा

कौन-सा उपयोग किया जा सकता है। समस्याका हल सेल्यूलोज एसीटेटमें वस्त्र रेखा बनाकर किया गया और इस तरह वस्त्रोद्योगको एक नये प्रकारका रेयन प्राप्त हुआ।

इस रेयनको बनानेके लिए कपासके सेल्यूलोजको एनेटिक अम्ल, एसेटिक एनहाइड्राइड और उत्प्रेरक (catalyst) सल्फ्युरिक अम्लके मिश्रणमें मथा (विलोया) जाता है। इस क्रियाने सेल्यूलोजमें सेल्यूलोज ट्राइ-एमीटेट नामक रासायनिक द्रव्य बनता है। फिर इस पदार्थमें पानी मिलाकर मिश्रणको निश्चित अवधि तक परिपक्व किया जाता है, जिमसे होनेवाले रासायनिक परिवर्तनोंके फलस्वरूप सेल्यूलोज ट्राइ-एमीटेटसे द्वितीयक (secondary) सेल्यूलोज एमीटेट बनता है, जो एसीटोन नामक द्रव रासायनिकमें विलेय है। इस पदार्थका गोधन करनेके बाद एसीटोनमें इसका २५ प्रतिशत विलयन किया जाता है, जिमसे इतनी ग्यानता (लसलसापन) आ जाती है कि तार (तन्तु) खींचे जा सके। एसीटोन जल्दीसे उड़नेवाला द्रव है और गर्म हवामें फौरन भाप बन जाता है। इसलिए इस विधिमें कटाईका काम बहुत आसानीसे हो जाता है। सेल्यूलोज एसीटेटके विलयनको तन्तुवाय (स्पिनेरेट)के महीन छेदोंकी राह बाहर खींचनेसे बाहरके गर्म वातावरणके कारण एमीटोन फौरन उड़ जाता है और अकेले सेल्यूलोज एसीटोनका तन्तु (तार) बनता रहता है, जिमें अत्यन्त शुद्ध अवस्थामें होनेके कारण, अलगसे परिष्करणके किसी उपचारकी आवश्यकता नहीं रह जाती। इस्तेमाल किये हुए अम्ल और एमीटोनको पुन प्राप्त करनेका प्रबन्ध तो किया ही रहता है।

एसीटेट रेयन गुणोंके विचारसे अन्य रेयनकी अपेक्षा भिन्न होता है, इसलिए इसे रेयनके बदले केवल एसीटेट भी कहते हैं। यह ताप सुनम्य अथवा उष्ण-मृदु अर्थात् गर्म किये जाने पर मृदु (नर्म) होनेवाला और अनेक रासायनिकोंमें विलेय है। लेकिन नाभाग्यसे यह पेट्रोल और उसी प्रकारके अन्य तेलोंमें विलेय नहीं है। इस गुणवत्ताके कारण इस पर कमीजके काटकर, कफ आदि भागोंको कड़े रंगनेका खास उपचार किया जाता है। फिर यह स्पर्शमें भी शीतल नहीं है। इसकी दूसरी विशेषता यह है कि उचित पदार्थ मिलानेमें इसमें यथावश्यक चमक (द्युति) पैदा हो जा सकती है। फिर वस्त्र बनानेका रेखा होनेके अतिरिक्त यह एक महत्त्वपूर्ण प्लान्टिक भी है, जिममें फिल्म आदि अनेक प्रकारकी वस्तुएं बनाई जा सकती हैं।

सेल्यूलोजसे बननेवाले वस्त्र-रेखोंकी कहानी यहा समाप्त हुई। अब हम कृत्रिम ऊत (प्राकृतिक प्रोटीनके रेखे)की बनावटकी ओर मुड़ते हैं।

दूध, सोयाबीन, मूंगफली, मक्का आदि पदार्थोंके प्रोटीन (प्रोमूजीन, गुजरातीमें नत्रिन्)में उनके गुणोंवाले रेखोंका निर्माण सम्भव हो गया है। दूधके केसीनमें १९३५ ई०में फेर्रेस्ट्री नामक इतालवी वैज्ञानिक दस वर्षके पश्चिमके उपरान्त वस्त्र रेखा बनानेमें सफल हुआ था। उसके फलस्वरूप उपयोग करके एक इतालवी कम्पनी १९३७में 'लिटिल' नामक वस्त्र रेखा उत्पादन बड़े पैमाने पर कर रही है। अमरीकामें इसी प्रकारका रेखा 'आराल्फ' नाममें प्रसिद्ध है। मक्कामें प्रोटीनमें 'दिकारा' नामक वस्त्र रेखा बनाया जाता है। मूंगफलीके प्रोटीनमें उत्प्रेरकमें 'आराल्फ' नामक रेखा बनाया गया था। प्रोटीनमें बनाये जानेवाले रेखोंको एक वर्गके रूपमें 'एडजॉन' कहा जाता है।

इन रेखोंको कृत्रिम (अपना नसिल्ट) ऊत कहा जा सकता है क्योंकि इनकी रासायनिक संरचनामें इसकी रासायनिक संरचना बहुत-बहुत मिलती-जुलती है।

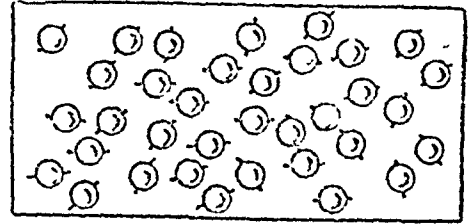
इन रेशोको बनानेके लिए सबसे पहले मूल पदार्थसे उसके प्रोटीनको विच्छिन्न किया जाता है और तब कास्टिक सोडाके उपचारके द्वारा प्रोटीनको गाढ़े लमदार द्रव पदार्थमें परिवर्तित करते हैं। अन्तमें उसे तन्तुवायकी राह दवावके साथ बाहर निकालकर रेशोके रूपमें प्राप्त किया जाता है। इन तन्तुओको फॉर्मिडि-हाइडके विलयनमें धोनेसे ये कड़े हो जाते हैं। उन रेशोके टुकड़े करके ऊनके रेशोके साथ मिलाकर काता जाता है। सूती और ऊनी कपडोकी मिलोमें जो मशीने होती हैं उन्हीसे इस मिश्र धागेके कपडे बुने जाते हैं।

ऊपर जिन रेशोका वर्णन किया गया है उनका मूल पदार्थ प्राकृतिक वस्तुओसे प्राप्त किया जाता है, इसलिए उन्हें पूर्णत मानव निर्मित नहीं कहा जा सकता, जबकि नायलोन, टेरीलीन, एक्रिलान आदि वस्त्र रेशे मूलत रसायनकोसे बनाये जाते हैं, इसलिए उन्हें पूर्णत मानव निर्मित (fully synthetic) कहा जाता है। १९२७में अमरीकाकी ड्युपाण्ट कम्पनीमें डा० वालेस ह्यूम केरोदर्सने अणुओके संयोजन-सम्बन्धी जो मालिक अनुसन्धान किये, उनके फलस्वरूप नायलोन ओर अन्य रेशोका

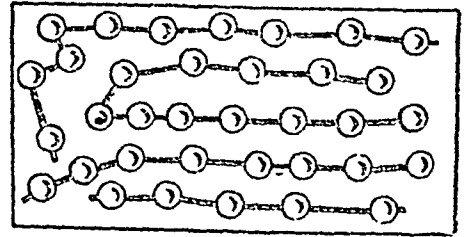


डा० वालेस ह्यूम केरोदर्स
(१८९६-१९३७)

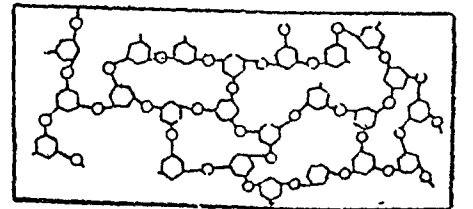
एकलक
(Monomer)



बहुलक-शृंखला
(Chain type polymer)



बहुलक-अन्तरालिक
(Space type polymer)



निर्माण सम्भव हो सका। रेशोके निर्माणमें अणुओकी दो अलग-अलग क्रियाओका अलग-अलग नामकरण किया गया है। एक क्रियाको सघनन (condensation) और दूसरीको बहुलीकरण (polymerisation) कहते हैं। बहुलीकरणमें एक ही जैसे अणुओका एकत्रीकरण (सघनन)

कम्पनीने वाणिज्यीय आधारपर नायलोनका उत्पादन आरम्भ किया। परन्तु दूसरा महायुद्ध छिड जानेसे उसका अधिकांश उपयोग सैनिक कार्योंमें वायुयानके टायर और हवाई छतरियाँ (पैराशूट) बनानेमें ही हुआ। युद्धकी समाप्ति पर ही उसका उपयोग पुन वस्त्र रेशे बनानेमें किया जाने लगा। आज तो नायलोन एक उच्चकोटिके वस्त्र रेशेके रूपमें लोकप्रिय हो चुका है।

डा० केरोदर्सके अनुसन्धानका उपयोग करके इंग्लैण्डमें ब्रिटिश वैज्ञानिक डा० विनफील्ड और डिक्सनने पेट्रोलियममूलक एथिलीन ग्लायकोल और टेरेप्ट्रेथिक अम्ल नामक रसायनकोके संयोगसे टेरीलीन नामक वस्त्र रेशा बनाया (१९५३)। उसके बाद अमरीकामें भी ड्युपोण्ट कम्पनीने इसी प्रकारका रेशा बनाया ओर उसका नाम 'डैक्रोन' रखा। भारतमें 'टेरीन' नामसे उसका उत्पादन १९६५से आरम्भ हुआ। जर्मनी, जापान और मसाराके अन्य देशोंमें विभिन्न नामोंसे यह बनाया जाता है।

टेरीलीन और नायलोनका पदानुसरण कर वाइनिल, पोलीएथिलीन, पोलीवाइनिल क्लोराइड, पोलीवाइनिल ऐलकोहल, विन्योन, एक्रिलान, पोली प्रोपेलीन आदि कई प्रकारके वस्त्र-रेशे प्रयोगशालामें जन्म लेकर विभिन्न कारखानोंके स्तरोंके अनुसार उत्पादित होकर बाजारमें आ चुके हैं और अच्छी लोकप्रियता प्राप्त कर चुके हैं। इन वस्त्र-रेशोंको बनानेके मूल पदार्थ पेट्रोलियमके रसायनक (petro-chemicals) हैं, इसलिए जैसे-जैसे पेट्रोलियम उद्योगका विकास होगा, इनका उत्पादन आसान होता जाएगा और कीमते भी घटेगी।

पूर्णत मानव-निर्मित रेशोंके गुण प्राकृतिक रेशोंके गुणोंसे बहुत ही भिन्न होते हैं। आर्द्रता अवशोषणकी कम क्षमता, रासायनिक क्रियाओंमें टिके रहनेकी शक्ति, फर्फंद और कीटाणुओंका सामना करनेकी सामर्थ्य और अधिक टिकाऊपन आदि उनकी विशेषताएँ हैं। प्राकृतिक रेशोंकी खामियाँ इन रेशोंके मिश्रणसे दूर हो जाती हैं ओर दोनोंको मिलाकर जो धागा बनाया जाता है वह अधिक मजबूत होता है। उनके रेशोंके साथ टेरीलीनका मिश्रण करके जो गर्म कपडा बनाया जाता है वह बहुत ही टिकाऊ होता है। नायलोन और टेरीलीन अथवा उनके मिश्रणवाला कपडा आर्द्रता अवशोषी नहीं होता इसलिए जल्दी सूख जाता है। फिर वह जल्दी कुचलता भी नहीं, इसलिए एक बार जैसी चुनट या सिलवट (rease) डाल दी जाती है वह बनी रहती है। इसलिए इनसे बने कपडों पर बार-बार इस्त्री करने (लोहा करने)की झझटसे छुट्टी मिल जाती है।

इस प्रकार मानव-निर्मित वस्त्र-रेशोंने सामाजिक क्रान्ति ही कर दी है और यह निस्सकोच कहा जा सकता है कि उनका भविष्य बहुत ही उज्ज्वल है।

तत्त्व	'आरालाक' (प्रतिशत)	ऊन (प्रतिशत)
कार्बन	५३ ०	४९ २
हाइड्रोजन	७ ५	७ ६
आक्सीजन	२३ ९	२३ ७
नाइट्रोजन	१५ ०	१५ ९
गन्धक	० ७	३ ६
फास्फरस	० ८	—



खंड : ५

स्व० त्रिभुवनदास कल्याणदास गज्जर

[जन्म · ३-८-१८६३, अवसान १६-७-१९२०]

जिनकी प्रेरणासे स्थापित और विकसित हुए

- एलेम्बिक केमिकल वर्क्स ।
- अनेक रगशालाएँ ।
- तकनीकी प्रयोगशालाएँ ।
- कला भवन ।
- वनिता विश्राम ।
- अपनी भाषामे विज्ञानकी शिक्षा ।

“रसायनकी मूल उत्पत्ति तो आदि कालमे ही हो गई थी । और जिस प्रकार सभी शास्त्रोकी जन्म-भूमि भारत है उसी प्रकार इसकी भी है । . . . रसायनका उद्देश्य पारसमणिकी खोज कर समस्त ससारको काचनमय करना था और अमृत अथवा एलिक्जिर खोज कर मनुष्यको दीर्घायु बनाना था .

“आजके रसायनका उद्देश्य भी उससे मिलता-जुलता ही है . हल्की (निकृष्ट) वस्तुओको उच्चकोटिके रूप-गुण प्रदान करना उद्देश्य है, और दूसरा निरोगताकी वृद्धि करना है ।”

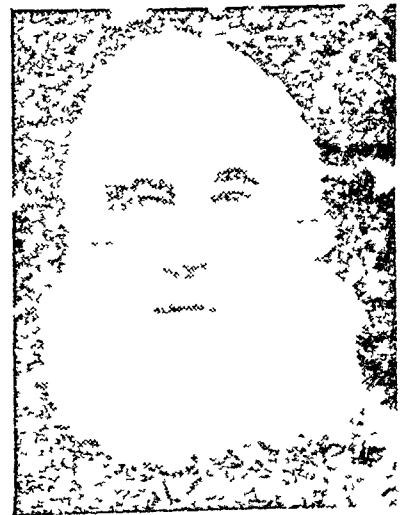
[स्व० त्रि० क० गज्जरके भाषणसे]

१४ : रंग और वर्णक

हम अपने चारो ओर तरह-तरहकी रंग-विरगी चीजे देखते है। घास-पातका हरा रंग, तितलियोके पखोके इन्द्रधनुषी रंग, और पशु-पक्षियो एव कीट-पतगोके शरीर पर छाये हुए रंग तथा पत्थरो और खनिजोके नानाविध रंग प्रकृतिके विपुल वर्ण वैभवका हमे दर्शन कराते है। रगोके प्रति मनुष्यका आकर्षण आदिकालसे चला आता है, इसीलिए प्रागैतिहासिक युगसे जो भी रंग दिखाई दिये मनुष्यने उनका उपयोग किया। हर, मजीठ, कत्था, हल्दी, अनार (दाडिम)की छाल, पत्रग (पतगका पेड जिसकी लकडीसे गुलाल बनाया जाता है)की लकडी, कुसुब (कुसुम्भी), नील और अन्य कई पेडोकी छाल आदि वस्तुओका उपयोग कर हमारे देगके रगरेज बढिया रगाई करते थे। लियोटार्डने १८८१ ई०मे प्रकाशित अपनी एक पुस्तकमे देगी रग बनानेकी विधिकी बहुत प्रशसा की है। आचार्य श्री प्रफुल्लचन्द्र रायने देशी रगोकी कलाको पुनर्जीवित करनेका प्रयास १९२०के स्वदेशी आन्दोलनके समय रगाई कलासे सम्बन्धित एक पुस्तक प्रकाशित करके किया था। परन्तु आजके रग वानस्पतिक नही सश्लिष्ट रग है। इन रगोका प्रादुर्भाव १९वीं सदीमे अग्रेज रसायनविद डब्ल्यू० एच० पर्किनके हाथो हुआ था। तारकोलसे प्राप्त किये जानेवाले वेनजिन पर आधारित ऐनिलीन रग निर्माणमे इसका प्रेरणा स्रोत बना। इस दिशामे कार्य उसने वेनजिनसे आरम्भ किया। उस पर नाइट्रिक अम्लकी क्रिया करनेसे नाइट्रो-वेनजिन बन सकता था, परन्तु उन दिनो इग्लैण्डमे आवश्यक घनत्ववाला नाइट्रिक अम्ल मिलता नही था, इसलिए पर्किनने वेनजिन, सोडियम नाइट्रेट और सल्फ्युरिक अम्लकी पारस्परिक क्रिया द्वारा नाइट्रो-वेनजिन प्राप्त किया। आरम्भमे इन क्रियाओके दौरान कई बार विस्फोट भी हुए, परन्तु पर्किनने हिम्मत न हारी और सतत प्रयत्नोसे इस क्रियाको निरापद ढगसे करनेकी विधि खोज निकाली।

इस विधिसे बने नाइट्रो-वेनजिनमे लौहचूर्ण और एसिटिक अम्ल मिलानेसे उसे ऐनिलीन प्राप्त हुआ।

पर्किनने सश्लिष्ट कुनैन बनानेके लिए ऐनिलीनसे मिलता-जुलता दूसरा पदार्थ ऐलाइल टोल्याडिन लेकर उसका आवसीकरण करनेका प्रयास किया। कुनैन तो नही बना, परन्तु एक लाल सुँघन्ती-जैसा पदार्थ उसे प्राप्त हुआ। आवसीकरणकी इस क्रियासे प्राप्त अनुभवका उपयोग



सर विलियम हेनरी पर्किन
(१८३८-१९०७)

उसने ऐनिलीन बनानेमें किया। ऐनिलीनके अम्ल सल्फेट और पोटैशियम डाइक्रोमेटके बीच क्रिया करनेसे उसे काले रंगकी बुकनी प्राप्त हुई, जिममें पाँच प्रतिशत वैगनी रंग था और जो ऐनिलीन पर्पल अर्थात् 'मॉव' (चमकदार वैगनी)के रूपमें प्रसिद्ध हुआ। उमके बाद तो कृत्रिम रंगोंके निर्माणमें रसायनविदों और उद्योग-विद्या-विद्यार्थियोंको सफलता पर सफलता मिलनी गई और आज वह विज्ञानकी एक महान उपलब्धि है।

सामान्य भाषामें कपड़ोंकी रँगईमें काम आनेवाले पदार्थों और तैलीय रंग-रोगनमें इस्तेमाल किये जानेवाले पदार्थोंको भी हम 'रंग' नाममें सम्बोधित करते हैं। परन्तु वैज्ञानिक भाषामें पहले प्रकारको 'रंग या रजक' और दूसरे प्रकारको वर्णक (pigments) कहते हैं।

रंग अधिकतर कोई रंगीन कार्बनिक यौगिक अथवा पदार्थोंका मिश्रण होता है। उममें कपड़े, कागज, प्लास्टिक अथवा चमड़े-जैसी चीजोंको पक्के रंगसे रंगा जा सकता है। जो रंग प्रकाश, हवा, पानी या साबुनकी धुलाई और प्रतिदिनके सामान्य उपयोगमें प्रभावित हुए बिना टिके रहते हैं उन्हें पक्का (fast) रंग कहते हैं, और जो रंग उनमें प्रभावित होकर उट जाते या फीके पड़ जाते हैं उन्हें कच्चा (fugitive) रंग कहते हैं।

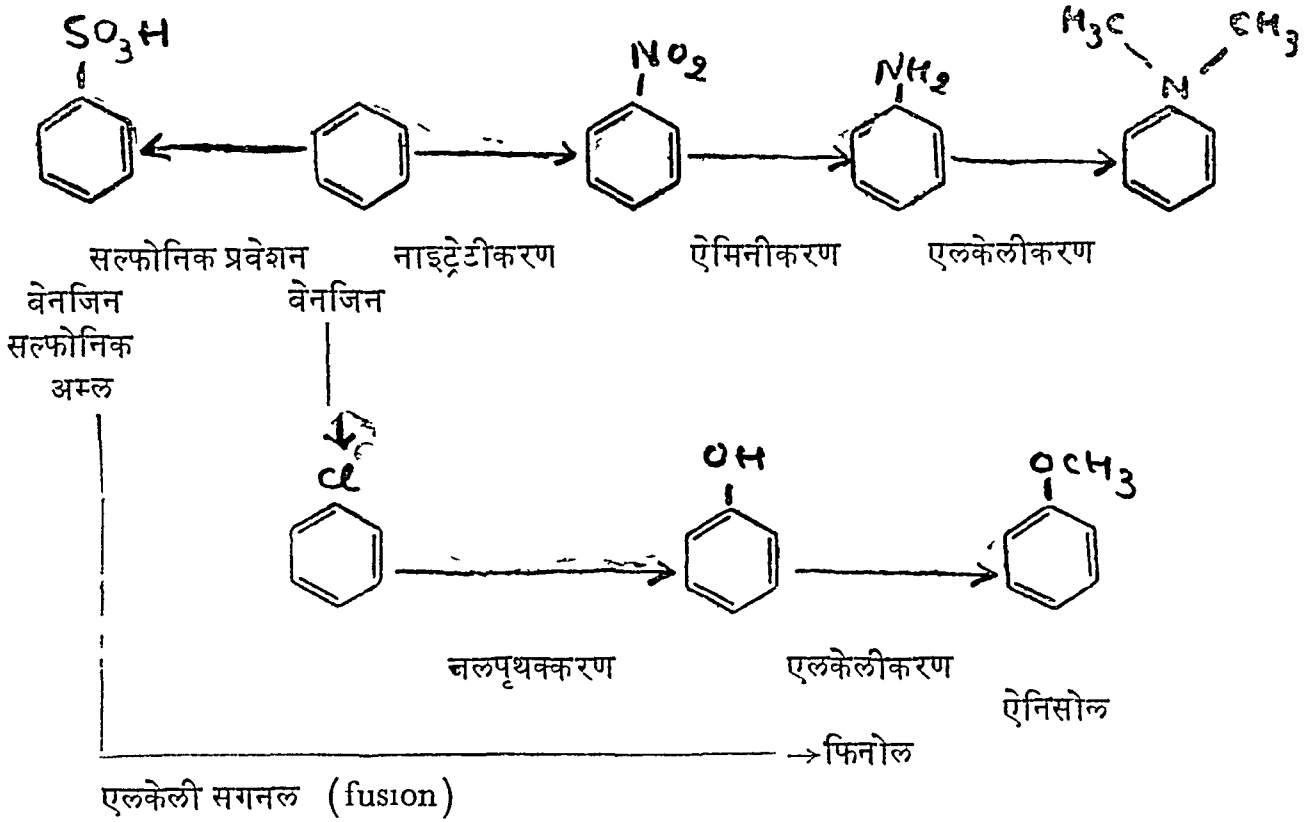
बाजारमें विकनेवाले बहुतसे रंग वेनजिन और टोट्युञ्ज-जैमें सुरभित (एरोमेटिक) हाइड्रोकार्बनों अथवा उनसे मिलते-जुलते पदार्थोंसे सञ्चलित किये जाते हैं। रंगोंका मुख्य उपयोग वैसे तो कपड़ा रंगनेमें किया जाता है, लेकिन वे दूसरे कामोंमें भी आते हैं। जैसे कि अँगुलपेट (रोगन) और उनसे सम्बन्धित पदार्थोंमें, तेल और मोटरगाड़ियोंमें प्रयुक्त होनेवाले पेट्रोलमें प्रति हिमायक अथवा जमावरोधी (ठण्डसे जम न सके (anti freeze) मिश्रणोंमें, अन्य रासायनिक यौगिकोंमें, खाद्य पदार्थों और मुखवों, जेली, जाम आदि परिरक्षित फलोंमें, स्याही और कागजोंमें, रबर, रेजिन (वैरोजा आदि) और प्लास्टिकोंमें, कार्बन पेपर और टाइपराइटरोंके फीतो (रिबन)में, साबुन, नख पालिंग और सोन्दर्य प्रसाधनोंमें, फर्नीचरकी पालिंग, मोमवत्ती और अन्य मोमी पदार्थोंमें तथा कुछेक वर्णकोंमें भी इन रंगोंका बहुलतामें उपयोग होता है।

रंगोंका वर्गीकरण दो तरहसे किया जा सकता है। एक रीति रंगके अणुकी रासायनिक संरचना पर आधारित है, दूसरी रीति रंग लगाते समय व्यक्त होनेवाले उसके आचरण पर आधारित है। अभी हम रासायनिक संरचना पर आधारित रीतिकी ही चर्चा करेंगे। दूसरी रीतिसे किये जानेवाले वर्गीकरण पर आगे विस्तारमें चर्चा की जाएगी।

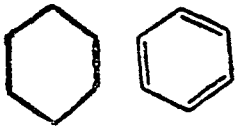
यदि हम किसी सामान्य रंगके पेशीदा रासायनिक सूत्रको देखते हैं तो हममेंसे कई बड़ी उलझनमें पड़ जाते हैं। लेकिन अगर हम अपने मकानकी रचना और रंगके सूत्रकी बनावटका तुलनात्मक दृष्टिसे विचार करें तो रंगकी संरचनाको समझनेमें जरा भी कठिनाई न होगी। विभिन्न प्रकारके मकानोंका निर्माण करनेमें जिस प्रकार वास्तुशिल्पी केवल लकड़ी, ईंट, पत्थर, इस्पात, बालू, सीमेण्ट आदि चीजोंका उपयोग करके उन्हें भिन्न-भिन्न आकृतियाँ प्रदान करते हैं, उसी प्रकार रसायनविद केवल पाँच सौ रंगोत्पादक माध्यमिकों (intermediates)का उपयोग करके असंख्य प्रकारके रंग बना सकते हैं। फिर जिस प्रकार मकान बनानेमें दीवाल खड़ी करना, पानी छीटना (तरी करना), इस्पातका उपयोग करके खम्भे बनाना और सिल्लियाँ (slab) भरना आदि विधियोंका सहारा लेना पड़ता है, उसी प्रकार माध्यमिकोंसे भिन्न-भिन्न प्रकारके रंगोंका निर्माण

करनेमें भी लगभग एक दर्जन विभिन्न प्रक्रियाएँ अपनाती होती है। उन विधियोंमेंसे कुछको यहां आलेखित किया जाएगा।

किसी भी पदार्थ पर नाइट्रिक अम्लकी क्रिया द्वारा नाइट्रो समूहको ($-NO_2$) अणुमें प्रविष्ट किया जा सकता है। इस क्रियाको नाइट्रो-प्रवेशन अथवा नाइट्रेशन (nitration) कहते हैं। पदार्थमें ऐमिनो समूह ($-NH_2$)के प्रवेशनको ऐमिनीकरण (amination) कहते हैं। पदार्थमें क्लोरिन ($-Cl$) सम्मिलित करना क्लोरिनीकरण (chlorination) कहलाता है। सल्फ्यूरिक अम्लके साथ पदार्थकी क्रिया कर सल्फोनिक समूह ($-SO_3H$)की अणुमें वृद्धि करना सल्फोनिक प्रवेशन कहा जाता है। नीचेके रेखाचित्रसे इन विधियोंको समग्र रूपसे और सरलतासे समझनेके लिए नीचेका रेखाकन देखिए



पदार्थ रगकी तरह कव आचरण करता है, यह एक महत्त्वपूर्ण प्रबन्ध है। रगके अणुमें एक खास मात्रामे परमाणुओंके बीचके बन्धनमें असन्तृप्तता होनी चाहिए। जब कार्बनको कार्बनसे जोडनेवाली रेखा एकके बदले दो या तीन दिखलाई जाएँ तो यह कहा जाएगा कि उन कार्बन परमाणुओंके बीचका बन्धन असन्तृप्त है। उदाहरणके लिए वेनजिन असन्तृप्त है, परन्तु साइक्लो-हेक्सेन सन्तृप्त है।

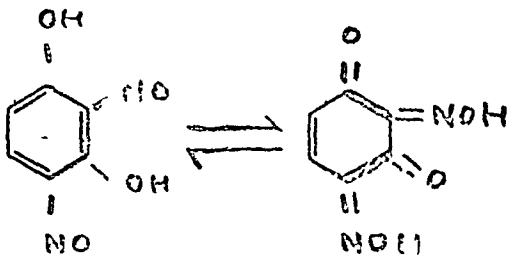


साइक्लोहेक्सेन वेनजिन

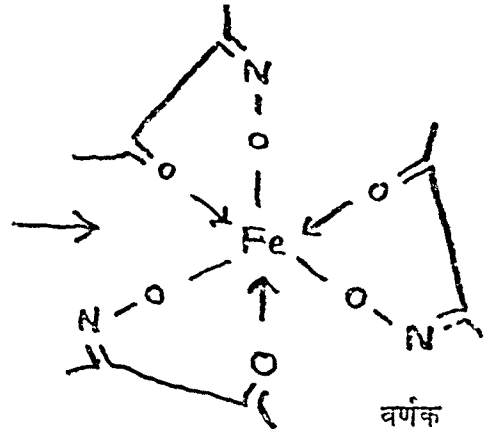
वेनजिन और उसके वर्गके जातकोमें रहनेवाले वलयको ऐरोमेटिक कहते हैं। इस ऐरोमेटिक वलयके हिस्सेमें असन्तृप्तताका होना आवग्यक है। फिर इस असन्तृप्तताके साथ ही साथ कम-से-कम पेचीदा विनोइड संरचना भी होनी चाहिए। ये हैं रगके अणुसे सम्बन्धित वुनियादी शर्तें। उदाहरणके लिए वेनजिन

वलय पर नाइट्रोसो समूहो ($-NO$) और हाइड्रोक्सिल ($-OH$) समूहोका प्रवेशन करनेसे हमें

एक सादा नाइट्रोसो रंग प्राप्त होता है। रिसोर्सिनाल्के साथ मॉडियम नाइट्राइट और सान्द्र सल्फ्यूरिक अम्लकी क्रियासे नाइट्रोसो रिसोर्सिनाल प्राप्त होता है। इस अणुकी सरचना ऐसी है कि हाइड्रोक्सिल समूहके हाइड्रोजन परमाणु अपना स्थान बदलकर नाइट्रोसोके आक्सीजनमें संयोजित हो जाते हैं और द्विवन्धोमें भी परिवर्तन होता है। स्थानान्तरकी इस क्रियाको 'टोटोमेरिज्म' कहते हैं और उसे प्रदर्शित करनेके लिए दोनों ओर तीरके चिह्न (\rightleftharpoons) लगाये जाते हैं। इन चिह्नोंसे यह पता चलता है कि दोनों प्रकारके अणुओका पारस्परिक मन्तुलन है। हमारे शब्दोंमें यों कहेंगे कि डाइनाइट्रोसो रिसोर्सिनाल क्विनोइड सहित और क्विनोइड रहित दोनों ही अवस्थाओंमें विद्यमान रहता है। क्विनोइड परमाणु लौह (Fe) से संयोजित होनेपर वर्णक बन जाता है। इस वर्णककी सरचनामें द्विवन्ध होनेसे सभी स्थितियोंमें असतृप्तता बनी रहती है। लौहके परमाणुमें संयोग होने पर जो पदार्थ बना वह नये प्रकारका अणु है। उममें धातु और कार्वनिक समूहोंके साथ संयोजन हुआ है। रंग बंधकसे स्थायी बननेवाले (mordant) रंग धातुके परमाणुओंसे संयोजित होकर पक्के रंग बन जाते हैं।



डाइनाइट्रोसो रिसोर्सिनोल क्विनोइड सरचना



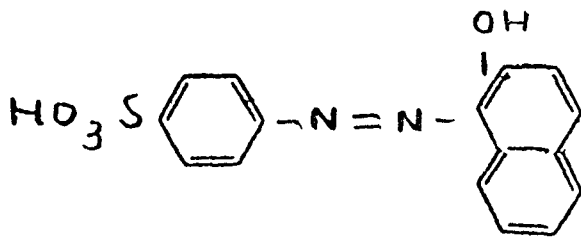
ऑटो निकोलसविट
(१८५३-१९३२)

रासायनिक सरचना और रंगके बीच सम्बन्ध प्रदर्शित करनेवाले कुछ सामान्य अनुमान निरूपित किये गए हैं। १८६७ ई०में ओ० एन० विटने जो तथ्य निरूपित किये वे आज भी हमारे काम आते हैं। हम एक सूत्र लिख सकते हैं रंग (रजक) = वर्णजन (chromogen) + वर्ण बंधक (auxochrome)।

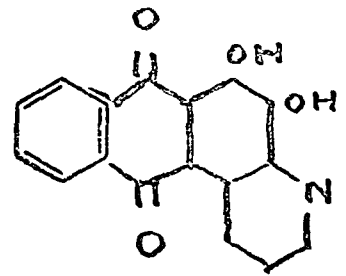
वर्णमूलक या वर्णसूचक (chromophore) नामसे अभिज्ञात समूहवाले ऐरोमेटिक वलयदेहको वर्णजन कहते हैं। वर्णमूलक या वर्णसूचकका अर्थ ही है रंग देनेवाला। ये वर्णमूलक इतने अधिक महत्त्वपूर्ण हैं कि रंगोंका वर्गीकरण इन्हींके आधार पर किया जाता है। इस प्रकारके वर्णमूलकोंका अवकरण (अपचयन=redution) सम्भव है और अवकरण होने पर रंग अदृश्य हो जाता है। जब द्विवन्ध ओर एकवन्ध

बारी-बारी आते हो तो अणु अधिक रगीन होता है। डाइमिथाइल फ्लविन नारंगी रंगका पदार्थ है। यह रगीन होते हुए भी रगकी तरह इस्तेमाल नहीं किया जा सकता। इससे हमें यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि वर्णजन रगीन होता है परन्तु बुने हुए रेशोसे चिपकनेकी रासायनिक प्रवृत्ति उसमें नहीं होती। इसीलिए सहायक समूहोंकी अर्थात् वर्णवर्धकोंकी आवश्यकता पडती है। ये वर्णवर्धक अधिकतर लवण प्राप्त होनेवाले समूह ($-NH_2$, $-OH$) और उनके अभिजात होते हैं, अथवा पदार्थकी गलन क्षमताको बढ़ानेवाले कार्बोक्सिल ($-COOH$) या सल्फोनिक अम्ल ($-SO_3H$) समूह होते हैं। इस प्रकार वर्णजनो और वर्णवर्धकोंकी अद्भुत लीला रगविज्ञानमें विस्तारित है।

अब हम रगोके कुछ वर्णों (प्रकारों)से परिचित होनेका प्रयत्न करेंगे। सबसे पहले अम्लीय रगो (acid colours)को लिया जाए। ये रग अम्लकी तरह आचरण करते हैं, इसलिए ऊन और रेशमको रँगनेमें इनका उपयोग किया जाता है। अम्लीय रगोमें ऐज़्रो, ट्राइफिनाइलमेथेन और एन्थ्राक्विनोन रगोका समावेश होता है। उनकी संरचनामें नाइट्रो ($-NO_2$) कार्बोक्सिल ($-COOH$) अथवा सल्फोनिक अम्ल ($-SO_3H$) समूह उपस्थित रहते हैं। ऊन और रेशमके अणुओंमें उपस्थित प्रोटीनके मूल (basic) समूहोंसे अम्ल समूह संयोजित हो जाते हैं। ऑरेञ्ज-टू और ऐलिजरिन-ब्लू इस तरहके रगोके अच्छे उदाहरण हैं।

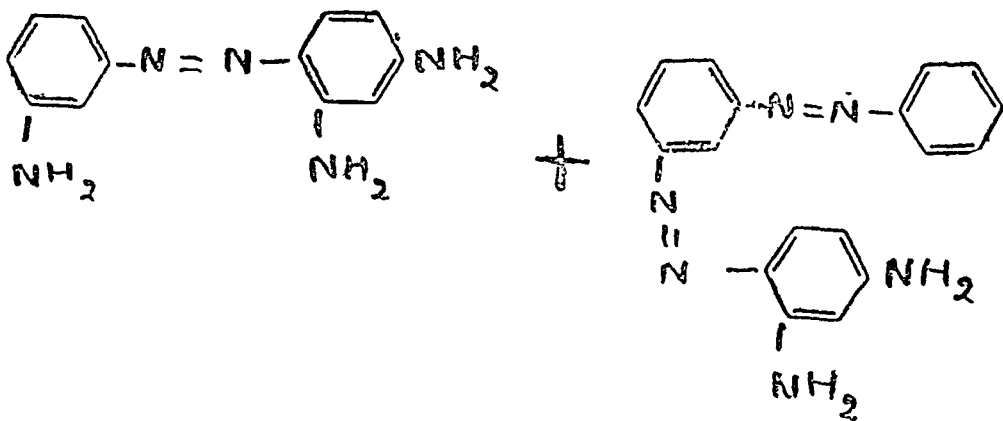


ऑरेञ्ज-टू



ऐलिजरिन-ब्लू

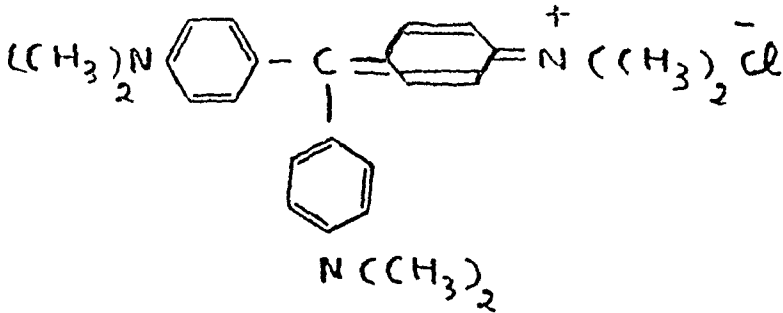
जिन रगोमें एमिनो ($-NH_2$) अथवा प्रस्थापित अमिनो ($-NHR$ अथवा NR_2) समूह रहते हैं उन ट्राइएटिलमेथेन अथवा जैन्थीनवर्गके पदार्थोंको बेसिक रग कहते हैं। उनका



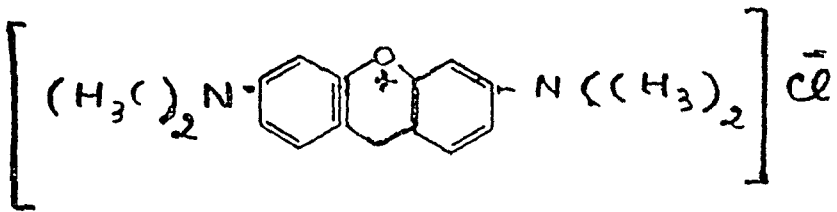
विस्मार्क ब्राउन-जी (दोनोका मिश्रण)

खास उपयोग कागजको रँगनेमें किया जाता है। विस्मार्क ब्राउनका उपयोग चमड़ेको रँगनेमें

किया जाता है। क्रिस्टल वायोलेट टाइपराइटरके फीते, कार्वन पेपर और डुब्लीकॉर्टिंग म्याही बनानेके काम आता है। स्पिरिटमे गलनशील वेसिक रंगोंका लेखन और मुद्रणकी स्याही बनानेमें उपयोग होता है। कुछ विशिष्ट वेसिक रंग, जैसेकि एस्ट्राजोन, नये मॉलिक्यूल रेणुकी रंगाई और सेल्यूलोज एसीटेटकी छपाईमें काम आते हैं।

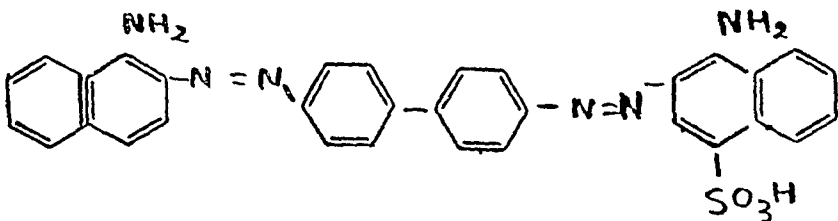


क्रिस्टल वायोलेट (ट्राइफिनाइल मेथेन वर्गका)



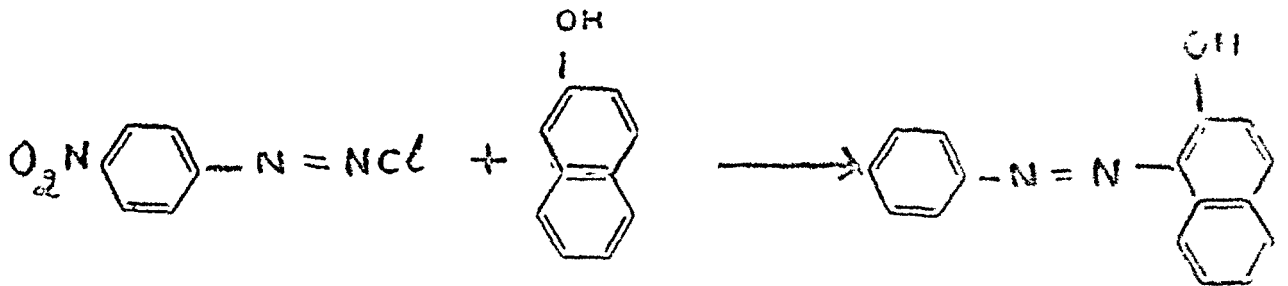
पाइरोनिन जी (जैन्थिन वर्गका)

कुछ रंग सीधे या प्रत्यक्ष (direct) रंग कहलाते हैं, क्योंकि उन्हें सीधे-सीधे उपयोगमें लाया जा सकता है। ऐसे रंग सूती या अन्य वानस्पतिक रेणुकी रंगाईके काम आते हैं। ये रंग ऐजोवर्गीय हैं। सोडियम क्लोराइड और सोडियम सल्फेट जैसे लवणोंकी उपस्थितिमें ये रंग कपासके रेशोंके प्रति लगाव प्रदर्शित करते हैं। इसलिए उन्हें अक्सर लवण रंग भी कहा जाता है। उदाहरणके लिए चटकलाल रंग कागोरेड सूती कपड़ेको सीधे-सीधे रंगता है। इसका सूत्र नीचे दिया जाता है



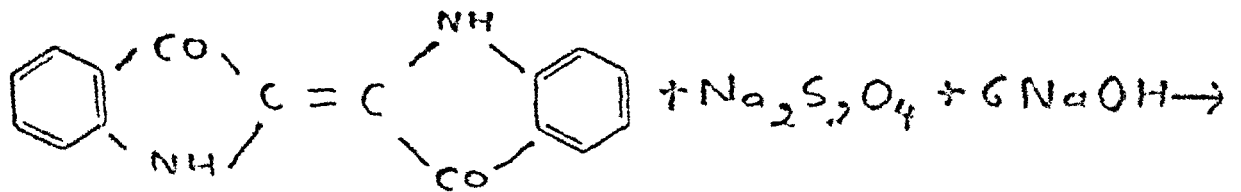
कागो रेड

कुछ रंग कपड़े पर विकसित होते हैं। कपड़े अथवा सूतको एक या दो माध्यमिक पदार्थोंसे तर कर लिया जाता है। फिर दूसरे पदार्थसे रासायनिक क्रिया करके रंगको विकसित कर लेते हैं। इस प्रकारके रंग पानीमें विलेय नहीं होते। कपड़े अथवा सूत पर ही जिन रंगोंको तैयार किया जाता है उन्हें, तैयार करनेकी विधिके कारण, क्रम विकसित या अन्त विकसित रंग कहा

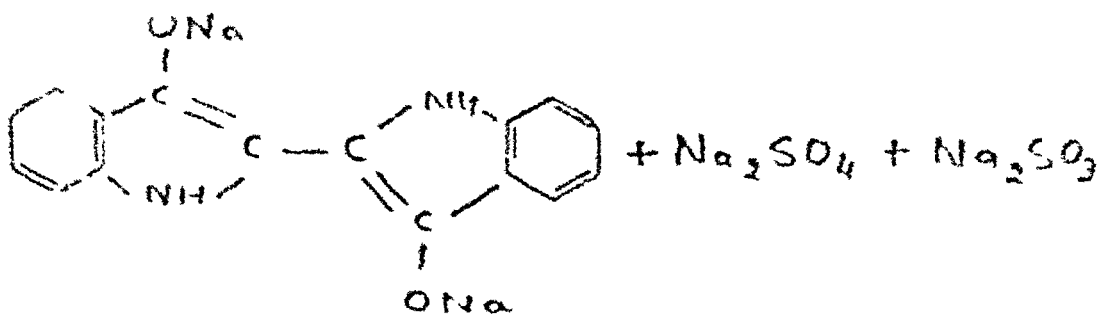


पैरा नाइट्रो ऐनिलीनमें बना पदार्थ बीटा नेफ्थाल पैरा रेड

'बैट-रंग' नामक पदार्थोंका आमानीमें अवकरण किया जा सकता है। अवकरण हो जाने पर ये पदार्थ रंगहीन ल्युको अथवा 'बैट' अवस्था अपना लेते हैं और तब पानीमें विलेय होते हैं। रेशोंको 'बैट'में तर करनेके बाद उनपर आक्सीकरणकी क्रिया करनेमें रंग फिर उभर जाता है। इस विधिमें तैयार किये हुए रंग बुल्डर्स, प्रताप और रासायनिक द्रव्योंमें भी टिये रहते हैं। इसका मतलब यह हुआ कि बैट-रंग पक्के (fast) होते हैं। उदाहरणके लिए नीचे, यह अल्डामेन्स नहीं, बैट-रंग है। जब बैट रंगों पर सोडियम हाइड्रो सल्फाइडके ऐजेंटकीन विद्यनती किया होती है तो उनका अवकरण होकर 'बैट' प्राप्त होता है। इस 'बैट'का हवा, परबोरेट अथवा टास्त्रोमेंउमें



रंगो (र) सोडियम हाइड्रोसल्फाइड गान्धिर मोंग

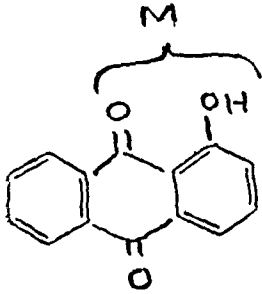


रंगो (सोड) सोडियम हाइड्रोसल्फाइड सोडियम हाइड्रोसल्फाइड

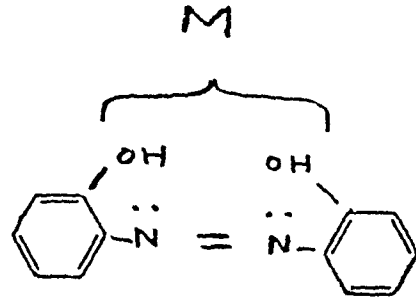
रंगो (सोड) सोडियम हाइड्रोसल्फाइड सोडियम हाइड्रोसल्फाइड

आक्सीकरण होने पर रंग उभरता है। रुई, और रेयन अथवा कमी-कमी रेयमकी रँगईके लिए नीलका उपयोग किया जाता है।

रंग-बन्धको द्वारा स्थायी होनेवाले स्थापक रंग विभिन्न धातुओमे मयोजित होकर विभिन्न प्रकारके धातु-सकीर्ण (metal complex) उत्पन्न कर सकते हैं। उन रंगोंकी कुछ निश्चित विशेषताएँ होती है। इन रंगोंकी सरचनामे एक लवणयुक्त समूह होना चाहिए, दूसरा ऐसा समूह होना चाहिए जो अपने अवद्ध इलेक्ट्रानोंको दे सके। इस तरह रंग दो प्रकारके समूहों द्वारा धातुके परमाणुको ग्रहणकर धातु-सकीर्ण बनाता है। उदाहरणके लिए मजीठमे उपस्थित ऐलिजरीन-मे हाइड्रोक्सिल (-OH) समूह लवणयुक्त है और कार्बोनिल समूह (-C=O)मे उपस्थित विन्दियोंसे दशित अवद्ध इलेक्ट्रान दे सकनेवाला समूह है। इसी प्रकार ओरथो-ओरथो डाइहाइड्रोक्सी ऐजोरग भी धातु-सकीर्ण बनाता है। क्रोमियम, एत्युमीनियम और लीह्वेके लवणोंका रंगबन्धककी तरह उपयोग किया जाता है।



ऐलिजरीन M=धातु



ओरथो-ओरथो डाइहाइड्रोक्सी एजोरग

वेट-रंगकी तरह गन्धकयुक्त (sulphur) रंगोंका, अवकरण होनेपर, पानीमे विलेय ल्युको (निर्वर्ण-वर्णहीन) वेसमे परिवर्तन होता है। इन निर्वर्ण पदार्थोंका कपडेके रंगोंके प्रति लगाव होता है, जिससे ये उसपर चिपक जाते हैं। जब 'निर्वर्ण'का रंगोपर आक्मीकरण होता है तो मूल रंग उभर आता है। गन्धक युक्त रंगोमे वर्णजनकके स्थान पर -S- होता है। सोडियम सल्फाइड द्वारा गन्धकयुक्त रंगका अवकरण होता है। गन्धकयुक्त रंग अधिकतर सूती कपडो पर चढाये जाते हैं। नारंगी, लाल, कत्थई, भूरा, हरा और काला आदि कई प्रकारके रंग इस वर्गमे पाये जाते हैं। कीमतमे भी ये सस्ते होते हैं। परन्तु गन्धकयुक्त रंगोंकी सरचना बहुत पेचीदा होती है।

ऊपर हमने विभिन्न रंगोंका सामान्य परिचय प्राप्त किया, यद्यपि उसे पूर्ण नहीं कहा जा सकता। छोटेसे रासायनिक समूहके आधारपर वर्गीकरण और उसके उदाहरण दे पाना लगभग असम्भव ही है। यहाँ केवल दो वर्गोंका नामोल्लेख किया जाएगा, क्योंकि दोनों ही वर्गके रंगोंका चिकित्साकी दृष्टिसे भी महत्त्व है।

एक है ट्राइफिनाइल वर्गके रंग और दूसरे है एन्क्रिडिनवर्गके रंग। ट्राइफिनाइल रंगोमेसे क्रिस्टल वायोलेट, मिथाइल वायोलेट, मेलेचाइट ग्रीन, ओरेमाइन आदि जीवाणुरोधी (anti-

biotic) क्रियाशीलतासे सम्पन्न होनेके कारण प्रतिदोषरोधी (anti-septic) की तरह इस्तेमाल किये जाते हैं। एंक्रिडिन रगोमे से दवाके रूपमे काम आनेवाला एंक्रिफ्लेविन प्रोफ्लेविन और उसके मेथोक्लोराइडका मिश्रण होता है। यह जीवाणुरोधी क्रियाशीलतासे सम्पन्न होता है और इसलिए घावके उपचारमे इसका उपयोग किया जाता है। इनके अतिरिक्त कुछ ऐजो रग भी प्रतिदोषरोधी गुणोवाले होते हैं और उनकी यह गुणवत्ता एंक्रिडिन रगोसे उच्चकोटिकी होती है, क्योंकि वे घावपर आनेवाली त्वचाकी वृद्धिमे सहायक होते हैं। औपधीय रगोमे मेथिलिन-ब्लूका ऐतिहासिक महत्त्व है। डॉ० एहरलिकने रसायन-चिकित्सा सम्बन्धी जो आरम्भिक प्रयोग किये वे रगोपर थे और मेथिलिन ब्लू उनमेसे एक था।

रासायनिक वर्गीकरणके अनुसार भिन्न-भिन्न रगोको बनानेकी विधि भिन्न-भिन्न होती है। फिर भी इतना तो निश्चित है कि अलकतरेसे प्राप्त वेनजिन, टोल्युडिन, नेपथेलिन और एन्थ्रेसिन जैसे सादे पदार्थोंसे आरम्भ कर भिन्न-भिन्न एकम विधियोंको काममे लाकर सारे रग तैयार किये जाते हैं।

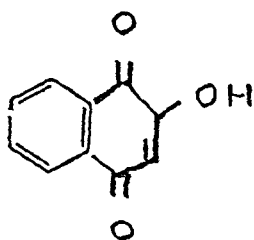
वर्णक

वर्णक कार्बनिक भी होते हैं और अकार्बनिक भी। अकार्बनिक श्वेत वर्णकोमे व्हाइटलेड [$2 \text{PbCO}_3, \text{Pb}(\text{OH})_2$], जिंक आक्साइड (ZnO), लिथोपोन [$\text{ZnS} + \text{BaSO}_4$], और टिटैनियम आक्साइड [TiO_2] मुख्य हैं। प्रशियन ब्लू [$\text{Fe}(\text{FeCN})_6$], लेडक्रोमेट [PbCrO_4], रेड लेड [Pb_3O_4], फेरिक आक्साइड [Fe_2O_3], क्रोमियम आक्साइड [Cr_2O_3] आदि रगीन वर्णक हैं। इन वर्णकोको रगरोगन (oil paints)के लिए उपयुक्त तैलीय मिश्रणोमे मिलाकर काममे लाया जाता है।

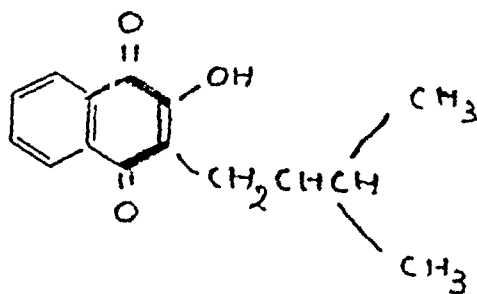
ये वर्णक प्राकृतिक ढंगसे अथवा सश्लेषण द्वारा प्राप्त रासायनिक पदार्थ हैं। अधिकतर वर्णक महीन चूर्ण होते हैं। ये पानी अथवा तेलमे विलेय नहीं हैं। लेकिन उपयोगमे लानेके लिए इन्हे भिगोया जा सकता है। वर्णक और रगमे कोई खास अन्तर नहीं होता परन्तु यह कहा जा सकता है कि वर्णक, बिना किसी अपवादके, अविलेय होते हैं, जबकि रग कपडो और अन्य रेगेवालो तथा प्लास्टिक पदार्थोंको रगे जा सकनेवाले विलेय पदार्थ होते हैं। परन्तु वर्णक इस कार्यके सर्वथा अनुपयुक्त होते हैं। रगरोगनमे, छपाईकी स्याहियोंमे, फर्शकी रगाईमे, प्लास्टिक और रवर बनानेमे चमडा, मोम, चाक, क्रेयान आदिमे वर्णकोका उपयोग किया जाता है।

सबसे पहले हम कुछ प्राकृतिक वर्णकोको लेंगे। सुविधाके लिए प्राकृतिक वर्णकोको चार वर्गोंमे विभाजित कर लेना ठीक रहेगा (१) क्विनोन वर्णक, (२) एन्थोसायनिन और पलेवोन वर्णक, (३) पोलिन वर्णक और (४) पोरफाइरिन वर्णक।

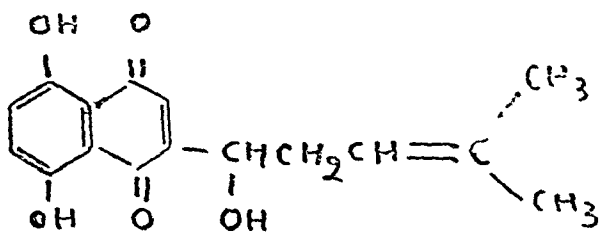
क्विनोन वर्णक वनस्पति और प्राणियोंमे देखनेको मिलते हैं। उदाहरणके लिए मेहदीके पत्तोमे उपस्थित ललछोहा पीला वर्णक लोसाँन, कुछ प्रकारकी लकड़ियोंसे प्राप्त होनेवाला पीला स्फटिकीय पदार्थ लेपोकोल, 'अल्काना टिक्टोरिया' की जड़से प्राप्त होनेवाला वर्णक अल्कानिन समुद्री अर्चिनके अण्डोमे रहनेवाला वर्णक इकिनोक्रोम-ए आदि इस वर्गमे आते हैं। इन सभी वर्णकोकी संरचना मुख्यतः क्विनोन प्रणालीकी होती है।



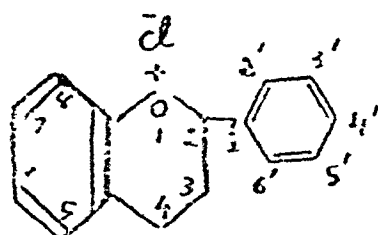
लोसॉन (पीला)



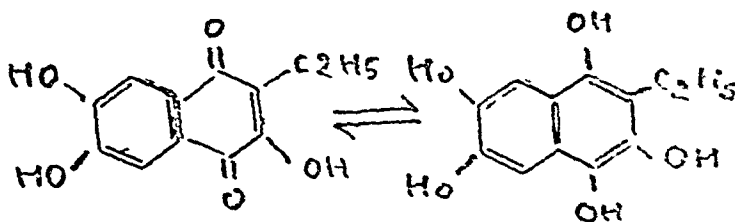
लेपोकोल (पीला)



अल्कानिन (कत्थई लाल)

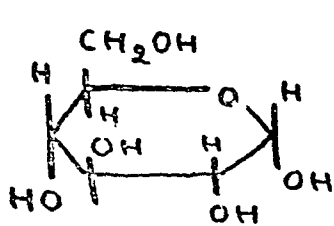


एन्थोसायनिडम क्लोराइड

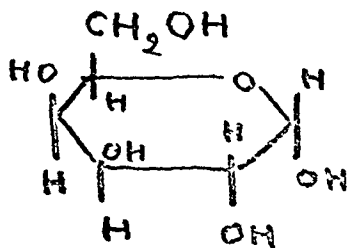


इकिनोक्रोम-ए (लाल)

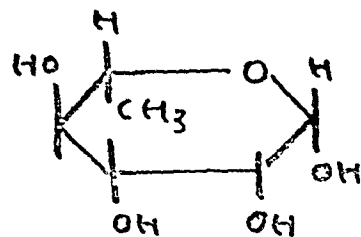
कई फूलों और फलोंके वर्णक एन्थोसायनिडम वर्गके होते हैं। इन वर्णकोंकी विविधता यह है कि इनके अणुमें रंगीन भागके साथ शर्कराके अणु संयोजित होते हैं। शर्करा रहित रंगीन भागको एन्थोसायनिडिन कहते हैं। इस फ्लाविलियम क्लोराइडके चारों ओर ३, ४, ५, ६, ७, ८ और २', ३', ४', ५', ६' स्थानों पर उपयुक्त समूहों और शर्करा अणु लगानेसे भिन्न-भिन्न फूलोंके वर्णको-



ग्लूकोज



गैलेक्टोज



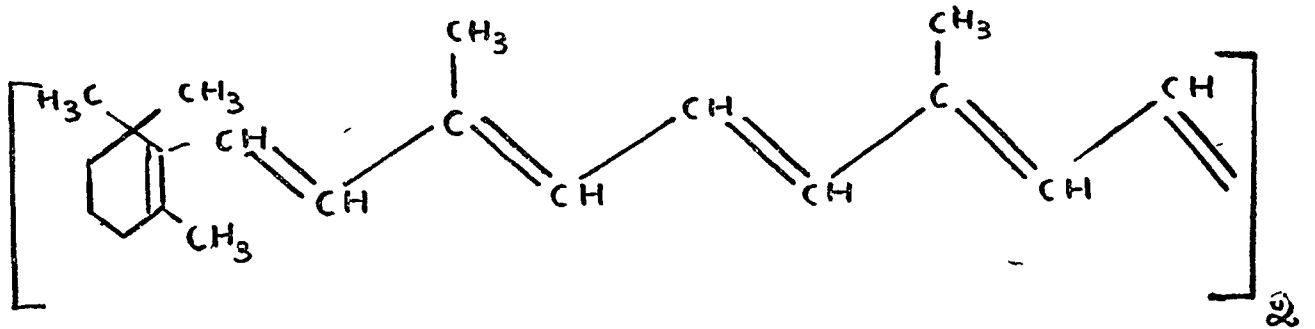
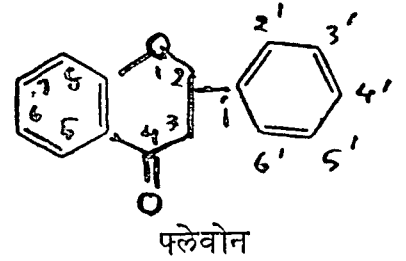
रेमनोज

का आविर्भाव होता है। इन वर्णकोंमें खासतौर पर वलयोंके ऊपर हाइड्रोक्सिल (-OH) अथवा / और मेथोक्सी (-OCH₃) समूह होते हैं। इसके अतिरिक्त ग्लूकोज, गैलेक्टोज और रेमनोज नामक

शर्करा द्रव्यके भी एक या दो अणु चिपके रहते है। उदाहरणके लिए गुलाबके लालफूलमे सायनिन नामक वर्णक होता है। यह वर्णक अम्लयुक्त स्थितिमे लाल होता है, एलकेलीन स्थितिमे भूरा होता है, लेकिन लगभग उदासीन (neutral) स्थितिमे बैंगनी (violet) होता है। इसी प्रकार भिन्न-भिन्न रंग उनमे उपस्थित वर्णक तथा अम्लता (acidity) पी एच (p_h) के अक पर निर्भर करते है। इस प्रकार, फूलोके रंगोकी विविधता फ्लाविलियमके चारो ओर लिपटे हुए समूहोके कारण है।

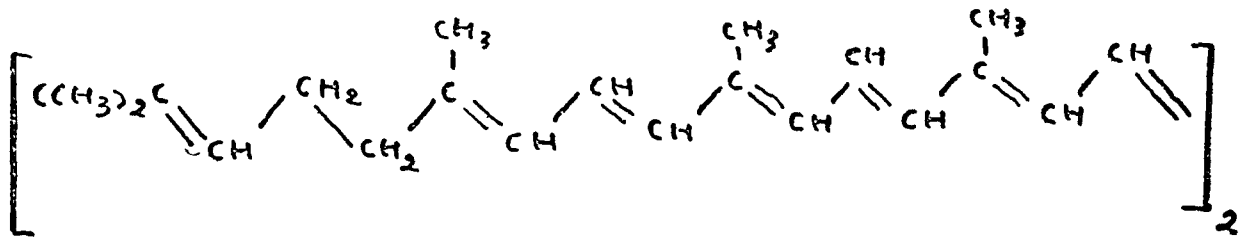
एन्थोसायनिनसे बहुत अधिक मात्रामे मिलते-जुलते फ्लेवोन वर्णक है। फूल तथा पत्तोपरकी रेणुके रूपमे फ्लेवोनका अस्तित्व पाया जाता है। इसकी सामान्य सरचनासे पता चलता है कि चौथे स्थान पर >C=O समूह होता है। जब ३, ३', ४', ५ और ७ स्थानो पर OH समूह रहता है तो क्वरसेटिन नामक फ्लेवोन प्राप्त होता है।

वनस्पतिकी पत्तियोमे क्लोरोफिलके साथ कैरोटिन नामका वर्णक रहता है। कैरोटिन-जैसे वर्णकोको 'कैरोटिनोइड' कहते है। कैरोटिनोइड वनस्पतिमे ही नही, प्राणी जीवनमे भी व्याप्त है। रासायनिक दृष्टिसे इसे 'पोलीन' कहते है, क्योकि इसके अणुमे कई द्विवन्ध होते है। इसका मूल हाइड्रोकार्बनका अणुसूत्र C₄₀H₅₆ है। इसके अणुमे वलय हो या न भी हो, परन्तु द्विवन्धवाली शृखला अवश्य होनी चाहिए। उदाहरणार्थ गाजरमे विद्यमान मुख्य बीटा-कैरोटिनकी सरचना इस प्रकार है



बीटा-कैरोटिन

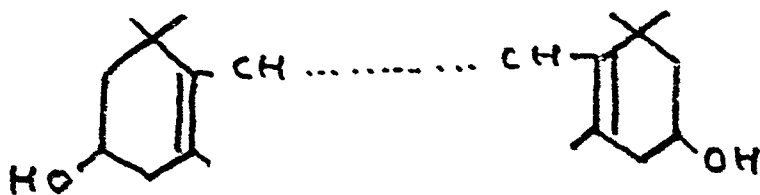
बीटा-कैरोटिनका सूत्र विटामिन ए से दुगुना है, इसलिए कैरोटिनवाली चीजे खानेसे शरीरको विटामिन-ए मिल सकता है।



लायकोपिन

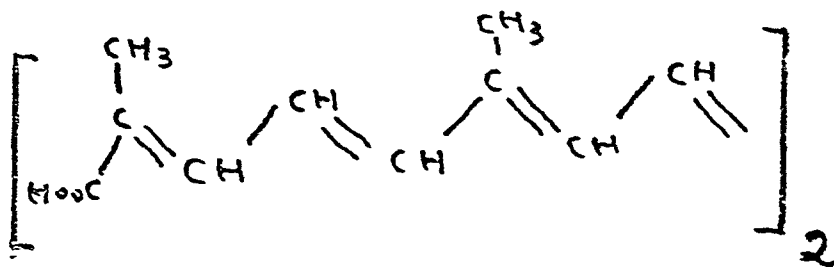
टमाटरका लालवर्णक लायकोपिन भी पोलीन वर्णका है। उसके अणुसूत्रमे एक भी वलय नही, केवल द्विवन्धोवाली लम्बी शृखला है।

पोलीन वर्णकोमे आक्सीजन समूहवाले जैत्याफिल कहलाते हैं। उदाहरणार्थ मक्काके दानोमे पाया जानेवाला पीला जिजान्थिन इन्ही वर्गका ह। उमकी अणु-सरचना वीटा-कैरोटिन-जैसी होती है। सिर्फ यह अन्तर है कि वलयमे अतिरिक्त हाइड्रोक्सिल (-OH) समूह रहता है।

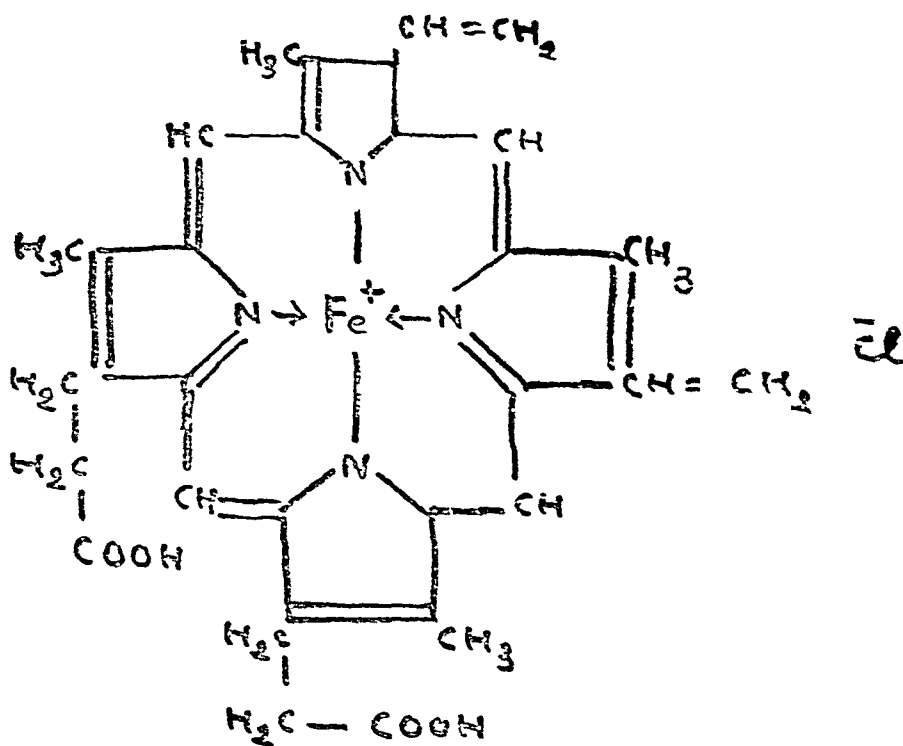


जिजान्थिन

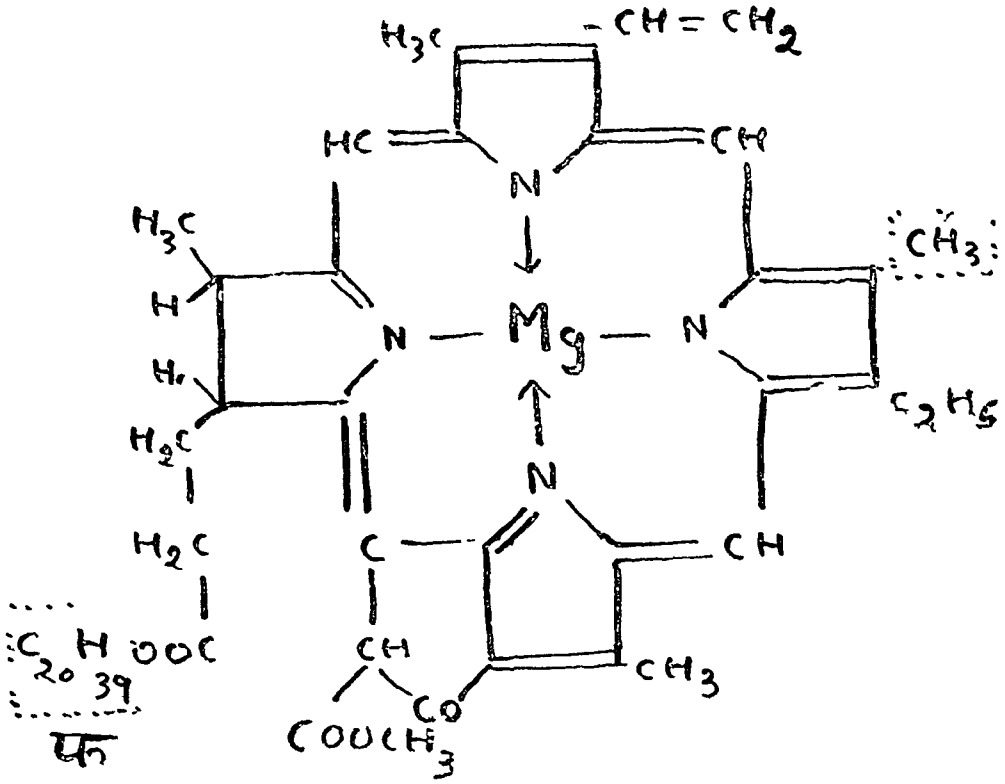
कोसेटिन केसरमे जेन्गी ओवायोज नामक चर्करा द्रव्यमे नयोजित अवस्थामे रहता है। कोसेटिनकी सरचनासे यह स्पष्ट हो जाता है कि केसरका रंगमी पोलीन वर्णकका ही आभारी है।



कोसेटिन



हेमिन

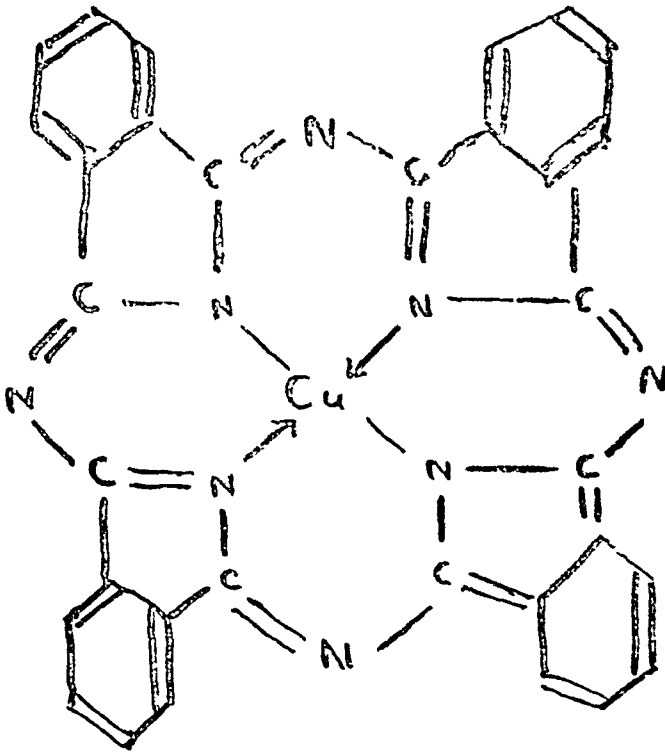


क्लोरोफिल-ए

प्रकृतिमें 'पोरफाइरिन' वर्गके दो महत्त्वपूर्ण वर्णक हैं एक क्लोरोफिल और दूसरा हेमिन। हरी वनस्पतिकी पत्तियोंमें क्लोरोफिल फैला रहता है। प्राणिमात्रके रुधिरमें हेमोग्लोबिनके रूपमें हेमिन रहता है। हेमोग्लोबिन एक प्रोटीम है, जिसमें ९४ प्रतिशत ग्लोबिन नामक प्रोटीन और ६ प्रतिशत हेमिन होता है। उसके स्फटिकका रंग पारदर्शक प्रकाशमें कथई और परावर्तक प्रकाशमें इस्पाती भूरा होता है। इसमें उपस्थित लौहके परमाणु अवकारित (reduced) अवस्थामें होते हैं। इसीलिए वह आक्सीजन ग्रहण करता है। हेमिनके ही कारण रुधिरके रक्तकणमें आक्सीजनका विनिमय होता रहता है। हेमिनकी संरचनाको देखनेसे सूक्ष्मातिसूक्ष्म कणमें भी प्रकृतिके कलाविन्यासका पता चलता है।

यह कलापूर्ण आकृति पोरफाइरिन वलय-प्रणालीपर रची गई है। आश्चर्यकी बात यह है कि वनस्पतिके व्यापक हरे क्लोरोफिलमें भी यह वलय-प्रणाली रहती है। वनस्पतिमें प्रकाश संश्लेषणके कार्यमें क्लोरोफिल महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाता है। क्लोरोफिल दो प्रकारके होते हैं, दोनोंकी अलग-अलग पहचानके लिए उन्हें क्लोरोफिल-ए और क्लोरोफिल-बी नाम दिये गए हैं। इन दोनोंमें बहुत अन्तर नहीं होता। आकृतिमें लम्बे वर्तुलमें प्रदर्शित मिथाइल ($-\text{CH}_3$) समूहके बदले ($-\text{CHO}$) समूह होनेपर उसे क्लोरोफिल-बी कहते हैं। हेमिन और क्लोरोफिलमें यदि कोई उल्लेखनीय अन्तर है तो धातुके परमाणुका ही है। हेमिनमें लौहका परमाणु होता है और क्लोरोफिलमें मैग्नेशियमका। इसके सिवा क्लोरोफिलमें एक वलय (व) अधिक और लम्बी पार्श्व-शृंखला $\text{C}_{20}\text{H}_{39}$ (फ) —फाइटिल समूह—होती है।

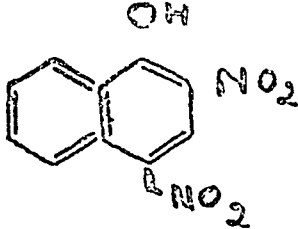
कलात्मक सरचनाकी दृष्टिसे सश्लिष्ट येलोसायनिन हेमिन और क्लोरोफिलके प्रति-
 स्पर्धी कहे जा सकते हैं। इस वर्णके वर्णकोका इतिहास बडा ही रोचक और रोमाचक भी है।
 १९२८ ई०मे स्काटिंग डाइज लिमिटेडके कारखानेमे एक आकस्मिक खोज हुई और डम वर्णके
 वर्णकका पता चला। लोहेके पात्रमे नेपथेलिनसे मिलते-जुलते येलिक अम्ल ओर ऐमोनियाके मध्य
 रासायनिक क्रिया चल रही थी तब इस क्रियामे प्राप्त होनेवाले येलिमाइडमे भूरा रंग बनता
 दिखाई दिया। इसका कारण कोई अज्ञात वर्णक या उम अज्ञातवर्णककी सरचना निश्चित करनेमे
 छह वर्षका समय लग गया। फिर तो ताम्र, मंगनेशियम, सीसा आदि धातुओंमे विभिन्न प्रकारके
 रगवाले वर्णक बनाना सम्भव हो गया। सबसे पहले बाजारमे डम प्रकारका जो वर्णक लाया गया
 वह ताम्र (काँपर) येलोसायनिन था। उसकी सरचना भी कलात्मक है। इसे मोनेस्ट्राल फास्ट
 ब्लू वी० एस०के नामसे पुकारा जाता है।

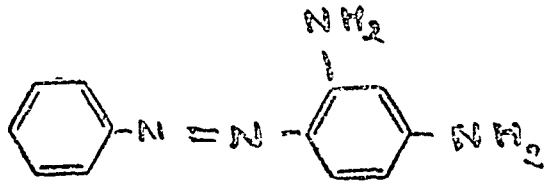


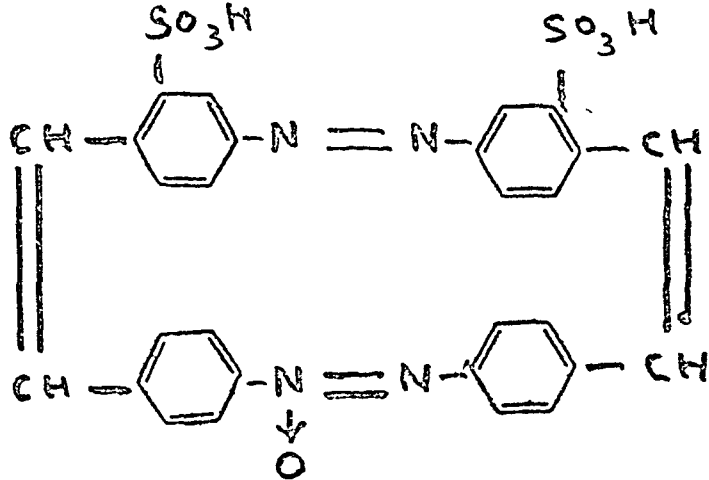
मोनेस्ट्राल फास्ट ब्लू वी० एस०

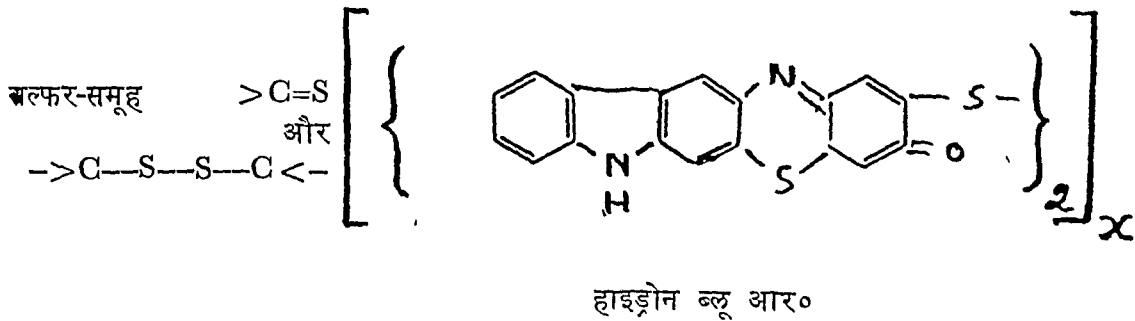
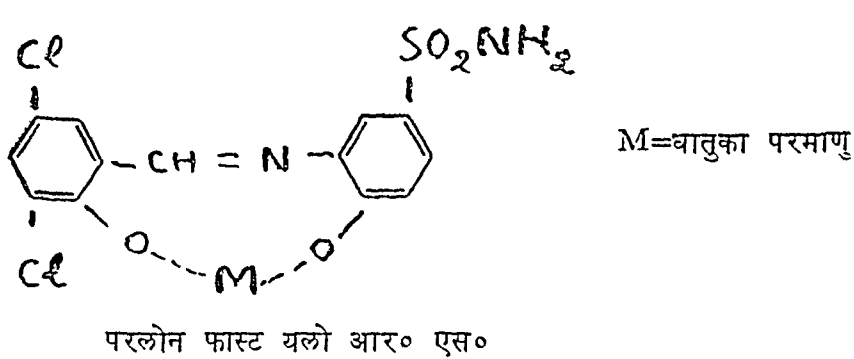
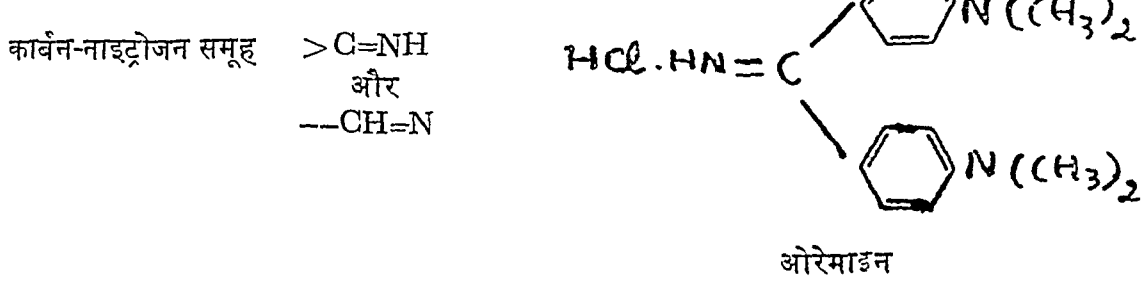
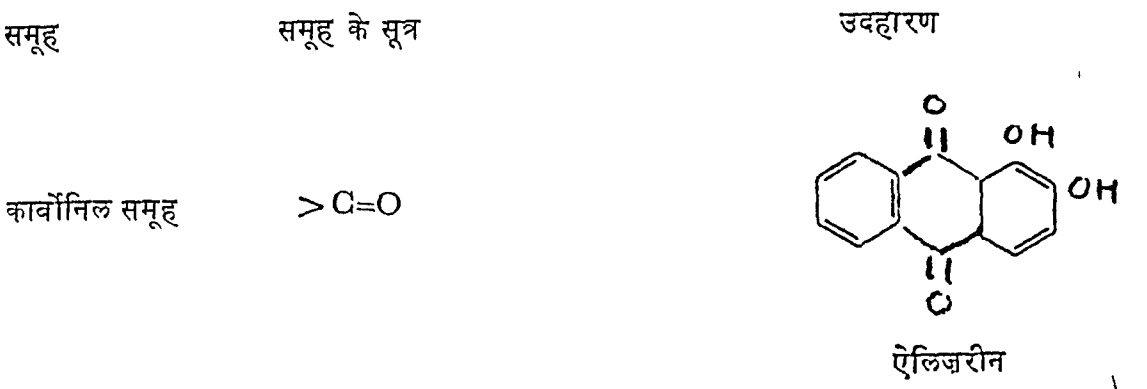
धातुरहित वर्णक भूरापन लिये हुए हरे होते हैं। ताम्रसहित वर्णक गहरे भूरे होते हैं।
 ताम्रसहित वर्णकमे जब हाइड्रोजनके बदले पन्द्रहसे सोलह क्लोरिन प्रस्थापित किये जाते हैं तो
 हरा वर्णक प्राप्त होता है। सामान्यत ये वर्णक अविलेय होते हैं, परन्तु उनमे दो हाइड्रोजनके
 बदले सल्फोनिक समूह ($-SO_3H$)का प्रवेशन करनेसे जो हरा वर्णक मिलता है वह विलेय होता
 है। येलोसायनिनके विभिन्न उपयोग किये जाते हैं। शोभायमान एनेमल, परिसज्जाएँ (finishes),
 लिनोलियम, फ्लास्टिक, मुद्रणकी स्याहियाँ, भित्तिपत्र (wall-paper), रबरकी चीजो आदिमे
 इन वर्णकोका उपयोग किया जाता है।

समूह	समूहके सूत्र	उदाहरण
नाइट्रोसो समूह	$-\text{NO}$ (अथवा $=\text{NOH}$)	डाइनाइट्रोसो रिसोर्सिनोल

नाइट्रो समूह	$-\text{NO}_2$ (अथवा $=\text{NO OH}$)	 माशियस यलो
--------------	--	---

ऐजो समूह	$-\text{N}=\text{N}-$	 एनिलिन यलो
----------	-----------------------	--

एथिलिन समूह	$>\text{C}=\text{C}<$	 सन यलो
-------------	-----------------------	--



१५ : संहिलष्ट औषधियाँ

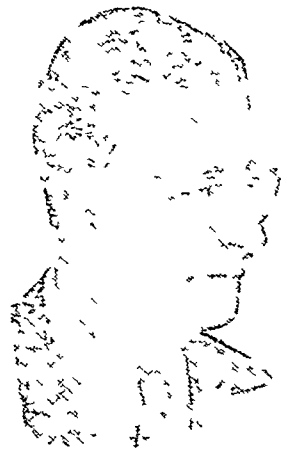
आधुनिक भेषज (औषध pharmaceutical) रसायनकी महान कल्याणकारी उपलब्धियाँ कोई चमत्कार नहीं, विगत सात दशाब्दियोंमें चिकित्सको और भेषजविदो (pharmacologist) के सहयोगसे रसायनविदो द्वारा किये गए अनुसन्धानो-अन्वेषणोका परिणाम है। भेषज-रसायनसे सम्बद्ध इतिहासके कुछ सुप्रसिद्ध व्यक्तियों और उनके महत्त्वपूर्ण योगदानके सम्बन्धमें 'स्वास्थ्य-दर्शन'में लिखा जा चुका है। यहाँ भेषज-रसायनके जाज्वल्यमान विकासका समग्र चित्र प्रस्तुत करनेका सीमित प्रयत्न किया जा रहा है।

रसायनविदोने दवाइयोके क्षेत्रमें कार्य आरम्भ किया उसके पहले चिकित्सा-विज्ञान विकसित तो हो ही चुका था। यह विकास मुख्यत अनुभव पर आधारित था। वानस्पतिक, प्राणिज और कतिपय खनिज पदार्थोंको दवाइयोके रूपमें मान्य किया जा चुका था। यह ज्ञान परम्परागत था। विभिन्न वैद्य या डाक्टर बार-बार आजमाकर किसी वनस्पति या खनिज पदार्थके औषधीय गुण खोज निकालते थे। लेकिन यह सारा विकास 'प्रयास करो और भूले वहाँसे फिर गिनो' की भूलने-सुधारनेकी पद्धतिके आधार पर हुआ था। बरसो-बरसके अनुभवके बाद यह स्थिर हो पाया था कि अमुक प्रकारके रोगमें अमुक उपाय या औषधि कारगर है। लेकिन औषधिके रूपमें प्रयुक्त होने-वाली वानस्पतिक, प्राणिज अथवा खनिज वस्तुएँ रासायनिक दृष्टिसे नितान्त शुद्ध पदार्थ नहीं होती थी। शीतज्वरमें सिनकोनावृक्षकी छालका उपयोग किया जाता था, परन्तु उस छालमें कई पदार्थ थे। लोग उसके चूर्ण अथवा काढेका उपयोगकर मलेरिया बुखारको दूर किया करते थे। रसायनविदोने जब औषधीय क्षेत्रमें कार्यारम्भ किया तो यही परिस्थिति थी। तब उनके लिए यह खोज करना आवश्यक हो गया कि सिनकोना वृक्षकी छालमें पाये जानेवाले अनेक पदार्थोंमेंसे कौन-सा पदार्थ मलेरिया बुखार मिटानेका औषधीय गुण रखता है और कौनसे पदार्थ फालतू है। मतलब यह कि भिन्न-भिन्न रोगोंको मिटानेवाली विभिन्न वस्तुओंमें औषधीय सत्त्व अथवा सक्रिय अवयव (active principle) क्या है, इसका पता लगाना आवश्यक समझा गया और इस बारेमें ज्ञान प्राप्त करनेकी उत्सुकता पैदा हुई। उनकी इस उत्सुकता और तज्जन्य लगनके परिणामस्वरूप भेषज-विज्ञानने दूसरे चरणमें प्रवेश किया। उस दौरमें उन्होंने ज्ञात औषधियोंमें विद्यमान शुद्ध औषधीय सत्त्वको अन्य फालतू पदार्थोंसे पृथक् करनेकी विधियाँ खोजी। उदाहरणके लिए, अफीमके ऐलकालायडोसे सेटर्नरने १८१६ ई०में मार्फिनका पृथक्करण किया, १८८७ ई०में नगाईने एफेड्रा वल्गारिससे एफेड्रिनको पृथक् किया और सिनकोनाकी छालसे १८२० ई०में पेलेशिये और क्वेण्टोने कुनैनको अलग किया। भेषज सग्रह (फार्माकोपिया) में प्रयुक्त (सकलित) पदार्थोंके उत्तरोत्तर शुद्ध औषधीय सत्त्वोका पृथक्करण करनेके काममें रसायनविद, जुट गए और

डाक्टर अन्वेषक उन सत्त्वोंकी सीधी आजमाइश करके उम-उम औपचिकी निश्चित (नही-मही) मात्रा निर्धारित करनेमें लग गए।

सबसे पहले तो औषधीय सत्त्वोंके रूपमें पृथक् किये गए पदार्थोंके विशुद्ध नमूने लेकर उनमें कार्बन, हाइड्रोजन, आक्सीजन, नाइट्रोजन आदि मूलतत्त्वोंके अनुमानका निश्चय करनेके लिए उमका प्राथमिक विश्लेषण करना पड़ता है। इसमें मूलतत्त्वोंके परमाणुभारके आधार पर पारस्परिक मूलतत्त्वोंका अनुपात निश्चित किया जाता है और उन अनुपातकी सहायतासे मूलानुपाती सूत्र (empirical formula) तय किया जा सकता है। उनके बाद अणुभार-सम्बन्धी प्रयोगोंके द्वारा अणुभार निकालकर उमका अणुसूत्र निश्चित किया जाता है। इस प्रारम्भिक विश्लेषणके साथ-साथ यह भी मालूम करना पड़ता है कि उन सत्त्वमें क्रियाशील परमाणु समूह कौन-से और कितने-कितने ह। फिर यह भी पता लगाना पड़ता है कि उममें आक्सीजन-युक्त समूहोंमेंसे हाइड्रॉक्सिल (-OH) मेथोक्सी (-OCH₃), कार्बोक्सिल (-COOH) एस्टर (-COOR) आदि सन्धे हैं या नहीं और यदि हैं तो उनकी अलग-अलग संख्या क्या है। नमी प्रकारके ऐलकालाइडोंमें नाइट्रोजनकी उपस्थिति रहती ही है, इसलिए वह नाइट्रोजन बलय (ring) में है या मुक्त समूहोंके रूपमें, इस बातका पता भी लगाना पड़ता है। फिर ऐलकालाइडोंमें बलय प्रणालीका स्वरूप भी मालूम करना पड़ना है। इसमें पता चल जाएगा कि इस विश्लेषणका तीसरा चरण औषधीय सत्त्वकी संरचनाका पता लगाना कितना श्रमनाथ्य होता है। दवाओंकी तरह इस्तेमाल किये जाने वाले अनेक ऐलकालाइडों, विटामिनो और हार्मोनोकी संरचना-सम्बन्धी सही-सही जानकारी प्राप्त करनेमें कई रसायनविदोंको बरसों अपना पसीना बहाना पड़ा है।

चौथे चरणमें रसायनविदोंने ज्ञात संरचनावाले सक्रिय अवयवोंके संश्लेषणका कार्य अपने हाथमें लिया। यह काम विश्लेषणमें कहीं कठिन था। यद्यपि सादे कार्बनिक पदार्थोंके संश्लेषणकी



रावर्ट वर्न्स वुडवर्ड
(जन्म १९१७)

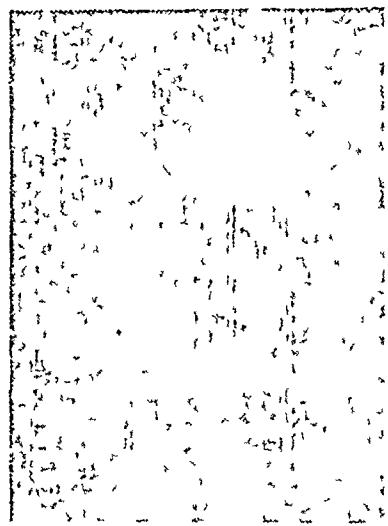
डॉल्यू० फान ई० डोरिंगके सहयोगमें १९४४में कुनैनका संश्लेषण, १९५१में सहकार्यकर्ताओंकी मददमें सम्पूर्ण सन्तृप्त स्टेरोइडका संश्लेषण, १९५९में सहकर्मियोंके सहयोगमें स्ट्रिक नाइन (कुचलेके ऐलकालाइड)का संश्लेषण, रिसर्पिन (मर्प-गन्धाले औषधीय सत्त्व) का संश्लेषण जार एफ० फिजर एण्ड कम्पनीके रसायनज्ञोंके सहयोगमें टेट्रासाइक्लिनका और १९६०में क्लोरोफिलका संश्लेषण किया। इसके अतिरिक्त सहकर्मियोंके सहयोगसे लेनोस्टेरोल और कोल्चिमाइनका संश्लेषण भी किया। १९६५में इन महती सफलताओंके लिए नोबेल पुरस्कार प्रदान किया गया।

विधि तो रसायनविद ईजाद कर चुके थे, परन्तु कुनैन-जैसे पदार्थका संश्लेषण कर पाना बहुत मुश्किल था। डॉल्यू० एच० पर्किनने एलाइल टोल्याडिनसे कुनैन बनानेका प्रयत्न किया था, जिसमें वह असफल

हुआ, परन्तु जिनके परिणामस्वरूप कृत्रिम रजकोंका उद्योग स्थापित हो सका (देनाम अन्वय १४ रंग और वर्णक)। नुनैतका पूर्ण मञ्जेषण तो टेठ १९४१ ई०में वुडवुड और टोर्निगे हाथों हुआ।

प्रकृतिसे प्राप्त होनेवाले सत्रिय अवयवोंका द्वाइयोमें उपयोग होता था परन्तु १९वीं शताब्दीके अन्तिम दो दशकोंमें प्रकृतिमें सर्वथा अप्राप्य कुछ पदार्थोंका मञ्जेषण किया जा सका। १८८३ ई०में नोरने ज्वरापहारी एटिपाडरिन १८८८ ई०में ब्रायन और वान्टने निद्राणक मत्पोनर और १८९९ ई०में ड्रेमरने पीडापहारी एम्पिरिन बनाये। उनके निवा उपर्युक्त दो द्वाइयोमें और भी बहुतसे पदार्थ रासायनिक प्रयोगशालाओंमें मञ्जेषणके द्वारा बनाये गए।

किसी कोशिकाके आन्तरिक भागोंको देखने, जानने और समझनेके लिए उन भागोंको रसना पडता है। मिथिलिन ब्लू, गेजेनिडिन, इओसिन आदि रजकोंका उग काममें उपयोग किया जाता है। कुछ रजक कोशिकाके केन्द्रीय भागको तो कुछ उनके बाह्यभागको रंगते हैं। उन प्रकार भिन्न-भिन्न रजकोंकी कोशिकाके किसी एक भागके प्रति अभिसुवता होती है और दूसरे भागके प्रति विमुखता। इस परसे डॉ० एर्हलिकने मनस यह प्रश्न उठा कि रंगीन पदार्थोंका यह गुण क्या रंगहीन पदार्थोंमें भी नहीं हो सकता? रंगहीन होनेके कारण उन पदार्थोंको सूक्ष्मदर्शीमें सके ही न देना जा सके, परन्तु न सिवायके विद्विय अगामे उसका वर्णात्मक (selective) प्रकीर्णन तो होगा ही। इसी तरह तरीर अथवा रसने अन्तः पृष्ठोंमें हुए जीवाणुकी कोशिकामें रंगहीन पदार्थोंका अदजाण्य होना है और वह अवशोषित रंगहीन पदार्थ उन जीवाणुकी दृष्टिमें रोक मानता है या उसे सष्ट भी तर मानता है। उन विचारोंके फलस्वरूप डॉ० एर्हलिकने अनगिनत रंगहीन रसद्वय बनाए।



डॉ० पाल एर्हलिक
(१८५४-१९४५)

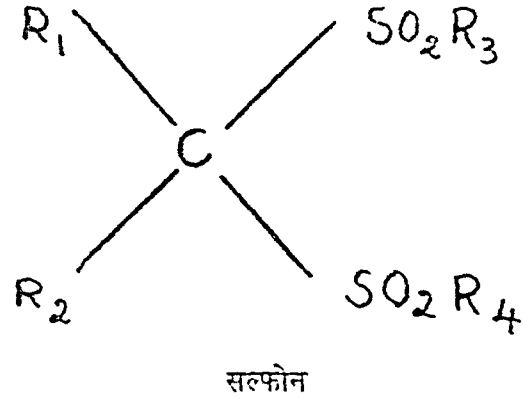
सखिया और पाग उपद्रव रोगने द्वाइकी नष्ट करनेमाग लिए जाते थे। डॉ० एर्हलिकने सगियाकी धानु आरसनिद लेकर उसमें रंगहीन आरसनिद पदार्थोंका र- नई-नई रेणिया बनाई और उनका आन्वीय परीक्षण किया और जन्मन प्रभावकार्य जापरि प्राप्त नहीं हो गई वे उन पदार्थोंकी सरचनामें जगत परिवर्तन करत रहे। अन्तमें २०६६ प्रयोगों उन्हें सातदरभन-परी जाषधि प्राप्त हुई जो उपद्रवके रजकी समदात द्या है।

जाते थे। डॉ० एर्हलिकने सगियाकी धानु आरसनिद लेकर उसमें रंगहीन आरसनिद पदार्थोंका र- नई-नई रेणिया बनाई और उनका आन्वीय परीक्षण किया और जन्मन प्रभावकार्य जापरि प्राप्त नहीं हो गई वे उन पदार्थोंकी सरचनामें जगत परिवर्तन करत रहे। अन्तमें २०६६ प्रयोगों उन्हें सातदरभन-परी जाषधि प्राप्त हुई जो उपद्रवके रजकी समदात द्या है।

न्वयी (chemotherapeutic)। पाचनतन्त्र, श्वसनतन्त्र, रुधिरामिमरणतन्त्र, तन्त्रिकातन्त्र, उत्सर्जनतन्त्र आदि शरीरके तन्त्रोमे अजीवाणुजन्य अथवा जनियन्त्रित कोशिका विभाजनके कारण होनेवाले कैंसर-जैसे रोगोके अतिरिक्त अन्य बीमारियोके उपचारके लिए इस्तेमाल की जानेवाली औषधियोको पहले वर्गमे रखा जाता है। विभिन्न प्रकारके औषधीय गुणोके अनुसार, इस वर्गकी औषधियोका, उपवर्गोमे विभाजन किया गया है। इन उपवर्गोकी सत्या पचान-पचपनके लगभग हो चुकी है। इनमेसे प्रमुख उपवर्गोकी जानकारी प्राप्त कर ली जाए।

तन्त्रान्वयी औषधियाँ

१८६४ ई० मे वेहरेण्डने अनिद्रा रोगके लिए ब्रोमाइड (पोटेमियम ब्रोमाइड) का उपयोग किया। उसके बाद ओर भी कई पदार्थोका उपयोग किया गया। परन्तु उन दिशामे योजनावद्ध कार्य सल्फोन नामक पदार्थोके उपयोगमे आरम्भ हुआ माना जाता है। वोमन जोर कान्ट नामक दो वैज्ञानिकोने १८८८ ई०मे कई सल्फोन द्रव्य बनाये और उन्हे कुत्तेको खिलाकर उनके निद्रापक गुणोका परीक्षण किया। उन्होने सल्फोनके सामान्य सूत्रमे R_1, R_2, R_3, R_4 के स्थान पर मिथाइल $-CH_3$ ओर इथाइल $-C_2H_5$ रखकर भिन्न-भिन्न पदार्थ बनाए ओर उनका परीक्षण किया। R_1, R_2, R_3 , ओर R_4 , इन चारो स्थानो पर $-C_2H_5$ अणुसमूह प्रस्थापित करनेमे जो पदार्थ



बना उसका नाम टेट्रानल रखा गया। R_1 के बदले CH_3 ओर जेप सब स्थानो पर C_2H_5 प्रस्थापित करनेसे जो पदार्थ बना उसे ट्रायोनल नाम दिया गया। R_1 ओर R_2 के स्थान पर $-CH_3$ समूहोको प्रस्थापित कर जो पदार्थ बनाया गया उसका नाम सल्फोनल रखा गया।

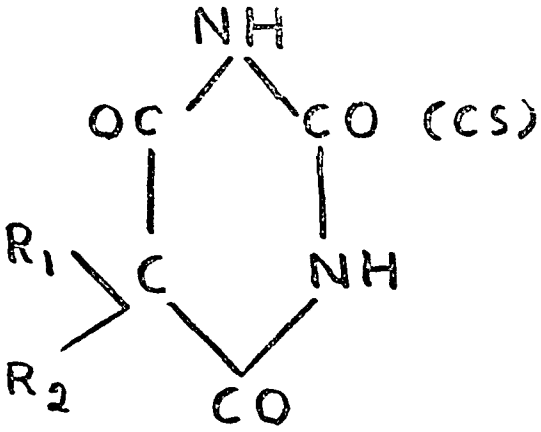


एमिल फिशर
(१८५२-१९१९)

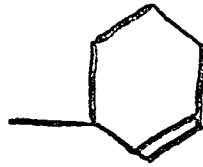
इस प्रकार हमे टेट्रानल, ट्रायोनल ओर सल्फोनल पदार्थ उपलब्ध हुए। प्रत्येकके निद्रापक गुणकी कड़ी जाँच-पडतालके बाद पाया गया कि टेट्रानल सर्वश्रेष्ठ, ट्रायोनलका स्थान दूसरा ओर सल्फोनलका अन्तिम है। इससे यह बात प्रमाणित हुई कि औषधिकी सरचनासे औषधीय गुण-दोषका सीधा सम्बन्ध है।

नीद लानेवाली दवाइयोमे 'वाविट्युरेट' भी काफी महत्वपूर्ण है। सबसे पहले १९३० ई०मे फिशर और फोन मेरिंगने वाबि-टाल (वाणिज्य नाम वेरोनाल) नामक औषधिका प्रयोग किया। वाविट्युरिक अम्लका सामान्यसूत्र बलयवाला है। इस सरचनामे R_1 और R_2 के स्थानपर भिन्न-भिन्न जातिके समूहोको रखकर भिन्न-भिन्न प्रकारके वाविट्युरिक अम्ल बनाये गए है। दूसरे

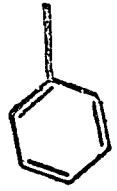
नम्बरके स्थान वाले CO के बदले Cs समूह रखनेमे थायो-बाबिट्युरिक अम्ल बनता है। R₁ और R₂ के स्थान पर मिथाइल (-CH₃), इथाइल (-C₂H₅), प्रोपाइल (-C₃H₇)-जैसे अणु समूहोको रखनेसे विविध प्रकारकी कुछ अन्य औषधियाँ प्राप्त हुई है। इनमेसे कुछेकका असर तो इतनी तेजीसे होता है कि मनुष्यको बिस्तर पर लेटनेके बाद ही उन्हें लेनेकी सलाह दी जाती है, अन्यथा खानेके साथ ही नीद आ जानेसे गिरनेका भय रहता है। इन पदार्थोमे निद्रापक गुणोको सुरक्षित रखनेके लिए बाबिट्युरेटकी सरचनासे सम्बन्धित कुछ नियम भी निर्धारित और प्रतिपादित किये गए है। जैसेकि C₅ पर आनेवाले समूहोमे कार्बनकी सख्या कुल मिलाकर आठसे अधिक नही



बाबिट्युरिक अम्ल



साइक्लो हेक्सनिल समूह



फिनाइल समूह

होनी चाहिए, R₁ और R₂ मेसे एक ही स्थान पर वलय समूह होना चाहिए। इससे यह पता चला कि औषधिमे इस प्रकारकी सरचना और उसके निद्रापक गुणमे पारस्परिक सम्बन्ध है।

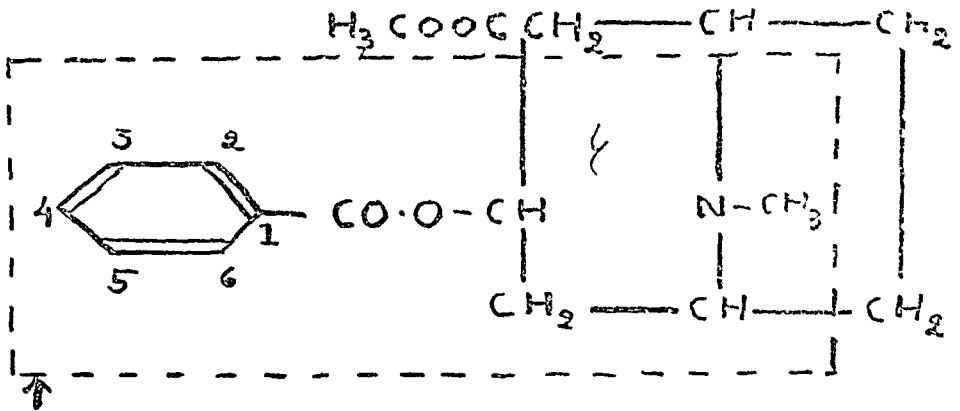
शल्यक्रियाके दौरान रोगीको पीडा न हो इसलिए अफीम, भाग और मद्यार्कवाले पेय देनेकी रीति पुरातनकालसे ज्ञात थी। लेकिन पीडा न हो ऐसे आधुनिक निश्चेतको (anaesthetics) का उदय तो १९वीं सदीमे ही हुआ। १८४२ से १८४७ ई० तकके पाँच वर्षोकी अवधिमे नाइट्रस आक्साइड, डाइइथाइल ईथर और क्लोरोफार्म-जैसे निश्चेतक अस्तित्वमे आये। कोल्टन नामका एक व्याख्यान देनेवाला नाइट्रस आक्साइड (laughing gas)का इंग्लैण्डमे जनसमुदायके समक्ष प्रदर्शन कर रहा था। कूले नामके एक क्लर्कने उस गैसको सूँघा और वह उत्तेजित हो गया। अगली पक्तिमे बैठे हुए एक शक्तिशाली आदमीसे लडनेके लिए वह खम ठोककर कूद पडा। वह आदमी भागा। कूले उसे पकडनेके लिए लपका तो कुर्सीको फाँदते हुए गिर पडा और उसके पाँवमे चोट लग जानेके कारण खून बहने लगा। लेकिन उसे चोट लगनेकी जरा भी पीडा न हुई। यह देखकर वहाँ उपस्थित हारेस वेल्स नामक एक दाँतके डाक्टरने यह सिद्ध किया कि नाइट्रस आक्साइडका उपयोग दन्त चिकित्सामे किया जा सकता है।

प्रो० चार्ल्स टी० जेक्सन (रसायन शिक्षक) और बर्नेल (फार्मासिस्ट-औषधि बनानेवाला) रातमे ताश खेल रहे थे। जलनेवाले दीपमे भूलसे डाइइथाइल ईथर भर दिया गया था। उसके प्रभावके कारण दोनो खेलते-खेलते बेहोश होकर गिर पडे। जब होशमे आये तो ईथरके निश्चेतक गुणका उन्हें पता चला। इस घटनाके आधार पर प्रो० जेक्सनके विद्यार्थी विलियम टी० जी० मोर्टने ईथरका प्रयोग स्वयं अपने ऊपर और घरके कुत्ते, बिल्ली, मुर्गी और चूहे पर कर देखा। १८४६ ई०मे

दाँत निकालते समय रोगीको पीडा न हो, उस दृष्टिमें किया गया ईथरका प्रयोग सफल हुआ।

एडिनबराके सर्जन जेम्स सेम्सनने क्लोरोफार्मका सफल प्रयोग १८४७ ई०में किया। निश्चेतक दो प्रकारके होते हैं। निश्चेतक केन्द्रीय तन्त्रिकातन्त्र (जानतन्त्रुआ) पर उस सीमातक असर करता है कि मनुष्य बेहोश हो जाता है और उसके स्नायु ढीले पड़ जाते हैं। ऐसी स्थितिमें शल्यक्रिया करनेपर रोगीको पीडाका अनुभव नहीं होता। ऐसी क्रियाशीलतावाले रसायनकोको 'सामान्य (general-व्यापक) निश्चेतक कहते हैं। ऊपर बताये गए तीन निश्चेतकोते अतिशक्ति डाइविनाइल ईथर, साइक्लोप्रोपेन आदि वाष्पशील रसायनक उसी सामान्यवर्गके निश्चेतक हैं, जिन्हें रोगियोंको सुँघाया जाता है। सामान्य निश्चेतक सुँघानेमें पहले रोगीको मॉर्फिन (मार्फिया), एट्रोपिन, स्कोपोलेमाइन, वार्वित्युरेट आदिकी सुई लगाकर तैयार किया जाता है। अब तो कतिपय शल्यक्रियाओके लिए रीढ़में दवाइयोंका इंजेक्शन लगाकर रोगीको बेहोश कर दिया जाता है।

दूसरे प्रकारके निश्चेतक 'स्थानीय (local) निश्चेतक' कहलाते हैं। जिन स्थानों पर इनका उपयोग किया जाता है वह स्थान अथवा अंग-विशेष एक निश्चित समयके लिए अमवेदनशील हो जाता है। दूसरे शब्दोंमें कहेंगे कि उस स्थानपर ज्ञानतन्त्रुओंकी नवेदनशीलता अथवा मवेदन-व्यापार कुछ समयके लिए स्थगित हो जाता है। स्थानीय निश्चेतकोते विकासका इतिहास बड़ा ही गौरवशाली है। डरिथ्रोजाइलोन कोकाकी पत्तियोंमें १८६० ई० में कॉलेन ऐन्थ्रैकालाइडकी खोज की गई। १८८४ ई०में कोलरने कोकेनका दन्त-चिकित्सामें उपयोग किया। कोकेनही निश्चेतक क्रियाशीलताका आकस्मिक ढंगसे पता चला था। डॉ० सिग्मंड फ्रायड और जार्ज कोलर मार्फिनके स्थानपर अन्य किसी ओपधिकी खोज कर रहे थे। एक बार परीक्षण करते समय कोलरने ओपधे कोकेन गिर पड़ा और यह माना जाता है कि तब उसे कोकेनके निश्चेतक गुणका पता चला। उसके बाद रसायनविदोंने कोकेनकी संरचनामें परिवर्तन कर नई-नई दवाइयाँ बनाईं। १९०० ई०में आइनहोर्नने वेजोकेन और १९०१-४ में प्रोकेन का संश्लेषण किया। आजतक जितने भी संरचनात्मक परिवर्तन हुए हैं वे सब कोकेनके निश्चेतकमूलक (anaestheophore) के आसपास किये गए हैं। विभिन्न स्थानीय निश्चेतकोकी संरचनाको ध्यानसे देखनेपर यह स्पष्ट हो जाएगा।



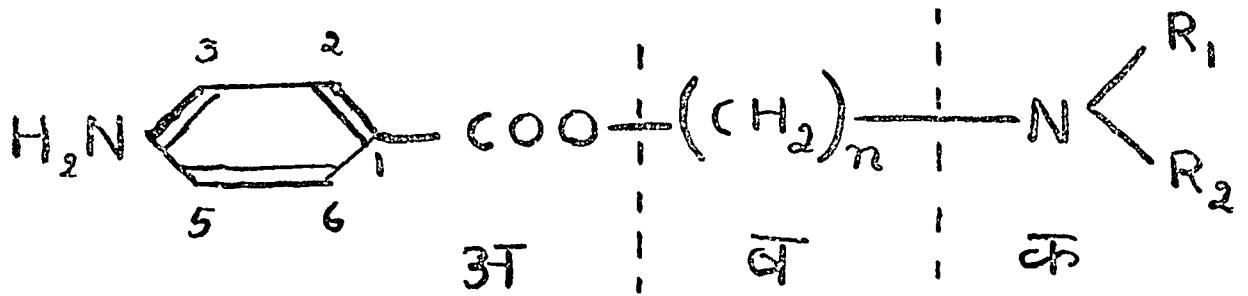
अ
निश्चेतकमूलक

ब
कोकेन

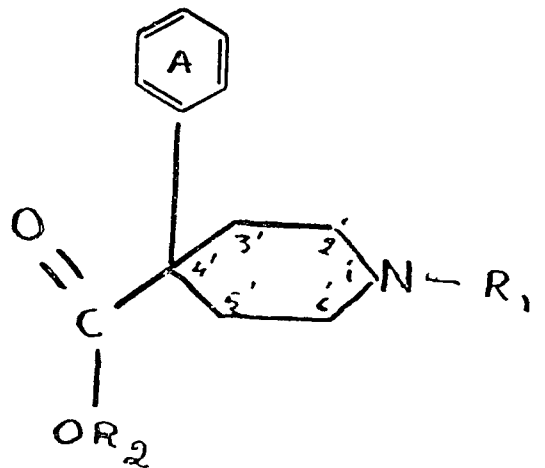
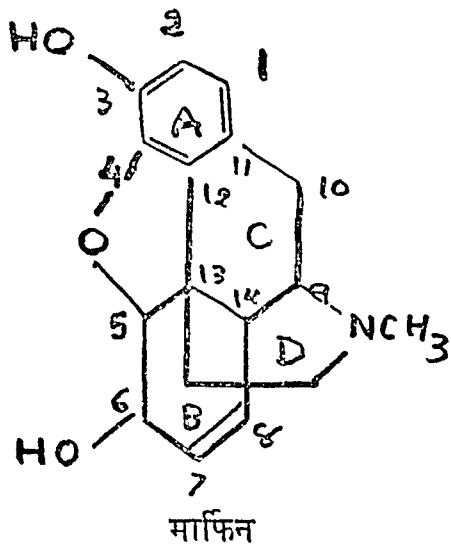
क

इस निश्चेत मूलकमे जो वलय है उसके चौथे स्थान पर एमिनो ($-NH_2$) समूह रखकर दूसरी तरह लिखा जाए तो हमे एक सामान्य सूत्र मिलता है। उसके आधार पर $n=2$ और $R_1=R_2=$ इथाइल समूह रखनेसे प्रोकेन प्राप्त होता है। अ, ब और क विभागोमे कई तरहके परिवर्तन सम्भव है। स्थान २ पर $-OH$ समूह रखा जाए तो आक्सीकेन मिलता है। ब शृखला मे $-CH_2-$ की सख्या बढाकर या घटाकर, उसे लम्बा या छोटा कर अथवा शाखावाला बनाकर भी परिवर्तन किये जा सकते है। R_1 और R_2 के स्थान पर मिथाइल $-CH_3$, इथाइल $-C_2H_5$, प्रोपाइल C_3H_7 , आदि समूह रख सरचनाको बदलकर कई नये-नये निश्चेतक बनाये गए है। इस प्रकार प्रोकेन वर्ग की कई दवाइयाँ अस्तित्वमे आ चुकी है।

१९४७ ई०मे ऊपरकी सरचनामे थोडा परिवर्तनकर जाइलोकेन नामक एक बहुत ही प्रभावी निश्चेतक बनाया गया। अपने सामान्य समीकरणकी दृष्टिसे इसके चौथे स्थानपर ब्यूटो-किस समूह, दूसरे और छठवे स्थानपर मिथाइल समूह और $-CO_2$ समूहके बदले $-NHCO-$ समूह रखे गए है। इस प्रकार अभी भी अ, ब, क के स्वरूपमे परिवर्तनके प्रयोग किये जा रहे है।



पीडापहारी अथवा शामक (analgesic) औषधियोको भी दो विभागोमे बाँटा जा सकता है। एस्पिरिन, फिनासेटिन, एण्टिपाइरिन आदि अनेक सश्लिष्ट पदार्थोका एक विभाग। मॉर्फिन और उसकी सरचनाके आधार पर सश्लिष्ट पीडापहारियोका दूसरा विभाग। यहाँ हम केवल दूसरे विभागकी ही चर्चा करेगे। अफीमसे प्राप्त होनेवाले लगभग बीस ऐलकालायडोमे मॉर्फिन, कोडिन और विथेन मुख्य है। इन तीनोकी सरचनामे काफी समानता है। मॉर्फिनमे तीसरे



$R_1=$ मिथाइल } पेथिडिन
 $R_2=$ इथाइल }

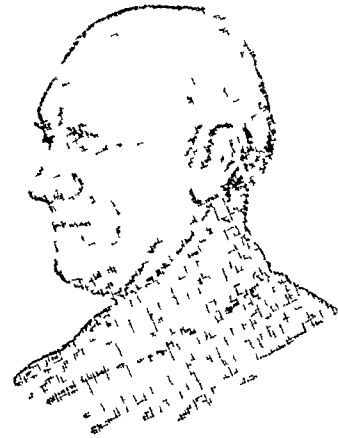
और छोटे स्थानपर मुक्त हाइड्रॉक्सिल ($-OH$) समूह होता है। परन्तु कोडिनमें तीमरे स्थान पर मिथोक्सी समूह ($-OCH_3$) होता है। मार्फिनसे नशा चढ़ता है, पीडाका शमन होता है और रोगी स्फूर्तिका अनुभव करता है, कोडिन खास तोरपर खासीको रोकता है।

गुरू-शुरूमे मार्फिनके वलय विन्यासको अक्षुण्ण बनाये रख जितने समूह-परिवर्तन सम्भव हो सकते थे, वे सब किये गए ओर इस प्रकार जितने पदार्थ प्राप्त हुए उनमें पीडापहारी गुण अधिक मात्रामे पाये गए। उदाहरणके लिए मेटापॉन मार्फिनमें मवा दो गुनी अधिक सक्रिय औपवि सिद्ध हुई।

उसके बादके प्रयोग तो आर भी आश्चर्यजनक है। मार्फिन वलय-विन्यासके कुछ भागोको अक्षुण्ण रख और कुछका खण्डनकर नये सञ्चलित पदार्थ अन्य रीतिमें प्राप्त किये गए ह। उदाहरणके लिए, पेथिडिनमें मार्फिनके केवल A ओर D वलय अक्षुण्ण है। पेथिडिनके विन्यासपर कई प्रयोगात्मक परिवर्तन हुए हैं। उसमें A वलयके खाली स्थानोमें उपयुक्त समूह रखकर अनेक पदार्थ प्राप्त किये गए हैं। परन्तु सक्रियताकी दृष्टिसे सभी पदार्थ पेथिडिनसे निम्नकोटिके अथवा समकक्ष ही सिद्ध हुए हैं। इस श्रेणीमें जब ($-COOR_2$) के बदले (COR_2) रखा गया तो पेथिडिनमें २० गुना सक्रिय पीडापहारी किटोविमिडोन प्राप्त हुआ। अफीमकी तरह इसका व्यसन लग जानेमें इसे दवाईके रूपमें लेनेकी सलाह नहीं दी जाती। इसके अतिरिक्त ($COOR_2$) के बदले ($-OCOR_2$) रखकर पीडापहारी प्राप्त करनेका प्रयत्न हुआ है और परिणामस्वरूप पेथिडिनसे पाँच गुना अधिक सक्रिय निसेण्टिल प्राप्त किया गया है। इसमें एक अतिरिक्त मिथाइल-समूह ३' स्थान पर और ४ स्थान पर व्यूटोक्सिस समूह होता है।

हमने यह देखा कि मार्फिनकी संरचनाके केवल एक भागके आधार पर कितने पीडापहारी प्राप्त किये गए। लगभग तेरह-चौदह अन्य भागोको लेकर पीडापहारियोंके संश्लेषणकी दिशामें

वनस्पति जगत्के ऐलकालायडकी खोजके लिए १९४७ में जिन्हे रसायनका नोबेल पुरस्कार प्रदान किया गया।

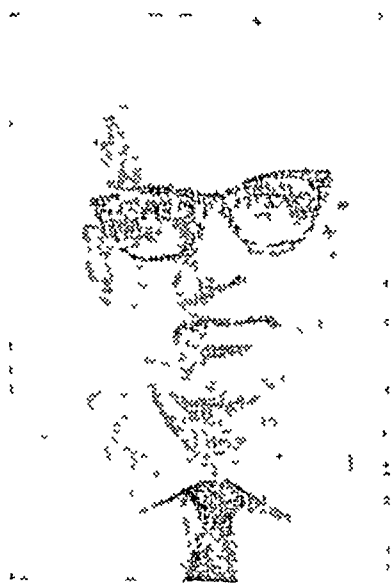


सर राबर्ट राबिन्सन
(जन्म १८८६)

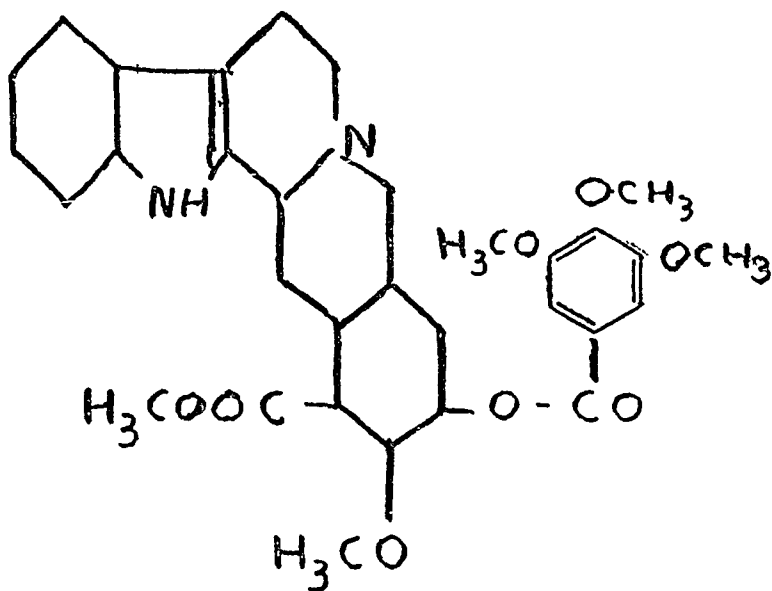
व्यापक रूपसे कार्य हुआ है। इससे यह पता चलता है कि रसायनविदोकी संश्लेषण-सम्बन्धी गति-विधियाँ योजनाबद्ध और सोद्देश्य होती हैं, परन्तु साथ ही वे समय और श्रमसाध्य भी हैं। फिर

काफी समयतक कठोर परिश्रम करनेके बाद भी सब-के-सब नवनिर्मित पदार्थ उपयोगी सिद्ध नहीं होते। कई वार तो एक भी पदार्थ उपयोगी नहीं होता। केवल रासायनिक पदार्थोंकी नाम वृद्धि-की खाना-पूरी होकर रह जाती है। हाँ, पाँच-पच्चीस वर्ष बाद उसका कोई नया उपयोगी गुण मालूम हुआ तो उस खोजका महत्त्व बढ जाता है।

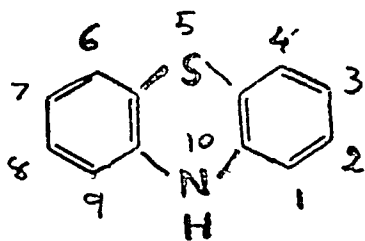
पिछले १५ वर्षोंमे कई प्रशामक (tranquiliser) प्रकाशमे आये है। विशेष रूपसे इनका उपयोग मनोरोगियोपर किया जाता है। प्रशामकके प्रभावसे रोगीका चित्त शान्त होता है, उसकी घबराहट और उत्तेजना मिटती है। इन दवाइयोसे रोगीको शान्ति मिलती है, परन्तु नशा नहीं आता। सर्पगन्धासे प्राप्त किया जानेवाला एक ऐलकालायड रेसर्पिन है, जो प्राकृतिक प्रशामक है। सर्पगन्धाका यह गुण हमारे वैद्योको पुरातन कालसे ज्ञात था और इसीलिए सर्पगन्धाका नाम ही 'पागलकी दवा' प्रसिद्ध हो गया। १९३२ ई०मे सेन और बोसने यह घोषणाकी कि सर्पगन्धाकी जड रक्तचापको कम करती और उत्तेजनाको मिटाती है। १९४१ ई०मे कर्नल चोपडा



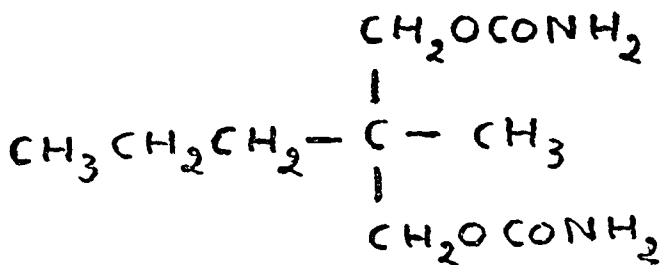
डा० आर० ए० हकीम



रेसर्पिन

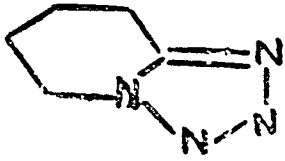


फिनोथायाजिन

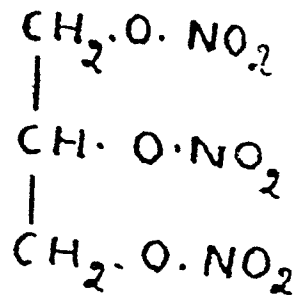


इक्वानिल

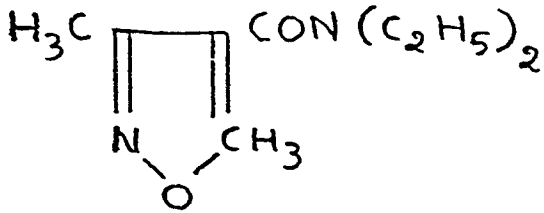
और उनके सहकर्मियोने सर्पगन्धाके औषधीय गुणोका पता लगाया। १९४३ ई०मे सीवा कम्पनीने सर्पगन्धापर अनुसन्धान किया। १९५२ मे सीवा कम्पनीके अन्वेषकोने राबोल्फीया सर्पेण्टिना (सर्प-



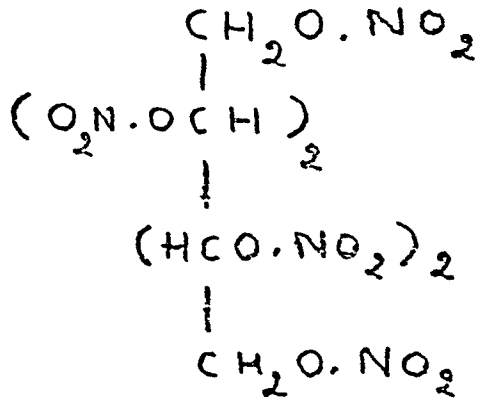
कार्डियोजोल



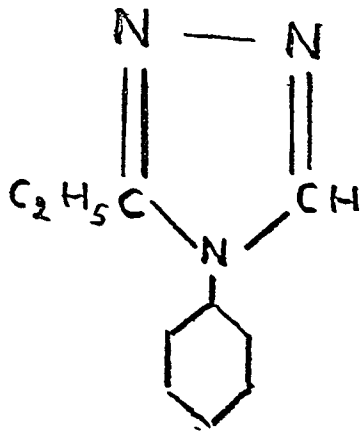
ग्लिमरिल ट्राइनाइट्रेट



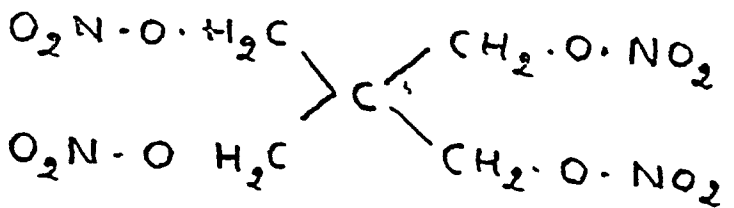
साइक्लिटोन



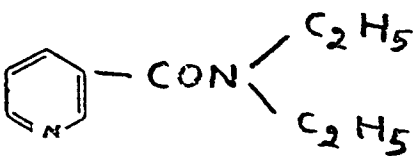
मेनिटाल हेक्मानाइट्रेट



एजोमान



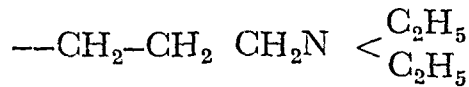
पेन्टाइरिथिटोल टेट्रानाइट्रेट



कोरेमाइन

गन्धा)की जडसे औषधीय सत्त्व अथवा सक्रिय अवयव रेसर्पिनको पृथक् किया। और बादके चार वर्षोंमें स्विटलर, बर्जर, राविन्सन, कारेर, वुडवर्ड आदिके अथक प्रयत्नों और सहयोगके परिणामस्वरूप रेसर्पिनकी सरचना और सश्लेषणमें सफलता प्राप्त हुई। १९५३ में अहमदाबादके डॉ० आर० ए० हकीमने रेसर्पिनका मनोभ्रशके रोगियोंपर सफलतापूर्वक उपयोग किया, जिसके बहुत अच्छे परिणाम निकले। इस सम्बन्धमें उन्होंने अपने जो अनुसन्धान प्रकाशित किये उसपर उन्हें स्वर्णपदक प्रदान किया गया। रेसर्पिनमें रक्तचापको कम करनेकी क्षमता भी है। रसायनविद फौरन इस प्राकृतिक प्रशामक जितने अथवा इससे अधिक सक्रियतावाले पदार्थका सश्लेषण करनेमें लग गए। १९५६ ई० में मिलर और विनवर्गने रेसर्पिनकी सरचनामें खडित रेखाओंसे दिखाये गए भागकी ओर ध्यान दिया, और उन्होंने पाया कि इस भागसे सयोजित होनेवाले सादे तृतीयक एमाइडमें कुछ अगोमें रेसर्पिन जैसे प्रशामक गुण हैं।

प्रशामकके रूपमें इस्तेमालकी जानेवाली दवाइयाँ एक भिन्न ही श्रेणीसे निकली हैं। वालेस लेवोरेटरी, न्यू ब्रुन्सविक, न्यूजर्सीने सबसे पहले मेप्रोवेमेट (equanil) का सश्लेषण किया और वह शीघ्र ही दैनन्दिन जीवनमें लोकप्रिय हो गई। सबसे अधिक प्रभावी प्रशामक क्लोरप्रोमेजिन है। इसमें सर्वथा नये प्रकारका वलय होता है, जिसे फिनोथायलिन वलय कहते हैं। इसमें वेनजिनके दो वलयोंको नाइट्रोजन और गन्धकके परमाणु सेतु बनाकर जोड़ते हैं। इस वलयके स्थान २ पर



क्लोरिन और दसवें स्थानपर नाइट्रोजनसे चिपके हुए हाइड्रोजनके बदले समूह लगा हो तो क्लोरप्रोमेजिन प्राप्त होता है। फिनोथायलिन वलय इस अर्थमें महत्त्वपूर्ण है कि उसके आसपास अन्य वर्गकी औषधियाँ, जैसेकि हिस्टामिनरोधी, कृमिनाशक प्राप्त की जा सकी हैं। वलयके ऊपरके नाइट्रोजनपर भिन्न-भिन्न शृंखला लगानेसे उसकी सक्रियतामें परिवर्तन किया जा सकता है।

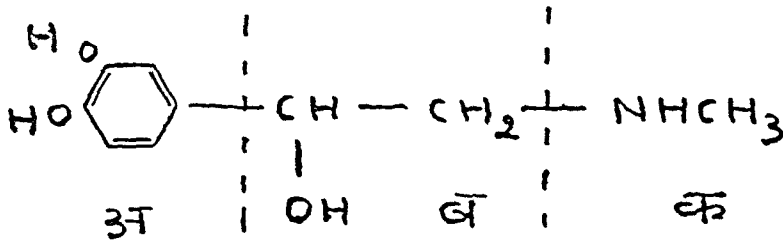
प्रशामककी चर्चा करते हुए 'निर्मूलभ्रम' अथवा 'विभ्रम' (hallucination) पैदा करनेवाली औषधियोंका जिक्र भी कर लिया जाए। कई बार मनुष्यको विभ्रम हो जाता है, अर्थात् गलत आभास होने लगता है। मनोभ्रम अथवा विभक्त मनस्कता (schizophrenia) जैसे मनो-मानसिक-रोगमें विभ्रम होनेकी काफी गुजाडग है। इस रोगमें विचारों, मनोभावों और कार्यमें कोई तालमेल नहीं रह जाता। भाँग या उससे मिलता-जुलता पेय पीनेपर चित्तकी जैसी विभ्रमित अवस्था हो जाती है वैसे ही अनुभव अथवा चित्तभ्रम (भ्रान्ति) कुछ औषधियाँ खाने पर भी होता है। इस प्रकारकी औषधियोंको विभ्रामक (hallucinogenic) कहते हैं। इनमेंसे कुछकी सरचना निश्चित की जा सकी है।

मस्केलिनमें रेसर्पिनका अगत खडित रेखावाला भाग और अन्य पदार्थोंमें इण्डोल-वलय विद्यमान रहता है। इण्डोल-वलयवाले रसायनक (रस-द्रव्य) मनोवृत्तियोंकी क्रिया-प्रतिक्रियामें महत्त्वपूर्ण कार्य करते हैं। अर्गट ऐलकालाइडमें जो लाइसर्जिक अम्ल होता है उसका डाइथाइल-एमाइड विभ्रामककी तरह इस्तेमाल किया जाता है।

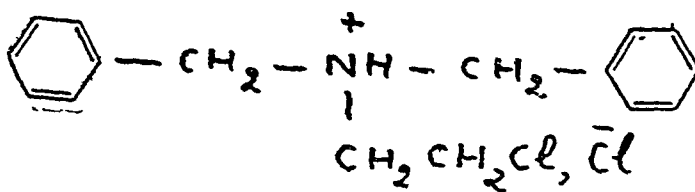
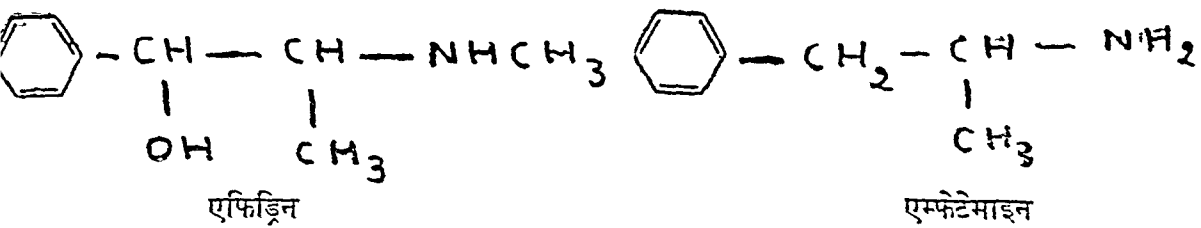
हृदयको शक्ति देनेवाली उत्तेजक (सजीवक या गवितवर्द्धक—*analeptic*) व्यापक उपयोगकी दृष्टिसे वार्विट्युरेट और मॉर्फिन जैसी नगीली दवाइयोंका असर भी कम करते हैं।

कपूर और स्ट्रिक्निनकी गणना प्राचीनकालसे उत्तेजकोमे होती आई है। १९२४ ई०मे ग्लिमटने कार्डियो-जोल नामक पहली औषधिका सञ्चलण किया। यह दवा एक प्रबल उत्तेजक मिद्ध हुई। उमके बाद ट्रायोजोल ऐजोमान प्रकाशमे आया। इसके कुछ नमय बाद नाडक्लिटोनका पता लगाया गया। इस तरह एक प्रभावशाली अणुममूहकी जानकारी मिली, जिसके परिणामस्वरूप नवमे सक्षम कोरेमाइन बनाया जा सका। आज भी हृदयगति बन्द होनेकी आगकापर स्वसन और रुधिराभिसरणको बराबर करनेके लिए इस औषधिका प्रयोग किया जाता है।

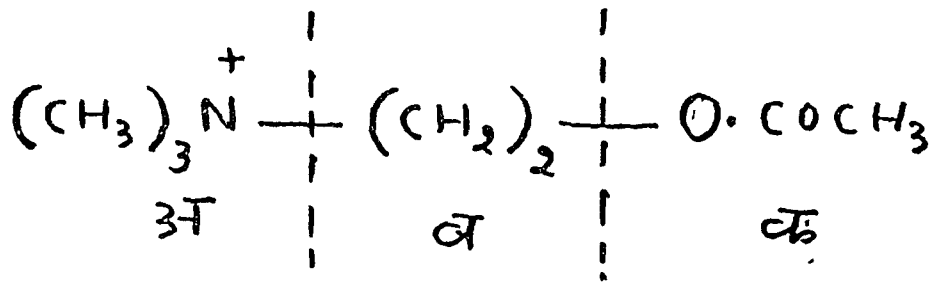
हृदय ओर रुधिराभिसरणके सन्दर्भमे कुछ और औषधियोंकी चर्चा कर दी जाए। रुधिराभिसरणतन्त्रमे हृदय और रक्तवाहिनीकी मिन-मिन प्रकारकी बीमारियाँ होती हैं और उनके लिए अलग-अलग दवाइयाँ उपलब्ध हैं। यहाँ तो हम केवल उन्ही औषधियोंका उल्लेख करेंगे जो हृदयके स्नायुओपर सीधा असर करती हैं। डिजेटेलिन, मिर्ला और स्टोपेन्थन वर्गके ऐलकालायड, टोड-विप, खेलिन और विमनागिन, स्टैरायड ऐलकालायड आदि प्राकृतिक स्रोतसे प्राप्त होनेवाली औषधियाँ हैं। सल्लिष्ट औषधियोंमे ग्लिमरिल ट्राइनाइट्रेट, पेण्टा इरिथिटोल टेट्रानाइट्रेट और मेनिटाल हेक्सानाइट्रेट महत्त्वपूर्ण हैं। ये नाइट्रेट महाधमनीके विस्तारककी तरह काम करते हैं और एजाइना पेक्टोरिम हृदयगूलकी पीडाको कम करते हैं। आश्चर्यकी बात तो यह है कि जो ट्राइनाइट्रोमिलसरिन यहाँ पीडाहारक हैं वही अन्यत्र विस्फोटक भी हैं (देखिए अध्याय ६ विस्फोटक पदार्थ पृष्ठ ९९)।



एड्रिनलिन

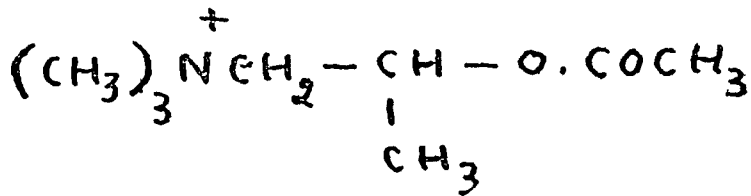


डाइवेनामिन

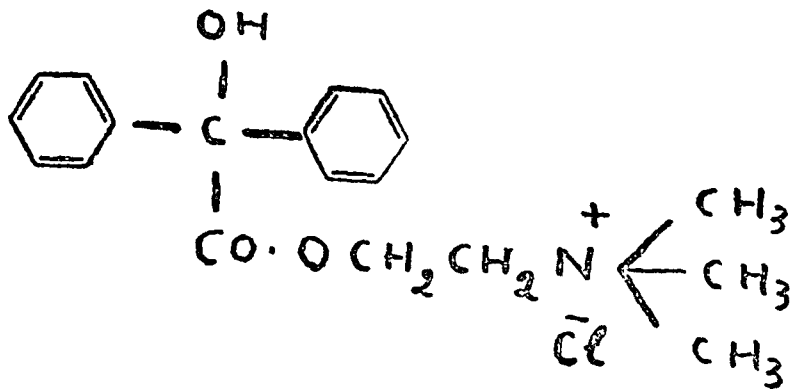


एसिटिल कोलिन

स्वायत्त तन्त्रिकातन्त्र (autonomic nervous system) पर असर करनेवाली औषधियाँ एक भिन्न उपवर्गमें विभाजित की गई हैं—एड्रिनलिनधर्मी, एड्रिनलिन क्रियाविरोधी, कोलिनधर्मी, कोलिन क्रियाविरोधी, हिस्टामिनरोधी आदि। स्वायत्त तन्त्रिका तन्त्रके संचालनमें एड्रिनलिन और एसिटिल कोलिन हारमोन प्रमुख भूमिका निभाते पाये गए हैं। रसायनविदोंने अब ऐसी औषधियोंका सश्लेषण कर लिया है जो हारमोन-जैसी सक्रिय और हारमोन-क्रियाशीलताकी अवरोधक भी हैं।

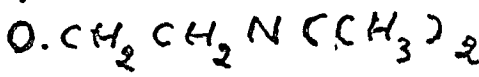
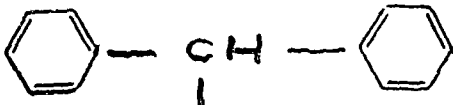


मेथाकोलिन क्लोराइड

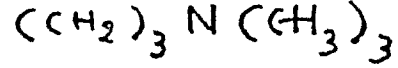
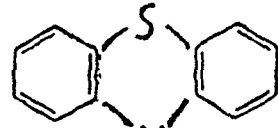


लॉकेसिन

हिस्टामिन एक विषम-चक्रीय एमाइन है और शरीरमें प्रोटीनके साथ सयुक्त स्थितिमें रहता है। जब वह शरीरके अन्दर मुक्त अवस्थामें आ जाता है तो एक प्रकारका विकार पैदा होता है, जिसे 'एलर्जी' कहते हैं। एलर्जी वैसे तो कई कारणोंसे होती है, लेकिन हिस्टामिनके कारण हुई हो तो उसे मिटानेके लिए खास प्रकारकी दवाइयाँ दी जाती हैं। इनमें रसायनविदों द्वारा सञ्चिष्ट वेनाड्रिल और फेनगर्गन-जैसी दवाइयाँ प्रमुख हैं। इस प्रकारकी औषधियोंको एण्टी-एलर्जिक अथवा प्रति-एलर्जिक कहते हैं।



वेनाड्रिल

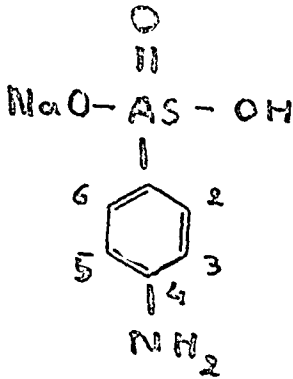


फेनगॉन

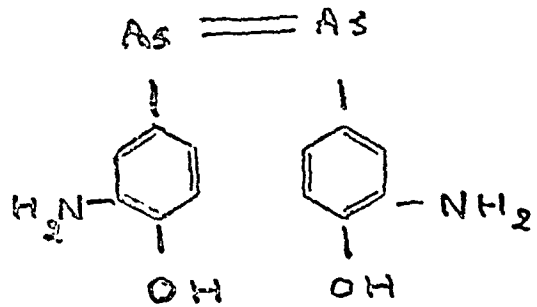
अभी तक हम कुछ तन्त्रान्वयी औषधियोंका विवेचन करते रहे, अब चिन्तित्तामे रसायनी औषधियोंकी चर्चा की जाएगी।

रसायनी चिकित्सान्वयी (Chemotherapeutic) औषधियाँ

डॉ० एर्हलिक ट्राइप्नोसोम नामक विषाणुओपर ऐंजो वर्गके ट्रिपन रेड रगका प्रयोग कर रहे थे। उन्ही दिनो अफ्रीकामे होनेवाले निद्रालुरोग (sleeping sickness) पर एटोक्सिमल नामकी सखिया-युक्त दवाईका प्रयोग किया गया। उससे डॉ० एर्हलिकके मनमे यह विचार जाग्रत हुआ कि यदि इस औषधिकी सरचनामे परिवर्तन कर दिया जाए तो सम्भवत मक्षम औषधि उपलब्ध हो जाए। इस विचारने उन्हे अनेक रासायनिक पदार्थोंके सश्लेषणकी प्रेरणा प्रदान की। उन्होने जिन पदार्थोंको सश्लेषण किया उनमेसे कुछ उपदग तथा ट्राइप्नोसोम जीवाणुओसे होनेवाले रोगोंको रोकनेवाले साबित हुए, यद्यपि उपदगके अकसीर इलाजके लिए उन्हे सश्लेषणके प्रयोगो-



एटोक्सिमल



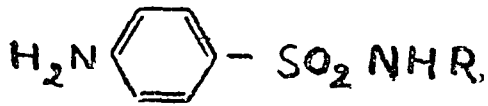
साल्वर्सन

को जारी रखना पडा, जब तक कि '६०६' के नामसे प्रसिद्ध 'साल्वर्सन' प्राप्त न हो गया। साल्वर्सनकी सरचनामे नाम-मात्रके परिवर्तनसे उससे भी श्रेष्ठ नियोसाल्वर्सन नामक औषधि उपलब्ध हुई। इस प्रकार सखियावाले पदार्थोंके सश्लेषणका विपुल विकास हुआ।

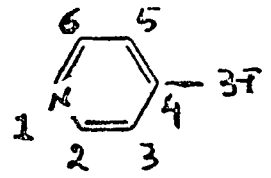
ट्रिपन रेडने चूहेके पेटमे विद्यमान ट्राइप्नोसोमका अवश्य प्रतिरोध किया, परन्तु वह सभी प्रकारके ट्राइप्नोसोमपर प्रभावी सिद्ध न हुआ। काफी अन्वेषण-अनुसन्धानके बाद १९४२ ई०मे फोर्नी सुरेमाइन-श्रेणीका पता लगा पाया। इस श्रेणीमे यूरिया समूह था। इस समूहके बदले नये

अणुसमूह NH_2 जोड़नेसे डाइएमिडिन वर्गकी औषधियाँ बनाई जा सकी। इसके अतिविक्रित क्विनो-
लिनवाली औषधियाँ भी खोजी गई। इस वर्गमें एक उल्लेखनीय घटना देखनेको मिली। सक्रियता
प्रदर्शित करनेके लिए अणुमें सममिति (symmetry) होनी चाहिए और साथ ही अन्तिम समूह
भारी होना चाहिए। फिर यह भी पता चला कि सममित औषधियाँ खास प्रकारकी बीमारियोंको
और असममित औषधियाँ दूसरे प्रकारकी (ट्राइफ्नोसोमसे पैदा होनेवाली) बीमारियोंको अच्छा
करनेमें प्रभावी होती है। इससे यह तथ्य ज्ञात हुआ कि अणुकी दिग्गचना और औषधीय गुणमें
काफी-कुछ सम्बन्ध रहता है।

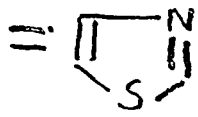
असममित पदार्थोंमें अणुओकी दिग्गचना विशिष्ट प्रकारकी होती है। उनके विलयनमेंसे
प्रकाश पारित किया जाए तो प्रकाश-किरणे वाई अथवा दाई ओर मुड़ जाती है। इसलिए इस
तरहके पदार्थोंको प्रकाश सक्रिय (optically active) कहते है। इनके अणुकी दिग्गचना
वामवर्ती और दक्षिणवर्ती, दोनो ही प्रकारकी होती है। यो ऊपरसे देखनेपर तो इनकी दिग्गचना
एक-जैसी ही प्रतीत होती है, परन्तु व्यक्ति और काँचमें दिखाई देते उसके प्रतिबिम्बमें पाये जाने



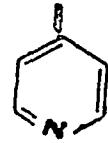
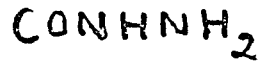
सल्फापिरिडिन



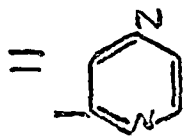
पिरिडिन-वलय



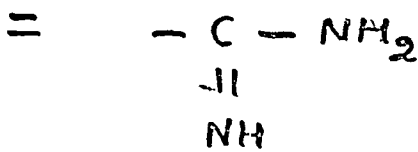
सल्फाथायेजोल



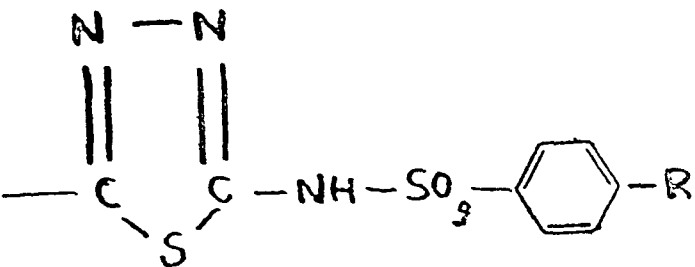
आयसोनायेजाइड



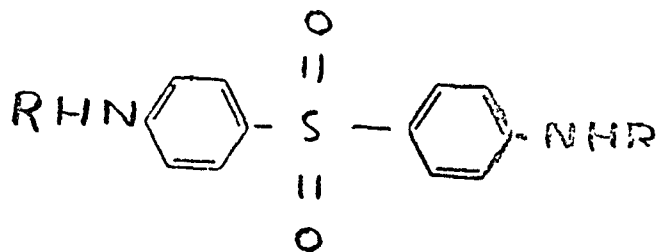
सल्फाडायोजिन



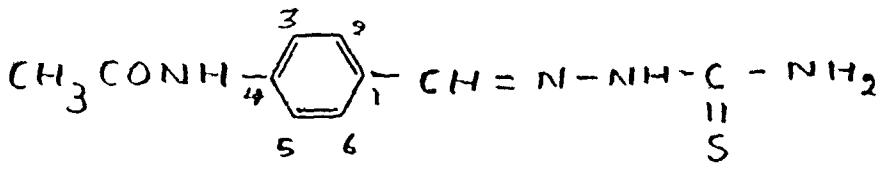
सल्फाग्वायनेडिन



सल्फाथायाडायाजोल

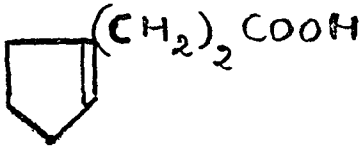


सल्फोन



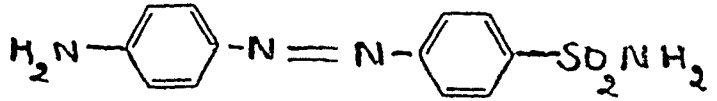
टिवियोन

पैराएमिनो मेलिमिलिक अम्ल



n=10 हिड्नोकार्पिक अम्ल

n=12 शालमुगरिक अम्ल



प्रोन्टोसिल

वाले अन्तरकी तरह वाई बाजू दाहिनी ओर दिखाई देती है। वामवर्ती पदार्थ गरीरके अन्दरके कुछ जीवाणुओका नाश कर सकते है, परन्तु दक्षिणवर्ती उनपर कोई भी प्रभाव नहीं डालते। वामवर्ती एड्रिनलिन और दक्षिणवर्ती एड्रिनलिन दोनो रासायनिक दृष्टिमे एक ही पदार्थ है, परन्तु सरचना वाई और दाहिनी होनेके कारण उन्हे भिन्न समझा जाता है। वामवर्ती एड्रिनलिन मानव-शरीरमे ओषधीय दृष्टिसे उल्लेखनीय कार्य करता है, जो दक्षिणवर्ती एड्रिनलिन नहीं कर पाता।

रसायनी चिकित्साके विकासक्रमका दूसरा उल्लेखनीय सीमाचिह्न गेहार्ड डोमाग्कने १९३४ ई०मे स्थापित किया। प्रोन्टोसिल नामक एक ऐजो रंग स्ट्रेप्टोकोकाईसे उत्पन्न होनेवाले रोगो पर प्रभावी सिद्ध हुआ। परीक्षणोके बाद पता चला कि प्रोन्टोसिल शरीरमे जानेके बाद विखण्डित होता और पैराएमिनो वेनजिन सल्फोनेमाइड बन जाता है। इस जानकारीके बाद उसपर अनेक समूह-परिवर्तनकर हजारो सल्फोनेमाइड पदार्थोंका संश्लेषण किया गया। उनमेसे कुछ निश्चित सरचनावाले पदार्थ ही औपधिके रूपमे प्रभावी सावित हो सके। इन औपधियोकी विशेषता यह है कि वे भिन्न-भिन्न जातिके कोकाई जन्य रोगोके इलाजमे कारगर पाई गई। सल्फा-ग्वायनेडिन वेसिलसजन्य पेचिशमे फायदेमन्द सावित हुई। सल्फा-ओपधियोकी खोजसे पहले न्युमोनिया, मेनिनजाइटिस, और सूजाक (gonorrhoea) जैसे रोगोका सामना करना बडा ही विकट काम था। परन्तु विभिन्न प्रकारकी सल्फा-दवाइयोके आविष्कारके बाद इन रोगोकी सफल चिकित्सा सम्भव हुई और ये रोग न तो भयकर और न असाध्य ही रह गए।

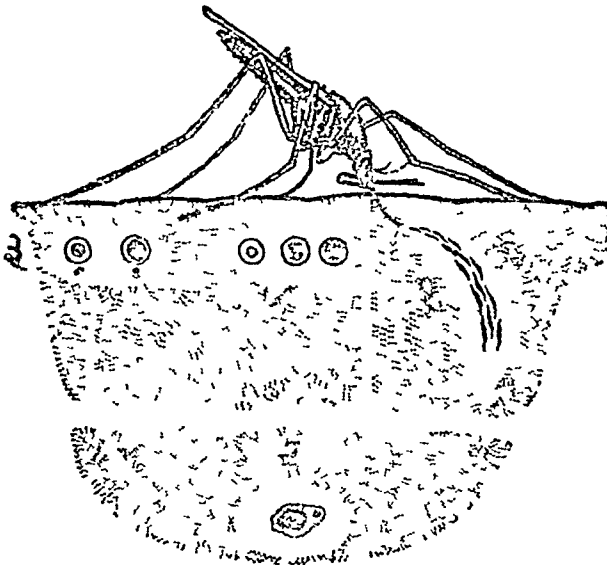
इसी सन्दर्भमे लगे हाथो यह भी देख लिया जाए कि ओपध-मारण या ओषध-विरोध (drug-antagonism) क्या है? पैरा-एमिनो वेनजोइक अम्लकी थोडी-सी मात्रा भी यदि सल्फा-औपधियोमे मिला दी जाए तो उससे औपधिकी प्रति-जीवाणु सक्षमतामे बाधा पहुँचती है। इससे पैरा-एमिनो वेनजाइक अम्लको सल्फा-औपधियोका मारक या विरोधी (antagonist) कहा जाता है। औपध-विरोधकी प्रक्रियाको समझ पाना बहुत मुश्किल है, क्योकि वह भिन्न-

भिन्न कारणोंसे होती है। उसमें मुख्यतः औपधि और उसके विरोधी (मारक) की संरचना में आशिक साम्य होता है।

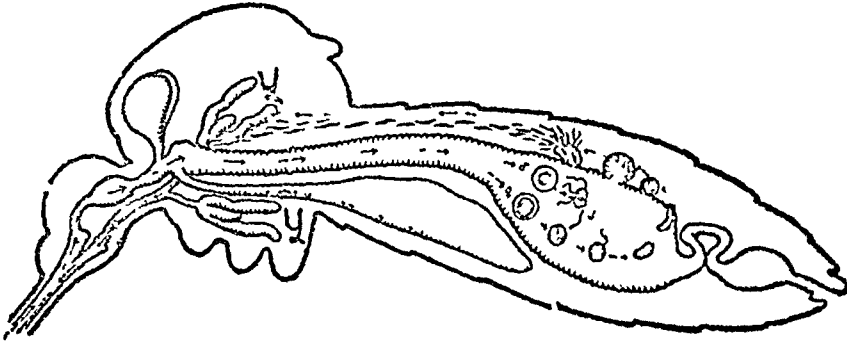
क्षय और कुष्ठ रोगके जीवाणुओंमें साम्य है। दोनों ही शरीरके किसी भी भागमें घुसकर लेते हैं। परन्तु वे सामान्य रक्त-संचारके प्रमुख मार्गसे दूर ही रहते हैं। इसलिए उनका विनाश करनेवाली औपधिको उस भाग तक पहुँचना चाहिए। लेकिन यह कठिन होनेसे एक जमानेमें इन रोगोंको अच्छा कर पाना मुश्किल ही था। स्ट्रेप्टोमाइसिन और अन्य दवाइयोंकी खोजके बाद क्षयरोग असाध्य नहीं रह गया, अब उसे आसानीसे अच्छा किया जा सकता है। क्षयरोगरोधी दवाइयोंमें दो वर्गकी औपधिकोका व्यवस्थित विकास हुआ है, जिनके नाम हैं थायोसेमिकार्वेजोन और हाइड्रेजाइड। वेनिग और उसके सहकर्मी क्षयरोगके जीवाणु पर सल्फा-औपधिकोके प्रभावका अध्ययन कर रहे थे। उन्हें सल्फाथायाडायाजोल कुछ अंशमें जीवाणु-स्तम्भक प्रतीत हुआ। उसकी संरचनाके खंडित रेखावाले भागसे थायोसेमिकार्वेजोन वर्गकी प्रेरणा मिली। इस वर्गमें टिवियोन सबसे क्रियाशील साबित हुआ।

इस संरचनामें वेनजिन वलयके स्थान-४ पर विशेष रूपसे और अन्य स्थानोंपर समूह-परिवर्तनके द्वारा अधिक क्रियाशील पदार्थ प्राप्त करनेकी दिशामें प्रयत्न किये गए। वेनजिन वलयके बदले पिरिडिन वलय लेकर स्थान-२, स्थान-३ और स्थान-४ पर पार्श्वशृंखला (अ) लगाकर कई तरहके पदार्थ प्राप्त किये गए।

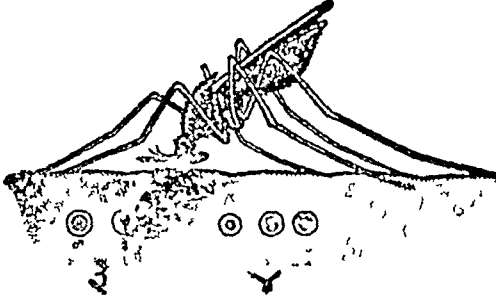
१९५२ ई०में फॉक्सने आइसो निकोटिन आल्डिहाइड थायोसेमिकार्वेजोन अप्रत्यक्ष रीतिसे बनाया। इसमें पिरिडिन वलयके साथ-ही-साथ उसके स्थान-४ पर पार्श्व शृंखला अ होती है। इसको बनानेके दौरान आइसोनिकोटिनिक अम्ल हाइड्रेजाइड द्वितीयक पदार्थके रूपमें प्राप्त होता था। फॉक्सने



- १ मच्छरकी लारमेंसे प्लैजमोडियमका मानव-शरीरमें प्रवेश।
- २ रक्तकणमें प्लैजमोडियमका प्रवेश।
३. मानवरक्तमें गैमेटोसाइट।
४. मलेरियाके जीवाणुका नये रक्तकणमें प्रवेश।



५ मच्छरके पेटमे मलेरियाके जीवाणुओंका पालन-पोषण - लाला-ग्रन्थिमं जीवाणु जमा होते हैं।



मानवशरीरमेमे मलेरियाके जीवाणु मच्छरके शरीरमे।

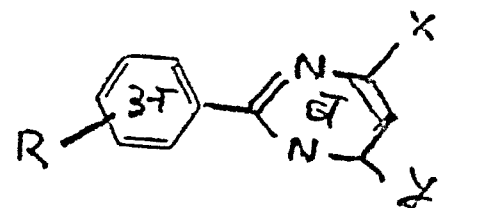
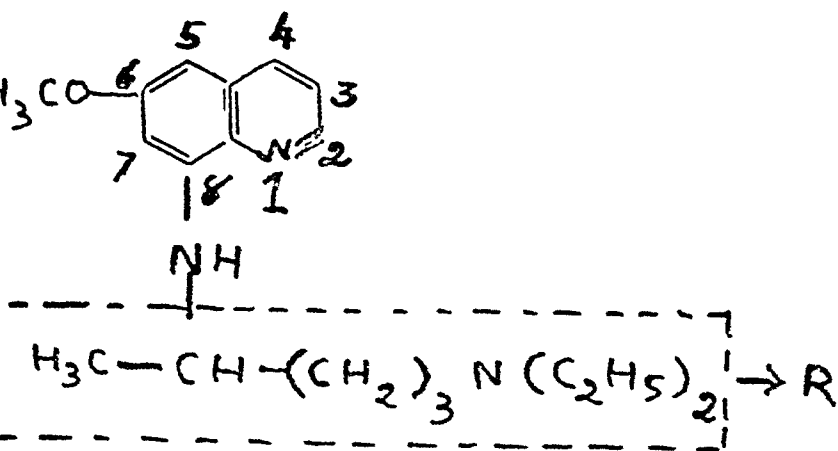
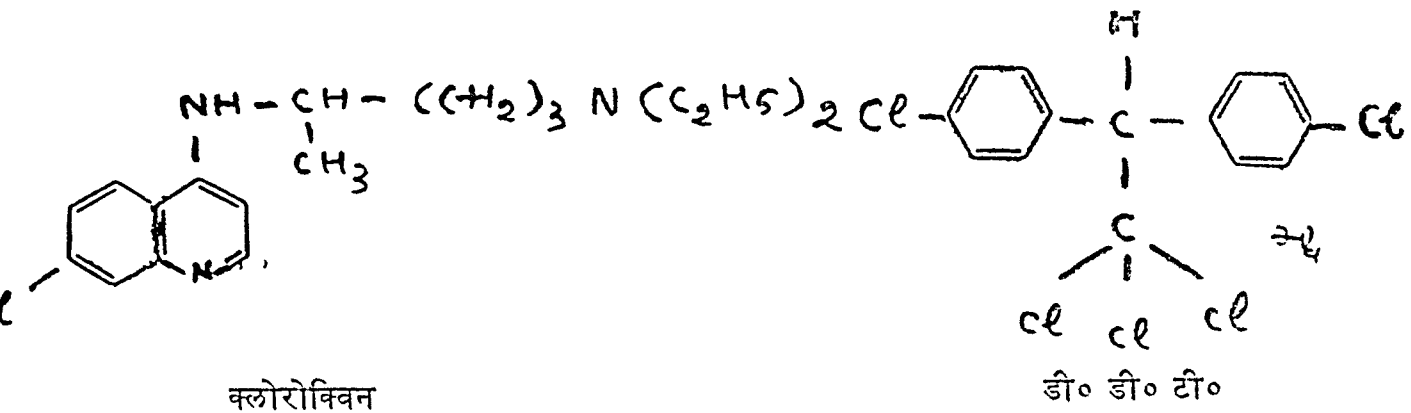
आइसोनाजेजाइड (INH) की क्षयके रोगाणुओंके प्रति क्रियाशीलताकी पड़तालकी तो पाया कि उसमे यह गुण बहुत अधिक मात्रामे है। इस खोजने क्षयकी चिकित्साके क्षेत्रमे नई आगाका संचार किया। आज तो स्ट्रेप्टोमाइसिन और पैराएमिनो सेलिसिलिक (PAS) के साथ INH भी क्षयकी एक औषधिके रूपमे खूब प्रचलित है। INH की संरचनामे, खासतौर पर $-NHNH_2$ समूहमे बहुतसे सुधार करके बनाये जानेवाले नये-नये पदार्थोंका काफी कठोरतासे परीक्षण किया गया, परन्तु उनमेसे कोई भी पदार्थ INH से श्रेष्ठ साबित नहीं हुआ।

कुष्ठरोगरोगी औषधियोमे पहले हिड्नोकार्पस और टारबटोजीनस वर्गकी वनस्पतियोंके बीजोका तेल बाह्योपचारके लिए काममे लाया जाता था। इसमे दो मुख्य अम्ल होते हैं गाल-मोगराके तेलमे पाया जानेवाला गॉलमुगरिक अम्ल और हिड्नोकार्पिक अम्ल—इन दोनोंकी संरचनामे बड़ा साम्य है। आधुनिक कुष्ठ-चिकित्साके सल्फोन, स्ट्रेप्टोमाइसिन, प्युरोमाइसिन आदिका उपयोग किया जाता है। सल्फोन औषधियाँ सखिल्ट औषधियाँ हैं। क्षयोपचारके एक चरणमे सल्फोनोका भी प्रयोग किया गया था और वहीसे कुष्ठरोगमे इसका उपयोग करनेकी प्रेरणा मिली और सफलता भी प्राप्त हुई। सल्फोनकी सामान्य संरचनामे जब R के स्थान पर हाइड्रोजनका परमाणु होता है तो डाइऐमिनो डाइफिनाइल सल्फोन प्राप्त होता है। R के बदले अन्य समूह रखकर तरह-तरहके क्रियाशील सल्फोन प्राप्त किये जा सकते हैं।

मलेरिया-निवारक औषधियोंका विकास तो निस्सन्देह रसायनविदोंकी अद्भुत क्षमताका परिचायक है। मलेरियाके जीवाणु अपने जीवन-क्रमके दौरान विभिन्न स्वरूप धारण करते हैं। उनके जीवनका अधिकांश विकास मानवके शरीरमे, परन्तु कुछ थोड़ा-सा एनोफिलिस जातिके मच्छरके उदरमे भी होता है। पृष्ठ २१९-२२० पर दिये गए चित्रोंसे मच्छरके जीवनके विकास-क्रमकी अच्छी जानकारी प्राप्त की जा सकती है।

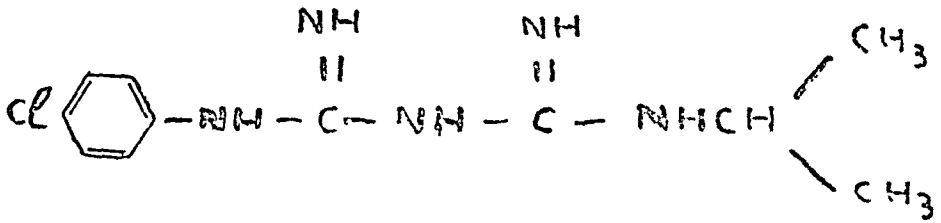
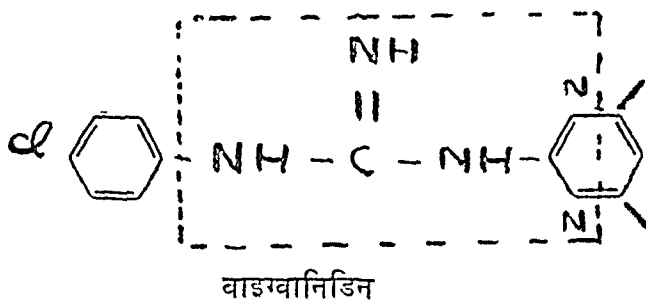
मलेरियाके फैलावको रोकनेके लिए मच्छरको नष्ट करना जरूरी है। डी० डी० टी० इसका अकसीर उपाय है। परन्तु मनुष्यको एक बार मलेरिया हो जाने पर उसे मिटानेके लिए रोगकी पहली, दूसरी और तीसरी, एव चौथी—तीनों ही अवस्थाओके अनुरूप त्रिपक्षीय प्रयत्न करने होते है। रसायनविदोने ऐसी दवाइयाँ खोज निकाली है कि मलेरियाके जीवाणु किसी भी अवस्थामे क्यो न हो, उन्हे नष्ट किया जा सकता है। पहले मलेरियाके उपचारमे कुनैन प्रचलित था। उसकी सरचनामे क्विनोलिन वलय होता है। प्रथम विश्वयुद्धके समय और उसके बाद जर्मनीमे कुनैन मिलना मुश्किल हो गया। तब रसायनविदोने क्विनोलिन वलयमे आठवे स्थान पर $-NH(CH_2)_2N(C_2H_5)_2$ समूह रखकर और उस शृंखलामे परिवर्तन करके पेन्टा-क्विन-जैसी अनेक दवाइयाँ बनाई। उसके बाद कुछ वर्षोके उपरान्त मेपाक्विन बनाया गया। द्वितीय विश्वयुद्धके समय जर्मन सैनिक जिन दवाइयोका उपयोग करते थे वे मित्र-राष्ट्रके सैनिकोके हाथ लगी और तब पता चला कि उन दवाइयोमे पार्श्वसमूह क्विनोलिनके चौथे स्थानपर है। इस जानकारीसे इस दिशामे सश्लेषणके कार्यको वेग मिला और क्लोरोक्विन और केमोक्विन जैसी औषधियाँ अस्तित्वमे आई।

१९४२ ई०मे इंग्लैण्डमे कर्ड, डेवी और रोजने विकासका एक नया क्षेत्र खोज निकाला। उन्होने जैसा क्विनोलिन और मेपाक्विनमे होता है उस तरहके एक्विडिनके बदले पिरिमिडिन वलयको चुना और नये-नये औषधीय पदार्थोका सश्लेषण आरम्भ कर दिया।



क्विन-जिन-पिरिमिडिन वलयकी संधि

संश्लेषण औषधियाँ :- २२१



पहले प्रयासके रूपमे उन्होंने ऐसे पदार्थ बनाये जो वेनजिन वलय (अ) और पिरिमिडिन वलय (ब) को सीधे-सीधे जोडनेवाले हो। उनमे R, x और y समूह थे। परन्तु उन पदार्थोंमे औपधीय गुण नहीं पाया गया। तब अ ओर ब के बीच -NH- समूह वाले पदार्थ बनाये गए। और भी समूह-परिवर्तन करके देखा गया, परन्तु इच्छित परिणाम नहीं निकला। तब -NH-के बदले वलय समूह -NH-C(=O)-NH- रखा गया। इस तरह निरन्तर प्रयोग करते हुए उनकी समग्र संरचनामे सडित

रेखाओसे अकित नया समूह दृष्टिगोचर हुआ। इस समूहको वाइग्वायनिडिन कहते हे। फलस्वरूप इस समूहके साथका पेलुड्रिन प्राप्त हुआ। इस तरह पिरिमिडिनपर किये जानेवाले प्रयोगोंके दौरान अकस्मात यह औपधि हाथ लग गई। लेकिन इन अन्वेषकोंके भाग्यमे पिरिमिडिन वलय वाली मलेरिया-निवारक औपधि खोजनेका यश वदा नहीं था, क्योंकि १९५१ ई०मे फाल्को आदिने पिरिमिडिन वलयवाली 'डिरा-प्रिम' नामक शक्तिशाली औपधि खोज निकाली।

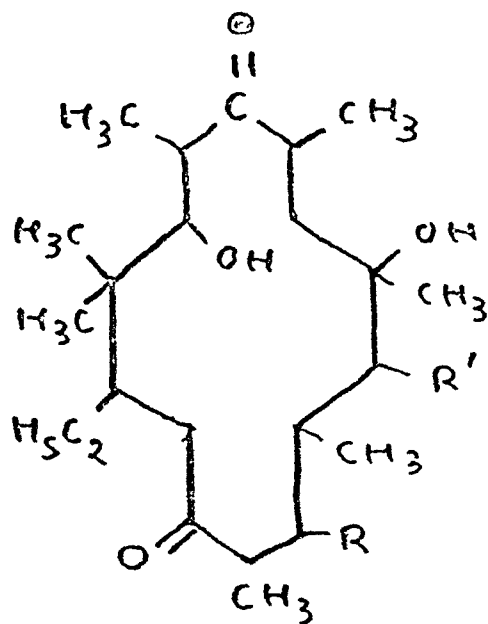
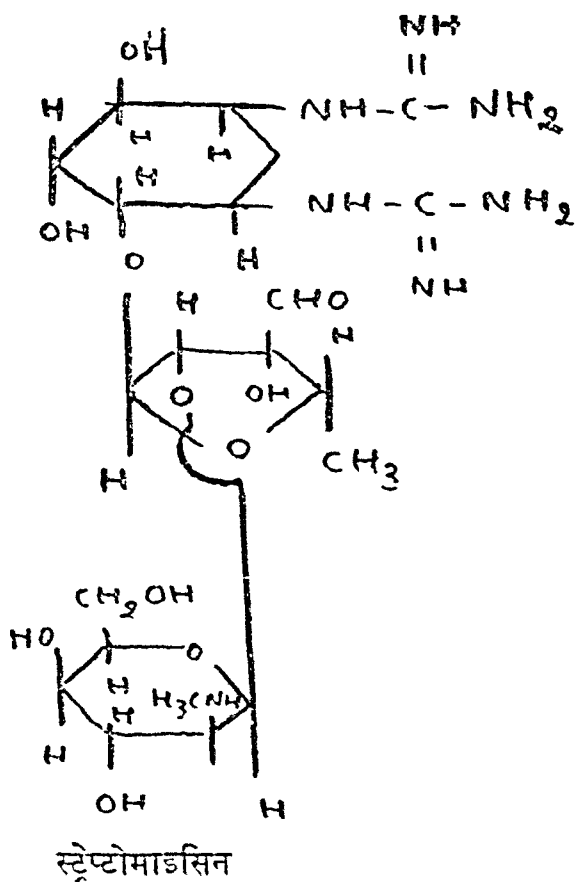
मलेरिया-निवारकोंके साथ-साथ कृमिहरो या कृमिघ्नो (anthelmintics) के अन्तर्गत प्रति-फाइलेरियकोंकी चर्चा भी कर ली जाए। मच्छर ओर मक्खी इस रोगके सूक्ष्म कीटाणुओंके वाहक है। प्रति-फाइलेरियक औपधियोमे आरसेनिक और एण्टिमनीयुक्त औपधियोका उपयोग होता था, परन्तु हेट्राजनके सश्लेषणके बाद इस क्षेत्रमे नये युगका उदय हुआ। इस हेट्राजनकी संरचनामे परिवर्तनके अनेक प्रयत्न किये गए और उनके फलस्वरूप यह जानकारी प्राप्त हुई कि अणु-रचनाकी विशेष प्रकारकी दिग्गचनाका उसकी क्रियाशीलतासे महत्त्वपूर्ण सम्बन्ध रहता है।

किसी भी प्रकारकी कोशिकाकी असाधारण वृद्धि जिस रोगमे होती है उसे हम कैंसर या कर्करात कहते है। कैंसर कई तरहके होते है। उसके इलाजके लिए कुछ सश्लेष औपधियाँ तैयार की गई है। उन सबमे 'नाइट्रोजन मस्टार्ड' विशेष रूपसे उल्लेखनीय है। इसकी संरचनामे परिवर्तन करनेसे कुछेक

उपयोगी औषधियाँ प्राप्त हुई हैं। इसके अतिरिक्त कैंसरके उपचारके लिए एण्टिमेटाबोलोज्ड, हारमोन, एण्टिवायोटिक, कोल्चिसीन आदि समसूत्रणरोधी (antimiotic) औषधिया भी खोज निकाली गई हैं। फिर आल्फा, बीटा, गामा विकिरणों द्वारा भी इस रोगके खिलाफ संघर्ष किया जा रहा है।

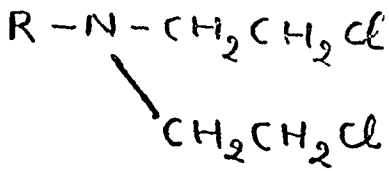
'स्वास्थ्य दर्शन'में बताया गया है कि कुछ हाइड्रोकार्बन ऐसे हैं जिनके कारण ही कैंसर होता है। इस सम्बन्धमें रसायनज्ञोंने कुछ सामान्य सैद्धान्तिक नियम निरूपित किये हैं। उन नियमोंके अनुसार हाइड्रोकार्बनकी संरचनामें कुछ प्रदेश निर्धारित किये गए हैं और जिस प्रदेशमें १ २९२ मिली इलेक्ट्रान व ल्ट्ससे अधिक विद्युत् भार होता है वह हाइड्रोकार्बन त्वचा और त्वचाके नीचे वाली कोशिकाओमें निश्चित रूपसे कैंसरजनक क्रियाशीलता दिखलाता है। इस तरहके सैद्धान्तिक निरूपण नई औषधियोंके अनुसन्धानका मार्ग प्रशस्त करेगे और एक दिन मानव अपने ज्ञानके सहारे कैंसर जैसे असाध्य रोग पर भी काबू पा लेगा।

भैषज रसायनके विकासका तीसरा चरण प्रतिजैविकी अथवा प्रतिजीवाणु पदार्थोंकी खोजमें आरम्भ हुआ। प्रतिजैविकी (antibiotics)के क्षेत्रमें रसायनज्ञोंकी खाम रचि उनकी जटिल

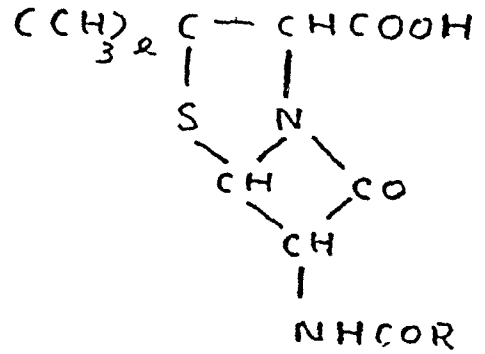
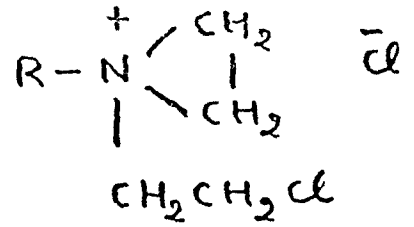


R=जर्करा का अणु
R'=जर्कराका अणु

संरचनाओंकी स्थापना करने और संश्लेषणके द्वारा उन्हें प्राप्त करनेमें रही हैं। आज भी बड़े पैमानेपर प्राप्त होनेवाले प्रतिजीवाणु पदार्थ (एण्टिवायोटिक) जैव रसायनिक विधिमें ही बनाये जाते हैं। यद्यपि प्रयोगशालामें कुछ संश्लेषण सफल हुए हैं और इस बातकी सम्भावना हो चुकी है कि एण्टिवायोटिकोंका बड़े पैमानेपर भी संश्लेषण किया जाने लगेगा। हम प्रतिजीवाणु पदार्थोंको तीन वर्गोंमें विभाजित कर सकते हैं. (१) पेनिसिलीन वर्ग, (२) माइसिन वर्ग और (३) पोर्प्टेप्टाइट वर्ग।



नाइट्रोजन मस्टार्ड



एमिनो अम्लका समीकरण

पेनिसिलीन



पोलिपेटाइडका नमूना

पेनिसिलीनकी साधारण संरचना पृ० २२३-२२४ पर दिखाई गई है। उसमें R के बदले जुड़े-जुड़े समूह होते हैं। R के बदले बेन्जिन $-CH_2C_6H_5$ होता है तो उसे पेनिसिलीन-जी कहते हैं।

माइसिन वर्गके बहुतसे प्रतिजीवाणु पदार्थ हैं—स्ट्रेप्टोमाइसिन, टेट्रासाइक्लिनो, इरिथ्रोमाइसिन आदि। इन सबकी संरचना पेनिसिलीनसे अधिक जटिल है, फिर भी रसायनविदोंने आधुनिक उपकरणोंकी सहायतासे इस तरहकी जटिल संरचनाकी जानकारी भी प्राप्त कर ली है। प्रतिजीवाणु पदार्थ बनानेवाले जीवाणु बहुत सूक्ष्म होते हैं, परन्तु उनकी बनाई हुई कृतियाँ वास्तवमें भव्य और आश्चर्यजनक हैं।

यह तो हम जानते हैं कि प्रोटीनके अणु एमिनो अम्लसे बनते हैं। एमिनो अम्लमें एमिनो ($-NH_2$) समूह और कार्बोक्सिल ($-COOH$) समूह होते हैं। प्रोटीनके अणुओंमें इन दोनों समूहोंके बीचका संयोजन बड़ी श्रृंखला अथवा बड़ा बलय बनाता है। इस संयोजनमें कुछ समूहोंका पुनरावर्तन होता है और उसमें एमिनो अम्लोंकी संख्या दोसे लेकर चाहे जितनी हो सकती है। इस जानकारीके आधारपर बेसिट्रोसिन नामक दवाई बनाई गई। इस प्रतिजीवाणु पदार्थकी कहानी बड़ी ही रोचक और विस्मयजनक भी है। मार्गरेट ट्रेसीके पाँवकी हड्डी टूट गई थी, घावमें धूल भर जानेसे वह पूतिदूषित (septic) हो गया। आरम्भमें पूतिदूषिताका तीव्र प्रभाव दिखाई दिया, परन्तु बादमें ये लक्षण सहसा अदृश्य हो गए। जॉन्सन, एड्ज़र और मलेने इसके कारणोंका पता लगानेका प्रयत्न शुरू किया। १९४७ ई० में उन्होंने ट्रेसीके घावमेंसे 'बेसिलस सेवटिलिस' (नामक जीवाणु)की एक

किस्म प्राप्तकी और उसकी महायतासे नया प्रतिजीवाणु पदार्थ बनाया। ट्रेमीकी न्मृतिमे उस प्रति-जीवाणु पदार्थका नाम वेसिट्रेसिन रखा गया।

पोलिपेप्टाइड वर्गमे इमी तरीकेसे एक अद्भुत औषधि प्राप्त हुई। इन्सुलिन भी पोलिपेप्टाइड वर्गका एक विराट प्रोटीन अणु है। इसके अतिरिक्त प्रोटीन वर्गमे प्रकिण्व (एन्जाइम) और विषाणु (virus=वाइरस)की भूमिकाएँ भी बहुत महत्वपूर्ण हैं। हमारे शरीरमे सैकड़ों प्रकिण्वोंकी उपस्थितिके कारण जीवनके महत्त्वपूर्ण रासायनिक परिवर्तन होते रहते हैं। उनके बिना जीवन असम्भव ही होता। पेप्सिन ऐसा ही प्रकिण्व है। सूक्ष्म मात्रामे केवल शारीरिक ताप पर वह अपना काम करता रहता है। बछड़ेके आमाशय (जठर)से प्राप्त होनेवाला रेनिन नामक प्रकिण्व बचनमे केवल ३० ग्राम होता है, परन्तु ३४ लाख ५७ हजार लिटर दूधको जमा सकता है।

विषाणु रोग उत्पन्न करनेवाले कारक (एजेण्ट) हैं। वे न तो जीवाणु (बैक्टीरिया) हैं और न सूक्ष्म जीव ही। विषाणु इतने सूक्ष्म होते हैं कि सर्वाधिक वृद्धिकरण करनेवाले सूक्ष्मदर्शीसे भी नहीं देखे जा सकते, उन्हें इलेक्ट्रॉन सूक्ष्मदर्शीसे देखा जा सकता है। १९३५ ई०मे वेण्डेल एम० स्टैनलीने तम्बाकूके पौधेके एक रोग चितेरी (mosaic)मेसे सबसे पहले विषाणुको अलग किया था। तम्बाकूकी कोशिकाके बाहर तम्बाकूकी चितेरीका विषाणु निर्जीव अणुकी तरह आचरण करता है, परन्तु सजीव कोशिकामे वह प्रजननमे सक्षम होता और वगवृद्धि कर सकता है। इस दृष्टिमे विचार करने पर उसे सजीव कहा जा सकता है।

इन्फ्लुएन्जा, साधारण सर्दी-जुकाम, विषाणुजन्य न्युमोनिया, चेचक, पोलियो, कनपेडे और खसरा आदि बीमारियाँ विषाणुसे होती हैं। इस प्रकारकी बीमारियोंके विषाणुका प्रतिरोध करनेके लिए दवाइयाँ खोज ली गई हैं।

अन्तमे अब हम 'फगस' (फफूँद, कवक)से पैदा होनेवाली बीमारियोंका संक्षिप्त विवेचन करेंगे। मनुष्य को होनेवाले जीवाणुजन्य रोगोंमे फगस वर्गकी सूक्ष्म वनस्पतिसे होनेवाले रोगोंका निवारण करना थोडा मुश्किल काम है। रोगोत्पादक फफूँद अधिकतर जमीनमे, वामी भोजन या मटे हुए फलो पर और खासतौर पर धरण (humus)मे अथवा बोयी हुई चीजोंपर रहता है। जब यह फफूँद मानव शरीरमे परजीवी (parasite)की तरह रहने लगता है तो अपनी वृद्धि और प्रजननकी पद्धतिको बदल देता है। फफूँदसे दो प्रकारकी बीमारियाँ होती हैं एक तो त्वचाके रोग, जैसे कि दाद, ग्वाज और हाथ-पाँवकी छान आदि। फफूँदजन्य दूसरी प्रकारके रोग शरीरके विभिन्न तन्त्रोंको प्रभावित करते हैं, उदाहरणके लिए एक्टिनोमायसिस बोविस, जो पशुओंके द्वारा मनुष्यमे प्रवेश करते हैं, उनमे जबडो और जिह्वाके अर्बुद (ट्यूमर) पैदा होते हैं। एस्पेर्जिलस वर्गका फफूँद दुर्बल फेफड़ोंको आक्रान्त करता है। घान, अनाज आर आटेके बीच सतत काम करने वाले को यह रोग होनेकी अधिक सम्भावना रहती है। इनके अतिरिक्त शरीरके विभिन्न तन्त्रोंको आक्रान्त करनेवाले फफूँद-जन्य रोग और भी बहुतमे हैं। पहले इस प्रकारके रोगोंकी औषधियोंका अभाव था, परन्तु अब कई फफूँदरोधी और फफूँदनिवारक एव फफूँदविनाशक औषधियाँ खोज ली गई हैं। फफूँद रोगोंके उपचारमे यद्ध रासायनिक पदार्थोंमे लेकर प्रतिजीवाणु पदार्थों तकका उपयोग किया जाता है। उन प्रकार जो रोग पहले हठीले ओर कठिन समझे जाते थे अब उनका उपचार माध्य ही नहीं मुनाध्य हो गया है।

वास्तवमे जीवाणु जन्य रोगो और उनके प्रतिकारकी गतिविधियोने रसायनी चिकित्साको गौरवान्वित किया है।

हारमोन, विटामिन और फुटकर इलाज

प्राणी गरीरमे नलिकारहित अर्थात् अन्त स्रावी ग्रन्थियाँ होती ह, यह हम जानते है। इन ग्रन्थियोमे हारमोन पैदा होते है। हारमोनोकी सरचना पृष्ठ २२८ पर दिग्वाड गड माइक्लोपेण्टिक वलय प्रणालीपर आधारित है। अलग-अलग स्थानोको जिन अकोमे दिग्वाया गया है उनपर भिन्न समूहो तथा किन्ही दो स्थानोके मध्य द्विवन्ध होनेसे भिन्न हारमोन प्राप्त होते है। यहाँ इन्ट्रोजनपर विस्तृत विचार किया जाएगा। स्त्रीका मासिक घर्म प्रोगेस्टेरोन और इन्ट्राटामोल नामक दो मुख्य हारमोनो पर निर्भर है। उनकी सरचनाओको ध्यानमे रखकर कतिपय ग्टेरोडड पदार्थोकी इन्ट्रोजेनिक सक्रियताकी छान-बीन की गई। उसके बाद इन्ट्रोजन हारमोनो-जैमी सक्रियतावाले मादे सश्लिष्ट पदार्थोकी खोज की गई। उदाहरणके लिए मिल्वेस्ट्रोल, इसकी दिग्मिति (दिग्गचना) ग्टेरोडडमे मिलती-जुलती है।

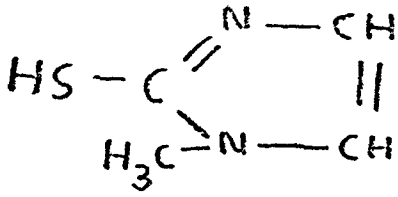
कॉर्टिजोन भी स्टेराइडके वर्गका हारमोन ह, और उसकी सरचना प्राकृतिक इन्ट्रोजेनमे मिलती-जुलती है। स्पष्ट अन्तर केवल वलयमे स्थित कार्बोनिल ($—CO$) समूह हं। कॉर्टिजोन और उनके उत्पादोका रुमेटांडड आरथ्राडपिसमे उपयोग किया जाता है। उनमे शोथ-निवारणका अद्भुत गुण है।

अ-स्टेराइड हारमोनोमे एड्रिनलीन, थाइराक्सिन और इन्सुलिन मुख्य ह। थाइरायड ग्रन्थिसे स्रवित-थाइरायिसनकी यह विशेषता ह कि उसकी सरचनामे आयोडिनके परमाणु होते है। थाइरायड पदार्थोके अभावसे होनेवाली व्याधियोमे प्राकृतिक अथवा सश्लिष्ट थाइराक्सिन दिया जा सकता है। परन्तु थाइरायड पदार्थोकी मात्रा बढनेसे जो रोग होते है उनमे मेथिमेजोल-जैमी प्रति-थाइरायड औषधियोका उपयोग किया जाता है।

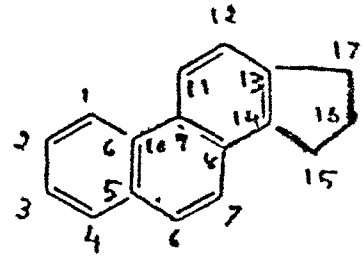
पैक्रियास (अग्न्याशय)मे पैदा होनेवाला इन्सुलिन नामक हारमोन बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। इन्सुलिनमे $—CONH—$ बन्धसे निर्मित एक पोलिपेप्टाइड अणु होता है। उनमे स्थित एमिनो अम्लोकी क्रमबद्धता १९५४ ई०मे सेगरने निर्धारित की, जिसके लिए उसे १९५८ ई०मे नोबेल पुरस्कार प्रदान किया गया था। सरचना जटिल होते हुए भी उसका सरलेपण सम्भव हो सका है।

इन्सुलिनके इजेक्शन मधुमेह (डायविटीज) का उपयुक्त प्रतिकारात्मक उपाय है। लेकिन अब तो कुछ सल्फा-औषधियोकी गोलियाँ भी ली जा सकती है। इस प्रकार प्राकृतिक इन्सुलिनसे प्रतियोगिता करनेके लिए सश्लिष्ट पदार्थ तैयार कर लिये गए है।

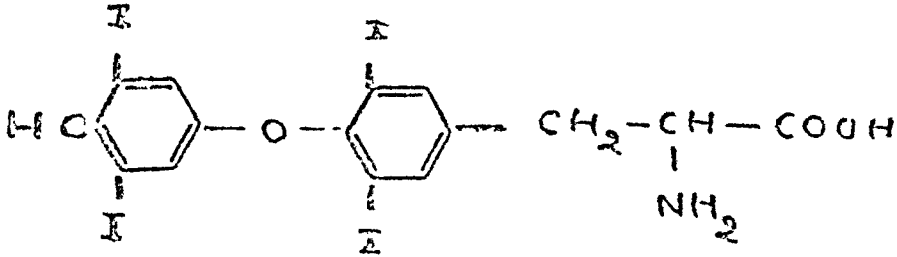
हारमोनकी मात्रा बहुत कम होती है, फिर भी उनकी सक्रियता उल्लेखनीय है, अर्थात् अपेक्षाकृत बहुत अधिक होती है। हारमोनकी तरह विटामिन (खाद्योज) भी कम मात्रामे होते हुए जैव-रसायनिक प्रक्रियाओका नियन्त्रण करते है। हारमोन सामान्य प्राणियोकी अन्त स्रावी ग्रन्थियोमे उत्पन्न होते है, परन्तु विटामिन तो दैनिक भोजनमेसे ही प्राप्त करने होते है। विटामिन ए, बी, सी, डी, ई आदि नामोसे पुकारे जाते है। भोजनमे इन विटामिनोके अभावसे कई तरहके रोग हो जाते है। विटामिन बी के कई



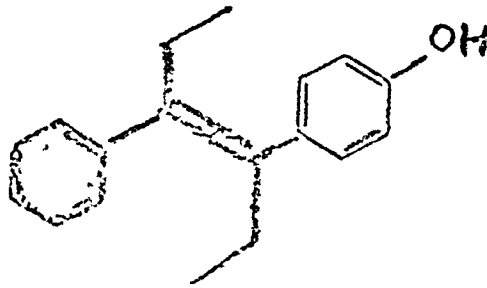
मेथिमेजोल



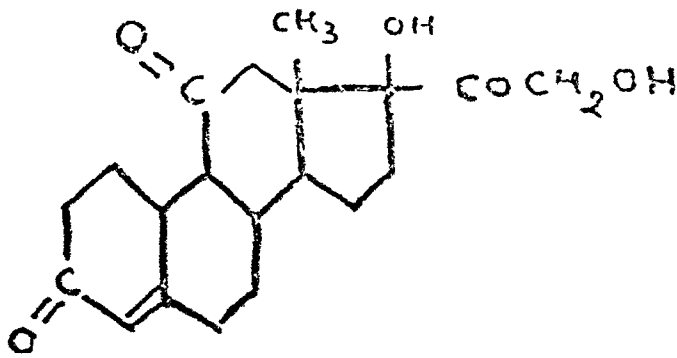
साइक्लोपेप्टिल फिनेन्ट्रिन



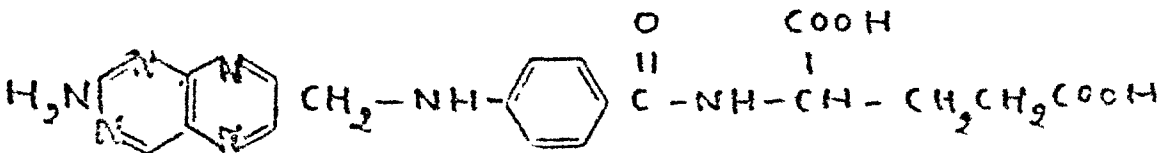
थाडरोक्सिमिन



स्टिलवेस्ट्रॉल



कार्टिजोन

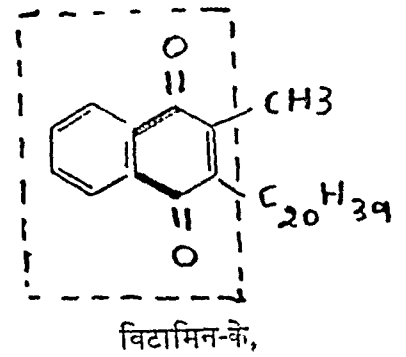


फालिक अम्ल

उपजग है, जिनमेंसे कुछ थायामिन, रिजोफ्लाविन, निकोटिनिक अम्ल, बायोटिन, फॉलिक अम्ल, परा एमिनोबेन्जोइक अम्ल साइनो गोवाल्डेमाएन (विटामिन बी₁₂) आदि नामोंसे जाने जाते हैं।

अब हम यह देखेंगे कि फॉलिक अम्ल और विटामिन बी₁₂ क्या हैं। फॉलिक अम्लक अभावसे एक प्रकारका रक्तक्षीणता रोग हो जाता है। १९३१ में विल्सने उम आशयका उल्लेख किया है कि बम्बईमें एक हिन्दू स्त्रीको प्रसूतिके दौरान रक्तक्षीणता हो गई थी और उसे यीस्ट-युक्त एक दवाई देनेसे वह अच्छी हो गई। तब इस बातका पता लगानेके प्रयत्न आरम्भ हुए कि यीस्टमें रक्तक्षीणताको मिटानेवाला कोन-सा ओषधीय सत्व है। अनुभवसे पता चला कि यीस्ट (खमीर) और यकृत (लीवर) के सत्वसे रक्तक्षीणता (एनिमिया) दूर होती है। लेकिन उममें रहने वाले औषधीय सत्व टेरोड ग्लूटेनिक अम्ल (folic acid) का अधिकृत रूपसे पता १९४८ में ही लगाया जा सका और रसायनविदोंने उसके सञ्चलणकी विधि भी ग्जोज निकाली। विटामिन बी₁₂, रक्तक्षीणताके उपचारमें अत्यन्त उपयोगी और महत्त्वपूर्ण मिद्ध हुआ है। उमकी सरचनामें कोबाल्ट धातुका अणु अनेक समूहोंके बीच बंधा होता है। ये विटामिन केवल वानस्पतिक ही नहीं हैं, प्राणियोंकी उपापचय (metabolic) क्रियाके दौरान भी बनते हैं। मोटी आंतमें सूक्ष्म जीवाणु इन्हें बनाते हैं। विटामिन बी₁₂ ओर फॉलिक अम्ल बहुत ही अल्प मात्रामें न्युक्लिक अम्लकी बनावटमें एनजाइमकी तरह आचरण करते हैं।

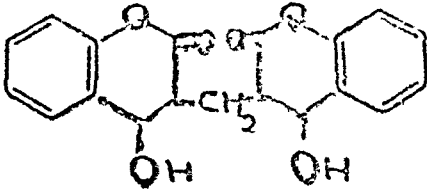
१९२९ में डेमको इस बातका पता चला कि चूजोंके चारेमें एक पोषक तत्व नम हो जानेसे रक्त-स्रवण होकर वे मर जाते हैं। कम होनेवाले उस पदार्थका नाम विटामिन 'के' रगा गया। जिन व्यक्तिके खूनमें विटामिन 'के' का अभाव होता है उसके मामूली-सी चोट लगने पर भी खून बहने लगता है और खून जमकर घावको बन्द नहीं कर सकता। खूनके जमनेकी प्रक्रिया बड़ी ही आश्चर्यजनक है। उसकी सरचनाका विन्याम नेप्थाक्विनोन वलय पर होनेका पता चला है। इसलिए उस वलय पर विन्यस्त अन्य सञ्चिष्ट ओषधियोंका उपयोग भी किया गया है। उनमेंसे एक मेनाडायोन है। उसकी सरचना सरल है। विटामिन 'के' की सरचनामेंसे C₂₀H₃₉ निकाल लेने पर उसका समीकरण मिल जाता है।



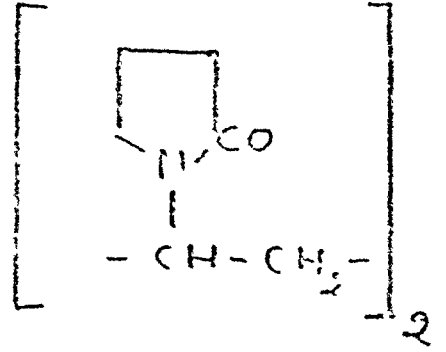
जिस प्रकार विटामिन 'के'में खूनको जमानेका गुण है उसी प्रकार कुछ दूसरे पदार्थोंमें खूनको जमनेसे रोकनेका गुण होता है। खासतौर पर जल्य क्रियाके दौरान इस बातकी भावधानी बरतनी होती है कि खून कहीं रक्तवाहिनीमें जम न जाए। हेपेरिन ओर विसहाइड्रोक्सि-कौमारिन ऐसे ही पदार्थ हैं। हेपेरिन तो प्राणियोंकी एक खास पेशीमें पैदा होता है। फेफड़ोंमें यह अधिक मात्रामें पाया जाता है। 'स्वीट क्लोवर' नामक घासमें भी विसहाइड्रोक्सि कौमारिन होता है। १९२१-२२में यह खोज हुई कि स्वीट क्लोवर घास खानेवाले पशु चोट लगने, खस्सी किये जाने या सींग निकलते समय जमा हुआ कड़ा खून निकलने के कारण मर जाते हैं। इसके बाद 'स्वीट क्लोवर'में रहनेवाले क्रियाशील सत्वकी खोज-बीन शुरू हुई। १९४१ ई०में कैम्पवेल और लिंकने विसहाइड्रोक्सि-कौमारिन स्फटिक रूपमें प्राप्त किया और उसकी सरचना स्थिर की। उसके बाद इस पदार्थके बदले उपयोगमें लाये जा सके, ऐसे पदार्थोंका सञ्चलण किया।

रक्तका शरीरके सभी भागोंमें सञ्चरण होता रहे, इसलिए उसकी एक खास मात्राका बना

रहना आवश्यक है। जब शरीरमें काफी तादादमें ग्लूकोज निकल जाता है तो उसकी आवश्यक मात्राको बनाये रखनेके लिए किसी उपयुक्त व्यक्तिका ग्लूकोज देना सबसे उत्तम उपाय है, लेकिन



विटमिनाइडोक्सी-कोमारिन

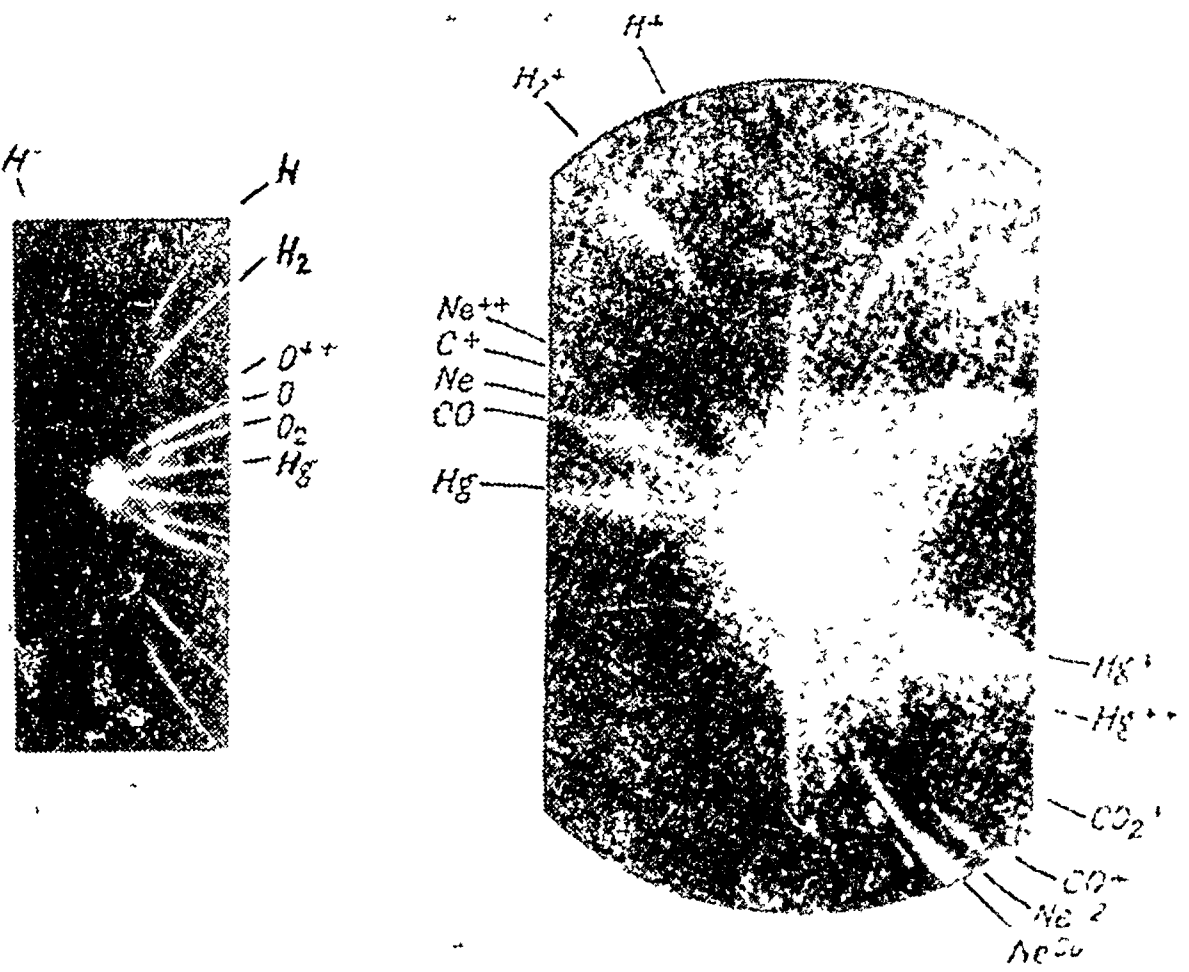


पोलीविनाइल पायरोलिडोन

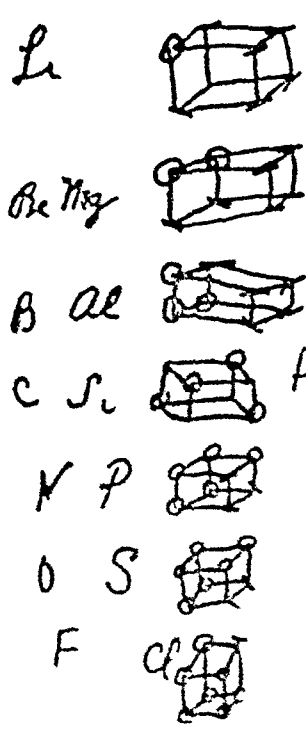
यदि यह न हो सके तो उस परिस्थितिमें ग्लूकोज-सहित अथवा ग्लूकोज-रहित सेलाइन देना पड़ता है। साथ ही उसमें कुछ दूसरे पदार्थ मिलाना भी जरूरी हो जाता है। डेक्स्ट्रान, जिलेटिन और पोली विनाइल पायरोलिडोन इसी काममें आते हैं। डेक्स्ट्रान और जिलेटिन प्राकृतिक स्रोतमें प्राप्त किये जाते हैं। साधारण चीनी पर एक प्रकारके जीवाणुके विकारमें डेक्स्ट्रान मिलता है। चमड़ा, हड्डी, मनुष्य पेशियों आदि पर रासायनिक क्रिया करके जिलेटिन प्राप्त किया जाता है।

दूसरे महायुद्धके समय जर्मनीमें पोलीविनाइल पायरोलिडोन नामक पदार्थ मजलेपणके द्वारा प्राप्त किया गया था। वायुमंडलके सामान्य दाबसे नौगुने दाब और ९० अंश सेल्सियस ताप पर एमिटिलिन और फार्मालिडहाइडकी पारस्परिक क्रियाके परिणामस्वरूप गामा-ट्यूटिलोलेक्टम यानी पायरोलिडोन बनता है। परिष्करणी-गैस (refiners gas) नेफ्था और उच्चतर हाइड्रोकार्बनोंके भजनके दौरान अन्य गैसके रूपमें प्राप्त होनेवाले इस उत्पादके साथ एमिटिलिन, मेथेन आदि भी प्राप्त होते हैं। मेथेनमें मेथेनाल और उसमें फार्मालिडहाइड बनता है। इस प्रकार पायरोलिडोन बनानेके लिए आवश्यक पदार्थ पेट्रो-केमिकल रसायनकोके रूपमें प्राप्त होते हैं। एक बार पायरोलिडोन बन चुकनेके बाद उसपर एमिटिलिनकी क्रियासे विनाइल पायरोलिडोन बनता है। इसके बहनमें अणु संयोजित होकर पोलीविनाइल पायरोलिडोनके विशाल अणुका निर्माण करते हैं जिसका अणुभार २५००० होता है और जो प्रोटीनकी तरह पानीमें विलेय है। यह ग्लूकोज रसायनविदोंकी एक महान उपलब्धि है। डेक्स्ट्रान, जिलेटिन और पोलीविनाइल पायरोलिडोन आदि पदार्थ मधिर-रस (मीरस) की तादाद बढ़ानेके काम आते हैं।

कई बार रेडियधर्मी किरणोंका शरीरकी विभिन्न कोशिकाओं पर विपरीत असर होता है। रेडियधर्मी पदार्थोंके साथ काम करनेवालोंकी इन किरणोंसे रक्षा करनेके लिए कुछ पदार्थोंका संश्लेषण करनेकी दिशामें प्रयोग किये जा रहे हैं। पता चला है कि मनुष्यके शरीरमें प्राप्त होनेवाला मिनिट-एमारन विकिरण-रक्षकके रूपमें काम आ सकता है।



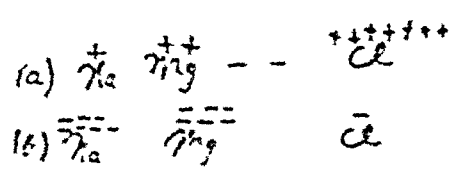
भिन्न-भिन्न मूलतत्त्वोका द्रव्यमान वर्ण-क्रम



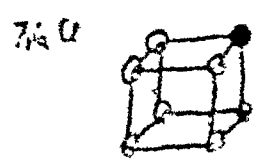
Helium

 And the
 may be
 base of Na row

Probably some kernel inside the atom thus



खंड : ६



१६ : अधात्विक मूलतत्त्व

धातुओकी चर्चा हम चौथे अध्यायमे कर आए है। यहाँ कुछ अधात्विक मूलतत्त्वोकी चर्चा की जाएगी। आरम्भ हम हेलोजनवर्गीय मूल तत्त्वोसे करते है।

हेलोजन

फ्लोरिन, क्लोरिन, ब्रोमिन और आयोडिन—ये चार मूल तत्त्व हेलोजनके नामसे जाने जाते है। इनमे सबसे हलका मूल तत्त्व फ्लोरिन है। यह हलके पीले रगकी गैस है। इसकी सजा F परमाणु भार १९.०० और परमाणु सख्या ९ है। रासायनिक दृष्टिसे अत्यन्त क्रियाशील होनेके कारण फ्लोरिन कभी मुक्त अवस्थामे नही मिलता। प्रकृतिमे उसके यौगिक ही प्राप्त होते है। अनगिनत खनिजो और जलीय तथा आग्नेय शैलोके खनिजोमे मिलता है। इसका मुख्य खनिज फ्लोरस्पर अर्थात् कैल्सियमका फ्लोराइड है।

हाइड्रोजनसे सयोग कर यह हाइड्रोजन फ्लोराइड अर्थात् हाइड्रोफ्लोरिक अम्ल बनाता है। यह अम्ल काँचका भी सक्षारण कर देता है। ताँवे-जैसी धातुके पात्रमे रखनेसे उसकी सतह पर फ्लोराइडकी परत बनाता है। यह परत अम्लसे ताँवेकी रक्षा करती है, इसलिए इस अम्लको ताँवे या उससे मिलती-जुलती धातुके पात्रमे रखा जा सकता है।

पारे-जैसे उत्प्रेरकोकी सहायतासे कार्बन और फ्लोरिन सयोजित होकर (CF₄, C₂F₆) की तरहके फ्लोरोकार्बन बनाते है। पानी अथवा तेल उनका स्पर्श नही कर पाते। उनमेसे कई बहुत अच्छे स्नेहक होते है। फ्लोरोकार्बनके आक्सीजन, नाइट्रोजन और गन्धकसहित उत्पाद, अन्य पदार्थोकी अपेक्षा अधिक तापसह होनेके कारण राल, प्लास्टिक, तेल, मोम, रेजे आदि बनानेके अधिक उपयुक्त होते है।

युद्ध-कालमे युरेनियम-२३५ को मुक्त करनेके लिए युरेनियम हेक्साफ्लोराइडका उपयोग किया गया था। पानीको सोडियम फ्लोरोसिलिकेटकी अल्प मात्रासे क्लोरिनयुक्त करके वह पानी कई गहरोको दिया जाता है। दाँतकी सडन (दन्तक्षय) इससे रुक जाती है। फ्लोरोसिलिकेटका उपयोग जन्तुनाशककी तरह और लकडीको दीमक तथा कीटाणुओसे बचानेके लिए किया जाता है। टेट्रोफ्लोरोइथिलिनके अणु आपसमे सयोजित होकर बहुलक (पोलीमर) बनाते है। फ्रायोलाइट Na₃AlF₆ का उपयोग एल्युमीनियम धातुके उत्पादनमे किया जाता है।

क्लोरिन—क्लोरिनकी सजा Cl, ब्रोमिनकी Br और आयोडिनकी I है। इनका परमाणु-भार और परमाणु-सख्या क्रमश ३५.४५७-१७, ७९.९१६-३५ और १२६.९२-५३ है।

क्लोरीन प्रदाहक (उत्तेजक) गन्ध, और पीताम्-हरित रंगवाली आम्लीकरण गुणयुक्त गैस है। विरजन चूर्ण (ब्लीचिंग पाउडर), कार्बनिक रंग, दवाइयाँ बनाने और गृहोंमें दिये जानेवाले पानीको कीटाणुओंसे शुद्ध करनेमें इसका उपयोग किया जाता है। प्रथम महायुद्धमें गन्धु सैनिकोंको परेशान करनेके लिए जर्मनीने क्लोरिनका उपयोग विपरीत गैसके रूपमें किया था। अनेक मूलतन्त्रोंमें सयोजित होकर यह उनके क्लोराइड बनाता है। भोजनमें काम आनेवाला नमक सोडियमका क्लोराइड है। अधिकांश क्लोराइड (चाँदी, पारा और सीसेके अतिरिक्त) पानीमें विलेय है, और क्लोराइडका विद्युत् विश्लेषण कर क्लोरिन गैस पैदा की जाती है। लवणके पानीका विद्युत् विश्लेषण करनेमें क्लोरिक सोडा, हाइड्रोजन और क्लोरिन प्राप्त होते हैं। क्लोरिक सोडाका मायुन बनानेमें और क्लोरिनका विरजन चूर्ण बनानेमें उपयोग किया जाता है। क्लोरिनका एक सुपरिचित यौगिक क्लोरोफार्म है, जिसका उपयोग शल्य क्रियामें निश्चेतकके रूपमें किया जाता है।

ब्रोमिन—ब्रोमिन साधारण ताप पर कालिमा लिये हुए रक्षित द्रव है। इसकी भाप जहरीली होती है। विभिन्न धातुओंमें ब्रोमाइडके रूपमें यह प्रकृतिमें मिलता है। स्ट्रैमफर्ट और मिचिगनमें इस तरहके ब्रोमाइड प्रचुर मात्रामें मिलते हैं। समुद्री पानीमें नमक बना लेनेके बाद जेप बने 'विटर्न' नामक मातृ द्राव (mother liquor) से इसका उत्पादन मन्ता पड़ता है। ब्रोमिनका उपयोग रासायनिक रीतिसे कार्बनिक पदार्थोंके उत्पादनमें विशेष रूपसे किया जाता है। वातुजोने नयोजित होकर यह ब्रोमाइड बनाता है। चाँदीका ब्रोमाइड फोटोग्राफी में काम आता है। पॉटेनियम ब्रोमाइड और अन्य ब्रोमाइड दवाइयोंके रूपमें इस्तेमाल किये जाते हैं।

आयोडिन—आयोडिन वैगनी रंगके स्फटिकोंके रूपमें मिलता है। समुद्री वनस्पतिमें यह निकाला जाता है। प्राणी शरीरकी थाइराइड ग्रन्थिके स्राव थाइरोक्सिन में भी यह रहता है। टिचर आयोडिन, आयोडोफार्म, आयोडेक्स आदि पदार्थ दवाईके रूपमें प्रयुक्त होते हैं। आयोडिनका उपयोग जन्तुनाशककी तरह भी किया जाता है। वानस्पतिक अथवा प्राणिज तेलोंमें इसके सयोजित होनेके आधार पर उस तेलका आयोडिन-मान (iodine value) निश्चित किया जाता है। तेलके हाइड्रोजनीकरणकी मात्रा तय करनेके लिए उसका आयोडिन-मान निकालना आवश्यक होता है। आयोडिन-मानसे तेलोंमें रहनेवाले वसाम्लोंके असन्तृप्त होनेकी मात्राका भी पता चल जाता है।

आक्सीजन, हाइड्रोजन, नाइट्रोजन

आक्सीजनका संकेत O, नाइट्रोजनका N और हाइड्रोजनका H है। इनके परमाणु भार और परमाणु संख्या क्रमशः १६-८, १४ ००८-७ और १ ८-१ है। ये तीनों गैसें रंग और गन्धहीन होती हैं।

आक्सीजन अनेक धातुओं और अधातुओंसे संयोग करके आक्साइड बनाता है। कई आक्साइड तो प्राचीनकालमें भी ज्ञात थे। पानीका पानी हाइड्रोजनका आक्साइड है। चूना कैल्सियमका आक्साइड है। सखिया आरसेनिकका आक्साइड है। अजनमें काम आनेवाला सुरमा एटिमनीका आक्साइड और शिगरफ या इगूर नामक पदार्थ पारे (mercury) का आक्साइड है। पारेके आक्साइडका उल्लेख अरब कीमियागर जवीरने 'मर्क्युरस कैल्सिनेटस पर से' नामसे किया है।

आक्सीजनकी खोजका इतिहास बडा रोचक है। माओ खाओ नामक एक चीनी लेखकने अट्ठारहवीं शताब्दीमे लिखी एक पुस्तकमे बताया है कि हवामे दो गैसें हैं—एक पूर्ण और दूसरी अपूर्ण। पूर्ण गैसको उसने 'यान' (नाइट्रोजन) और अपूर्ण गैसको 'यन' (आक्सीजन) नाम दिये। उसने और भी बताया कि कार्बन, गन्धक आदि गैसोका दहन करनेसे अपूर्ण हवा चली जाती है और शेष बची हवा पूर्ण होती है। दहनशील पदार्थका दहन होता है तो वह पदार्थ 'यन'से संयोजित होता है। यह 'यन' हवामे तो होती ही है, साथ ही गौरा-जैसे कुछ पदार्थोमे भी होती है। ऐसे पदार्थोको गर्म करनेसे 'यन' निकल आती है।

हवा मूल तत्त्व नहीं है, यह लियोनार्दो द विन्सीने बताया था। ओल वोर्च नामक एक प्रयोगकर्त्ताने गौरेको गर्म कर इम गैसको मुक्त किया, परन्तु इसे एकत्रित करनेका ज्ञान उसे नहीं था। न्तिफन हेल्सने इसे वोर्चके ही ढगसे मुक्त कर पानी पर डकटा किया, परन्तु वह इसके गुणकी छान-बीन करना भूल गया। जोसेफ प्रिस्टले और शीलेने इम गैसको मुक्त कर इसके गुणोकी छान-बीनकी। लवागियेने इसका नाम आक्सीजन रखा, और आज भी यह आक्सीजन नाममे ही पुकारी जाती है।

इस गैसको औद्योगिक पैमाने पर बनानेके लिए द्रव हवाका उपयोग किया जाता है। हवाको काफी दाब पर ठण्डा कर उसे तरल किया जाता है, उसमेके आक्सीजनका क्वथनांक 183° से० और नाइट्रोजनका क्वथनांक 196 से० होता है। इसलिए उस तरल हवामेसे नाइट्रोजन भापके रूपमे पहले मुक्त होता है और आक्सीजन उसके बाद। अत्यन्त शुद्ध अवस्थामे आक्सीजन प्राप्त करना हो तो कास्टिक सोडाके विलयनका विद्युत् विग्लेषण करना चाहिए। इसमे आक्सीजनके अतिरिक्त हाइड्रोजन भी शुद्ध रूपमे प्राप्त होगी।

धातुओके सन्धान (वेल्डिंग)मे काम आनेवाली आक्सी-ऐसिटिलिन ज्वाला (flame) मे आक्सीजन और ऐसिटिलिन गैसोका उपयोग किया जाता है। आक्सीजनका दूसरा उपयोग ऊँचे प्रकारका इस्पात बनानेमे किया जाता है। बीमारको साँस लेनेमे तकलीफ हो तो उसे आक्सीजन दी जाती है। आक्सीजनके बिना न तो जीवन सम्भव है और न दहन ही।

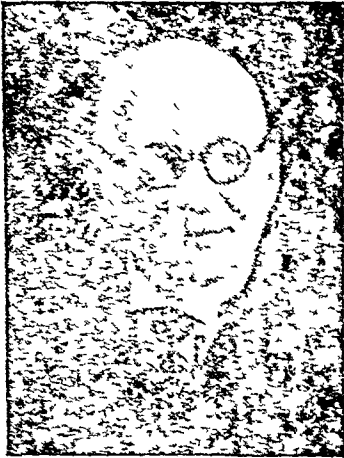
ओजोन—आक्सीजनका सघनित रूप ओजोन गैस है। आक्सीजनके अणुमे उसके दो परमाणु परन्तु ओजोनमे आक्सीजनके तीन परमाणु होते हैं। ओजोन प्रबल आक्सीकारक पदार्थ है। हवामे विद्युत् चिनगारियाँ पारित करनेसे यह गैस पैदा होती है। बरसाती तूफानमे जब विजलियाँ चमकती हो या कभी-कभी समुद्र किनारे हवामे साँस लेने पर जो आह्लादकारी अनुभव होता है उसका कारण उस हवामे रहनेवाली ओजोन गैस है। पानीको कीटाणु-रहित करनेमे भी ओजोन गैसका उपयोग किया जाता है। द्विवन्धवाले कुछ हाइड्रोकार्बनोमे ओजोनके अणु प्रतिस्थापित करनेमे ओजोनाइज नामक पदार्थ बनता है।

हाइड्रोजन—पानी अथवा कास्टिक सोडाके विद्युत् विच्छेदन करके हाइड्रोजनको प्राप्त किया जा सकता है। खनिज तेलकी परिष्करणी और पेट्रो-केमिकलमेके कारखानेमे उपोत्पादके रूपमे हाइड्रोजन और एमोनिया प्राप्त होते हैं। हाइड्रोजन सबसे हल्की गैस है। पहले वह गुब्बानों और वायुयानोमे भरी जाती थी, परन्तु अत्यधिक ज्वलनशील होनेके कारण जल उठती थी और अग्नि दुर्घटनाएँ हो जाया करती थी। इम गनरेमे बचनेके लिए अब इसके स्थान पर हीलियम गैसका उपयोग किया जाता है।

हाइड्रोजनका सबसे महत्वपूर्ण उपयोग द्रव तेलोंमें हाइड्रोजनीकरण (जमानेमें) किया जाता है। इस क्रिया द्वारा द्रव तेलको घीकी तरह जमाया जा सकता है। मक्खनकी जगह काममें किया जानेवाला मार्गरेन और घीके बदले इस्तेमाल किया जानेवाला वनस्पति (संगफलीका जमाया हुआ तेल) हाइड्रोजनीकरण विधिका ही प्रताप है। कुछ प्रकारके पेट्रो-केमिकल उद्योगोंमें भी हाइड्रोजनीकरणकी विधि काममें लाई जाती है। गर्म कोयले पर हवा और भाप पारित करनेमें हाइड्रोजन और कार्बन मोनोक्साइडका मिश्रण बनता है, जिनका नाम 'मोड' गैस है और जो उजनामें ईंधनकी जगह इस्तेमाल की जाती है। नाइट्रोजनसे हाइड्रोजनका मयोजन कर एमोनिया बनानेकी हेबरकी पद्धतिमें भी हाइड्रोजनका उपयोग होता है।

नाइट्रोजन—नाइट्रोजन महत्वपूर्ण गम है। पृथ्वीके वायुमण्डलमें इनकी बहुतायत है। वायुमण्डलकी हवामें इसका अनुपात लगभग ८० प्रतिशत है। गन्धानिष्ठ दृष्टिमें यह एक क्रियाशील गैस है। तरल हवामें इसका उत्पादन किया जाता है, यह तो हम ऊपर पढ़ ही आए हैं।

वनस्पतिको उर्वरकके रूपमें नाइट्रोजनके यौगिक देना जरूरी है। ऐमें यौगिक पशु-प्राणियोंके मल-मूत्रमें रहनेके कारण उनका प्राकृतिक उर्वरकके रूपमें उपयोग किया जाता है। मल-मूत्रमें आनेवाली एमोनिया गैसकी गन्धमें सभी परिचित हैं। प्रकृतिमें नाइट्रेटके रूपमें प्राप्त होनेवाले खनिजोंका भी उर्वरककी तरह उपयोग किया जा सकता है। लेकिन बड़े पैमाने पर विश्वकी उर्वरक-सम्पत्ती आवश्यकताको और युद्धके समय विस्फोटकोंकी माँगको पूरा करनेके लिए हवाके नाइट्रोजनमें उनके यौगिक बनाना जरूरी हो जाता है। इन तरह नाइट्रोजनके यौगिक बनानेकी विधि भी पहले विश्व-युद्धके ही समय आविष्कृत हुई थी।



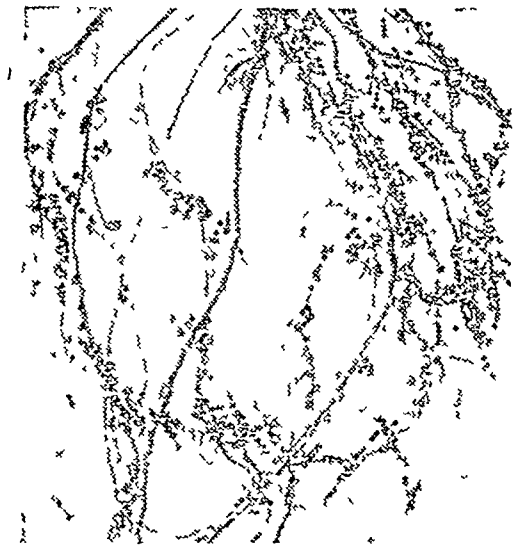
फ्रिट्ज हेबर
(१८६८-१९३४)

उच्च दाब पर हाइड्रोजन और नाइट्रोजनका मयोजन कर एमोनिया गैस बनानेकी विधि हेबर विधिके नाममें प्रख्यात है। इस विधिमें लोहके आक्साइड अथवा पोटैशियमके आक्साइडका उत्प्रेरकके रूपमें उपयोग किया जाता है। नाइट्रोजनको मयोजित करनेकी एक और विधि नाइने-माइड विधि कहलाती है। उनमें कैल्सियम कारबाइडको 1000° से० ताप पर रखकर उसपर नाइट्रोजन गैस पारितकी जाती है। इस क्रियामें प्राप्त कैल्सियम साइने-माइडपर पानीके प्रभावमें, जो एमोनियायुक्त होता है उसके आक्सीकरणमें नाइट्रिक अम्ल बनाया जा सकता है।

लोहा गलानेकी घमन भट्ठीके लिए आवश्यक कोक भट्ठी गैसका उपयोग एमोनिया बनानेमें किया जाता है। राजरकेला इस्पात सयत्रमें यह पद्धति चालू की गई है।

एमोनिया गैस (NH_3) नाइट्रोजन और हाइड्रोजनका यौगिक है। पानीका बर्फ बनाने और प्रशीतकोंमें प्रशीतकारी पदार्थके रूपमें इसका उपयोग होता है।

ड्युलॉग नामक वैज्ञानिकने १८११ ई० मे नाइट्रोजन ट्राइक्लोराइड बनाया था; लेकिन उससे जवर्दस्त विस्फोट हुआ, जिसमे ड्युलॉगकी एक आँख और तीन अँगुलियाँ जाती रही। नाइट्रोजनके कई यौगिक विस्फोटक होते हैं। वनस्पतिको नाइट्रोजन देनेके लिए एमोनिया मिले पानीसे उसे सींचते हैं।



[सोयाबीनके पौधेकी जड़ पर नाइट्रोजनको स्थायी बनानेवाले जीवाणुओकी गाँठें। इस तरह स्थायी हुआ नाइट्रोजन भूमिको उपजाऊ बनाता है।]

नाइट्रोजनको सयोजित करनेका करतब कुछ जीवाणु भी करते हैं। वनस्पतिकी और खास तौर पर कुछ दलहनो (द्विदलो)की जड़ोसे चिपककर ये जीवाणु हवामे रहनेवाले नाइट्रोजनको स्थायी करनेका काम किया करते हैं और इस तरह भूमिको उपजाऊ बनाते हैं।

प्रकृतिमे नाइट्रोजनके रूपान्तरणका चक्र निरन्तर चलता ही रहता है। हवामेसे जीवाणुओके द्वारा और प्राणियोके मल-मूत्रमेसे खादके द्वारा वनस्पतियाँ नाइट्रोजन प्राप्त करती हैं। प्राणी वानस्पतिक खाद्योका उपयोगकर अपने मल-मूत्रमे नाइट्रोजनके यौगिक बाहर निकालते हैं, जो पुन वनस्पतियोके काम आते हैं। इस तरह यह चक्र सतत चलता रहता है।

विरल गैसे

आर्गन, क्रिप्टॉन, जेनॉन, रेडॉन और हीलियम (तथा निऑन) गैसोको 'विरल' (rare) 'अक्रिय' (inert) अथवा 'उत्तम' (noble) गैसे भी कहा जाता है। मेण्डेलीफकी आवर्त सारणीमे इन गैसोको गून्थ समूहमे रखा गया है। इसका कारण यह है कि ये गैसे एकाकी और नि सग हैं, किसीसे भी सयोजित होकर यौगिक नहीं बनाती। उनके यौगिक बनानेमे ठेठ १९६२ मे जाकर सफलता मिली और वह भी बहुत ही सीमित।

केवेंडिशने यह जानकारी दी कि हवामेसे आक्सीजन और नाइट्रोजन निकाल लेनेके बाद एक-आध बुलबुला रह जाता है, लेकिन उसने इस सम्बन्धमे अधिक छान-बीन नहीं की। १८९४ मे रैले और राम्जेने यह खोज की कि नाइट्रोजनमे उसीके सहारे लगभग १ प्रतिशत कोई अन्य गैस भी रहती है। आर्गन ही वह गैस है। उसके बाद राम्जे और ट्रावर्सने मिलकर वायुमण्डलमे ऐसी और भी कुछ निष्क्रिय गैसोका पता लगाया। उनके नाम हैं, क्रिप्टॉन, जेनॉन, निऑन और हीलियम।

आर्गनका रासायनिक संकेत A है। उसका परमाणुभार ३९.९४४ और परमाणु संख्या १८ है। विजलीके लट्टूमे भरे जानेके अतिरिक्त उसका अभी तक और कोई उपयोग ज्ञात नहीं हुआ है।

क्रिप्टॉनका संकेत Kr है। उसका परमाणु भार ८३.७ और परमाणु संख्या ३६ है। वायुमण्डलके प्रति एक करोड़ भागमें उसका एक-आध भाग रहता है। इसका उपयोग प्रकाश-स्तम्भमें काम आनेवाले विजलीके गोलों भरनेमें किया जाता है।

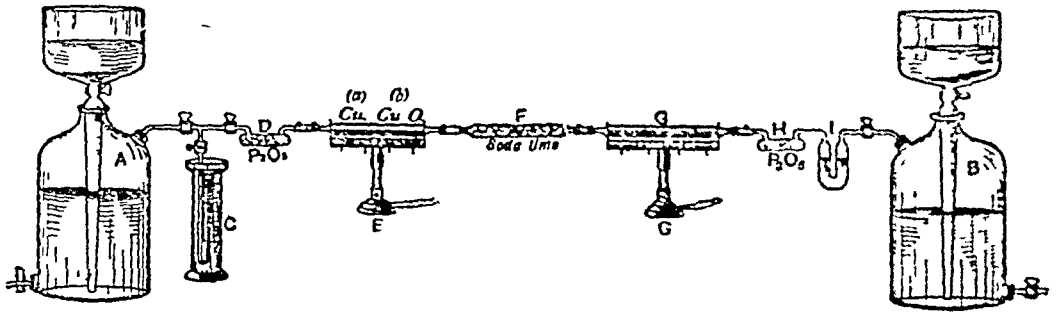


सर विलियम राम्जे
(१८५२-१९१६)

जेनॉनका संकेत Xe है। वायुमण्डलमें इसका अनुपात क्रिप्टॉनसे भी कम है। इसका परमाणु भार १३१.३ और परमाणु संख्या ५४ है।

१९६२ में कोलम्बिया विश्वविद्यालयमें वार्टलेटने जेनॉन और प्लैटिनम हेक्साफ्लोराइडकी पारस्परिक क्रियाके द्वारा एक पीला पदार्थ उत्पन्न किया। उसके बाद जेनॉन और फ्लोरिन गैसोंका गर्म मिश्रण करके अन्य रसायनज्ञोंने जेनॉन टेट्राफ्लोराइड बनाया। अब तो प्लैटिनमके अतिरिक्त टंग्स्टन, ऐण्टिमनी, आर्मेनिक, वीरोन आदि वातुओंको जेनॉनसे संयोजितकर बनाये जा सकते हैं। इस सफलताके बाद वैज्ञानिकोंने क्रिप्टॉनको भी नियन्त्रित करनेका प्रयत्न किया है। जेनॉनके यौगिकोंका आक्सीकारक पदार्थोंकी तरह उपयोग

किया जा सकता है। इनके उपयोगका एक बड़ा लाभ यह है कि इनसे उत्पन्न होनेवाले सभी



[हवामेंसे आक्सीजन और हाइड्रोजन निकालनेका राम्जेका उपकरण। शेष बचे गैसके बुलबुलेके आधारपर आर्गनकी घोषणा।]

पदार्थ गैसीय होनेके कारण क्रियाके दौरान मैल या कूड़ा जमा नहीं होता। इसलिए राकेटोंमें प्रणोदक पदार्थ (propellant)के रूपमें उपयोग किये जानेके लिए इनके यौगिक बनाये जाते हैं।

सूर्यके वायुमण्डलमें उसके वर्णक्रमके आधारपर लोकियरने १८६८ ई०में हीलियमकी खोजकी थी। १८९४में राम्जेने पृथ्वीके वायुमण्डलमें हीलियमका पता लगाया। क्रिप्टॉन और निऑनको १८९८ में मुक्त किया जा सका। पीअर क्यूरी और मदाम क्यूरीने रेडियमके विकिरणके दौरान उत्पन्न होनेवाली गैस रेडोनकी खोज की।

निऑन गैसमें तो प्रायः सभी नागरिक परिचित होते हैं। ऊँचे मजानोंपर विज्ञापनोंकी रंगविरंगी विद्युत् ट्यूबें (डडा विजलियाँ) रातमें जगमगा उठती हैं। उन गैसमें निऑन गैस भरी होती है। इसीलिए उन ट्यूबोंको 'निऑन साइज लाइट' कहते हैं। निऑनका अणु N₂ परमाणुभार २० १८३ और परमाणु संख्या १० है।

रेडोनका संकेत Rn परमाणुभार २२२ और परमाणु संख्या ८६ है। यह रेडियमकी पदार्थ है और कैंसरकी चिकित्सामें काम आता है।

हीलियमका संकेत He₂ या He, परमाणुभार ४ ००२ और परमाणु संख्या २ है। द्रव हीलियमके दो स्वरूप हैं— He₁ और He₂। He₂ ऊष्मा संचालक है और उसकी ऊष्मा संचालन-क्षमता ताँबेसे एक हजार गुना अधिक है। ठोस हीलियमको खूब दबाया जा सकता है। यदि उसे किसी खुले प्यालेमें भरा जाए तो प्यालेके किनारे-किनारे ऊपर चढ़कर आर बाहरकी ओर भी प्यालेकी दीवालके सहारे नीचे उतरकर, दीवाल फाँदकर जेलमें भागने वाले कैदीकी तरह, अलोप हो जाता है। हीलियमका उपयोग वायुयानोंमें भरनेके लिए किया जाता है। रेडियमकी पदार्थोंके विकिरण तथा कुछ प्रकारके गर्म पानीके झरनोंमें हीलियम गैस निकलती है।

इन सभी विरल गैसोंसे नाम-मात्रके रॉगिक बनाये जा सके हैं। उनकी संयोजकता ८ है, इसलिए कुछ लोगोका कहना है कि इनको समूहको शून्य कहनेको बढे आठ कहना चाहिए।

गन्धक, फॉस्फोरस, सिलिकोन

गन्धक—गन्धकमें अपने नामके अनुरूप गन्धका विनिष्ट गुण होता है। शुद्ध गन्धक और उसके रॉगिक गन्धमें पहचान लिये जाते हैं। यूनानी कवि होमरने, जो ईसाके ९०० वर्ष पूर्व ईसा. गन्धकका उल्लेख किया है। सभी कीमियागरोंने किमी-न-किमी रूपमें गन्धकका उपयोग किया है। गन्धक एक मूल तत्त्व है, यह तो सबसे पहले फ्रान्सीसी रसायनवेत्ता बर्नार्डिन प्रोन्सोने प्रकट किया था।

बुंगलिया गन्धक, आँवलासार गन्धक, और फूल गन्धकका द्रव-जैसा संकेत चूर्ण—ये सब गन्धकके ही रूप हैं। गन्धकके निक्षेप भारतवर्षमें नहीं के बराबर हैं इसलिए हमें गन्धक विदेशोंमें ही मँगाना पड़ता है। खरके वनस्पतीकरणमें गन्धककी जन्म पड़ती है। दवाओंमें भी

१ भारतीय प्राचीन आयुर्वेदमें चार प्रकारके गन्धकका उल्लेख मिलता है—पीत, रक्त, श्वेत और कृष्ण, इनमें काला गन्धक दुर्लभ कहा गया है।

२. प्राकृतिक गन्धकका कोई भी निक्षेप भारतमें नहीं है। लेकिन गन्धकके रॉगिकों, माक्षिकों (पाउर) और कैल्को माक्षिकों (चान्को पाउर)के निक्षेप अधिक हैं। ब्रिट, ताँबा तथा गन्धकके रॉगिक कैल्को माक्षिकोंके उत्तम निक्षेप निम्न (विहार)में मोनायारीके समीप स्थित हैं। माक्षिकोंके निक्षेपोत्त विहार, बरह और पञ्जाबके अनेक भागोंमें पता चला है। एक निक्षेप तारपुर स्टेशन (गिमला)के समीप हिमाचल पर्वतोंमें और दूसरा असम (माहाबल विहार)में स्थित है। माक्षिकोंके इन निक्षेपोंमें ८०% गन्धक होनेकी बात कही जाती है। संसारके विहार द्रव और गन्धकके रॉगिकोंके निक्षेपोंमें भी निक्षेप मिले हैं। १६५० में ३.० ८०,००० गन्धक निक्षेप मिला था १ ०६, २८१ टन गन्धक आगत किया गया था।

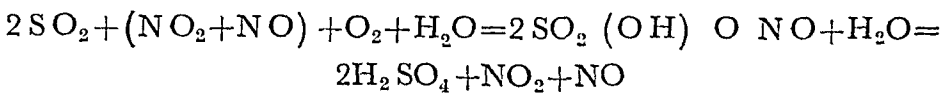
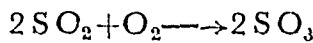
गन्धकका उपयोग होता है। फसलको हानि पहुँचानेवाले कीट-पतंगों और फफूँदाग नाश करनेके लिए जो विपैली दवाइयाँ छिड़की जाती हैं उनमें भी गन्धकका उपयोग किया जाता है।

गन्धकको जलानेसे उसका डाइआक्साइड बनता है, जिसे उसकी उग्र गन्धसे पहचाना जा सकता है। गर्म कपडोंपर लगे दागोंको मिटाने—विरजन करनेमें गन्धकके डाइआक्साइडका उपयोग किया जाता है। पानीसे रासायनिक संयोगकर वह सल्फ्यूरस अम्ल बनाता है। लेकिन यह अम्ल तनु (weak) होता है। गन्धकका अम्ल बनानेके लिए सल्फरका ट्राइआक्साइड आवश्यक है। हवामें उसका आक्सीकरण होने पर गन्धकका अम्ल बनता है।

गन्धकका सबसे अधिक उपयोग गन्धकका तेजाब (गन्धकाम्ल) बनानेमें किया जाता है। गन्धकके अम्लको 'उद्योगोंका राजा' कहते हैं। उसके अभावमें बहुतसे रासायनिक उद्योग हमेंजाके लिए बन्द हो जाएँगे। किसी भी देशकी औद्योगिक प्रगतिका मापदण्ड उम देग द्वारा उपयोगमें लाये जानेवाले गन्धकाम्लकी मात्रा है। सल्फर ट्राइआक्साइडकी पानीमें क्रिया करनेपर गन्धक (सल्फ्यूरिक) अम्ल बनता है। उसका रासायनिक सूत्र H_2SO_4 है। कामीम (हीरा कामीम) अर्थात् लौहके सल्फेटका उपयोग प्राचीनकालसे रंग और स्याहियाँ बनानेमें होता आया है। कामीयागर इस कासीसका आसवन कर गन्धकका अम्ल बनाते थे। कामीमको अंग्रेजीमें विट्रियल कहते हैं, इसलिये यूरोपमें गन्धकके अम्लका पुराना नाम 'विट्रियलका तेल' प्रचलित था।

आज गन्धकाम्ल बनानेमें दो प्रमुख विधियाँ काममें लाई जाती हैं। एक विधिको सीसकक्ष (lead chamber) विधि और दूसरीको सम्पर्क विधि (contact process) कहते हैं। इन दोनों विधियोंमें सल्फर डाइआक्साइडसे सल्फर ट्राइआक्साइड बनानेके लिए उत्प्रेरकोंका उपयोग किया जाता है। सीसकक्ष विधिमें नाइट्रोजनके आक्साइड उत्प्रेरकका काम करते हैं, सम्पर्क विधिमें इसके लिए प्लेटिनमके चूर्णका उपयोग किया जाता है।

सीसकक्ष विधि संक्षेपमें इस प्रकार है गन्धक या गन्धकयुक्त खनिजको जलाकर उत्पन्न होनेवाली सल्फर डाइआक्साइड गैस और हवाके मिश्रणको नाइट्रोजन आक्साइडके साथ सीसेसे मढे हुए एक बड़े कक्षमें ले जाते हैं, जहाँ पानीका महीन फन्वारा निरन्तर चलता रहता है। उम कक्षमें पानीकी क्रियासे डाइआक्साइडसे ट्राइआक्साइड बनता है। नाइट्रोजन आक्साइड अपना आक्सीजन सल्फर डाइआक्साइडको प्रदान करता है इसलिए ट्राइआक्साइड बननेपर उससे पानीके साथ सल्फ्यूरिक एसिड अर्थात् गन्धकाम्ल बन जाता है। इस क्रियाके बाद मुक्त होनेवाले नाइट्रोजन आक्साइडको पुन काममें ले लिया जाता है। इस विधिसे बनाया हुआ अम्ल तनु (पतला) होता है, उसमें ३० प्रतिशत पानी रहता है। उसे सान्द्र करना पडता है।



सम्पर्क विधि आविष्कृत तो हुई थी १८३१में, परन्तु १९०१ तक उसका उपयोग नहीं किया गया। जर्मनीमें कृत्रिम (संश्लिष्ट) नीलके लिए अनुसन्धान किये जा रहे थे। इस कार्यमें बहुत ही उग्र (सान्द्र) अम्ल प्रचुर मात्रामें चाहिए। कक्ष विधिसे बना अम्ल तनु होनेके कारण इस कार्यके

उपयुक्त सिद्ध न हुआ। इसलिए सम्पर्क विधि खोज निकाली गई, जिसकी सफलताने उद्योगोके इतिहासमे नये अध्यायका आरम्भ किया।

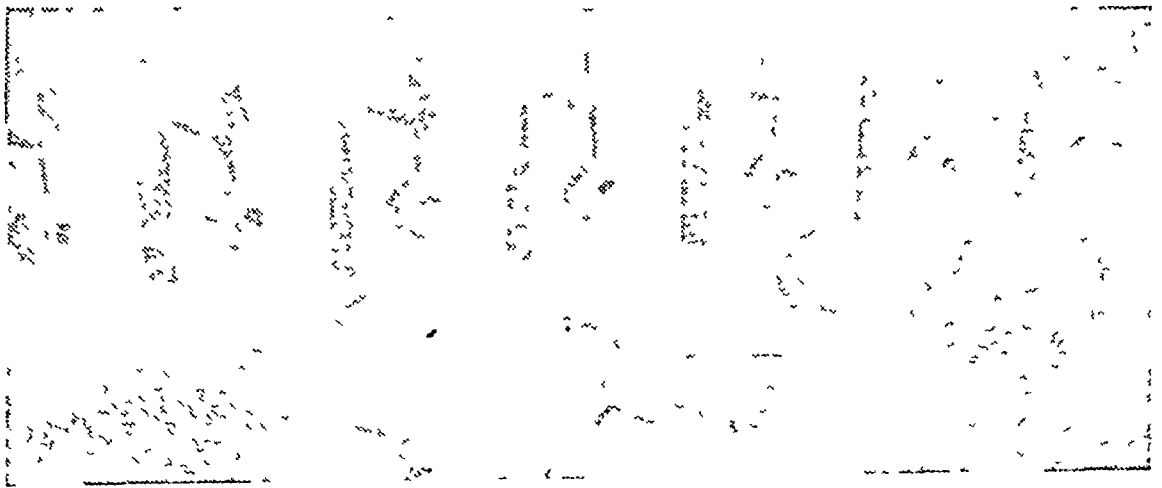
इस विधिमे विशुद्ध सल्फर डाइआक्साइड आवश्यक है, नही तो सम्पर्क करनेवाला पदार्थ प्लेटिनम निष्क्रिय हो जाता है। कोट्रेवने इस शुद्धिकरणके लिए विद्युत् अवक्षेपणको अपनाकर सम्पर्क-विधिको हर तरहसे पूर्णतापर पहुँचा दिया। यह विधि अधिक कार्यक्षम है, इससे अधिक सान्द्र (उग्र) अम्ल बनता है, जो अधिक विशुद्ध भी होता है और इसीलिए सीसकक्ष विधि अव प्राय वेकार ही हो गई है।

गन्धकाम्ल किसी भी विधिसे क्यों न बनाया जाए उसके लिए सल्फर ट्राइआक्साइड और सल्फर डाइआक्साइड बनानेके लिए गन्धक अथवा गन्धकके यौगिकोकी जरूरत तो होती ही है। गन्धकयुक्त धातुओके खनिजको पाइराइट अथवा 'माक्षिक' कहते हैं। उसमेसे धातुशोधनके समय निकलनेवाली गैसोको सल्फर डाइआक्साइड कहते हैं। उन गैसोका वही और उसी समय उपयोग करके गन्धकाम्ल बना लिया जाता है। अभी हालमे कैल्सियम सल्फेट—सेलखडी पत्थर-से गन्धकाम्ल बनानेकी एक विधि खोजी गई है। भारतमे सेलखडी पत्थर प्रचुर मात्रामे मिलता है, इसलिए उससे गन्धकाम्ल बनाना हमारे देशके लिए काफी सुविधाजनक रहेगा।

गन्धकका एक सुपरिचित यौगिक हाइड्रोजन सल्फाइड (H_2S) है। गन्दे कुएँकी सफाई, गटरके रुक जाने या बन्द पानीके सडनेपर जो दुर्गन्ध उडती है वह हाइड्रोजन सल्फाइडकी ही होती है। सडाध या सडे अण्डोसे भी यह गैस निकलती है। प्रयोगशालामे एक रासायनिक क्रियाके रूपमे हाइड्रोजन सल्फाइडका इस्तेमाल विज्ञानके सभी विद्यार्थियोको ज्ञात है।

गर्म पानीके कुछ सोतोसे जो गन्ध आती है वह मुख्यत गन्धकके सल्फाइडकी ही होती है।

सिलिकोन—सिलिकाका अर्थ है बालू। उससे प्राप्त होनेवाले मूल तत्त्वका नाम सिलिकोन है। सिलिकोनका रासायनिक सूत्र Si परमाणुभार २८.०६ और परमाणु सख्या १४ है। उसकी

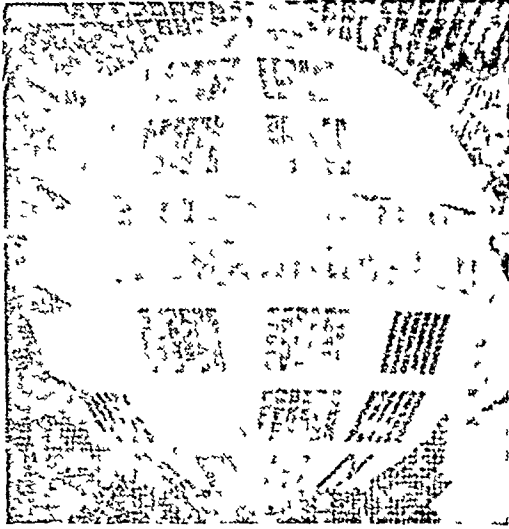


जर्मैनियमके सात ट्राजिस्टरके बराबर ध्वनि प्रवर्धन करनेवाला सिलिकोनका ट्राजिस्टर

सयोजकता ४ यानी कार्बनके बराबर है। उसके यौगिक दुनियामे सर्वत्र व्याप्त हैं। नदीकी बालूमे लेकर कई मूल्यवान रत्नो तक सिलिकोनके यौगिक हैं। शुद्ध सिलिकोन भगुर होता है और वह

धातु एव अधातुकी मध्यस्थितिवाली उपधातु (metalloid) है। विद्युत् भट्ठीमें बालू और कार्बनको तपानेसे सिलिकोन उपधातु बालूमेसे मुक्त होती है।

एत्यमीनियम, ताँबा, मैग्नेशियम आदि धातुओंमें सिलिकोन मिलाकर मिश्र धातुएं बनाई जाती हैं। बालूका उपयोग काँच बनानेमें किया जाता है। बालू और कार्बनको गर्मकर सिलिकोन



उपग्रह में सूर्य ऊर्जासे चलनेवाली सिलिकोन सेलकी बैटरीकी माला, जिससे प्रति वर्गगज ९० वाट विद्युत् पैदा होती है।

डलाईके साचे बनानेमें, जलावरोधी लेप (water repellent coating), पालिश, स्नेहक (lubricants), अगराग और सौन्दर्य प्रसाधन बनानेके काम आता है। सिलिकोन एस्टरका उपयोग रंग-रोगन बनाने और तरल ऊष्मा-अन्तरण (heat transfer fluid)की तरह किया जाता है।

अब सिलिकोन रसायन कार्बन रसायनका प्रतिस्पर्धी होता जा रहा है। सिलिकोन कार्बन के जैसे ही आयन और सहसंयोजक बन्ध (co-valent bonds) धारण कर सकता है। आक्सीजनसे इसकी बन्धता (affinity) अधिक होनेके कारण यह मूल तत्त्व प्रकृतिमें अपनी योगिक अवस्थामें प्राप्त होता है।

सिलिकोनके स्फटिक सामान्यतः तनु अम्लमें अविलेय, परन्तु शोरेके सान्द्र अम्ल और लवणके अम्लके मिश्रण (Aqua regia) में धीमी गतिसे विलेय है, और सिलिकोन टेट्राक्लोराइड बनाते हैं।

मिथाइल सिलिकोन तेल स्नेहक एव विद्युदपारक (dielectric) द्रवोंके रूपमें उच्च तापपर भी काम दे सकते हैं। विनाइल-सिलिकोन ट्राइक्लोराइड ग्लास फाइबर—रेशोके दृढीकरणमें उपयोग किया जाता है। सिलिकोन द्रवोंका पृष्ठ तनाव कम होता है इसलिए वे फेन विरोधी पदार्थोंके रूपमें अच्छा काम देते हैं। सिलिकोन रबर कम तापपर भी सुनम्य (flexible) रह सकता है और उच्च तापपर अपने गुणोंको बनाये रखता है।

इम प्रकार सिलिकोनका महन्व दिनोंदिन बढ़ता जा रहा है और उमके यौगिकोंके नये-नये उपयोग खोजे जा रहे हैं।

वालूका सामान्य उपयोग सीमेन्ट या चूनेकी चिनाईमें किया जाता है। वालू सिलिकोनका आक्साइड है। चकमक पत्थर, विल्लौरी सग जराहत, अभ्रक आदि अनेक पदार्थोंमें सिलिकोन होता है। चाक और सगमरमरको छोड़कर एक भी पत्थर ऐसा नहीं होता जिसमें सिलिकोन न हो।

सीमेन्ट केलसियम सिलिकेटो और एल्युमिनेटोका महीन चूर्ण है। साधारण सीमेन्ट पोर्टलैण्ड सीमेन्ट है। पानीके साथ मिलानेसे उसके सिलिकेट और एल्युमिनेट बड़ी दृढ़तामें पानीके साथ संयोजित होकर चिपक जाते हैं।

फॉस्फोरस—हेनिंग ब्राण्ड नामक एक चिकित्सक-कीमियागरको १६६९ ई०में चाँदीसे सोना बनानेकी धुन सवार हुई। उसने चाँदीसे सोना बनानेके लिए मूत्रका उपयोग किया। अपने इस प्रयोगसे उसे सोना तो नहीं मिला, परन्तु मोम-जैसा एक मुलायम पदार्थ अवश्य मिला। वह पदार्थ अँधेरेमें जगमगाता था। उसके बाद जॉन कुकल (१६३०-१७०२) ने भी मूत्रको गरम कर कई क्रियाओंके बाद उससे फॉस्फोरस बनाया था। रावर्ट ब्राँडलको भी फॉस्फोरस बनानेमें सफलता मिली थी। उसके एक साथी ए० जी० हेकविनने तो तीन पौण्ड और एक औंस फॉस्फोरस बेचनेका विज्ञापन भी छपवाया था।

१७६९ ई०में स्वीडनके वैज्ञानिकद्वय शील और गाहने यह घोषणा की कि हड्डियोंमें फॉस्फोरस होता है और उन्होंने हड्डियोंमेंसे फॉस्फोरसको मुक्त भी किया।

फॉस्फोरसके बिना जीवन संभव नहीं। क्या वनस्पति और क्या प्राणी-शरीर सबकी कोशिकाओंके न्यूक्लियोप्रोटीनमें फॉस्फोरस रहता है। नाइट्रोजनकी ही तरह फॉस्फोरसका परिभ्रमण चक्र भी सतत चलता रहता है। जमीनमें रहनेवाले फॉस्फेट क्षारोंसे वनस्पतिमें, वनस्पतिमें जीवधारियोंके शरीरमें और जीवधारियोंके मर कर दफन हो जानेपर पुन जमीनमें जा मिलता है। जीवित प्राणियोंके मल-मूत्रमें भी फॉस्फेटके क्षार रहते हैं। जमीनको उपजाऊ बनानेके लिए फॉस्फेटके क्षारोंकी जरूरत पड़ती है।

फॉस्फोरस दो तरहका होता है। एक तो पीला, मोम-जैसा मुलायम, विपैला और जल्दीमें जल उठनेवाला। सामान्य तापपर, यहाँ तक कि मानव शरीरकी गरमीसे भी वह जल उठता है, इसलिए उसे पानीके अन्दर रखा जाता है। पहले उसका उपयोग दियासलाईयाँ बनानेमें किया जाता था, परन्तु जहरीला होनेके कारण दियासलाईके कारखानोंमें काम करनेवालोंको हड्डियोंका रोग हो जाता था, इसलिए पीले फॉस्फोरसका उपयोग करनेकी मनाही कर दी गई।

लाल फॉस्फोरस जहरीला नहीं होता। जलानेके लिए जिस पट्टीपर दियासलाईको घिसा जाता है, उस पट्टीपर यह फॉस्फोरस लगा होता है। इस तरहकी दियासलाईयाँ मेपटी मैचेज—सुरक्षित दियासलाईयोंके नामसे पुकारी जाती हैं क्योंकि जहाँ-तहाँ घिसनेसे वे जलती नहीं हैं।

प्रकृतिमें प्राप्त होनेवाले कैल्सियम फॉस्फेटका उर्वरककी तरह उपयोग नहीं किया जा सकता, क्योंकि वह पानीमें अविलेय है। कैल्सियम फॉस्फेटको पीसकर आटे-जैसा महीन चूर्ण बना उसपर गन्वकाम्लकी क्रिया करनेमें सुपर फॉस्फेट बनता है। इस सुपर फॉस्फेटका उपयोग वनस्पतियोंके उर्वरकके रूपमें किया जाता है।

फॉस्फोरसके कुछ यौगिक भारी पानी (hard water)को हलका बनानेके काम आते हैं।

फॉस्फोरसका एक यौगिक फॉस्फिन (PH_3) है। उससे गन्ध गन्ध आती है। हवामे वह अपने-आप जल उठता है। श्मशान भूमिकी नम जगहसे निकलनेवाली गैसोमे पक (मार्ग) गैस और फॉस्फिन खास तोरपर होती है और मरघटमे भूत-लीलाकी लपटोका असली कारण यही है।

परमाणुभारकी सारणी

(अन्तर्राष्ट्रीय परमाणु-भार, १९६१, कार्बन-१२ पर आधारित)

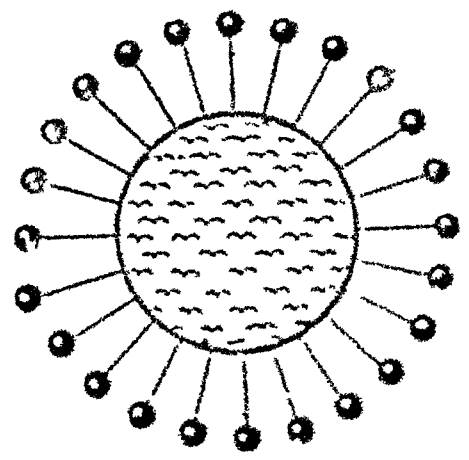
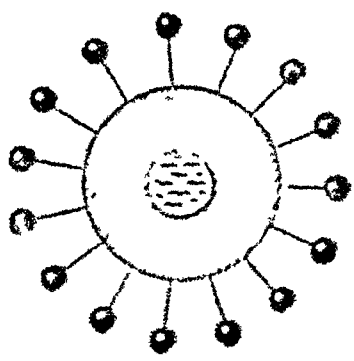
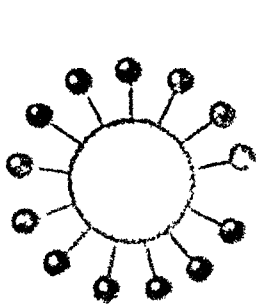
मूलतत्त्व	सकेत	परमाणु सख्या	परमाणु भार
एक्टिनियम	Ac	८९	२२७
एल्यूमीनियम	Al	१३	२६ ९८१५
अमेरिशियम	Am	९५	२४३*
एटिमनी	Sb	५१	१२१.७५
आर्गन	Ar	१८	३९ ९४८
आर्सेनिक	As	३३	७४ ९२१६
एस्टेटाइन	At	८५	२१०*
बेरियम	Ba	५६	१३७ ३४
बर्केलियम	Bk	९७	२४९
बेरिलियम	Be	४	९ ०१२२
बिस्मथ	Bi	८३	२०८ ९८०
बोरोन	B	५	१० ८११
ब्रोमिन	Br	३५	७९ ९०९
केडमियम	Cd	४८	११२ २०
कैल्सियम	Ca	२०	४० ०८
कैलिफोर्नियम	Cf	९८	२४९
कार्बन	C	६	१२ ०१११५
सेरियम	Ce	५८	१४० १२
सीजियम	Cs	५५	१३२ ९०५
क्लोरिन	Cl	१७	३५ ४५३
क्रोमियम	Cr	२४	५१ ९९६
कोबाल्ट	Co	२७	५८ ९३३२
कॉपर (ताँबा)	Cu	२९	६३ ५४

१ सर्वाधिक स्थायी समस्थानिकका परमाणु-भार।

मूल तत्त्व	संकेत	परमाणु संख्या	परमाणु भार
क्यूरियम	Cm	९६	२४३
डिरप्रोमियम	Dy	६६	१६२
आइन्स्टीनियम	Es	९९	२५३
एर्वियम	Ei	६८	१६०
युरोपियम	Lu	६३	१५१
फर्मियम	Fm	१००	२५६
फ्लोरिन	F	९	१८
फ्रांसियम	Fr	८७	२२३
गेडोलिनियम	Gd	६४	१५७
गैलियम	Ga	३१	६९
जर्मेनियम	Ge	३२	७२
गोल्ड (स्वर्ण)	Au	७९	१९६
हाफनियम	Hf	७२	१७८
हेलियम	He	२	४
होल्मियम	Ho	६८	१६४
हाइड्रोजन	H	१	१
इण्डियम	In	४९	११४
आयोडिन	I	५३	१२६
इरीडियम	Ir	७७	१९२
आयर्न (लोह)	Fe	२६	५५
क्रिप्टॉन	Kr	३६	८३
लेन्थेनम	La	५७	१३८
लेड (सीस)	Pb	८२	२०७
लिथियम	Li	३	६
लॉरेन्जियम	Lw	१०३	२५७
लुटेटियम	Lu	७१	१६२
मैग्नेशियम	Mg	१२	२४
मैंगनीज	Mn	२५	५५
मेडोलेरियम	Md	१०१	२५६
मरकुरी (पाश)	Hg	८०	२००
मोन्टोन	Mo	४२	९६
निओडिमियम	Nd	६०	१४४
निकेल	Ni	२८	५८
नेप्टूनियम	Np	९३	२३७

मूल तत्त्व	संकेत	परमाणु सत्या	परमाणु भार
निकल	Ni	२८	५८.७१
नियोबियम	Ni	४१	९२.९०६
नाइट्रोजन	N	७	१४.००६७
नोबेलियम	No	१०२	२५३
ऑस्मियम	Os	७६	१९०.२
ऑक्सीजन	O	८	१५.९९९४
पेलेडियम	Pd	४६	१०६.४
फॉस्फोरस	P	१५	३०.९७३८
प्लेटिनम	Pt	७८	१९५.०९
प्लुटोनियम	Pu	९४	२४२
पोलोनियम	Pd	८८	२१०
पोटेसियम	K	१९	३९.१०२
प्रेस्पोज़ियम	Pi	५९	१८०.९०७
प्रोमिथियम	Pm	६१	१४६
प्रोटेक्टिनियम	Pa	९१	२३१
रेडियम	Ra	८८	२२६.०५
रेडोन	Rn	८६	२२२
रेनियम	Rc	७५	१८६.२
रोडियम	Rh	४५	१०२.९०५
रुथेनियम	Rb	३७	८५.४७
रुथेनियम	Ru	४४	१०१.०८
सैंडियम	Sm	६२	१५०.३५
सेफ़ियम	Se	२१	४४.९५६
सेलिनियम	Se	३४	७८.९६
सिलिकोन	Si	१४	२८.०८६
सोडियम	Ag	४७	१०७.८७०
स्ट्रॉन्शियम	Na	११	२२.९८९८
सुल्फर (गन्धक)	Sr	३८	८७.६२
टेलुर	S	१६	३२.०६४
थैटियम	Ta	७३	१८०.९४८
थुरियम	Tc	४३	९९
थोरियम	Te	५२	१२७.६०
थुलियम	Tb	६५	१५८.९२४
	Tc	८१	२०४.३७

थोरियम	Th	९०
थुलियम	Tm	६०
टिन (रांगा)	Sn	५०
टिटेनियम	Ti	२२
टंग्स्टन	W	८६
युरेनियम	U	९२
वेनेडियम	V	२३
जेनोन	Xe	५४
यिर्बियम	Yb	८०
यिट्रियम	Y	३९
जिंक (जस्त)	Zn	३०
जिरकोनियम	Zr	४०



समस्त

१७ : रसायन-उत्पादक उद्योग

किसी भी देशकी अर्थव्यवस्थामे रसायन-उत्पादक उद्योगका स्थान अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होता है। क्योंकि अन्य उद्योगोका विकास इसीपर निर्भर करता है। देशमे रसायन-उत्पादनका जितना ही विकास होगा वहाँके अन्य उद्योग उतनी ही उन्नति करेगे, उस देशके अछूते साधन-स्रोतोका उपयोग कर सकनेवाले उद्योगोके विकासका आरम्भ किया जा सकेगा, और देशके औद्योगीकरणमे प्रगति हो सकेगी। इसीलिए रसायन-उत्पादक उद्योगको सही अर्थमे अन्य उद्योगोकी 'चाभी' या 'जननी' कहा जाता है।

देशको इस उद्योगकी आवश्यकता चार कारणोसे है

- (१) आधुनिक युद्धोमे देशकी सुरक्षाके हेतु उपयोगी सामग्री बनानेके लिए,
- (२) शान्तिकालमे कृषि उपयोगी उर्वरक बनानेके लिए,
- (३) कपडा, रगरोगन, काँच, प्लास्टिक, साबुन, तेल आदि दैनिक उपयोगकी वस्तुएँ बनाने वाले अन्य उद्योगोके लिए आवश्यक रसायनकोके उत्पादनके लिए, और
- (४) सार्वजनिक स्वास्थ्यके लिए आवश्यक दवाइयाँ आदि बनानेके लिए।

किसी जमानेमे युद्ध-संचालनमे शारीरिक बलको महत्त्व दिया जाता था। वारुदके आविष्कार-से इस स्थितिमे परिवर्तन हुआ और तोप-बन्दूक आदि हथियारोका महत्त्व बढ़ गया। आधुनिक कालमे नये-नये आविष्कारोके परिणामस्वरूप नये-नये शस्त्र अस्तित्वमे आये, और आजके युद्ध-संचालनमे रसायनकोकी भूमिका अत्यन्त महत्त्वपूर्ण हो गई। अब सैनिकोकी सत्यासे कही अधिक महत्त्व रसायनकोका है। संक्षेपमे यह कि वर्तमानकालमे आधुनिक रसायन-उद्योग युद्धके लिए गोला-बारूद और अन्य सामरिक वस्तुएँ बनानेके लिए नितान्त आवश्यक हो जाता है। सुव्यवस्थित और सुसंचालित रसायन-उत्पादनको युद्ध-सामग्रियोकी चाभी कहा जा सकता है।

आधुनिक युद्धका निर्णयात्मक हथियार परमाणु बम है आजका युद्ध केवल सैनिको अथवा शस्त्रास्त्रोके बलपर नहीं लड़ा जा सकता, वह लड़ा जाता है शस्त्रो और सामरिक साधनोकी आधुनिकताके बल पर। इसलिए जिस देशमे औद्योगीकरणका स्तर उन्नत होगा वही आधुनिक सहार-साधनोका उत्पादन कर सकेगा। इन सब चीजोकी पूर्तिके लिए सुस्थापित और सुविकसित रसायन-उत्पादक उद्योग आवश्यक हो जाता है। इसलिए देशके औद्योगीकरणकी योजनाओ और प्रचलित उद्योगोकी व्यवस्था एव विकासमे देशकी सुरक्षात्मक आवश्यकताओको प्राथमिक स्थान देना स्वाभाविक ही है। एक बार मान भी लिया जाए कि संयुक्त राष्ट्र सघ युद्धोको समाप्त करनेके अपने अभियानमे सफल हो जाता है, फिर भी प्रत्येक राष्ट्रको इस सस्थाके कार्यमे अपना योगदान

तो करना ही होगा। इसलिए यह स्पष्ट है कि रसायन-उत्पादनके सुव्यवस्थित औद्योगीकरणके बिना किसी भी राष्ट्रका काम चल नहीं सकता।

हमारा देश कृषि-प्रधान है। आवादीका अधिकतर भाग खेतीपर निर्भर करता है। फिर भी हमारे यहाँ खेती बहुत पुराने ढंगसे की जाती है। फसलोकी पैदावार और अन्य कृषि कार्योंमें हमारा देश बहुत पिछड़ा हुआ है। इन सब कमियों और पिछड़ेपनको दूर किया जा सकता है। जमीनको आवश्यक उर्वरक नहीं मिल पाते। पैदावार बढ़ानेके लिए उर्वरक आवश्यक है। यदि देशका रसायन-उत्पादन उद्योग अच्छी तरह विकसित और उन्नत हो तो सस्ते मूल्य पर उर्वरकोकी माँगको पूराकर पैदावार बढ़ाई जा सकती है। कपडा, चीनी, तेल, दवा, रंग आदि दैनिक उपयोगकी चीजे बनानेमें और हमारे जीवनकी प्राथमिक आवश्यकता, अन्नका उत्पादन करनेके लिए खेतीमें जिन महत्त्वपूर्ण रसायनकोकी आवश्यकता होती है उनके निर्माणमें भारी रसायनकोका उद्योग (heavy chemicals industry) बहुत ही महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा करता है। जो देश भारी रसायनक प्रचुर मात्रामे पैदा करता है उसका आधुनिक सांस्कृतिक स्तर उतना ही उन्नत माना जाता है। ऐसी है भारी रसायन-उत्पादक उद्योगकी महिमा।

इन भारी रसायनकोमें गन्धकका तेजाव—सल्फ्यूरिक अम्ल सबसे पहले नम्बर पर आता है। उसे रसायनकोका राजा कहा जाता है। विज्ञानकी दुनियामे यह कहावत प्रसिद्ध है कि गन्धकका तेजाव उद्योगकी माता है। यह तेजाव (अम्ल) जितना सस्ता बनाया जा सकेगा उतने ही अनुपातमें औद्योगिक प्रगति हो सकेगी।

हमारे देशमें इस अम्लको बनानेमें सबसे बड़ी कठिनाई—गन्धक है। हमें आयातित गन्धक-पर निर्भर करना पडता है। हमारे देशका सल्फ्यूरिक अम्लका उत्पादन एक लाख टनसे ऊपर पहुँच गया है। लगभग ५० कारखाने इस अम्लको बनाते हैं। कच्चे मालके लिए दूसरो पर निर्भर करना किसी भी उद्योगके लिए अच्छी बात नहीं। देश में सरलतासे उपलब्ध अन्य गन्धकित पदार्थोंसे यह अम्ल बनानेकी दिशामें किये जानेवाले शोध-खोजके प्रयत्नको प्रोत्साहन दिया जाना चाहिए। इस तरहके पदार्थोंमें बिहारके सिंहभूम जिलेमें प्राप्त होनेवाले कैल्कोमाक्षिको (chalcopyrites) राजस्थान, मद्रास और उत्तर प्रदेशमें मिलनेवाले सैलखडी और असमके कोयलेका नाम निर्देश किया जा सकता है। असमसे निकलनेवाले कोयलेमें ४ प्रतिशत गन्धक है। इस गन्धकका उपयोग कर लिया जाए तो उद्योगको बहुत राहत मिल जाएगी।

अन्य भारी रसायनकोमें ऐमोनिया, नाइट्रिक अम्ल, हाइड्रोक्लोरिक अम्ल और उनके क्षार, मैग्नेशियमके क्षार, कासीस, नीलाथूथा आदिका समावेश होता है। इनके अतिरिक्त कास्टिक सोडा, पोटैश, धोने और खानेका सोडा, वाइक्रोमेट और दूसरे उपयोगी भारी रसायन भी औद्योगिक विकासके लिए आवश्यक समझे जाते हैं।

हाइड्रोक्लोरिक अम्ल (लवणका तेजाव) हमारे दैनिक उपयोगके नमकसे बनाया जाता है। लवणको गन्धकके अम्लसे संयोजित करने पर यह अम्ल बनता है। वह गैसीय अवस्थामें रहता है। ठण्डा करनेसे वह द्रव नहीं होता। पानीमें पारित करनेसे हाइड्रोक्लोरिक अम्लका विलयन तैयार होता है। बाजारमें बेचे जानेवाले अम्लमें ३२-३३ प्रतिशत अम्ल रहता है। अब नई विधियाँ सामने आती जा रही हैं। (१) हाइड्रोजनके साथ क्लोरिनको वैद्युत विधिसे जलानेपर

यह अम्ल बनता है। (२) गरम कोयले पर क्लोग्नि और वाष्प पाग्नि कन्धने भी यह अम्ल बनता है, इसमें उत्प्रेरणके लिए लोहके धारोका उपयोग किया जाता है। (३) च्वणमें मोटा बनानेके उद्योगमें यह अम्ल उपोत्पादके रूपमें प्राप्त होता है।

सल्फ्यूरिक, नाइट्रिक और हाइड्रोक्लोरिक अम्ल मान्द्र अथवा तीव्र अवस्थामें बहुत हानिकारक होते हैं। इसलिए इन अम्लोका उपयोग करते समय सूत्र सावधानी बरतनी होती है। खासकरके सल्फ्यूरिक अम्लके मामलेमें तो सबसे अधिक सतर्क रहना आवश्यक है क्योंकि उसकी एक नन्ही-सी बूंद भी कपडे पर गिरी तो उस जगह कपडा जल जाता है। खुले गरीरपर गिरनेमें चमडी जलकर घाव हो जाता है। उसमें पानी डालते समय भी बहुत सावधानी रखनी पडती है।

एक खास ध्यानमें रखने-जैसी अद्भूत बात यह है कि सल्फ्यूरिक अम्ल उसकी कपडोको नहीं जला पाता।

हवा और पानीके बाद दैनिक उपयोगकी चीजोमें लवण जैसा पदार्थ गायद ही कोई होगा। हमारे भोजनका वह अत्यन्त उपयोगी अंश है। पशुओकी ग्राहमें भी लवणका महत्त्वपूर्ण स्थान है। इसके सिवा उद्योगोमें भी लवणका स्थान बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। जो स्थान अम्लोंमें सल्फ्यूरिक अम्लका है वही धारोमें लवणका समझना चाहिए। लवणने मोटा बनानेका उद्योग 'एलकेली उद्योग' कहलाता है। रसायनक बनानेके उद्योगमें एलकेली बनानेका उद्योग सबसे पहले नम्बरपर आता है। उसमें लवणका कच्चे मालके रूपमें उपयोग किया जाता है।

लवणके बाद हमारे जीवनमें महत्त्वकी दृष्टिसे दूसरे नम्बरका रसायन, सोडा—विज्ञानकी परिभाषामें, 'सोडियम कार्बोनेट' है। हमारे स्वास्थ्यकी रक्षामें सोडेका योगदान सर्वाधिक है। हमारे गरीरकी सफाई और कपडे आदिकी धुलाईमें काम आनेवाले साबुन और उस प्रकारके अन्य बहुतसे पदार्थ सोडेके बिना बनाये ही नहीं जा सकते। पुराने जमानेमें समुद्र तटपर उगनेवाली वनस्पतिकी राखसे अगुद्ध सोडा निकाला जाता था। सज्जीखार पापडखार, गन्ना आदिसे भी सोडा प्राप्त होता है। आधुनिक सभ्यताके विकास और प्रसारके साथ-साथ सोडेका उपयोग भी खूब बढ़ा है। काँच बनानेमें सोडेका प्रचुर उपयोग होता है। सोडियमके विभिन्न धार बनानेमें सोडा ही मूल पदार्थ है।

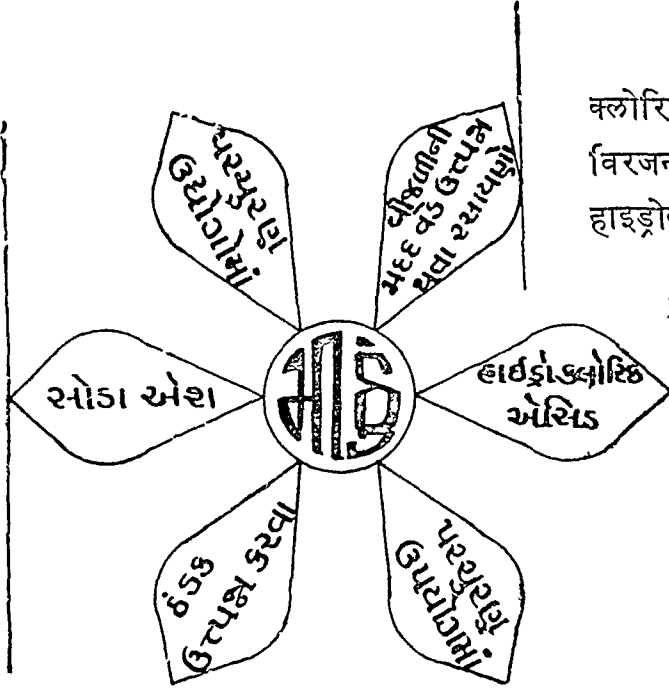
लवणसे सोडा बनानेकी दो विधियाँ प्रचलित हैं (१) M ल्लाङ्की विधि और (२) सोल्वेकी विधि या 'ऐमोनिया-सोडा-पद्धति'।

ल्लाङ्की विधिमें पहले लवणको सल्फ्यूरिक अम्लके साथ गरम किया जाता है। इससे सोडियम सल्फेट (साल्ट केक) बनता है और हाइड्रोक्लोरिक अम्लका खूब धुआँ उठता है, जिसका पानीमें परिष्करण करके हाइड्रोक्लोरिक अम्ल बनाया जाता है। इसका उपयोग क्लोरिन बनानेमें किया जाता है। उसके बाद सोडियम सल्फेट (लवण पिड) को कोयले ओर चूना पत्थरके साथ मिलाकर गोल-गोल घूमनेवाली भट्टियोमें गरम किया जाता है। कोयला लवण पिडोका अवकरण करता है, इस क्रियासे सोडियम सल्फाइड बनता है और वह चूना पत्थरसे संयोग कर सोडियम-कार्बोनेट (सोडा) बन जाता है। यह 'काली राख' के नामसे जाना जाता है। फिर उसे पानीमें मिला देते हैं और तब उसमेंसे सोडा निकाला जाता है। इस विलयनमें २५ प्रतिशत सोडेके रूपमें और २० प्रतिशत कास्टिक सोडेके रूपमें एलकेली रहता है। यदि सोडा बनाना अभीष्ट हो तो

लवणके उपयोग और उससे बननेवाली चीजे

[खानेका सोडा बाईकार्ब, लवण पिड, सोडियम सल्फेट, सोडियम सायनाइड, सोडियम हाइड्रोक्साइड]

सोडियम ऐसीटेट,
सोडियम बेजोमेट,
सोडियम बाइसल्फा-
इट, कास्टिक सोडा,
सोडियम फास्फेट,
सोडियम थायो-
सल्फेट, (हाइपो),
सोडियम बायोक्रोमेट



क्लोरिन, कास्टिक सोडा,
विरजनचूर्ण, सोडियम क्लोरेट,
हाइड्रोक्लोरिक अम्ल,
जिक क्लोराइड,
एल्यूमीनियम क्लो-
राइड, आयर्न क्लो-
राइड, मैग्नेशियम
क्लोराइड, रंगिका
क्लोराइड, वेरियम
क्लोराइड आदि

[मनुष्य तथा पशुओके भोजनमे, खनिजोमेसे चाँदी और ताँबेका निष्कर्षण करनेमे, खाद्य पदार्थोको सुरक्षित रखनेमे, मिट्टीके वरतनो पर पालिश चढानेमे, साबुन तथा कपडा बनानेमे, चमडा पकानेमे, उर्वरकोमे, बेकार पौधोको निकालनेमे, आदि]

इस विलयनमे कार्बन डाइआक्साइड पारित की जाती है। उसके अपद्रव्योको गरमीसे जला दिया जाता है। यही तैयार सोडा बाजारमे 'सोडा ऐश'के नामसे बिकता है। सोडा निकाल लिये जानेके बाद जो अविलेय पदार्थ बचा रह जाता है वह एलकेली-वेस्ट यानी एलकेलीका अपशिष्ट (कूडा) कहलाता है। इस अपशिष्टसे गन्धक, हाइपो आदि उपयोगी रसायनक बनाये जाते है। इस ब्लाङ्क पद्धतिकी एक खामी तो यह है कि इसमे लवणका ही उपयोग होता है, उसका पानी काम नही देता। दूसरे, कीमती सल्फ्यूरिक अम्लका भी उपयोग करना पडता है। लेकिन फिर भी यह विधि मुकाबलेमे इसलिए टिकी हुई है कि इसके कारखानेवालोको सोडेके अतिरिक्त हाइड्रोक्लोरिक अम्ल, गन्धक आदि कीमती रसायनक लगभग मुफ्त मिल जाते है।

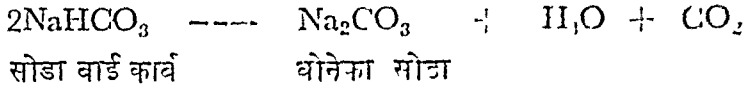
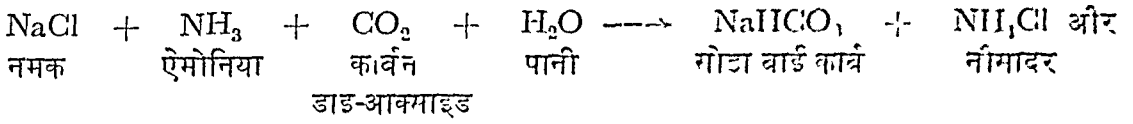
ऐमोनिया-सोडा-पद्धति अथवा इसके अन्वेषक सोल्वेके नामसे प्रसिद्ध सोल्वे-विधिमे लवणके अतिरिक्त कार्बन



अर्नेस्ट साल्वे (१८३८-१९२२)

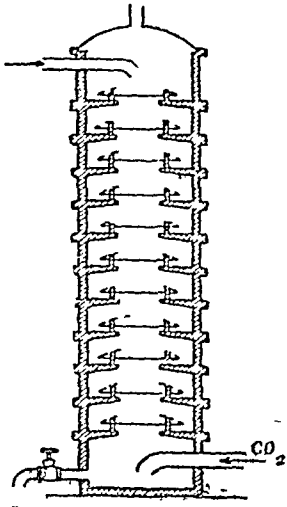
रसायन-उत्पादक उद्योग २४९

डाइ-आक्साइड और ऐमोनिया-जैसे बहुत ही सस्ते कच्चे मालकी जरूरत पड़ती है। इस विधिमें ऐमोनियासे सतृप्त लवणके विलयनमें कार्बन डाइ-आक्साइड गैस पारित करनेमें सोडियम वाइकार्बोनेट (सोडा वाई कार्ब) और ऐमोनियम क्लोराइड बनता है।



विलेयता कम होनेके कारण वह पहलूदार पदार्थके रूपमें मुक्त होता है। गरम करनेपर उसमेंसे कार्बन डाइ-आक्साइड गैस निकल जाती है और सोडा बनता है।

इस विधिमें 'सॉल्वे टावर' (वुर्ज अथवा स्तम्भ)का उपयोग किया जाता है। यह टावर बहुतसे खानोवाले एक विशाल टिफिन वाक्स (नाश्तेदान—फूडोरदान) जैसा होता है। सोडा बनाते

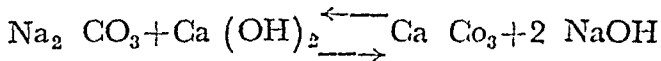


सोल्वे टावर

समय प्राप्त होनेवाले कार्बन डाइ-आक्साइडका पुन उपयोग कर लिया जाता है और नीसादरसे चूनेकी क्रिया द्वारा प्राप्त ऐमोनियाका भी फिरसे उपयोग कर लिया जाता है। इस प्रकार इस विधिमें इसके उपोत्पाद पुन काममें आ जाते हैं।

सोल्वेकी विधिमें कुछ राशियाँ भी हैं लगभग ३० प्रतिशत लवण बेकार चला जाता है। चीनी रसायनविद् डॉ० टी० पी० होउ (T P Hou)ने इस विधिमें कुछ सुधार किये हैं (१) लवणका सोडेमें ९६ प्रतिशत रूपान्तर, (२) लवणके क्लोरिनका ऐमोनियम क्लोराइड बनानेमें उपयोग और (३) लागत कम इसलिए कीमत (विक्री मूल्य)में भी कमी।

सोडेके विलयनसे कास्टिक सोडा बनानेकी विधिमें उसे चूनेके साथ मिलाकर कास्टिक सोडा बनाया जाता है।



इस क्रियामें समानुपात बना रहनेपर ही क्रिया दाहिनी ओर फिरसे चलती है, परन्तु कास्टिक सोडा बनानेकी इस विधिको अब काममें नहीं लाया जाता। इसका कारण यह है कि बिजली सस्ती होनेसे लवणके विलयनका विद्युत् विश्लेषण कर कास्टिक सोडा बनाते हैं, जो बहुत सस्ता पड़ता है।

रासायनिक वर्गीकरणमें सोडियम और पोटेशियम, दोनों ही 'एलकेली धातुएँ' कहलाती हैं। दोनोंके गुण भी लगभग समान हैं। लेकिन सोडियमकी तुलनामें पोटेशियम प्रकृतिमें कम दिखाई देता है। पोटेशियमके क्षार सोडियमके क्षारों-जैसा ही काम करते हैं। पोटेशियमके क्षार बनानेकी विधि सोडियमके क्षार बनानेकी विधिसे मिलती-जुलती है। पोटेशियम डाइक्रोमेट और परमैंगनेट अत्यन्त उपयोगी हैं।

परावर्तन भट्ठीमें क्रोमाइट खनिज, सोडे और चूनेका मिश्रण १०५०-११०० में० गर्म किया जाता है और इस क्रियाके दौरान भट्ठीमें हवा पहुँचाई जाती है। चूना आचमें पिघलने प्रभारको छिद्रमय बनाये रखता है, ताकि क्रिया बराबर होती रहे। क्रोमेटको मुक्त करनेके लिए गर्म प्रभारको पानीमें मिलाकर उसका निस्यदन करनेसे अविलेय अपद्रव्य छूट जाते हैं। क्रोमेटको डाइक्रोमेटमें परिवर्तित करनेके लिए उसमें सल्फ्यूरिक अम्ल मिलाकर सघनित करनेपर पहले मोडियम वा-क्रोमेट तैयार होता है। उससे पोटेशियम डाइक्रोमेट बनानेके लिए पोटेशियम क्लोराइडके विलयनमें उसे मिलानेपर पोटेशियम डाइक्रोमेटके चमकीले लाल स्फटिक तैयार हो जाते हैं।

पोटेशियम परमैंगनेट बनानेके लिए पाइरोल्युमाइटको कार्बिक सोडा या पोटैशके साथ मिलाकर इस तरह गरम किया जाता है कि हवा मिलती रहे। इस क्रियाको शीघ्रतामें सम्पन्न करने के लिए २-४ भाग कार्बिक सोडा और १ भाग पाइरोल्युमाइटका मिश्रण पोटेशियम क्लोरेटमें मिला दिया जाता है।

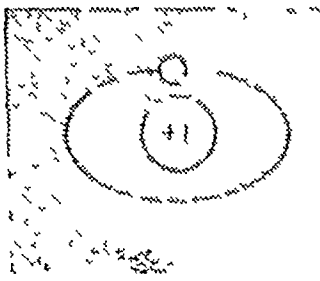
पोटेशियमके क्षार यों तो पृथ्वीमें सर्वत्र व्याप्त हैं, परन्तु काममें लाने योग्य निक्षेप केवल जर्मनीके स्ट्रास्फूर्टमें ही मिले हैं। १८३९में इन निक्षेपोंका पता चला और तबसे ये दुनियाकी पोटेशियम क्षारोंकी आवश्यकताकी पूर्ति करते आ रहे हैं। इन निक्षेपोंमें विभिन्न क्षारोंके स्तर एक दूसरेपर छाये हुए (परस्पर व्यापी) मिले हैं। इन स्तरोंमें ५०-१३० फुट मोटी दुहरे धागकी एक बड़ी पट्टी भी है। इस दुहरे या दोपत्तों क्षारको कार्नेलाइट कहते हैं। इसमें पोटेशियम और मैग्नेशियमके क्लोराइड हैं। इसमेंसे पोटेशियम क्लोराइडको मुक्तकर उसका उपयोग पोटेशियमके अन्य क्षार बनानेमें किया जाता है। अब तो ऐल्सेसके निक्षेप भी पोटेशियमके क्षारोंकी विश्व मांगका अधिकांश पूरा करने लगे हैं। रूस, अमरीका और कॅनेडामें भी इसके निक्षेप मिले हैं, परन्तु स्ट्रास्फूर्टके निक्षेपोंका महत्त्व आज भी वैसा ही है।

पोटेशियम कार्बोनेट मोतीकी राख (pearl ash)के नाममें विख्यात है। पोटेशियम क्लोराइडसे कार्बोनेट बनानेका ढग लवणमें सोडा बनानेकी रीतिमें मिलता-जुलता है। गडोर काँच बनानेके लिए सोडेके बदले पोटेशियम कार्बोनेटका उपयोग किया जाता है। पोटेशियम नाइट्रेट अथवा माल्टपीटर (कलमी गोरा) हमारे देशमें खूब बनाया जाता था। यह पदार्थ उपयोगी उर्वरक और युद्धकालमें बरूद बनानेके काम आता है।

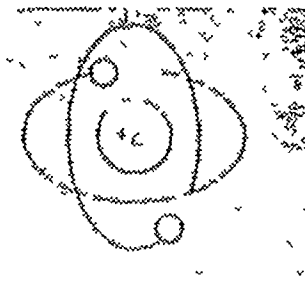
कार्बिक पोटैशके विलयनमें क्लोरोस गैस पारित करनेमें पोटेशियम क्लोराइड बनता है। दियासलाई उद्योगमें, पटाखे बनानेमें, फोटोग्राफीमें फ्लग पाउडर तथा विस्फोटक पदार्थ बनानेमें और भी अनेकविध उत्पादनोंमें इसका उपयोग किया जाता है।

रंग, दवाइयाँ, सुगन्धित पदार्थ और तेल एवं अन्य कार्बनिक रसायन—ये सब 'परिष्कृत' रसायन (fine chemicals) कहलाते हैं। इन 'परिष्कृत' रसायनोंको बनानेके लिए उत्पादनके प्रथम चरणमें भारी रसायनोंकी आवश्यकता होती है। 'परिष्कृत' रसायनोंके उद्योगके लिए मुख्य पदार्थ कोयलेसे निकाला जानेवाला तारकोल है। उससे बेन्जिन और टोन्युइन, फिनोल और क्रेसोलो, नेफथेलीन, एन्थ्रोसिन आदि उपयोगी रसायन प्राप्त किये जाते हैं। अब पेट्रोलियममें ये पदार्थ पेट्रो-केमिकल्सके रूपमें प्राप्त किये जा सकते हैं। 'परिष्कृत' रसायन-उद्योगकी नींव वान्तव-में कोयले और पेट्रोलियम पर रखी हुई है। कोयलेसे तो पेट्रोल भी बनाया जाता है।

रसायन-उत्पादन उद्योगकी यह हुई सक्षिप्त जानकारी। इसके विक्रामके लिए हमारे देशमें आवश्यक पदार्थोंकी कोई कमी नहीं।



हाइड्रोजन



हीलियम

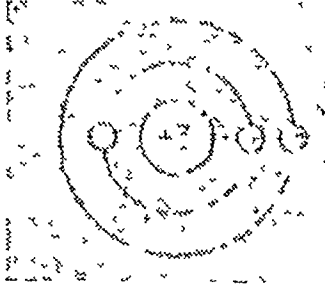
मूल तत्त्व वाह्य इलेक्ट्रानोंकी
संख्या

हाइड्रोजन

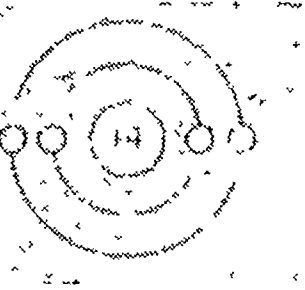
१

हीलियम

१



लिथियम



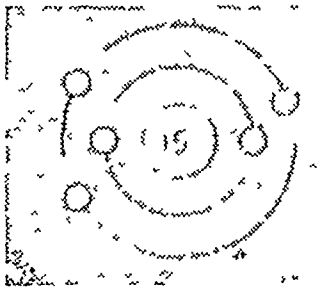
बेरिलियम

लिथियम

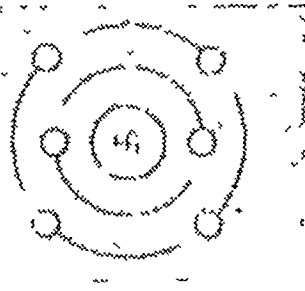
१

बेरिलियम

२



बोरोन



कार्बन

बोरोन

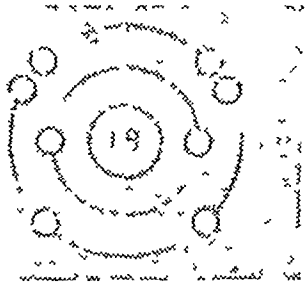
३

कार्बन

४



नाइट्रोजन



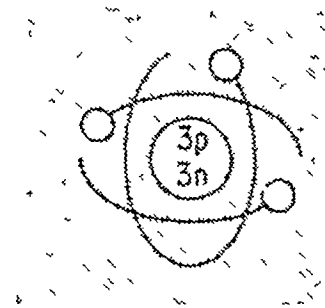
आक्सीजन

नाइट्रोजन

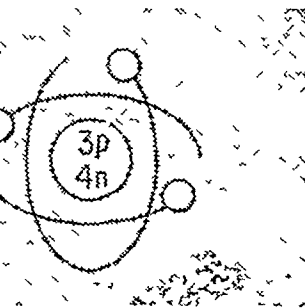
५

आक्सीजन

६



लिथियम-६



लिथियम-७

लिथियम

३

इन दोनों लिथियमके परमाणुभार
अलग-अलग हैं। ये एक-दूसरेके सम-
स्थानिक (isotope) माने जाते हैं।

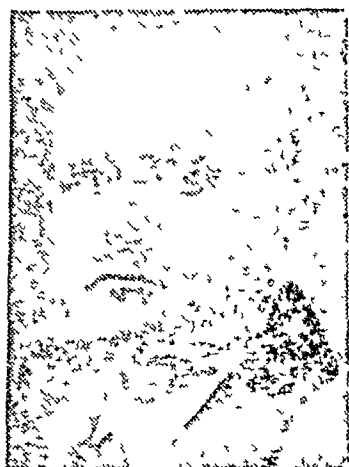
७
खंड

१८ : अधुनातन प्रगति और नये क्षितिज

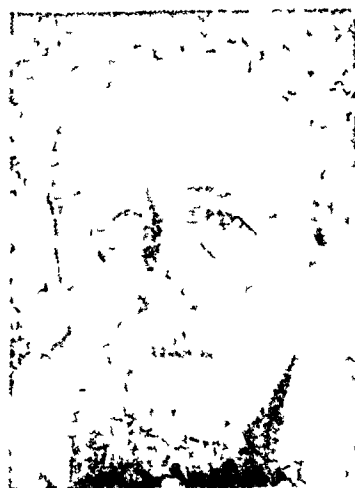
बीसवीं शताब्दीमें रसायनके क्षेत्रमें बहुत तेजीसे प्रगति हुई है। कार्बनिक, अकार्बनिक और भौतिक रसायनमें भी अनेक नये सिद्धान्त, नई मान्यताएँ, नये विधि-विधान, नये निरीक्षण-परीक्षण और नये-नये सञ्चलण हुए हैं। इतना ही नहीं, अपितु कई नई शाखाओंका उदय भी हुआ है। उदाहरणके लिए वायोकेमिस्ट्री अथवा जीव-रसायन, न्युक्लियर केमिस्ट्री अर्थात् नाभिकीय (परमाणु संरचनासे सम्बन्धित) रसायन, एग्रिकल्चरल केमिस्ट्री यानी खेती-बाड़ीका रसायन आदि। इनमेंसे कुछ क्षेत्रोंमें जो प्रगति हुई है उस पर यहाँ एक उड़ती नजर डाली जाएगी।

कार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें १९वीं शताब्दीके अन्तिम वर्षोंमें कतिपय महान वैज्ञानिकोंने अनेक जटिल अणुवाले पदार्थोंका अध्ययन कर अनेक पदार्थोंकी अणुसंरचना खोज निकाली और उनके सञ्चलण भी किये। इनमेंसे एमिल फिशर, एडोल्फ फॉन बायर, ग्रीनवार्ड, एर्हलिफ आदिके नाम विशेष रूपसे उल्लेखनीय हैं। एमिल फिशरने कार्बोहाइड्रेड वर्गके अनेक पदार्थों जैसे कि ग्लूकोज, फ्रुक्टोज, गैलेक्टोज, मेनोज आदिकी अणुसंरचनाकी छान-बीनकर उनमें पाये जानेवाले अन्तरोका पता लगाया। उसने यह भी बताया कि प्यूरिन वर्गके यूरिक अम्ल, थियोफिलिन, थियोब्रोमिन, जेन्थीन, कैफीन आदि समस्त प्राणिज और वानस्पतिक पदार्थ एक ही मूल पदार्थ प्यूरिनके अभिजात हैं। उसने प्रोटीन-जैसे जटिल पदार्थोंका अध्ययन भी किया था और उनके बारेमें यह मत प्रतिपादित किया कि वे सब भिन्न-भिन्न एमिनो अम्लोंके संयोजनमें बने हैं। बायरने नीलपर अनुसन्धान किये और उसके सञ्चलणकी विधि खोज निकाली। दिग्गज पकिन्गेनने सिल्लिस्ट रंगोंके उद्योगकी नींव रखी। ग्रीनवार्डने एक महत्वपूर्ण रासायनिक विज्ञान, जो उसीके नामसे जानी जाती है, आविष्कार किया था। उस क्रियाके द्वारा मैग्नेशियम धातुके कार्बनिक पदार्थोंसे विभिन्न कार्बनिक पदार्थ बनाये जा सकते हैं। फ्रीट्ज़ और ब्रायट्टन नामक दो रसायनज्ञोंने, अपने नामसे अभिहित, जिम क्रियाकी खोजकी वह कार्बनिक सञ्चलणके क्षेत्रमें अत्यन्त महत्वपूर्ण सिद्ध हुई। पाल एर्हलिफने नैजिस्ट ऑपवियोगे क्षेत्रमें जो उद्योगिक विज्ञान उनका उल्लेख हम एक पिछले अध्यायमें कर आए हैं। उन समस्त कार्योंने उन नदीमें और भी वेग मिला है।

हारमोनोका, अनेक वनस्पतियोमे प्राप्त टर्पिन वर्गके सुगधन्त पदार्थोका और टेरामाडसिन तथा ऑरियामाडसिन-जैसे प्रतिजीवाणु (एंटी-बायोटिक) पदार्थोका नामोल्लेख किया जा सकता है।



हान्स फिशर (१८८१-१९४५)



रिचार्ड विलम्बेटर (१८७९-१९४२)

सभी पदार्थोका या उन क्षेत्रोमे काम करनेवाले समस्त वैज्ञानिकोका नाम दे पाना तो सम्भव नहीं है, लेकिन यहाँ कुछ नामोका उल्लेख करना असंगत न होगा। विलम्बेटर, रावर्ट राविन्सन, पाल कारेर, रत्जिका, लार्ड टोड, राइक्स्टाइन, हान्स फिशर, दवीनीओ, सेगर आदि, इनमे से कुछ तो नोबेल-पुरस्कार विजेता भी है। यह सारा कार्य नई पद्धतियो और नये उपकरणोके कारण जिनका उल्लेख आगे किया जायगा, सम्भव हुआ है। कार्वनिक पदार्थके दो कार्वनमे किस प्रकारका, जोड (सन्धि, सन्धान) होता है इस पर 'मोलेक्युलर आबिटल थियरी' (अणु-कक्षक सिद्धान्त) ने प्रकाश डाला, यह बीसवी सदीके रसायनशास्त्रका एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त माना जाता है। लेकिन हम यहाँ इसकी गहराईमे नहीं जाएँगे।

फ्लोरिन गैसको शुद्ध रूपमे पहले पहल मॉयसॉने १८८६मे पृथक् किया। उसमे पहले इस दिगामे कई असफल प्रयत्न हो चुके थे। यह गैस बहुत ही तीव्र अत्यन्त क्रियाशील ओर शरीरको हानि पहुँचानेवाली तथा सभी वस्तुओपर क्रिया करनेवाली है। मॉयसॉने प्लेटिनम धातुके पात्रमे प्लेटिनम-इरिडियम मिश्र धातुके विद्युदग्रोका उपयोग कर पूरे उपकरणको -२३ से० तक ठण्डा और उसमे पोटैसियम हाइड्रोजन फ्लोराइडका निर्जल हाइड्रोक्लोरिक अम्लमे विलयन इस्तेमाल कर उसका विद्युत्-विश्लेषण करके इस गैसको प्राप्त किया था। फ्लोरिन-रसायन पिछले पच्चीस वर्षोमे खूब विकसित हुआ है। फ्लोरिनके कार्वनिक यौगिकोका औद्योगिक दृष्टिसे बड़ा महत्त्व है। उदाहरणके लिए फ्रिओन नामक कुछ फ्लोरोफ्लोरो हाइड्रो-कार्वन ठण्डक पैदा करनेके लिए प्रशीतकारियोकी तरह इस्तेमाल किये जाते हैं। घर्षण कम करनेवाले तेलोमे यदि फ्लोरिन मिला दिया जाए तो उन तेलोका रेडियधर्मी पदार्थोसे उत्सर्जित होनेवाली किरणोसे विघटन नहीं होता, इसलिए रेडियधर्मी पदार्थोके सान्निध्यमे आने वाले यन्त्रोमे इस तरहके तेलका उपयोग किया जाता है। टेफ्लॉन नामक एक प्लास्टिक टेट्राफ्लोरोएथिलिनसे बनाया जाता है, यह प्लास्टिक अत्यन्त निष्क्रिय और दृढ़ होता है।

मॉयसॉने एक विद्युत् भट्ठी बनाकर उसमें अतिशय उच्च ताप पर द्रवित होनेवाले आक्साइड कार्बाइड, बोराइड, सिलिसाइड आदि पदार्थोंका अध्ययन किया। धातुओंके आक्साइड और कार्बनको विद्युत् भट्ठियोंमें गरमकर क्रोमियम, मैगनीज, मॉलिब्डेनम, टंग्स्टन, वेनेडियम, युरेनियम, जिर्कोनियम और टिटैनियम धातुएँ उसने बनाई थी।

अकार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें एक और दिलचस्प खोज विरल मृद् (rare earths) सम्बन्धी है।

यह कार्य प्रारम्भ तो १८वीं सदीमें किया गया था, परन्तु उसमें सक्रियता आई १९वीं सदीके अन्त और इस सदीके आरम्भके वर्षोंमें। चूने आदिसे मिलती-जुलती कुछ मृत्तिकाओं (मृद्-मिट्टियों)-की ओर १८वीं सदीमें कतिपय लोगोका ध्यान गया था और उन्हें शुद्धकर उनमें के मूलतत्त्वोंको पृथक् करनेका काम अन्वेषकगण कर रहे थे। लेकिन उन धातुओंके क्षारोंको शुद्ध अवस्थामें प्राप्त करना, उनके गुण लगभग एक-जैसे होनेके कारण, बहुत ही उलझन भरा था। मेरिंगनेक, वायस-वाउड्रन, वेल्सबाक, अरवेन आदि अन्वेषकोंने इस समूहके प्राय सभी तत्त्वोंको शुद्ध अवस्थामें प्राप्तकर उनके गुणोंका विस्तृत अध्ययन किया। वेल्सबाकने यह बताया कि सीरिया और थोरिया (सीरियम और थोरियमके आक्साइड)को गर्म करनेसे वे सफेद प्रकाश देते हैं और उसने इनके मेंटल बनाकर प्रकाशके लिए इस्तेमाल करना शुरू किया।

विरल मृद्के मूलतत्त्वोंके नाम नीचे लिखे अनुसार हैं

La—लेन्थेनम	५७	HO—होल्मियम	६७
Ce—सेरियम	५८	Er—एरबियम	६८
Pr—प्रेसियोडिमियम	५९	Tm—थुलियम	६९
Nd—नियोडिमियम	६०	Yb—यिबेरियम	७०
Pm—प्रोमिथियम	६१	Lu—ल्युटेटियम	७१
Sm—सेमिरियम	६२	Np—नेप्ट्यूनियम	९३
Eu—यूरोपियम	६३	Pu—प्लुटोनियम	९४
Gd—गेडोलिनियम	६४	Am—एमेरिशियम	९५
Tb—टर्बियम	६५	Cm—क्यूरियम	९६
Dy—डिस्प्रोसियम	६६		

एक ओर जब नये मूलतत्त्वोंकी खोज जोर-शोरसे की जा रही थी, एल्फ्रेड वर्नर तब अकार्बनिक पदार्थोंकी संरचनाके सम्बन्धमें कार्य कर रहा था। सादे अकार्बनिक पदार्थोंकी संरचनाको तो संयोजकताके सिद्धान्तके द्वारा समझाया जा सकता है, पर जटिल अकार्बनिक पदार्थों, जैसे कि कोबाल्टके क्षारोंके ऐमोनियाके साथके यौगिकोंकी संरचनाको इस सिद्धान्तसे समझाना मुश्किल था। वर्नरने इसके लिए संवर्गीकरणवाद (co-ordination theory) प्रतिपादित किया, जो आज भी वर्नरके संवर्गीकरणवादके नामसे प्रख्यात है।



अकार्बनिक रसायनके क्षेत्रमें और भी कुछ मूलतत्त्व खोजे गए। इनमें पोलोनियम और रेडियम भी हैं।

एल्फ्रेड वर्नर (१८६६-१९१९)

रेडियमके आविष्कारने परमाणु संरचनापर नया प्रकाश डाला। परमाणु संरचनाकी गुत्थी मुलब्रानेमे भौतिकी वैज्ञानिकोने प्रमुख कार्य किया। आगे इसी सम्बन्धमे विस्तारमे चर्चा की जा रही है।

परमाणु संरचना और परमाणु ऊर्जा

१९वीं शताब्दीके आरम्भमे डॉल्टनने जिस परमाणुवादको प्रतिपादित किया, रसायन-विदोने उसे अपना लिया था और यह मानने लगे कि परमाणु वास्तवमे अविभाज्य है। उस क्षेत्रमे और भी कुछ करना है या जानना है, परमाणुकी संरचना जटिल है और उममे सीमातीत ऊर्जाका सचय है—इस तरहकी बात भी कोई नहीं सोचता था। इसलिए बीसवीं सदीका नवमे महत्त्वपूर्ण वैज्ञानिक कार्य परमाणुकी संरचनाका पता लगाना और परमाणुमे निहित असीम ऊर्जाको मुक्त और नियंत्रित कर उसे दैनिक उपयोगमे लेना है। इस कार्यका श्रीगणेश उन्नीसवीं शताब्दीके उत्तरार्धमे हुआ था।

१८५३मे मेसन नामके एक वैज्ञानिकने एक काँचकी नली लेकर उनके दोनों सिरोपर विद्युत् पारित करनेके लिए तार जोड़कर नलीमेसे प्रायः सारी हवा निकाल दी और उसके दोनों ओरके मुँह अच्छी तरहसे मूँद दिये। दोनों सिरो पर निकले हुए तारोको उमने १०मे १५ हजार वोल्ट विद्युत् आवेशवाले विद्युत्-यन्त्रसे जोड़ दिया। नलीमे प्रकाश हुआ। गिजलर नामके एक वैज्ञानिकने ऐसी ही नलियोमे थोड़ी मात्रामे अलग-अलग तरहकी गैसे भरी तो भिन्न-भिन्न रंगका प्रकाश देखनेको मिला। इस तरहकी नलियाँ आज भी 'गिजलर ट्यूब' कहलाती हैं। प्रकाशकी इन किरणोकी विलियम क्रुक्स ओर जे० जे० टामसनने गहन छीन-बीनकी तो पता चला कि वे ऋण विद्युत्से आविष्ट कणोसे बनी थी। इन कणोको इलेक्ट्रॉन नाम दिया गया। यह भी पता चला कि पदार्थके परमाणुओमेसे वे इलेक्ट्रॉन मुक्त हुए थे।

परमाणु तो ऋण अथवा धन किसी भी विद्युत्से आविष्ट नहीं होता, इसलिए उस ऋण आवेशको उदासीन (neutralise) करनेवाले धन विद्युत्से आविष्ट कण भी अवश्य होने चाहिए। लम्बे प्रयोगोके बाद धन विद्युत्से आविष्ट कण भी खोज निकाले गए और उनका नाम प्रोटोन रखा गया। टॉमसनने प्रयोगोके द्वारा यह प्रमाणित किया कि परमाणुका वजन (भार) प्रोटॉनके कारण है, प्रोटॉनसे इलेक्ट्रॉन वजनमे बहुत हलके होते हैं। प्रोटॉनका वजन एक माने तो इलेक्ट्रॉन का वजन $\frac{1}{1836}$ होगा।

रेडियमसे तीन प्रकारकी किरणे उत्सर्जित होती हैं—एल्फा किरणे, जो हीलियम गैसके अणुओके केन्द्रो (नाभिको) की बनी होती है, बीटा किरणे, जो इलेक्ट्रॉनकी बनी होती है और गामा किरणो, जो क्ष-किरणोकी तरह अनेक वस्तुओके आरपार निकल जाती हैं। इससे यह पता चला कि यूरेनियम और रेडियम-जैसे भारी वजनवाले परमाणु अस्थिर (अस्थायी) होते हैं और उनका अन्य पदार्थोमे परिवर्तन होता रहता है ओर उस परिवर्तनके दौरान ये किरणे उत्सर्जित होती हैं। यूरेनियम धातु धीरे-धीरे रेडियममे और रेडियम सीसेमे परिवर्तित होती है। लेकिन परिवर्तनकी इस प्रक्रियामे हजारो वर्ष लग जाते हैं।

इस सदीके पूर्वार्धमे परमाणुकी संरचनाके रहस्यका उद्घाटन करनेमे अनेक महान वैज्ञानिकोने योगदान किया। इनमे रदरफोर्डका नाम सर्वोपरि है। परमाणु संरचनाकी छान-बीनमे इस प्रखर

वैज्ञानिकने ऐल्फा किरणोका उपयोग किया था। रवर्ण और प्लेटिनम धातुके पतले पत्रोमेने ऐल्फा किरणोको पारित कर वे दूसरी ओर कितना मुडती है, यह देखनेका उमने प्रयोग किया। पतरेके पीछेकी ओर उसने जिक सल्फाइडका लेप कर दिया था। उसपर ऐल्फा किरणोके टकरानेसे प्रकाश काँघता है। रदरफोर्ड को पता चला कि ऐल्फा किरण तो केवल कण हैं और बहुतसे ऐल्फा कण धातुके पत्रोमेसे सीधी रेखामे पारित होते हे, केवल कुछ थोडेसे ही कण मुडते ह। कई सूक्ष्म परीक्षणो और गणनाओके पश्चात् रदरफोर्ड इस अनुमान पर पहुँचा कि परमाणुका भार उराके केन्द्रक (नाभिक) के कारण है। इलेक्ट्रान इस केन्द्रककी परिक्रमा करता रहता है। केन्द्रक बहुत कम स्थान घेरता है, बाकी स्थान खाली (शून्य) रहता है। परमाणुके आयतन आदिको ठीकसे समझनेके लिए एक उदाहरण लिया जाए। पानीके एक बिन्दुको यदि पृथ्वीके गोलेके बराबर मान लिया जाए तो उसमे हाइड्रोजनका एक परमाणु केवल एक नारगी जितना बडा होगा। परमाणुका केन्द्रक तो उसमे भी छोटा होता है। यदि एक परमाणुके केन्द्रकको एक नारगीके बराबर मान ले तो इलेक्ट्रॉनोको उसके चारो ओर $\frac{1}{3}$ मील व्यासके अन्तरपर परिक्रमा करते हुए माना जा सकता है। इससे पता चल जाएगा कि परमाणुमे कितनी अधिक खाली जगह होती है, और अगर उसपर कणोकी बौछार की जाए तो उनके केन्द्रकसे टकरानेकी सम्भावना दस लाखमे मिर्फ एक होती है।



लार्ड रदरफोर्ड
(१८७१-१९३७)

१९३२ मे चेडविकने एक बहुत ही महत्त्वपूर्ण खोज की। वह बेरिलियम धातुके परमाणुओ-पर ऐल्फा कणोकी बौछार कर उनके केन्द्र-परिवर्तनके परिणामोकी जाँच कर रहा था। उसे कार्बनका एक परमाणु और एक सर्वथा नया ही कण प्राप्त हुआ। इस कणका वजन प्रोटॉनके बराबर था, लेकिन उसमे ऋण या धन, किसी भी प्रकारका विद्युत् आवेश नहीं था, इसलिए उसे न्यूट्रॉन नाम दिया गया। इस कणकी खोजने परमाणुकी सरचनापर नया प्रकाश ही नहीं डाला, बरन् परमाणु केन्द्रकका भेदन या विखडन करनेका एक नया हथियार भी दिया। न्यूट्रॉन अनाविष्ट होनेके कारण सीधा केन्द्रककी ओर जाकर उससे टकरा सकता है। प्रोटॉन ओर ऐल्फा कण धन विद्युत्से आविष्ट होनेके कारण धन विद्युत्से आविष्ट केन्द्रकके पास जाते ही प्रत्याकर्षणके परिणामस्वरूप दूर फेक दिये जाते है।

अब हम यह देखेगे कि परमाणुकी सरचना किस तरहकी होती है।

हाइड्रोजन गैसका परमाणु सबसे सादा परमाणु है, उसका परमाणु वजन (भार) एक है। उसकी परमाणु सख्या या क्रमांक भी एक है। इसका कारण यह हे कि उसका केन्द्रक केवल एक प्रोटॉनका बना है। उसमे एक इलेक्ट्रॉन केन्द्रककी परिक्रमा करता है। हीलियम गैसके परमाणु-का केन्द्रक दो प्रोटॉन और दो न्यूट्रॉनका बना होता है ओर उसका परमाणुभार ४ है। दो इलेक्ट्रॉन इसके केन्द्रककी परिक्रमा करते है, और इसकी परमाण-सख्या २ है। यूरेनियमका परमाणु

$$E = mc^2$$

[E=energy =ऊर्जा, m=mass=वजन, C=velocity of light=प्रकाशकी गति, जो प्रति सेकण्ड 2.997×10^{10} से० मी० हे।) इस समीकरणके अनुसार यदि केवल एक ग्राम पदार्थका ऊर्जामें परिवर्तन किया जाए तो उसमें ४००० अश्वशक्तिवाला ऊर्जन लगाना एक वर्ष तक चलता रह सकता है। जर्मन वैज्ञानिक आँटोहानके अनुसंधानने उस मयनेको मन्त्र इन्द्र दिया।

१९३९ में आँटोहानने यूरेनियमके नाभिक (केन्द्र) पर न्यूट्रॉनकी वीछारकी तो उसे एक अन्वयजनक परिणाम देखनेको मिला। यूरेनियमके परमाणुओपर न्यूट्रॉनकी वीछारने ट्रेन्सम और क्रिप्टॉन अथवा स्ट्रॉन्गियम और जेनोन-जैने लगभग दो समान भागवाले परमाणु प्राप्त होते हैं। नाभिकके विभाजनकी इस क्रियाको नाभिकीय विखण्डन या 'न्यूक्लीयर फिजन' कहते हैं। इस विखण्डनके दौरान कुछ पदार्थ ऊर्जामें परिवर्तित हो जाते हैं। २३५ वजनवाले यूरेनियम परमाणुके नाभिकीय विखण्डनके दौरान प्रचुर मात्रामें ऊर्जा ही प्राप्त नहीं होती अन्य परमाणुमें विखण्डनके दौरान ३ न्यूट्रॉन भी मुक्त होते हैं, जो यूरेनियमके अन्य परमाणुओका भेदन (विखण्डन) कर अधिक ऊर्जा और अधिक न्यूट्रॉनको मुक्त करते हैं। इसे 'शृङ्खला अभिक्रिया' (chain reaction) कहते हैं। शृङ्खला अभिक्रियासे मुक्त होनेवाली परमाणु ऊर्जाका मयने पहला उपयोग दुर्भाग्यसे विनाशकारी कार्योंमें (हिरोशिमा और नागानाकीपर परमाणु बम दरनाकर) किया गया था, परन्तु अब तो परमाणु ऊर्जाको गान्तिशालीन दैनिक उपयोगमें लेनेका कार्य आरम्भ हो चुका है। नाभिक-विखण्डनके दौरान ऊर्जाकी प्रचुर मात्रा हमें गर्मीके रूपमें प्राप्त होती है, जिनमें पानीको भापमें परिवर्तित कर उससे विजली पैदा की जा सकती है और अन्य यन्त्रोंको चलाया जा सकता है। इंग्लैण्ड, रूस और अमरीकामें परमाण्विक विजलीघर (Atomic Power Station) आज काफी बड़े पैमानेपर विद्युत् उत्पादन कर रहे हैं। भारतमें भी तारापुरमें परमाणु ऊर्जा द्वारा विद्युत् उत्पादनके लिए परमाण्विक विजलीघर बनाया जा रहा है और ऐसे अन्य विजलीघरोंकी योजना विचाराधीन है इसके लिए परमाणु भट्टियाँ अथवा 'एटमिक पाइल्स' या 'रिएक्टर' बनाने होते हैं।

भट्टीको बहुत मोटी सीमेन्ट कंक्रीटकी दीवारोंसे घेर दिया जाता है जिससे विखण्डनके समय उत्सर्जित होनेवाला रेडियधर्मी विकिरण कर्मचारियोंको हानि न पहुँचा सके। इस दीवारको परिरक्षक (shield) कहते हैं। तापका नियन्त्रण करनेके लिए भट्टीमें जल, प्रायः भारी जल प्रवाहित होता रहता है, इसे गीतक (coolant) कहते हैं। भट्टीमें जिन पदार्थोंसे ऊर्जा उत्पन्न की जाती है उसे ईंधन (fuel) कहते हैं। यह प्रायः शुद्ध यूरेनियम २३५ की पतली छडे होती है, जिन्हे घटा-बढाकर आवश्यक मात्रामें ऊर्जा उत्पन्नकी जा सकती है। भट्टीमें मन्दक पदार्थ (moderator) और नियत्रक छडे (control rods) भी होती हैं। मन्दकोका काम न्यूट्रॉनको वेगको कम करना है। इसके लिए गैफाइट, पानी या भारी पानी इस्तेमाल किया जाता है। नियत्रकोका उपयोग न्यूट्रॉनको अवशोषणके लिए किया जाता है, ताकि उनकी सख्या घटाकर उन्हें विखण्डन कार्यके उपयुक्त रखा जा सके। नियत्रक कॅडमियम या बोरन मिले हुए इस्पातकी छडे होती हैं, जिनकी सख्याको घटा-बढाकर ऊर्जाकी मात्राका नियन्त्रण किया जाता है। वास्तवमें यूरेनियमकी छडे और नियत्रक छडे पानीमें ही डूबी रहती हैं।

परमाणुओके नाभिकपर न्यूट्रॉन आदि कणोकी क्रियाके दौरान और भी कई महत्त्वपूर्ण परिणाम सामने आये है। उनके आधार पर यूरेनियमके बादवाले बहुतसे मूलतत्त्व जो प्रकृतिमे नही मिलते प्रयोगशालामे बनाये गए है। उनकी परमाणु सख्या और नाम नीचे दिये जा रहे है.

ट्रान्स-यूरेनियम मूलतत्त्व

परमाणु सख्या	नाम	परमाणु सख्या	नाम
९३	नेप्चूनियम	९९	आइन्स्टीनियम
९४	प्लूटोनियम	१००	फर्मियम
९५	अमेरीशियम	१०१	मैडलेवियम
९६	क्यूरियम	१०२	नोबेलियम
९७	बर्केलियम	१०३	लॉरेसियम
९८	कैलिफोर्नियम		

हम यह देख आए है कि किसी एक मूलतत्त्वके अलग-अलग समस्थानिक हो सकते है। नये समस्थानिक नाभिकीय परिवर्तन द्वारा बनाये जाते है। इस तरह बनाये हुए कुछ समस्थानिक अस्थिर (अस्थायी) होते है और वे दूसरे मूलतत्त्वोमे परिवर्तित हो जाते है। इस तरहके समस्थानिकोको रेडियधर्मी समस्थानिक कहते है। मादाम क्यूरीकी पुत्री आइरीन और उसके पति जूलियोने कृत्रिम रेडियधर्मी द्रव्योके क्षेत्रमे बडा ही महत्त्वपूर्ण काम किया है। रेडियधर्मी समस्थानिकोका पता लगाने और नापनेके लिए एक उपकरण काममे लाया जाता है, जिसे गाइगरका काउण्टर कहते है। विभिन्न रेडियधर्मी पदार्थोके जीवनकालमे वडा अन्तर पाया जाता है। उनका अर्ध जीवनकाल (half life-period) अर्थात् जितने समयमे उनकी शक्ति या ऊर्जा आधी हो जाती है, उसे प्रयोगोके द्वारा खोज निकाला गया है। कोबाल्ट ६० अर्थात् ६० वजनवाले कोबाल्ट समस्थानिकका अर्ध-जीवन ५ ३ वर्ष है, कार्बन-१४ का ५६०० वर्ष और फॉस्फोरस -३२ का १४ ३ दिन। किसी भी मूलतत्त्वके समस्थानिकोके गुण उस मूलतत्त्वके स्थायी परमाणुओ-जैसे ही होते है और प्राणी शरीर तथा वनस्पतिमे वह समस्थानिक मूलतत्त्वके स्थायी परमाणुओकी ही तरह आचरण करता है। आजकल भाति-भातिके रेडियो समस्थानिक बडे पैमानेपर बनाये जाने लगे है और चिकित्सा तथा खेती-बाडी और रासायनिक प्रक्रियाओमे अनुसन्धानके लिए उनका उपयोग किया जाने लगा है। इनके कुछ उदाहरण नीचे दिये जाते है।

शारीरिक क्रियाओको समझनेमे रेडियो समस्थानिकोसे बडी सहायता मिली है। शरीरमे कैल्सियमका उपयोग किस तरह होता है, कितना हड्डियोमे जाता है, कितना अन्य भागोमे जाता है और कितना बिना काम आये शरीरसे बाहर निकल जाता है—यह सब जानकारी कैल्सियम -४५ के उपयोगके द्वारा जिसका अर्द्धजीवन १८० दिनका है, मालूम की गई है। हमारे गलेमे थाइरायड ग्रन्थि है। उसमे थाइरायडिन नामक पदार्थ बनता है। थाइरायडिनके अणुमे आयोडिनके चार परमाणु रहते है। आयोडिन -१३१ (अर्द्धजीवन ८ दिन) देकर आदमीकी थाइरायड ग्रन्थिके वारेमे यह पता चलाया जाता है कि वह आयोडिन किस तरह ग्रहण करती है—साधारण गतिसे, तेज-

गतिसे या मन्दगति से, और इस तरह उस ग्रन्थिके स्वग्रथ या अस्वरथ होनेका निदान किया जाना है। किसीका हाथ या पाँव कुचल जाए और वहाँ रक्तका संचरण बन्द हो जाए तो उसे काटना पडता है, जिससे उस व्यक्तिकी जान बच सके। आजकल इस तरहके प्रसंगमे रोगीके खूनमे रेडियो-सोडियमके क्षारका इजेक्शन देकर गाइगर काउण्टर द्वारा पहले यह देखा जाता है कि कुचले हुए भागमे खूनका संचरण होता है या नहीं और तब उस अवयवको काटने या न काटनेका फैसला करते है। यदि काउण्टरमे 'टिक-टिक' की आवाज हो तो समझा जाता है कि खूनका संचरण उस भागमे होता है और उसे बचाया जा सकता है। खेती-बाडीके क्षेत्र मे विभिन्न प्रकारके पौधे किम तरहका उर्वरक अपनी वृद्धिके दौरान कब उपयोगमे लाते है, इसकी जानकारी उन उर्वरकोमे रेडियधर्मी पदार्थ मिलाकर प्राप्त की जा सकती है। उदाहरणके लिए सुपर फॉस्फेट उर्वरककी उपयोगिताके बारेमे जानना हो तो उसमे थोडा-सा रेडियो फॉस्फोरसवाला सुपरफॉस्फेट मिलानेमे अभीष्ट जानकारी प्राप्त हो सकती है।

रेडियधर्मी समस्थानिकोके द्वारा मशीनमेसे निकलते कागज, रबर आदिकी सही मोटाईके बारेमे और जमीनके अन्दर दवे पानीके तल किस जगह फट गए है और बहते है, यह जमीनको खोदे बिना ही मालूम किया जा सकता है। पेट्रोल कम्पनियाँ एक ही पाइपके द्वारा पेट्रोल, डीजल, केरोसीन आदि अलग-अलग प्रकारके तेल एक जगहसे दूसरी जगह भेजती है। एक तेलके बाद जब दूसरा तेल भेजना शुरू किया जाता है तो पहले तेलमे घुलनशील रेडियो आयोडीन थोडी मात्रामे मिला दिया जाता है। जब यह तेल दूसरे छोर पर पहुँचता है तो वहाँ रवे हुए गाइगर काउण्टरमे आवाज होती है, जिससे पता चल जाता है कि अब दूसरे प्रकारका तेल आनेवाला है।

रेडियधर्मी समस्थानिक का एक अद्भुत उपयोग यहाँ उल्लेखनीय है। पुरातात्त्विक अवशेषोकी प्राचीनताका पता लगानेके लिए कार्बन-१४ का उपयोग किया जाता है। प्रत्येक सजीव पदार्थमे कार्बन होता है, जिसे प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूपसे वह हवामेसे प्राप्त करता रहता है। हवामे कार्बन-१४ वाला कार्बन डाइआक्साइड बहुत कम मात्रामे रहता है, क्योंकि यह वातावरण (वायु-मण्डल) के ऊपरी स्तरमे बनता है। किसी भी सजीव वस्तु मे यह रेडियधर्मी कार्बन एक निश्चित मात्रामे रहता ही है। जब कोई सजीव वस्तु निर्जीव हो जाती है तो कार्बन-१४ का आदान-प्रदान नहीं होता और वह चीज धीरे-धीरे नष्ट हो जाती है। किसी भी पुरातात्त्विक अवशेषमे यदि कार्बन-१४ की मात्रा दी जाए तो उससे उसकी प्राचीनताका पता चल जाता है और यह निश्चित किया जा सकता है कि वह कितने वर्ष पुरानी है। यदि दो ग्राम कार्बन-१४ मिल सके तो उससे ४० हजार वर्ष पुराने अवशेषोकी तिथि निश्चितकी जा सकती है।

रासायनिक पदार्थों (रसायनको) और उनकी क्रियाओके सैद्धान्तिक पहलुओका अध्ययन तो १८वीं सदीके आरम्भसे ही किया जा रहा था, परन्तु भौतिक रसायन (physical chemistry) विज्ञानकी एक स्वतन्त्र शाखाके रूपमे १९वीं सदीके उत्तरार्धमे ही अस्तित्वमे आया। भौतिकीके क्षेत्रमे जो तरह-तरहके अनुसन्धान-अन्वेषण हुए उन सबकी गहरी छाप भौतिक रसायन पर पडी और ऊष्मा गतिकी (thermo-dynamics) तथा गत्यात्मक सिद्धान्त (kinetic theory) को अपनाकर भौतिकी रसायनविदोने रसायनशास्त्रके विकासमे मूल्यवान योगदान किया।



वालथर नर्स्ट
(१८६४-१९४१)



विक्टर मॉरिस गोल्डस्मिट
(१८८८-१९४७)



हेनरिक वाइल्लैण्ड
(१८७७-१९५७)



इरविंग लेगमूर
(१८८१-१९५७)

२०वीं सदीके धुरन्धर



नील्स जेनिकमेन द्जेरम
(१८७९-१९५८)



जोशिया विलार्ड गिब्स
(१८३९-१९०३)

परन्तु कालान्तरमे वही एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तके रूपमे प्रतिष्ठित हुआ और विद्युत्-रसायनकी एक नई शाखा ही आरम्भ हो गई। अकार्वनिक पदार्थोंकी क्रियाओंको समझने और उनके विश्लेषण (विच्छेदन)के विकासमे इस सिद्धान्तका बहुत महत्त्वपूर्ण योगदान रहा। कोलायड (कलिल) रसायन का विकास, प्रावरथा नियम (phase rule) और उमकी उपयोगिता, मात्रानुपाती अभिक्रिया (mass action) और उसका नियम—ये सब गंजे हैं तो उन्नीसवीं सदीके उत्तरार्धकी, परन्तु काममे आई इस गताब्दीमे। उदाहरण के लिए समुद्रीजलमे पाये जानेवाले कई क्षारोंको मुक्त करने और मिश्रधातुएँ बनानेमे प्रावस्था नियम बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ। उसी तरह मात्रानुपाती अभिक्रियाका नियम हवामेके नाइट्रोजन और हाइड्रोजनको उत्प्रेरकोंके सान्निध्यमे संयोजित कर ऐमोनिया बनानेकी हीवरकी विधि और दूसरे अनेक उद्योगोंमे तथा रासायनिक विश्लेषणमे उपयोगी साबित हुआ। पिछले २५-३० वर्षोंमे विद्युत् रसायन, कलिल (कोलाइड्स), वर्णक्रम (spectrum), क्वांटम यांत्रिकी (quantum mechanics) स्फटिकोंकी संरचना आदि भौतिक रसायनके क्षेत्रमे बहुत काम हुआ है। नन्हें-नन्हें अणुओंसे प्लास्मिक, वस्त्ररेशे, रबर आदि विराट् अणु बनानेकी विधियोंके बारेमे तो हम पिछले अध्यायोंमे पढ़ ही चुके हैं।

रसायनके विकासमे साधनों-उपकरणों का स्थान

बीसवीं सदीमे रसायनके क्षेत्रमे जो कल्पनातीत विकास हुआ वह बहुत-कुछ नई विधियों और नये ढंगके साधनों-उपकरणोंके कारण सम्भव हो सका। इन साधनों-उपकरणोंके द्वारा कुछ ऐसे प्रश्नोंका, जो वरसोंसे अनुत्तरित पड़े थे, समाधान खोजा जा सका और रासायनिक अनुसन्धानोंको वेग प्रदान किया जा सका। १९वीं सदीमे कपूर, नील, कुनैन आदि वानस्पतिक द्रव्योंकी अणुसंरचनाको अन्तिम रूपसे निर्धारित करनेमे अनेक वर्ष लगे थे। परन्तु आधुनिक साधनों-उपकरणोंके अन्वेषणसे यह काम बहुत सरल हो गया है। इसमे वर्णलेखन (chromatography) अनुज्ञापक विधि (tracer technique), परावैगनी वर्णक्रम (ultra-violet spectrum)

रासायनिक अनुसन्धानके क्षेत्रमें पिछले ३०-३५ वर्षोंमें परावर्तनी, अवरक्त और रामन वर्णक्रमोंमें अणुसंरचनाको निश्चित करनेमें बड़ा ही महत्त्वपूर्ण योगदान किया है। जब किसी पदार्थके अणुपर प्रकाशकिरण पड़ती है और यदि वह अणु एक ही प्रकारके परमाणुओंका बना है तो अवशोषित ऊर्जा पदार्थके परमाणु में रहनेवाले इलेक्ट्रॉनोंको उत्तेजित करती और उमें उच्च कक्षापर ले जाती है। लेकिन यदि किसी अणुमें तरह-तरहके परमाणु हों तो इलेक्ट्रॉनोंकी घूर्णनीय (rotational) और कम्पन (vibrational) शक्तिमें भी परिवर्तन होता है।

इलेक्ट्रॉनिक संक्रमणके कारण दृश्य और परावर्तनी वर्णक्रमोंमें अवशोषण अथवा उत्सर्जन होता है तब घूर्णनीय और कम्पनीय परिवर्तनोंके अध्ययनमें अणुकी संरचनाके सम्बन्धमें अच्छी जानकारी प्राप्त की जा सकती है।

अज्ञात पदार्थके वर्णक्रमकी यदि ज्ञात अणु संरचनावाले पदार्थके वर्णक्रमोंमें तुलना की जाए तो कई बार अज्ञात पदार्थकी अणुसंरचनाके बारेमें कुछ जानकारी मिल जाती है। जिन प्रकार किन्हीं भी दो आदमियोंके हाथकी छाये एक-जैसी नहीं होती उन्हीं प्रकार दो भिन्न पदार्थोंके अवरक्त वर्णक्रम भी एक जैसे नहीं होते यदि किन्हीं दो पदार्थोंके अवरक्त वर्णक्रम एक-जैसे हुए तो वे दोनों पदार्थ भी एक-से ही होने चाहिए।

एक दूसरा उपकरण है 'द्रव्यमान वर्णक्रमीय ज्योतिमापी', जिसकी उपादेयता दिनोदिन बढ़ती जा रही है। भौतिकविदोंने इस शताब्दीके आरम्भमें सबसे पहला द्रव्यमान वर्णक्रमीय ज्योतिमापी (मास स्पेक्ट्रो फोटोमीटर) बनाया था, लेकिन कार्वनिक रसायनके क्षेत्रमें उन्की उपादेयताका पता दूसरे विश्वयुद्धके बाद ही चला।

विभिन्न पदार्थोंके मिश्रणसे यदि इलेक्ट्रॉनोंको टकराया जाए तो विद्युत आवेशवाले कण पैदा होते हैं और यदि उन कणोंको चुम्बकीय क्षेत्रमेंसे पारित किया जाए तो वे वजन और विद्युत् आवेशके अनुपातके अनुसार मुक्त होते हैं, और यदि इन्हें एक फोटोग्राफिक प्लेट पर गिरने दिया जाए तो वे भिन्न-भिन्न स्थानों पर प्लेटको प्रभावित करते हैं। इसपरसे गणना करके मिश्रणके पदार्थोंका अणुभार निश्चित किया जा सकता है।

क्ष-किरणोंकी खोज तो पिछली शताब्दीमें हुई, परन्तु कार्वनिक पदार्थोंकी अणुसंरचनाका पता लगानेमें उनका उपयोग पिछले तीन दशकों से किया जाने लगा है। अज्ञात पदार्थके एक बड़े स्फटिक पर अथवा छोटे स्फटिकोंके चूर्ण पर क्ष-किरण डाली जाएँ तो स्फटिक उन किरणोंका विवर्तन (diffraction) करते हैं। इस विवर्तनको एक फोटोग्राफिक प्लेट पर अंकित किया जा सकता है। पदार्थसे क्ष-किरणोंका जो विवर्तन होता है वह पदार्थोंकी अणु-संरचना और उनके आयतन पर अवलम्बित है, इसलिए क्ष-किरणोंके विवर्तन के ढंगसे विभिन्न पदार्थोंकी अणु-संरचना और आयतनका अनुमान किया जा सकता है। क्ष-किरणोंके द्वारा खर, सेल्यूलोज, विटामिन-बी १२ आदि बड़े और जटिल विन्यास वाले अणुओंकी संरचना पर काफी प्रकाश पड़ा है।

एक और विधि 'नाभिकीय चुम्बकीय अनुनाद' भी उल्लेखनीय है। परमाणुके इलेक्ट्रॉनोंके कारण चुम्बकीय घूर्ण (magnetic moments) अस्तित्वमें आता है। परमाणु के नाभिकमें स्थित प्रोटॉन और न्यूट्रॉन भी अपनी-अपनी धुरियों पर घूमते रहते हैं और इससे भी चुम्बकीय चूर्ण पैदा होता है। अधिकांश नाभिकोंमें ये दोनों घूर्ण एक-दूसरेको रद्द नहीं करते, इसलिए परमाणुमें

नाभिकीय चुम्बकीय घूर्ण बना रहता है। ऐसे परमाणुओको चुम्बकीय क्षेत्रोमे रखनेसे इस नाभिकीय चुम्बकीय घूर्णमे परिवर्तन होता है। रेडियो आवृत्ति (frequency) जैसी निम्न-आवृत्तिका उपयोग करनेसे नाभिकीय केन्द्रीय अनुनाद उत्पन्न होता है। इसे नापा जा सकता है और इससे अणुकी सरचनाके बारेमे पता चलता है।

अणुकी सरचनाको निर्धारित करनेवाले अन्य साधन प्रकाशीय घूर्णन व्यासारण और ध्रुवण-लेखन है। इन सब साधनोकी विधिवत शिक्षा देनेके लिए पाठ्यक्रम तैयार किये गए है, जो इन्स्ट्रुमेंटेशन कोर्सेस' कहलाते है।

आज दुनियाकी बढ़ती हुई जनसख्याके लिए भोजन जुटानेका प्रश्न कई देशोके सामने जटिल समस्या बना खडा है। परन्तु इस क्षेत्रमे जो कार्य हो रहा है उससे पता चलता है कि कलके नागरिकोके भोजनका प्रबन्ध खेतोमे नही, कारखानोमे होगा। आज पेट्रोलियमसे उच्चकोटिके प्रोटीन बनानेके प्रयोगोको सफलता मिल चुकी है। कृपि, मत्स्योद्योग और पशुपालनकी दिशामे कितने ही साधन प्रयत्न क्यो न किये जाएँ कलके आदमीकी खाद्य-सम्बन्धी आवश्यकताओको इनसे कदापि पूरा नही किया जा सकता। लगता तो यही है कि लकडी और पेट्रोलियम जैसे अखाद्य पदार्थोसे खाद्य पदार्थ बनाकर दुनियाकी इस आवश्यकताको पूरा किया जाएगा। प्लास्टिक-उद्योग बहुत तेजीसे विकसित हो रहा है और आज अनेक गुणसम्पन्न प्लास्टिक सुलभ है। भविष्यके निर्माण-कार्यमे लकडीकी जगह प्लास्टिकका उपयोग होगा। लोहे-जैसे मजबूत प्लास्टिक आज बनने लगे है और यदि उनकी कीले बनाई जाएँ तो उनका लोहेकी कीलोकी तरह इस्तेमाल हो सकता है। इससे यह सम्भावना प्रतीत होती है कि प्लास्टिकका उपयोग लोहे और इस्पातकी जगह भी किया जा सकेगा।

दिमाग पर असर कर भय और भ्रान्ति उत्पन्न करनेवाले रसायनक आज खोज लिये गए है। सम्भव है कि कल मन-मस्तिष्कको प्रफुल्लित और आह्लादित कर मानसपर पटल अकित समस्त अशुभ और दुःखद स्मृतियोको पोछनेवाले रसायनक भी खोज लिये जाएँ। बुढापालाने वाली शारीरिक क्रियाओको यदि हमने समझ लिया तो उनपर कावू पानेका, चिर युवा रहनेका उपाय भी निस्सन्देह कर लिया जाएगा।

एक तरफ ये सम्भावनाएँ है, दूसरी ओर मानवकी निरन्तर बढ़ती हुई विनाशकारी शक्ति है। परमाणु शक्ति और विपैले रसायनकोका मनुष्यके सहारके लिए उपयोग किया जाता है। सभ्यताका दम भरनेवाले और सस्कृतिके हामी सम्पन्न राष्ट्रोंने गरीब, असुरक्षित राष्ट्रोके खिलाफ नापाम वमोका और खडी फसले नष्ट करनेवाले रसायनकोका इस्तेमाल किया है। भविष्यमे वे और भी विनाशक रसायनको और सहारक शस्त्रोका इस्तेमाल नही करेगे, इसकी कोई गारटी नही है। सम्भव है कि आती कल आल्डस हक्सलेने अपनी बहुचर्चित पुस्तक 'त्रेव न्यू वर्ल्ड' मे जो भविष्यवाणी की वह सच ही हो जाए। हो सकता है कि बडे-बडे देश अपने कारखानोमे विभिन्न रसायनकोका उपयोग कर भिन्न-भिन्न विशेषताओवाले आदमियोका—मजदूरो, सैनिको, कारकूनो आदिका 'टेस्टट्यूब' मे थोकबन्द उत्पादन करने लगे। चन्द्रमाकी धरतीपर अपने चरण-चिन्ह अकित करने-वाला मनुष्य, कोटि योजन दूर ग्रहो-नक्षत्रो पर पहुँचनेके लिए प्रस्तुत मनुष्य, नन्हेसे परमाणुमेसे सीमातीत शक्ति प्राप्त करनेवाला मनुष्य अभी तो बहुत कुछ करेगा। लेकिन साथ ही उसके नैतिक

मूल्योका नाश न हो और उसका आध्यात्मिक उन्नयन भी इतनी ही तेजीसे होना रहे, यह आशा तो हमें करनी ही चाहिए। विज्ञान और आध्यात्मिक उन्नति हाथमें हाथ मिलाकर आगे बढ़े, इसीमें मनुष्यकी भलाई है। निरा विज्ञान और उमकी भौतिकवादी प्रगति मनुष्य जातिकी सर्वनाश-के रास्ते पर खीच न ले जाए, यह देखना और इस सम्बन्धमें सतर्क रहना विचारकोश का काम है। क्या वे सजग और सतर्क रहेंगे ?

पारिभाषिक शब्दावली

अणुकक्षक सिद्धान्त—molecular orbital theory	औपधीय सत्व—active principle
अणुसूत्र—molecular formula	कच्चा रंग—fugitive colour
अनुहरण—mimicry	कर्तनोपकरण—cutlery goods
अनुज्ञापक विधि—tracer technique	कान्तिसार (गजवल्ली)—steel
अन्त क्षेपण—injection	काँचिका—glaze
अपकेन्द्रित्र—centrifuge	किण्वन—fermentation
अपघर्षक—abrasive	केन्द्रक (नाभिक)—nucleus
अपचायक (अवकारक)—reducing agent	खटवास—rancidity
अपनति—anticline	खनिज सभार—ore-dusting
अपमार्जक (प्रक्षालक)—detergent	खुलीचुल्ली भट्ठी—open hearth
अभिनति—syncline	गत्यात्मक सिद्धान्त—kinetic theory
अर्धजीवनकाल—half life period	गालक—flux
अवक्षेपण—precipitation	चिकित्सान्वयी—chemotherapeutic
अष्टक नियम—law of octaves	छत्रकशैल—cap rock
असम—unsymmetrical	ढलवाँ लोहा—wrought iron
आक्सीकरण—oxidation	तन्तुवाय—spinneret
आयन—ion	तन्त्रान्वयी—systematic
आवर्त-सारणी—periodic table of elements	तन्य—ductile
आर्द्रता अवशोषी—hygroscopic	तन्यता—tenacity
आसजक—adhesive	तरल ऊष्मा अन्तरण—heat transfer fluid
आसुत—distilled	तापसुनम्य—thermoplastic
उत्प्रेरक—catalyser	तापस्थापित—thermosetting
उत्स्फोटन—blasting	तुल्यभार—equivalent weight
उभयधर्मी—amphotonic	तेल उत्प्लावन विधि—oil floatation method
ऊष्मागतिकी—thermo-dynamics	तैलीयद्रव्य—limpids
एकलक—monomer	त्र्यग्र—triode
एकदिशकारी—rectifier	दिक्स्थिति—orientation
ऐलकाली—alkali	धमनवात भट्ठी—blast furnace

घातवर्ध्य—malleable
 घातुमल—slag
 निद्रालु रोग—sleeping sickness
 निपिण्ड—block
 निस्तापन—calcination
 निस्सारण—extration
 निक्षेप—deposits
 नोदक घुरीदण्ड—propeller shaft
 परतवन्दी—lamination
 परावर्तनभट्ठी—reverberatory furnace
 परमाणुवाद—atomic theory
 परिष्करणी—refinery
 पानी चढाना—tempering
 पिटवाँ लोहा—wrought iron
 पुनर्गठन (पुनरुत्पादन)—reformation
 पृथक्करण—separation
 पृष्ठ तनाव—surface tension
 प्रक्रिण्व—enzyme
 प्रकृत—normal
 प्रक्षोभक—agitator
 प्रतिवर्ती—reversible
 प्रभाजन—fractionation
 प्रसारगुणांक—coefficient of expansion
 प्रशीतक—refrigerator
 प्रावस्था नियम—phase rule
 फ्लोजिस्टनवाद—flogistor theory
 फेनिल रबर—foam rubber
 बन्ध—valency bond
 बन्धुता—affinity
 बहिर्वेधन—extrusion
 बहुलक—polymer
 बहुलीकरण—polymerisation
 भजन—cracking
 भर्जन—roasting
 आपविसक्रामक—autoclave

मात्रानुपाती अभिक्रिया—mass action
 माध्यमिक—intermediaries
 मूलक—radical
 मूलतत्त्व—element
 मूलानुपातीसूत्र—empirical formula
 वर्णक्रम—spectrum
 वर्णजन—chromogen
 वर्णवर्धक—ochromic
 वर्णलेखन—chromatography
 वर्णसूचक—chromophoric
 विकिरणधर्मिता—radio activity
 विद्युद्दर्शी—electroscope
 विद्युद्विश्लेषण—electrolysis
 विद्युत्पारक—dielectric
 विलायक—solvent
 विवर्तन—diffraction
 शृसला अभिक्रिया—chain reaction
 शुष्कक—drier
 सकुल—complex
 सकेन्द्रण (सान्द्रण)—concentration
 सघनन—condensation
 सचककरण—moulding
 सचर्वण—mastication
 सयोजकता—valency
 सजात श्रेणी—homologous series
 सम—iso
 सममिति—symmetry
 समस्थानिक—isotope
 समचक्रीय—homocyclic
 सहसयोजकता—covalency
 समावयव—isomer
 समूह—group
 सवर्गीकरणवाद—coordination theory
 सीसकक्ष—leadchamber
 सुरभित—aromatic
 हाइड्रोजनीकरण—hydrogenation

रहेगा उसे जग नहीं लगेगी। पता चला है कि टेकनिशियम भी यही काम करता है। उसके क्षार पर टेक्नेटके विलयनमें रखनेसे लोहेको जग नहीं लगता। रूहेनियम भी टेकनिशियमके ही जैसा है, परन्तु रेडियधर्मी न होनेके कारण वह सक्षारक-अवरोधनकी क्रिया नहीं करता।

हमारे देशमें श्री जमशेदजी नसरवानजी ताताने ताता आयर्न एण्ड स्टील कम्पनी १९११-१२में स्थापित कर लोह-उद्योगकी नींव रखी। यह कारखाना बिहार राज्यके अन्तर्गत जमशेदपुर नामक स्थान पर है। १९२२में इण्डियन आयर्न एण्ड स्टील कम्पनी, १९३३में मैसूरमें भद्रावतीका लोहेका कारखाना, १९३६में इण्डियन आयर्न और बगाल आयर्नका संयुक्त कारखाना—ये सब हमारे देशके लोह उद्योगकी प्रगतिके आधुनिक सीमाचित्र हैं। स्वतंत्र होनेके बादके कालमें पंचवर्षीय योजनाओके अन्तर्गत रूरकेला, दुर्गापुर और भिलाईके कारखानोंका निर्माण हुआ है, जो विशेषरूपसे उल्लेखनीय हैं।

लोहेतर धातुएँ

लोहेतर धातुओका अर्थ तो होता है लोहेके अतिरिक्त शेष सभी धातुएँ, परन्तु सामान्यतः ताँबा, एल्युमीनियम, सीसा, जस्ता, राँगा, निकल और मैग्नेशियम धातुओ तथा इनके विविध मिश्रणोंसे बनाई हुई मिश्रधातुओको ही लोहेतर धातु कहा जाता है।

ताँबा—सबसे पहले ताँवे को ले। प्राचीन कालसे मनुष्य इसका उपयोग करता आ रहा है। एक जमाना था जब राजस्थानकी (खेतड़ी) भरी-पूरी खानोंसे खूब ताँबा निकाला जाता था। लेकिन आज तो विदेशोंसे आपातित ताँबा प्रचुर मात्रामे इस्तेमाल किया जाता है। यहाँ यह उल्लेखनीय है कि पिछले कुछ वर्षोंसे बिहारका इण्डियन कापर कारपोरेगन काफी सफलतासे ताँबा बना रहा है। ईसा पूर्व १००० से ५०० तकके ब्राह्मण ग्रन्थोंमें ताँवेका वर्णन 'लोहित धातु'के नामसे किया गया है। अथर्ववेदमें 'ताँवेकी छुरी'का उल्लेख मिलता है। सम्भवतः ताँवेकी छुरीका उपयोग यज्ञमें किया जाता रहा होगा। ताँवेके खनिजोंका वर्णन करते हुए उन्हें वजनमें भारी, रंगमें लाल, हरे या मटमैले बताया गया है। पुरातनकालका यह वर्णन ताँवेके आधुनिक खनिज मेलेचाइट, पाडराइटीज और रेड काँपर पर अक्षरग लागू होता है।

ताँवेके खनिज—क्यू प्राईट (काँपर आक्साइड) और मेलेचाइट (काँपर कार्बोनेट)को कोयलेके साथ तपानेसे ताँवे को पृथक् किया जा सकता है। लेकिन इन खनिजोंका उपयोग सीमित है। क्योंकि ताँबा गंधकसे बड़ी जल्दी और सरलतासे संयोग करता है इसलिए प्रकृतिमें गन्धकित (सल्फाइड) ताम्रखनिज प्रचुर मात्रामे मिलते हैं और ताँवेका निस्सारण करनेके लिए अधिकाँग इन्हीं खनिजोंका उपयोग किया जाता है। ऐसे खनिजोंमें यदि डेढ या दो प्रतिशत ताँबा हो तब भी उनमेंसे ताँवेका शोधन आर्थिक दृष्टिसे लाभदायी होता है। इन गन्धकित खनिजोंमें पाडराइटीज, वाँपर ग्लान्स आदिके नाम गिनाये जा सकते हैं। फिर इसके साथ गन्धकित लोह भी मिलता है और थोड़े अनुपातमें सखिया, सीसा और राँगा भी रहता है। ऐसे जटिल मिश्रणसे शुद्ध ताँबा प्राप्त करनेका काम काफी कठिनाइयोंसे भरा होता है।

खनिजमेंसे ताँवेका शोधन करनेके लिए सबसे पहले खनिजका हवामे निस्तापन (calcine) किया जाता है। इस क्रियासे अतिरिक्त गन्धक और डायॉक्साइड गैसके रूपमें पृथक् हो जाते